

## برنامه مطالعاتی پیشنهادی ارشد رشته انیمیشن و گرافیک ۱۴۰۰

### برنامه ریز: دکتر رضایی

روز	کتاب فرهنگ هنر	کتاب زبان	نقد هنری و ادبی
۱	هنر اژه‌ای از ص ۵ تا ۷	واژگان ص ۴۴ و ۴۵	از آغاز کتاب تا پایان افلاطون ص ۱۱ تا ۱۷
۲	هنر یونان از ص ۷ تا ۱۱	واژگان ص ۴۶ و ۴۷	ارسطو از ۱۷ تا ۲۳
۳	هنر آتروسک و روم از ص ۱۱ تا ۱۴	واژگان ص ۴۸ و ۴۹	دوران پسارسطویی تا فلوطين از ۲۳ تا ۲۷
۴	هنر صدر مسیحیت و بیزانس از ص ۱۴ تا ۱۶	واژگان ص ۵۰ و ۵۱	فلوطين و مرور مطالب قبلی ص ۲۷ تا ۲۹ و مرور
۵	هنر قرون وسطی از ص ۱۶ تا ۱۹	واژگان ص ۵۲ و ۵۳	دوران سده های میانه از ص ۲۹ تا ۳۳
۶	هنر رنسانس از ص ۱۹ تا ۲۵	واژگان ص ۵۴ و ۵۵	دوران رنسانس از ص ۳۳ تا ۳۹
۷	رنسانس در شمال اروپا از ص ۲۵ تا ۲۷	واژگان ص ۵۶ و ۵۷	سده هفدهم میلادی از ص ۳۹ تا فیلسوفان تجربه گرا در ص ۴۴
۸	هنر منریسم از ص ۲۷ تا ۲۹	واژگان ص ۵۸ و ۵۹	فیلسوفان تجربه گرا تا قرن هجدهم از ص ۴۴ تا ص ۵۰
۹	هنر باروک از ص ۲۹ تا ۳۲	واژگان ص ۶۰ و ۶۱	قرن هجدهم و نوزدهم تا کانت از ص ۵۰ تا ۵۴
۱۰	هنر روکوکو از ص ۳۲ تا ۳۴	واژگان ص ۶۲ و ۶۳	کانت از ص ۵۴ تا ۵۸
۱۱	هنر کلاسیسم و نئوکلاسیسیسم و ناصریون از ص ۳۴ تا ۳۶	واژگان ص ۶۴ و ۶۵	از فیخته تا رمانتیسیسم از ۵۸ تا ۶۲
۱۲	رومانتی سیسم و باریزون و احياگران هنر پيشارافائلی از ص ۳۶ تا ۴۰	واژگان ص ۶۶ و تست های طبقه بندی شده ویژه واژگان مقدماتی	از رمانتیسیسم تا شوپنهاور از ص ۶۲ تا ۷۰

روز	فرهنگ هنر	زبان	نقد هنری و ادبی
۱۳	رناليسم و ناتوراليسم ص ۴۰ و ۴۱	ص ۷ و ۸ زبان	شوپنهاور و نيچه از ص ۷۰ تا ۷۵
۱۴	امپرسیونیسم و پست امپرسیونیسم ص ۴۱ تا ۴۵	ص ۹ و ۱۰ و ۱۱ زبان	پدیدارشناسی از ص ۷۵ تا ۷۷
۱۵	سمبوليسم و نبی ها و مکتب ندیده و یکشنبه و جنبش هنرها و پیشه ها از ص ۴۵ تا ۴۸	ص ۱۲ و ۱۳ زبان	هایدگر از ص ۷۷ تا ۸۰
۱۶	آرنوو از ص ۴۹ تا ۵۰	ص ۱۴ و ۱۵ زبان	مدرنیسم و پست مدرنیسم ص ۸۰ تا ۸۲
۱۷	فوویسم از ص ۵۰ تا ۵۳	ص ۱۶ و ۱۷ زبان	کلیاتی درباره نقد تا نقد بر اساس نوع ادبی از ص ۸۲ تا ۸۸
۱۸	اکسپرسیونیسم از ص ۵۳ تا ۵۹	ص ۱۸ زبان	از نقد بر اساس نوع ادبی تا نقد فرمالیستی از ۸۸ تا ۹۱
۱۹	کوبیسم از ص ۵۹ تا ۶۴	ص ۱۹ و ۲۰ زبان	از نقد فرمالیستی تا نقد تراژدی از ۹۱ تا ۹۵
۲۰	پوریسم و حاضر آماده و اورفیسم از ص ۶۴ تا ۶۶	ص ۲۱ و ۲۲ زبان	از نقد تراژدی تا مارکسیسم از ۹۵ تا ۹۸
۲۱	فوتوریسم و کوبوفوتوریسم از ص ۶۷ تا ۶۹	ص ۲۳ و ۲۴ زبان	از مارکسیسم تا مکتب فرانکفورت از ۹۸ تا ۱۰۲
۲۲	پرتوگرایی و سوپره مانيسم و کنستروکتیویسم و ورتیسیسم از ص ۶۹ تا ۷۲	ص ۲۵ و ۲۶ زبان	از مکتب فرانکفورت تا مکتب روانشناختی در ص ۱۰۸
۲۳	دادائیسم از ص ۷۳ تا ۷۶	ص ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ زبان	از مکتب روانشناسی تا اکسپرسیونیسم در ص ۱۱۴
۲۴	سوررئالیسم از ص ۷۶ تا ۸۰	ص ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ زبان	از اکسپرسیونیسم تا فرمالیسم در ص ۱۱۶

روز	فرهنگ هنر	زبان	نقد هنری و ادبی
۲۵	زباله دانی و نقاشی متافیزیکی و دقت گرایی از ص ۸۰ تا ۸۲	ص ۳۳ و ۳۴ زبان	از فرمالیسم تا نقد نو در ص ۱۱۹
۲۶	از هنر آبستره تا هنر حرکتی از ص ۸۲ تا ۸۹	ص ۳۵ و ۳۶ زبان	از نقد نو تا مکتب پراگ در ص ۱۲۱
۲۷	هنر حرکتی از ۸۹ تا ۹۱	ص ۳۷ و ۳۸ زبان	از مکتب پراگ تا ساختارگرایی در ص ۱۲۴
۲۸	از آرت دکو تا نوورنالیسم از ۹۱ تا ۹۴	ص ۳۹ و ۴۰ زبان	از ساختارگرایی تا ساختار شکنی ص ۱۳۲
۲۹	نوورنالیسم و پاپ آرت از ص ۹۴ تا ۱۰۰	ص ۴۱ و ۴۲ زبان	از ساختار شکنی تا نشانه شناسی ص ۱۳۵
۳۰	اپ آرت و مینیمال آرت و چیدمان از ص ۱۰۰ تا ۱۰۴	واژگان ص ۱۹۹	از نشانه شناسی تا اکزیستانسیالیسم ص ۱۳۸
۳۱	هنر ناچیز و مکاتب هنری پست مدرن از ص ۱۰۴ تا ۱۰۶	واژگان ص ۲۰۰	از اکزیستانسیالیسم تا هرمنوتیک ص ۱۴۲
۳۲	هنر مفهومی و هنر بدنی و هنر رخداد و هنر اجرا از ص ۱۰۶ تا ۱۱۱	واژگان ص ۲۰۱	از هرمنوتیک تا هرمنوتیک مدرن در ص ۱۴۷
۳۳	هنر خاکی ۱۱۱ تا ۱۱۴	واژگان ص ۲۰۲	از هرمنوتیک مدرن تا آخر کتاب
۳۴	نئوآکسپرسیونیسم و سوپرنالیسم و تکنو آرت و هنر گرافیتی از ص ۱۱۴ تا ۱۱۸	واژگان ص ۲۰۳	مرور کل کتاب
روز	فرهنگ هنر	زبان	مبانی نظری عکاسی
۳۵	مرور	واژگان ص ۲۰۴	کتاب مبانی عکاسی بخش اول فصل اول از ص ۷ تا ۱۴
۳۶	هنر ایران از آغاز تا هنر ایران در دوران مفرغ از ص ۱۱۹ تا ۱۲۴	واژگان ص ۲۰۵	کتاب مبانی عکاسی بخش دوم فصل اول از ۱۴ تا ۱۸
۳۷	هنر ایران در دوره مفرغ تا هنر ایران در دوره ماد از ۱۲۴ تا ۱۳۲	واژگان ص ۲۰۶	کتاب مبانی عکاسی بخش سوم فصل اول از ص ۱۸ تا ۲۳

کتاب مبانی عکاسی بخش چهارم فصل اول از ص ۲۳ تا ۲۷	مرور زبان	از هنر ایران در دوره ماد تا گوردخمه های مادی در ص ۱۳۶	۳۸
کتاب مبانی عکاسی بخش پنجم فصل اول از ص ۲۷ تا ۳۲	مرور زبان	از گوردخمه های مادی تا هنر ایران در دوره هخامنشی در ص ۱۴۱	۳۹
کتاب مبانی عکاسی فصل دوم از ص ۳۲ تا ۳۹ (اومانسیم و ...)	مرور زبان	از هنر ایران در دوره هخامنشی در ص ۱۴۱ تا شوش در ص ۱۴۹	۴۰
کتاب مبانی عکاسی از ص ۳۹ اومانسیم تا ص ۴۷ فوتورئالیسم و هایپر رئالیسم	مرور زبان	از شوش تا بیستون در ص ۱۵۸	۴۱
کتاب مبانی عکاسی از ص ۴۷ تا ۵۳ تا دادائیسیم	Passage شماره ۱ سال ۹۸ از کتاب تست سالهای قبل	از بیستون تا هنر و تمدن اشکانی در ص ۱۶۳	۴۲
کتاب مبانی عکاسی از ۵۳ تا ۶۰ تا عکاسی سریالی	Passage شماره ۲ سال ۹۸	از هنر و تمدن اشکانی در ص ۱۶۳ تا سلوکیه در ص ۱۷۰	۴۳
کتاب مبانی عکاسی از ص ۶۰ تا ۶۹ تا عکاسی مفهومی	Passage شماره ۳ سال ۹۸	از سلوکیه در ص ۱۷۰ تا هنر و تمدن ساسانی در ص ۱۷۷	۴۴
کتاب مبانی عکاسی از ص ۶۹ تا ۷۸ تا عکاسی مدرن	Passage شماره ۱ سال ۹۷	از هنر و تمدن ساسانی در ص ۱۷۷ تا دین در دوره ساسانی در ص ۱۸۶	۴۵
کتاب مبانی عکاسی از ص ۷۸ تا ۸۳ نشریات عکاسی	Passage شماره ۲ سال ۹۷	از دین در دوره ساسانی در ص ۱۸۶ تا پیکر تراشی ساسانی در ص ۱۸۹ و مرور	۴۶
کتاب مبانی عکاسی از ص ۸۳ تا ۹۵ تا آژانس های عکاسی	Passage شماره ۳ سال ۹۷	از پیکر تراشی ساسانی در ص ۱۸۹ تا پارچه بافی ساسانی در ص ۱۹۷	۴۷
کتاب مبانی عکاسی از ص ۹۵ تا ۱۰۱ آژانس سیپا	Passage شماره ۱ سال ۹۶	از پارچه بافی ساسانی در ص ۱۹۷ تا سبکهای معماری دوره اسلامی در ص ۲۰۳	۴۸

روز	فرهنگ هنر	زبان	نقد هنری و ادبی
۴۹	از سبکهای معماری دوره اسلامی در ص ۲۰۳ تا آل زیار در ص ۲۰۹	Passage شماره ۲ سال ۹۶	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۰۱ تا ۱۱۱ لوکاس ساماراس
۵۰	از آل زیار در ص ۲۰۹ تا آل بویه در ص ۲۱۳	Passage شماره ۳ سال ۹۶	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۱۱ تا ص ۱۱۸
۵۱	از آل بویه در ص ۲۱۳ تا تمدن سلجوقی در ص ۲۱۸	Passage شماره ۱ سال ۹۵	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۱۸ تا ۱۲۲
۵۲	از تمدن سلجوقی در ص ۲۱۸ تا مکتب نگارگری سلجوقی در ص ۲۲۹	Passage شماره ۲ سال ۹۵	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۲۲ تا ۱۲۵
۵۳	از مکتب نگارگری سلجوقی در ص ۲۲۹ تا هنر و تمدن ایلخانی در ص ۲۳۴	Passage شماره ۳ سال ۹۵	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۲۵ تا ۱۳۰
۵۴	از هنر و تمدن ایلخانی در ص ۲۳۴ تا دانشمندان ایلخانی در ص ۲۳۹	Passage شماره ۱ سال ۹۴	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۳۰ تا ۱۳۵
۵۵	از دانشمندان ایلخانی در ص ۲۳۹ تا آل اینجو در ص ۲۴۵	Passage شماره ۲ سال ۹۴	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۳۵ تا ۱۴۱
۵۶	از آل اینجو در ص ۲۴۵ تا دوره تیموریان در ص ۲۴۹	Passage شماره ۳ سال ۹۴	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۴۱ تا هانا استارکی در ص ۱۴۸
۵۷	از دوره تیموریان در ص ۲۴۹ تا مکاتب نگارگری تیموریان در ص ۲۵۳	Passage شماره ۱ سال ۹۳	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۴۸ تا ۱۵۴
۵۸	از مکاتب نگارگری تیموریان در ص ۲۵۳ تا ترکمانان ص ۲۶۰	Passage شماره ۲ سال ۹۳	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۵۴ تا ۱۵۷ زنان عکاس
۵۹	از ترکمانان ص ۲۶۰ تا هنر صفوی در ص ۲۶۳	Passage شماره ۳ سال ۹۳	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۵۷ تا ۱۶۵
۶۰	از هنر صفوی در ص ۲۶۳ تا دانشمندان صفوی ص ۲۷۴	Passage شماره ۱ سال ۹۲	کتاب مبانی عکاسی فصل سوم از ص ۱۶۵ تا ۱۷۰ تا عکسهای توضیحی
۶۱	از دانشمندان صفوی ص ۲۷۴ تا مکاتب نگارگری صفوی و مرور	Passage شماره ۲ سال ۹۲	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۷۰ تا ۱۷۸ تا عکسهای زیباشناختی
۶۲	مکاتب نگارگری صفوی تا هنر افشاریه در ص ۲۸۹	Passage شماره ۳ سال ۹۲	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۷۸ تا ص ۱۸۶

روز	فرهنگ هنر	زبان	مبانی عکاسی
۶۳	از هنر افشاریه در ص ۲۸۹ تا هنر قاجاریه در ص ۲۹۲ و مرور	Passage شماره ۱ سال ۹۱	کتاب مبانی عکاسی از اتاق روشن در ص ۱۸۶ تا ۱۹۱
۶۴	از هنر قاجاریه در ص ۲۹۲ تا نقاشی دوره قاجار در ص ۲۹۶	Passage شماره ۲ سال ۹۱	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۹۱ تا ۱۹۸
۶۵	از نقاشی دوره قاجار در ص ۲۹۶ تا نقاشی دوران معاصر در ص ۳۰۲	Passage شماره ۳ سال ۹۱	کتاب مبانی عکاسی از ص ۱۹۸ دلالت ضمنی تا ص ۲۰۲ عکاسی هنری
۶۶	از نقاشی دوران معاصر در ص ۳۰۲ تا هنر خوشنویسی اسلامی در ص ۳۱۲	Passage شماره ۱ سال ۹۰	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۰۲ تا ۲۰۶
۶۷	از هنر خوشنویسی اسلامی در ص ۳۱۲ تا خط محقق در ص ۳۱۵	Passage شماره ۲ سال ۹۰	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۰۶ هنر غیبت تا ۲۱۷
۶۸	از خط محقق در ص ۳۱۵ تا خط تعلیق در ص ۳۱۸	Passage شماره ۳ سال ۹۰	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۱۷ جنسیت تا ص ۲۲۰
۶۹	خط تعلیق در ص ۳۱۸ تا هنر مصر در ص ۳۲۳	Passage شماره ۱ سال ۸۹	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۲۰ سانتاک تا ۲۲۴
۷۰	از هنر مصر در ص ۳۲۳ تا هنر بین النهرین در ص ۳۲۸	Passage شماره ۲ سال ۸۹	کتاب مبانی عکاسی فصل چهارم از ص ۲۲۴ تا ۲۳۱
۷۱	هنر بین النهرین ۳۲۸ و ۳۲۹	Passage شماره ۳ سال ۸۹	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۳۱ تا ۲۳۷
۷۲	هنر هند ص ۳۳۰ تا ۳۳۳	Passage شماره ۱ سال ۸۸	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۳۷ تا ۲۴۲
۷۳	هنر چین ص ۳۳۳ تا ۳۳۷	Passage شماره ۲ سال ۸۸	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۴۲ تا ۲۴۶
۷۴	هنر ژاپن ص ۳۳۷ تا ۳۳۹	Passage شماره ۳ سال ۸۸	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۴۶ تا ۲۵۱
۷۵	هنر جهان در دوره پیش از تاریخ از ص ۳۳۹ تا ۳۴۴	Passage شماره ۱ سال ۸۷	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۵۱ تا ۲۶۱

روز	فرهنگ هنر	زبان	مبانی عکاسی
۷۶	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سالهای ۸۱ و ۸۲	Passage شماره ۲ سال ۸۷	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۶۱ تا ۲۷۳
۷۷	پاسخ به تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سالهای ۸۳ و ۸۴	Passage شماره ۳ سال ۸۷	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۷۳ تا ۲۸۴
۷۸	پاسخ به تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سالهای ۸۵ و ۸۶	Passage شماره ۱ سال ۸۶	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۸۴ تا ۲۹۳
۷۹	پاسخ به تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سالهای ۸۷ و ۸۸	Passage شماره ۲ سال ۸۶	کتاب مبانی عکاسی از ص ۲۹۳ تا ۳۱۰
۸۰	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۸۹	Passage شماره ۳ سال ۸۶	کتاب مبانی عکاسی از ص ۳۱۰ تا ۳۲۱
۸۱	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۰	Passage شماره ۱ سال ۸۵	کتاب مبانی عکاسی از ص ۳۲۱ تا ۳۳۹
۸۲	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۱	Passage شماره ۲ سال ۸۵	کتاب مبانی عکاسی از ص ۳۳۹ شومی توماتسو تا ص ۳۴۹
۸۳	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۲	Passage شماره ۳ سال ۸۵	کتاب مبانی عکاسی از ص ۳۴۹ تا ۳۵۸
۸۴	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۳	Passage شماره ۱ سال ۸۴	کتاب مبانی عکاسی از ص ۳۵۸ تا ۳۷۱
۸۵	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۴	Passage شماره ۲ سال ۸۴	کتاب مبانی عکاسی از ص ۳۷۱ تا ۳۸۰
۸۶	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۵	Passage شماره ۳ سال ۸۴	کتاب مبانی عکاسی از ۳۸۰ فصل چهارم تا ص ۴۰۰ آموزش عکاسی
۸۷	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۶	Passage شماره ۱ سال ۸۳	کتاب مبانی عکاسی از ص ۴۰۰ تا ۴۲۶
۸۸	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۷	Passage شماره ۲ سال ۸۳	کتاب مبانی عکاسی از ص ۴۲۶ تا ۴۴۵
۸۹	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۸	Passage شماره ۳ سال ۸۳	مرور تستهای مبانی نظری عکاسی از آغاز تا ۹۰
۹۰	پاسخ و حفظ تست های درس فرهنگ هنر و نقد هنری و ادبی سال ۹۹	Passage های سال ۸۲	مرور تستهای درس مبانی عکاسی از سال ۹۰ تا کنون (۱۸۰ تست)

**پایان دوره ۹۰ روزه اول. برنامه ریزی بر اساس کتب گروه تألیفی دکتر رضایی (انتشارات هنگام هنر)**

[www.honartest.ir](http://www.honartest.ir)

**کانال تلگرامی @honarkonkur**

**تلفن: ۰۲۱۶۶۴۷۹۴۲۸**

**۰۹۱۰۹۹۹۹۶۴۴**

**برنامه ریز: دکتر رضایی**