

## فهرست تفصیلی

|                               |     |                                 |
|-------------------------------|-----|---------------------------------|
| (۳) در اجزای انوشتدارو        | ۱۰۵ | پیشگفتار                        |
| (۴) در پاسبانی آتش            | ۱۰۴ | مقدمه مترجم                     |
| بخش دوم: تنزلات               | ۱۱۱ | حالات زندگانی لیو یی مینگ       |
| (۱) مرحله جنینی               | ۱۱۲ | یادگارهای مکتوب                 |
| (۲) مرحله نوزادی              | ۱۱۸ | رفع ابهام از کلمات تمثیلی       |
| (۳) مرحله کودکی               | ۱۲۲ | تمهیدات بیشتر                   |
| (۴) جدایی بین و یانگ          | ۱۲۶ | کیمیای درون                     |
| (۵) استقلال عناصر پنج گانه    | ۱۳۰ | مراحل هفت گانه                  |
| (۶) بر سر کار آمدن آسمان حدوث | ۱۳۴ | ترک بین و اعاده یانگ            |
| (۷) بین محض عاری از یانگ      | ۱۳۶ | آسمان قدم و حدوث                |
| بخش سوم: ترقیات               | ۱۴۱ | عینیت معانی رمزی                |
| (۱) پی افکندن تهدیب نفس       | ۱۴۲ | درباره این ترجمه                |
| (۲) دل آسمان داده راستین      | ۱۴۶ |                                 |
| (۳) فروزش یانگ و گریزش بین    | ۱۵۰ | رفع ابهام از کلمات تمثیلی       |
| (۴) جمع آوردن عناصر پنج گانه  | ۱۵۴ | مقدمه نویسنده                   |
| (۵) اجتماع و اتحاد بین و یانگ | ۱۵۸ | بخش یکم: تمهیدات                |
| (۶) نفس واحد هباء اولی        | ۱۶۰ | (۱) در چیستی کلمات تمثیلی       |
| (۷) تُهیگی و نیستی بزرگ       | ۱۶۲ | (۲) در موافقت و مخالفت با جریان |

|  |            |   |     |
|--|------------|---|-----|
| (۲۰) اعاده انوشندا رو به دیگچه زمین..... | ۲۳۸        | بخش چهارم: تمثیلات ..... ۱۶۵              |     |
| (۲۱) انعقاد جنین فرهمندی .....           | ۲۴۱        | (۱) کیمیای زرین ..... ۱۶۶                 |     |
| (۲۲) کامل شدن جنین در ماه دهم .....      | ۲۴۴        | (۲) دل آسمان و زمین ..... ۱۷۱             |     |
| (۲۳) سر بر زدن نوزاد .....               | ۲۴۶        | (۳) آتشدان ماه برشت خفته .....            | ۱۷۵ |
| (۲۴) تبدیل آتشدان و تحولی دیگ .....      | ۲۴۹        | (۴) دیگ شنگرف .....                       | ۱۸۰ |
| <b>بخش پنجم: مرمزات.....</b>             | <b>۲۵۳</b> | (۵) دروازه بانوی سر .....                 | ۱۸۳ |
| (۱) چکامه ها.....                        | ۲۵۴        | (۶) روزنه واحد گذرگاه سر .....            | ۱۸۵ |
| (۲) روزنه راستین بانوی سر .....          | ۲۷۴        | (۷) روح دره .....                         | ۱۸۸ |
| (۲) اسرار سلوک حقیقت.....                | ۲۷۹        | (۸) دیگ زرین و آتشدان یشمی .....          | ۱۹۱ |
| <b>الفاظ چینی.....</b>                   | <b>۲۸۱</b> | (۹) کلاع و خرگوش و اجزای انوشندا رو ..... | ۱۹۳ |
| نمایة نام اشخاص و کتب .....              | ۲۹۳        | (۱۰) ملاقات ببر و اژدها .....             | ۱۹۵ |
| نمایة اصطلاحات و مفاهیم .....            | ۲۹۷        | (۱۱) زیر و زیر شدن کان ولی .....          | ۱۹۸ |
| <b>جدول تطبیقات عناصر پنجگانه .....</b>  | <b>۳۰۸</b> | (۱۲) زیر و زیر شدن عناصر پنج گانه .....   | ۲۰۱ |
|  |            | (۱۳) مادر بزرگ زرد، دلاله ازدواج .....    | ۲۰۴ |
|  |            | (۱۴) زه های دوگانه هشت مثالی .....        | ۲۰۹ |
|  |            | (۱۵) مروارید دانه ارزن .....              | ۲۱۲ |
|  |            | (۱۶) رموز شش خطی های پاسبانی آتش .....    | ۲۱۶ |
|  |            | (۱۷) دروازه حیات خویشتن .....             | ۲۲۱ |
|  |            | (۱۸) مدخل ممات خویشتن .....               | ۲۲۴ |
|  |            | (۱۹) روزنه با فعل بودن .....              | ۲۲۷ |
|  |            | (۲۰) اسرار بی فعلی .....                  | ۲۳۱ |
|  |            | (۲۱) اختلاط با خلق و تعدیل درخشنگی .....  | ۲۳۵ |