

## خودسنجی ۵۲ ش

۱- به معنی درک همزمان موقعیت های مختلف فضایی است :

۱- تلویح      ۲- شفافیت      ۳- پراکندگی      ۴- ارتجال

۲- کدام فن بصری ضد حالت نظم است ؟

۱- اغراق      ۲- تحریف      ۳- بغرنج      ۴- غرابت

۳- کدام یک بیانگر پراکندگی نور است ؟

- ۱- پراکندگی معیاری از تغییر ضریب شکست به طول موج است .
- ۲- پراکندگی معیاری از تغییر ضریب شکست به طول نور است .
- ۳- پراکندگی معیاری از تغییر طول موج به ضریب شکست است .
- ۴- پراکندگی معیاری از تغییر ضریب شکست به بسامد نور است .

۴- کدامیک درباره ی لایه های چوبی صحیح است ؟

- ۱- تراکم مواد استخراجی در چوبهای بهاره بیشتر است .
- ۲- لایه های چوبی تابستانه تیره تر هستند .
- ۳- تراکم مواد استخراجی در چوبهای تابستانه کمتر است .
- ۴- لایه های چوبی بهاره تیره تر هستند .

۵- کدام یک از لنز های زیر زاویه دید بیشتری ارائه می کند ؟

۱- ۱۰۰۰ mm      ۲- ۱۷۰ mm      ۳- ۲۸ mm      ۴- ۵۰ mm

۶- کدام گزینه خصوصیات صحنه (Scene) در سینما را بهتر بیان می کند ؟

- ۱- مجموعه پلان هایی با وحدت مکان ؛توالی و تداوم زمان ،وحدت اکشن
- ۲- مجموعه پلان هایی با تداوم زمانی و مکانی
- ۳- مجموعه پلانهایی با تداوم اکشن و موضوع
- ۴- مجموعه پلانهایی با وحدت مکان و اکشن

۷- خطوطی که به واسطه قرار گرفتن یک سری از نقاط در کنار یکدیگر به وجود می آیند و ذهن آنها را به هم وصل می کند ،چه نامیده می شود ؟

۱- خطوط منقطع      ۲- خطوط واقعی      ۳- خطوط ذهنی      ۴- خطوط سیال

۸- فابولا چه نوع نمایشی است؟

۱- تاریخی - رومی      ۲- تاریخی - یونانی      ۳- سیاسی رومی      ۴- سیاسی - مصری

۹- قدمت تاریخی کدام یک از سازهای زیر بیشتر است؟

۱- عود      ۲- گیتار      ۳- هارپسیکورد      ۴- ویلن

۱۰- کدام یک از ابداعات عرصه نگارگری در مکتب شیراز صورت پذیرفت؟

۱- قلم گیری      ۲- تسخیر      ۳- تفکیک فضا      ۴- مجلس سازی

گنجینه  
۰۹۱۷۰۵۲۱۹۲