

سوالات فصل اول کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. کدامیک از گزینه های زیر صحیح نمی باشد؟

- الف) معماری درصدد ساختن ظرف برای مظلوف است.
ب) کار معمار شکل دادن به مکان زندگی انسان است.
ج) ظرف به معنای زندگی انسان و مظلوف بنا می باشد.
د) زیبایی اثر در صورت تطبیق کامل ظرف و مظلوف است.
۲. ویژگی های اساسی یک ساختمان چیست؟

- الف) کارائی - استحکام - زیبایی
ب) کارائی - زیبایی - تناسب
ج) زیبایی - مصالح - استحکام
د) مقاومت - تناسب - زیبایی
۳. برای محاسبه مساحت تقریبی خانه باید چه مقداری به عنوان مساحت زیر دیوارها و فضاهای ارتباطی به مقادیر خالص فضاها اضافه شود؟

- الف) ۲۵-۳۰٪ ب) ۲۰-۲۵٪ ج) ۳۰-۲۰٪ د) ۳۰-۲۵٪
۴. در کدامیک از مراحل زیر شناسائی مواردی چون سایت و محیط پروژه توسط معمار انجام می گیرد؟

- الف) ارزیابی اطلاعات ب) طراحی ج) برنامه ریزی د) شناخت
- ***** جاخالی *****

۵. خمیر مایه اولیه طرح ها که در یک فرآیند نامشخص شکل می گیرد نامیده می شود.
۶. یکی از منطقی ترین روش های طراحی ، روش است.
۷. به معنای تعیین فعالیت های اثر بخش در جهت تحقق هدف به بهترین شکل ممکن است.

***** صحیح - غلط *****

غلط	صحیح	۸. در مرحله ارائه طرح های اولیه یک تصور کلی در ذهن شکل می گیرد و موقعی که بر روی کاغذ نقش می بندد کلی و بدون جزئیات است.
-----	------	--

غلط	صحیح	۹. در مرحله ارائه طرح کامل و تفصیلی علاوه بر پلان و تصاویر سه بعدی از حجم کلی بنا، مقاطع داخلی، نماهای خارجی، پرسپکتیوهای خاص و تصویر برخی جزئیات با تناسب دقیق تر ارائه می گردد.
-----	------	---

***** تشریحی *****

۱۰. برنامه فیزیکی را به صورت کامل تعریف کنید.
۱۱. مراحل اصلی طراحی را بنویسید. (۴ مرحله)
۱۲. معمار در فرآیند سوال به جواب چند فعل اصلی را انجام می دهد؟
۱۳. اسکیس (Sketch) به چه معناست؟

***** جورکردنی *****

طراحی خانه	۱۴. نحوه پیوند اطلاعات به یکدیگر، تصمیم گیری و ارائه راه حل در قالب یک مجموعه پیوسته، هماهنگ و جوابگو می باشد.
خلاقیت	۱۵. موضوع نظم دادن به کلیه فضاهای مورد نیاز افراد خانواده با هدف رسیدن به کل واحد و معنادار
روند طراحی	۱۶. از لحظه تصمیم به ساخت تا آخرین لحظه که به ثمر می رسد به طول می انجامد.
آفرینش و نوآوری	

سوالات فصل دوم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. این عرصه مهمترین بخش خانه بوده که بسیاری از فعالیت های جمعی اعضای خانواده در آن صورت می گیرد؟

الف) پذیرائی و مراسم ب) زندگی خانوادگی ج) زندگی خصوصی د) خدمات و پشتیبانی
۲. عرصه زندگی خصوصی شامل چه فضاهائی است؟

الف) نشیمن - خواب - توال - حمام ب) خواب والدین - نشیمن - خواب فرزندان - توال
ج) هال خصوصی - نشیمن - خواب والدین - خواب فرزندان د) خواب والدین - خواب فرزندان - توال - حمام
۳. کدام فضا است که به دلیل کاربرد آن باید با نشیمن ، پذیرائی، غذاخوری و ورودی دسترسی راحتی داشته باشد؟

الف) آشپزخانه ب) هال ج) اتاق خواب د) اتاق میهمان
۴. در کدامیک از فضاهای مسکونی به آفتابگیر بودن توجه بیشتری می شود؟

الف) نشیمن ب) پذیرائی ج) خواب فرزندان د) خواب والدین

***** جاخالی *****

۵. به تعدادی از فضاها و عملکردهای سازگار با هم که در بخش مشخصی از نقشه طرح و مکانیابی می شوند، می گویند.

۶. محیط مثلث کار آشپزخانه متر است.

۷. ابعاد فضای صبحانه خوری متر می باشد.

***** صحیح - غلط *****

۸. مکانیابی آشپزخانه با توجه به اقلیم منطقه انتخاب شده و از قرارگیری آن در جبهه جنوبی پرهیز می شود.	صحیح	غلط
۹. اولین جائی که ساکنان خانه با آن مواجه می شوند، فضای ورودی است.	صحیح	غلط

***** تشریحی *****

۱۰. مثلث کار را تعریف کنید.
۱۱. فضاهای عرصه خدمات و پشتیبانی را بنویسید. (۵ مورد)
۱۲. در کدام اقلیم پارکینگ به صورت کاملاً بسته و یا در زیرزمین طراحی می شود؟
۱۳. در کدام فضا نحوه قرار دادن مبلمان باید طوری باشد که بر گردهم بودن اعضای خانواده تأکید داشته باشد و به سمت تلویزیون و منظره جالب پیش بینی می شود؟

***** جورکردنی *****

هشتی	۱۴. فضائی در طراحی خانه های سنتی که برای نشستن کوتاه مدت کاربرد داشت.
جلوخان	۱۵. عملکرد غیر مداوم این فضا باعث می شود که به عنوان رابط دو فضا عمل نماید.
انباری	۱۶. فضائی که در خانه های سنتی به معنای ورودی خانه بوده است.
موتورخانه	

سوالات فصل سوم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. ارتفاع قرارگیری تابلوها در فضای نشیمن چگونه تعیین می شود؟

الف) ارتفاع دیوار (ب) هماهنگی با مبلمان اتاق (ج) ارتفاع دید انسان (د) اندازه تابلو

۲. کدام یک از موارد زیر در راحتی استفاده از سینک دست شوئی مهم تر است؟

الف) ارتفاع شیر نصب شده روی سینک (ب) اندازه سینک دست شوئی
ج) ارتفاع دست شوئی (د) رابطه سینک دست شوئی با لوله کشی آن
۳. کدامیک از فرم های میز امکان صرف غذاهای آماده را دارد و برای غذای راحت خانگی استفاده می شود؟

الف) گرد و چهار گوش (ب) گرد (ج) چند ضلعی (د) بیضی
۴. کدامیک از وسایل زیر بر فضای ارتباطی و حرکتی آشپزخانه تاثیر مستقیم دارد؟

الف) سینک ظرفشوئی (ب) در یخچال (ج) پیش خوان (د) اجاق گاز رومیزی
***** جاخالی *****

۵. ابعاد در برای عبور یک فرد بالغ و وسایل خانگی از آن می باشد.

۶. ارتفاع صندلی با توجه به تعیین می گردد و عمق آن به بستگی دارد.

۷. معمولا میزهای شام با عرض حدود سانتیمتر کاربرد زیادی دارد که این اندازه تا سانتیمتر نیز می رسد.

***** صحیح - غلط *****

۸.	فاصله ای که برای نشستن در اتاقک دوش مناسب است ۱۵۰ سانتیمتر است.	صحیح	غلط
۹.	فاصله مورد نیاز برای استفاده و مرتب کردن زیر تخت ۹۹ - ۹۳ سانتیمتر است.	صحیح	غلط

***** تشریحی *****

۱۰. مقیاس انسانی و یا ارگونومیک را تعریف کنید.
۱۱. حداقل عرض ورودی برای استفاده دو نفر در حال عبور و یا پوشیدن کفش چند متر است؟
۱۲. فاصله پیشنهادی جهت پر و خالی کردن ماشین ظرفشویی حدود چند سانتیمتر است؟
۱۳. حداقل ارتفاع روی پیش خوان تا لبه پائینی قفسه دیواری بالای ظرفشویی چند سانتیمتر است؟

***** جورکردنی *****

۱۴. حداقل عرض ورودی برای عبور یا ایستادن در فضا برای یک نفر	۶۱ سانتیمتر
۱۵. فاصله پیشنهادی برای استفاده از جلوی اجاق گاز	۱۳۰ سانتیمتر
	۱۰۲ سانتیمتر

سوالات فصل چهارم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. از کدامیک از حیاط های زیر برای استراحت و خوابیدن استفاده می شود؟

الف) حیاط بازی (ب) حیاط نشیمن (ج) حیاط خلوت (د) حیاط جلوی خانه

۲. ارتباط مستقیمی بین فضای غذاخوری خانوادگی با کدامیک از فضاهای زیر وجود دارد؟

الف) پذیرائی (ب) اتاق خواب (ج) نشیمن (د) حیاط

۳. کدامیک از گزینه های زیر از قسمت های اصلی عبور و مرور در یک خانه محسوب نمی شود؟

الف) ورودی - هال (ب) ورودی - تراس (ج) پلکان - هال (د) راهرو - پلکان

۴. در طرح باز و می تواند در یک فضا قرار بگیرد.

الف) اتاق خواب و نشیمن (ب) نشیمن و آشپزخانه (ج) غذاخوری و نشیمن (د) پذیرائی و آشپزخانه

***** جاخالی *****

۵. ارتباط دو فضا که با هم مماس باشند و یا با هم مرز مشترک داشته باشند را می نامند.

۶. در اتاق خواب ها باید به باز شود.

۷. در ورودی نباید مستقیماً به فضای راه داشته باشد.

***** صحیح - غلط *****

۸. در ترسیم دیاگرام ارتباط فضائی روابط فرعی نشان داده می شوند.	صحیح	غلط
۹. طراحی مناسب است که در آن حداقل فضای راهرو استفاده شده است بدون اینکه محیط تنگ و تاریکی ایجاد شود.	صحیح	غلط

***** تشریحی *****

۱۰. دیاگرام روابط فضائی را تعریف کنید.
۱۱. طرح باز را تعریف کنید.
۱۲. بهترین محل قرار گیری فضای غذاخوری در کدام بخش دیاگرام روابط فضائی است؟
۱۳. هنگام تعیین محل مناسب هر فضا و ارتباط مطلوب آن با دیگر فضاها چند نکته مد نظر قرار می گیرد؟

***** جورکردنی *****

طرح باز	۱۴. طرح هائی که در آن ها فضاهائی با عملکرد های متفاوت کاملاً با عناصر معماری چون دیوارها از هم تفکیک می شوند.
طرح بسته	۱۵. امکان ورود به فضا ، دسترسی به حوزه های عملکردی و لوازم داخل خانه را فراهم می کند.
در	۱۶. امکان رفت و آمد از اتاقی به اتاق دیگر و به قسمت های مختلف را ممکن می سازد.
عبور و مرور یا سیرکوراسیون	

سوالات فصل پنجم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. سقف خانه ها در مناطق سرد و کوهستانی در گذشته به چه صورتی بوده است؟

- الف) گنبدی
ب) مسطح با تیرپوش
ج) شیب دار
د) نیم استوانه (گهواره ای)
۲. کدامیک از موارد زیر جزء وظایف حجم خانه محسوب نمی شود؟

- الف) حفاظت افراد در برابر عوامل جوی
ب) فراهم کردن نور مورد نیاز داخل خانه
ج) ایجاد تهویه مناسب
د) ابعاد و اندازه فضای داخلی
۳. در اقلیم سرد احجام به صورت طراحی می شوند و در اقلیم گرم و مرطوب احجام به صورت طراحی می شوند.

- الف) بسته - باز
ب) باز - بسته
ج) سایه دار - بسته
د) باز - سایه دار
۴. کدام گزینه در خصوص خانه های جنوبی صحیح می باشد؟

- الف) حیاط خانه در حد فاصل خیابان و بدنه اصلی حجم نما است.
ب) مستقیماً در کنار خیابان های شرقی - غربی قرار دارند.
ج) نمای ساختمان در انتهای حیاط قرار می گیرد.
د) به نمای حیاط و به نمای خود بنا توجه خاصی می شود.
***** جاخالی *****

۵. مرز مشترک بنا و بستر بنا را می نامند و به مرز مشترک بنا و آسمان گفته می شود.

۶. از عنصر سایه بان در بالای پنجره به منظور و از نرده و دست انداز برای و از کف پنجره برای استفاده می شود.

۷. بام خانه سرانجام حجم خانه است و اهمیت این بخش به حدی است که به آن می گویند.

***** صحیح - غلط *****

۸. بام های دو پوسته (دو پوش) می تواند در کم کردن انتقال حرارت از طریق بام کمک	صحیح	غلط
--	------	-----

کند.		
۹.	در مواقعی که ملک در نبش قرار می گیرد دارای دو نما می باشد.	صحیح غلط

***** تشریحی *****

۱۰. عوامل اثر گذار خارجی بر حجم و نمای ساختمان را بنویسید. (۴ مورد)

۱۱. پنجره های هوشمند را تعریف کنید.

۱۲. برای پنجره های کدام جهت از ساختمان معمولا سایه بان پیش بینی می شود؟

۱۳. برای جلوگیری از گرم شدن پنجره های رو به غرب از کدام تمهیدات استفاده می شود؟

***** جورکردنی *****

۱۴.	پنجره هائی که عایق صوتی و حرارتی خوبی هستند.	پنجره های هوشمند
۱۵.	خانه هائی که تمامی وجوه اطرافش باز بوده و می توان گرداگرد آن حرکت کرد.	پنجره های دو یا سه جداره
۱۶.	خانه هائی که حیاط خانه در حفاصل خیابان و بدنه اصلی حجم نما است.	خانه های کوشکی
		خانه های شمالی

سوالات فصل ششم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. در کدام اقلیم به منظور برقراری کوران در کف بنا از سطح زمین بالاتر است؟

الف) معتدل و مرطوب ب) گرم و مرطوب ج) معتدل د) گرم و خشک

۲. تعداد طبقات، داشتن زیرزمین، نوع سیستم زهکشی و فاضلاب خانه به کدام یک از موارد زیر بستگی دارد؟

۳. الف) جنس خاک و مقاومت آن ب) عناصر طبیعی و مصنوع زمین ج) شیب و توپوگرافی زمین د) راه های ارتباطی
در مناطق گرم و خشک بنا باید به گونه ای باشد که به حداقل برسد و با تدابیری فضاهای ایجاد گردد.

۴. الف) آفتاب گیری - سایه دار ب) کوران - سایه دار ج) آفتاب گیری - با کوران هوا د) تابش آفتاب - مرطوب
خانه هائی که در قرار گرفته اند از نظر آلودگی صوتی و امنیت حرکت پیاده مناسب تر از خانه هائی هستند که در می باشند.

الف) فرعی محلی - اصلی محلی ب) بن بست - خیابان های اصلی محلی
ج) خیابان های اصلی - بزرگراه د) خیابان های بن بست - فرعی محلی

***** جاخالی *****

۵. شیب های نور کافی را برای خانه و باغ فراهم می کنند.

۶. در اقلیم از دیوارهایی با لایه های متخلخل استفاده می شود.

۷. در اقلیم معتدل توصیه می شود که کشیدگی ساختمان ها رو به باشد.

***** صحیح - غلط *****

۸.	در مناطق گرم و خشک و گرم و مرطوب از بادگیر استفاده می شود.	صحیح	غلط
۹.	جهت ساختمان بسیار متاثر از وضعیت تابش خورشید در هر منطقه است و معمولاً با	صحیح	غلط

		باز و بسته کردن جبهه های باز ساختمان می توان به چند ایده در این خصوص رسید.
--	--	--

***** تشریحی *****

۱۰. در بررسی اقلیمی منطقه چه عواملی بررسی می شود؟
۱۱. جهت مقابله با رطوبت چه راهکارهایی در طراحی معماری در نظر گرفته می شود؟ (۴ مورد)
۱۲. در کدام اقلیم حجم ساختمان فشرده است؟
۱۳. در شیب های تند فضا سازی باید به گونه ای باشد که کدام فضا در طبقات فوقانی قرار گیرد؟

***** جورکردنی *****

عناصر مصنوع	۱۴. درختان - پوشش گیاهی - مسیر های آب - چشمه - سنگ های خاص
عناصر طبیعی	۱۵. تیرهای چراغ برق - کانال های خاص تاسیساتی - پست های فشار قوی برق و مخابرات
همجواری مثبت	۱۶. بافت شهری پرتراکم
همجواری منفی	

سوالات فصل هفتم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. کدامیک از مباحث مقررات ملی ساختمان، شکل و نحوه قرارگیری مجاز ساختمان را در زمین تعیین می کند؟

الف) مبحث سوم ب) مبحث پنجم ج) مبحث ششم د) مبحث چهارم

۲. استفاده از شیشه بازتابی در نمای شیشه ای ساختمان مجاور بزرگراه
.....

الف) به شرط کسب مجوز از ساختمان های مجاور امکان پذیر است. ب) برخلاف مقررات و آیین نامه ها است.
ج) در صورت نظافت مناسب و مکرر مانعی ندارد. د) به شرط کسب مجوز از شهرداری امکان پذیر است.
۳. کدامیک از موارد زیر طبق مقررات ملی ساختمان صحیح می باشد؟

الف) حداقل مساحت حیاط داخلی برای زمین های کمتر از ۲۰۰ متر مربع به اندازه ۳ درصد مساحت زمین است.
ب) در ساختمان های شمالی باید کلیه سطوح و دیوارهای جانبی حیاط نماسازی شود.
ج) ابعاد حیاط خلوت و نورگیر برای تامین نور و تهویه فضا باید دارای مساحت ۱۲ متر مربع و با حداقل ۳/۵ متر عرض باشد.
د) اگر دو واحد مجزا از یک حیاط داخلی نور و تهویه بگیرند فاصله دیواری پنجره های مقابل آن ها از یکدیگر نباید کمتر از ۴ متر باشد.
۴. در کلیه ساختمان ها پله ها و شیب راه ها نباید در معبر عمومی پیش آمدگی داشته باشد؟

الف) کمتر از ۵ سانتیمتر ب) بیش از ۱۰ سانتیمتر
ج) بیش از ۱۵ سانتیمتر د) کم تر از ۱۵ سانتیمتر
***** جاخالی *****

۵. حداقل زیربنائی فضائی که هم برای اقامت و هم صرف غذا مورد استفاده قرار می گیرد متر مربع است.
۶. حداقل ارتفاع توقف گاه برای توقف گاه متوسط و بزرگ متر است.
۷. احداث پیش آمدگی در گذر های بین ۱۲ تا ۲۰ متر و برای گذرهای بالای ۲۰ متر سانتیمتر می باشد.

***** صحیح - غلط *****

غلط	صحیح	۸. حداکثر تراکم برای ساختمان های مسکونی ۶۰ درصد است.
غلط	صحیح	۹. دیوارهای دستشوئی و توالت باید تا ارتفاع ۱/۵ متر از کاشی پوشیده باشد.

***** تشریحی *****

۱۰. تراکم مسکونی را تعریف کنید.
۱۱. واحد مسکونی را تعریف کنید.
۱۲. حداقل سطح بازشو تهویه هوا در آشپزخانه چه نسبتی از سطح کف است؟
۱۳. حداقل عرض پلکان مستقیم بدون پاگرد چند سانتیمتر می باشد؟

***** جورکردنی *****

کوچه	۱۴. گذرهای با عرض بیش از ۱۲ متر
خیابان	۱۵. جمع کل مساحت طبقات ساختمان با احتساب دیوارهای خارجی
سطح خالص طبقات	۱۶. سطح ناخالص منهای فضاهای پارکینگ و رفت و آمد ، دیوارها و سایر مصارف مربوطه
سطح ناخالص طبقات	

سوالات فصل هشتم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. مناسب ترین نور بر اساس شرایط جغرافیائی در ایران و بد ترین نور می باشد.

الف) جنوب - غرب ب) شمال - شرق ج) جنوب - شرق د) شمال - غرب

۲. کدامیک از توصیه های زیر در خصوص بهره گیری بهتر از نور طبیعی صحیح نمی باشد؟

- الف) نورگیرهای سقفی معمولا ۳ تا ۵ درصد کل بام را اشغال می کند.
ب) در طراحی اندازه های سمت های شرقی و غربی ساختمان را کم کنید.
ج) در کشورهای نیمکره شمالی پنجره های شمالی برای ساکنین مشکلاتی را ایجاد می نماید.
د) سطح موثر نور طبیعی در داخل ساختمان ۲ برابر عرض پنجره و در حدود ۲ تا ۲/۵ برابر ارتفاع آن است.
۳. بعداز ظهر ها در این اتاق آفتاب می افتد و مخصوصا در بعدازظهر های فصل تابستان گرمای زیادی را ایجاد می نماید؟

الف) اتاق های رو به غرب ب) اتاق های رو به شمال ج) اتاق های رو به شرق د) اتاق های رو به جنوب

۴. برای پرهیز از خطراتی چون وسایل تیز برنده و مایع جوشان در آشپزخانه استفاده از چه منبع نوری توصیه می شود؟

الف) یک منبع عمومی ب) یک منبع موضعی ج) دو منبع عمومی د) دو منبع موضعی
***** جاخالی *****

۵. برای نورپردازی حمام از نورپردازی و استفاده می شود.

۶. برای نمایش بهتر آثار تزئینی در اتاق خواب از نورپردازی استفاده می شود.

۷. برای انجام فعالیت هایی چون مطالعه و صرف غذا از نورپردازی استفاده می شود.

***** صحیح - غلط *****

۸. نورپردازی موضعی معمولا قابل تنظیم بوده و با بهره گیری از آن می توان باعث تقسیم	صحیح	غلط
---	------	-----

		فضا شد.
غلط	صحیح	۹. نورگیرهای دیواری به طور موثری روشنایی را به عمق فضاهای داخلی می رسانند.

***** تشریحی *****

۱۰. نورپردازی مستقیم را تعریف نمایید.
۱۱. نورپردازی عمومی را تعریف کنید.
۱۲. منابع نور مصنوعی با توجه به شکل آن ها به چند دسته وجود دارد؟ (۴ مورد)
۱۳. سطح پنجره های عمودی چه نسبتی از سطح فضا انتخاب می شود؟

***** جورکردنی *****

۱۴. اتاق هائی که به دلیل نتابیدن نور خورشید به طور مستقیم در آن ها سرد بوده و نور خیره کننده ای در این فضاها دیده نمی شود.	اتاق های رو به شرق
۱۵. اتاق هائی که نور و گرمای خورشید در تمام مدت روز در این اتاق ها وجود دارد و بهتر است فضاهائی که مدت زیادی را طی روز در آنجا سپری می کنید رو به این جهت باشد.	اتاق های رو به شمال
۱۶. اتاق هائی که بهتر است برای تعدیل نور خورشید در زمان طلوع از تدابیری چون کرکره، آفتابگیر، پرده و استفاده شود.	اتاق های رو به غرب
	اتاق های رو به جنوب

سوالات فصل نهم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. بخش های آموزشی جزء کدام دسته از فضاهای اداری هستند؟

الف) اصلی (ب) پشتیبانی (ج) خدمات (د) مسیرهای گردش
۲. هزینه دفاتر از نظر و و بیش از هزینه ایستگاه های کار با پلان آزاد است.

الف) انرژی - کنترل - نظارت (ب) فضا - مساحت - سرویس دهی (ج) عایق بندی - فضا - نظارت (د) فضا - کنترل - سرویس دهی
۳. حداقل مساحت فضای یک دفتر اداری چند متر مربع است؟

الف) ۱۲ متر مربع (ب) ۱۵ متر مربع (ج) ۲۰ متر مربع (د) ۱۸ متر مربع
۴. یک ساختمان اداری با دو فضای کار در هر طرف و مسیر گردش مرکزی دارای عمق متر است.

الف) ۱۵ تا ۱۸ (ب) ۵ تا ۷/۵ (ج) کمتر از ۱۵ (د) ۷/۵ تا ۱۸
***** جاخالی *****

۵. طراحی نمای ساختمان اداری بهتر است با توجه به و و انجام شود.

۶. معمولاً ارتفاع حائل ها در ساختمان اداری تا سانتیمتر است که بستگی به میزان خصوصی بودن محیط دارد.

۷. هدف از ایجاد میز پذیرش ایجاد و است.

***** صحیح - غلط *****

۸. توصیه می شود فضای فایل در ساختمان اداری در قسمت مرکزی قرار گیرد.	صحیح	غلط
۹. آسانسورها برای جابجائی ۲۰ درصد از افراد در مدت ۵ دقیقه در ساختمان اداری در نظر گرفته می شود.	صحیح	غلط

***** تشریحی *****

۱۰. ویژگیهای اصلی یک ساختمان اداری را بنویسید.
۱۱. سیستم باز در طراحی ساختمان اداری را تعریف نمائید.
۱۲. کاربرد صفحات خورشیدی نصب شده بر روی سقف و نمای ساختمان اداری چیست؟
۱۳. کاربرد حائل را در طراحی ساختمان های اداری بنویسید.

***** جورکردنی *****

۱۴. سطوح کار- صندلی - تجهیزات و صفحات عمودی جداکننده	سلول یا محفظه
۱۵. برای انجام کارهای محرمانه و آرام طراحی می شود.	اتاقک
۱۶. فضائی که کاملاً با دیوار محصور شده و برای یک یا دو نفر در نظر گرفته می شود.	ایستگاه های کار
	دفاتر شخصی

سوالات فصل دهم کتاب طراحی معماری

***** تستی *****

۱. یک ویترین خوب دارای چه ویژگی هائی است؟

الف) خیره کننده و پرتلا لو (ب) کم عمق و تیره (ج) دارای صفحات منعکس کننده (د) بدون تاللو در کنار پیاده رو تیره
۲. مغازه قصابی ترجیحا و اتاق سردکردن و نگهداری تا برابر حجم مغازه است.

۳. الف) ۱ طبقه - ۱/۵ تا ۲ (ب) ۱/۵ طبقه - ۱ تا ۲ (ج) ۲ طبقه - ۱/۵ تا ۲ (د) ۱ طبقه - ۱ تا ۲
در فروشگاه پوشاک قفسه ها نباید باشد که قابل دسترسی باشد.

۴. الف) بلند تر از ۲/۲۰ متر و بدون (ب) کوتاهتر از ۲/۲۰ متر و بدون (ج) بلند تر از ۲/۲۰ متر و با پله (د) کوتاه تر از ۲/۲۰ متر و با پله
کدامیک از گزینه های زیر در خصوص انبار حمل و تحویل در فروشگاه ها صحیح نمی باشد؟

الف) در فروشگاه های کوچک به صورت زیرزمین یا نیم طبقه در همان فروشگاه باشد.
ب) در فروشگاه های بزرگ محل مجزائی برای انبار وسایل در نظر گرفته می شود.
ج) تحویل کالا در حیاط دریافت کالا و یا از طریق شیب راهه زیرزمین است.
د) تحویل کالا از محل رفت و آمد مشتریان صورت می گیرد.

***** جاخالی *****

۵. عرض مسیر حرکت و گردش در سوپر مارکت محلی متر است.

۶. تعداد مشتریانی که با پله برقی جابجا می شوند و افرادی که با آسانسور جابجا می شوند می باشند.

۷. مسیرهای حرکت و گردش در سالن های بزرگ برای واگن یا بارکش به صورت یکطرفه متر و برای کامیون و چرخ دستی متر است.

***** صحیح - غلط *****

۸. ارتفاع قسمت پائینی قفسه ها در سوپر مارکت های محلی ۳۰ سانتیمتر و ارتفاع قسمت بالائی آن	صحیح	غلط
--	------	-----

		۱/۶۵ متر است.
غلط	صحیح	۹. آسانسور فروشگاه های بزرگ در مرکز ساختمان قرار می گیرند و حداکثر در ۱۵۰ متری طبقه فروش هستند.

***** تشریحی *****

۱۰. تدابیر مختلفی که در مغازه ها برای جلوگیری از حریق استفاده می شود را بنویسید. (۴ مورد)
۱۱. در فصول سرد برای جلوگیری از تعرق و یخ بندان می توان چه تدابیری استفاده کرد؟ (۳ مورد)
۱۲. ویژگی مغازه های میوه و سبزیجات از نظر رطوبت، دما و چگونگی تخلیه زباله شبیه به کدام مغازه می باشد؟
۱۳. کدامیک از انواع مغازه ها در روزهای تعطیل هم باز هستند؟

***** جورکردنی *****

سوپر مارکت های محلی	۱۴. این فروشگاه ها بیشتر در مراکز شهر واقع می شوند و کالاها را به فروشگاه های کوچک، بازارها و با به طور مستقیم به مصرف کننده ها می فروشند.
مغازه های عمده فروشی	۱۵. این فروشگاه ها جانشین الگوهای خرید سنتی در شهر ها و روستاها شده اند. این فروشگاه ها در مرکز شهر، ناحیه، محله و یا خارج از شهر ایجاد می شوند.
فروشگاه های بزرگ	۱۶. این فروشگاه ها بیشتر در نواحی جدید و مدرن رایج شده است. بسیاری از آن ها به عنوان بخشی از گروه های بزرگ تر برای خریداران کالاهای خاص مشغول فعالیت هستند.
فروشگاه های ویژه	