



ما اگر دنبال عدالت اجتماعی نباشیم، وجود ما پوج و بیهوده است و جمهوری اسلامی معنی ندارد. بخشی از بیانات در دیدار با مسئولین ۸۳/۸/۷

در این شماره می خوانید:

رأی عجیب مجلس به بیژن زنگنه:

چرا شاه کلید پرونده کرست در دبی کشته شد

*** روایت یک وجب و چهار انگشتی از اسارت ***

*** بی رسانه ها همچنان در غربت ***

*** مسئولین سعه صدر را از امام جمعه یاد بگیرند ***

*** آگهی نتیجه قطعی و نهایی انتخابات گیله سرا ***

رسانه در انحصار «رسانه‌دارها»

«بی رسانه‌ها» در غربت

چند روز قبل و همزمان با تحلیف رئیس جمهور بسیاری از رسانه های کشوری و محلی در میان تیترهای نخست خود، بخش مهمی را به اخبار لحظه به لحظه از وضعیت های هافبک خوب تراکتورسازی تبریز - که به خاطر تصادف به کما رفته بود - اختصاص دادند، اخباری که از برخورد خودروی وی به درخت، بستری شدن او در بیمارستان و رفتتنش به کما آغاز شد، با مصاحبه های بازیکنان و عیادت کنندگان حضوری و غایبی ادامه یافت و با خبر خوب به هوش آمدنش فروکش کرد.

چهار سال پیش، اوایل تابستان، مدرسه ها تعطیل بودند و دانشگاه ها در روزهای آخرشان، صحیح یکی از روزها که، مطابق معمول، دیر از خواب بیدار شدم دوستی گفت در ورودی دانشگاه تصادف بدی شده است و چند نفر فوت کرده اند.

اول از طبقات بالای خوابگاه، قسمتی از اتوبان تبریز - آذربایجان را که در ورودی دانشگاه قرار می گرفت نگاه کردم، از دحام جمعیت و توقف خودروها نشان می داد واقعاً آنجا خبری شده است و قصه یا دروغی در کار نیست. بعد تر به آنجا رفتم و مینی بوسی را دیدم که کنار جاده واژگون شده است. قسمت تاخ ماجرا آن بود که فهمیدم این مینی بوس، سرویس کار دختران دانش آموزی بود که بعد از پایان امتحانات و آغاز تعطیلات، برای کار به شهرک شهید سلیمانی می رفتند و شب هنگام یا سحرگاهان، داشتند برمی گشتد و آن اتفاق باعث شد چند نفرشان هرگز به خانه بر نگردند.

آن زمان، آن اتفاق در دنناک و در گذشت غمبار ۶ دختر کم سن و سال (اما شهروستانی) شهرستانی که نه اهل پایتخت کشور بودند و نه پایتخت استان، نه فوتالیست بودند و شورای احزاب سیاسی) و جراحت دو برابر این تعداد، در همین رسانه هایی که امروز رسانه ای از لحظه از به کما رفتن بازیکن تراکتورسازی منتشر کردند جایی پیدا نکرد و در بایکوت تمام قرار گرفت؛ درین از یک کلمه خبر درباره این دختران و یک سطر بیکری وضع مجروحان حداثه و یک بند مصاحبه با خانواده هایی که بالاچار دخترانشان را به کار می فرستادند. اگر نیک نگریسته شود، رسانه هایی که یک دهم فوتالیست ها و یک صدم دعواهای جناحی شان برای مردم و خصوصاً شهروستانیها اهمیت قائل نیستند مدت هاست که به خاطر غرق شدن در حواشی، فراموشی متن و اتفاعل بی حد و حصر برابر مخاطبان به کما رفته اند. این روز ها به خاطر تغییر دولت، همه سخن از مردمی شدن اقتصاد می گویند ولی شاید قبل از اقتصاد، این رسانه ها هستند که باید مردمی و منصف شوند، از انحصار «رسانه‌دارها» خارج شده و در خدمت «رسانه ها» نیز قرار بگیرند! /

سید رسول منفرد؛ بlags قیام نو

خبر ماسال و شاندمن

مرااسم عزاداری به مناسب سالروز تخریب قبور ائمه بقعه در ماسال

به مناسب فرا رسیدن هشتم شوال و سالروز تخریب قبور ائمه بقعه، اقامه مجلس عزاداری این واقعه دلخراش و عرض تسلیت به ساحت مقدس حضرت بقیه الله الاعظم ارواح العالمین له الفداء، در شب جمعه (امروز ۲۵ مرداد) بعد از نماز مغرب و عناء با سختانی حجت الا سلام رمضانی و مذاخی ذاکرین اطیبیت آقایان کربلایی داود افسرده، تقی زاده و سیدا خلاقی برگزار می گردد.

حریفان کادوس و شهرداری ماسال در هفته اول جام گیل مشخص شدند

با انجام قرعه کشی مسابقات لیگ برتر فوتال گیلان، حریفان کادوس و شهرداری مشخص شدند. بر این اساس، در هفته اول رقابتها کادوس ماسال در آستانه اشرفیه میهمان سفید رود این شهر خواهد بود و شهرداری نیز در شفت در برابر ایران خودرو صاف آرایی خواهد کرد. لیگ برتر فوتال گیلان از دهم شهریور با حضور چهارده تیم آغاز خواهد شد و قهرمان این مسابقات مستقیماً به جام آزادگان راه پیدا خواهد کرد.

آگهی نتیجه قطعی و نهایی انتخابات روستای گیله سرا

بخشدار و رئیس هیأت اجرایی بخش مرکزی ماسال طی اطلاعیه ای نتیجه نهایی انتخابات شورای اسلامی روستای گیله سرا ایام گیله سرا را اعلام کرد. سیروس سلیمانی در این اطلاعیه اورد

است: «پیرو آگهی قبلی بدین وسیله به آگاهی عموم اهالی حوزه روستای گیله سرا بخش مرکزی شهرستان ماسال می ساند هیأت اجرایی بخش مرکزی ماسال بعد از بررسی شکایات و بررسی های قانونی افراد زیر را به عنوان افراد منتخب معرفی نمود: (الف) اعضای اصلی: ۱- آقای مهدی اخشبیک نام پدر آقایار دارای ۱۷۱ رأی- ۲- آقای محمد خداشنس نام پدر جمشید دارای ۱۴۹ رأی- ۳- آقای علی مطلق سیاهمرد نام پدر دانش دارای ۱۴۲ رأی (ب) اعضای علی البطل: ۱- آقای باقر صفری نام پدر انام دارای ۱۴۲ رأی- ۲- آقای رضا صالحی نام پدر احمد پاشا دارای ۱۲۵ رأی- ۳- آقای شیان ذکر است که پیش از این و به جهت عدم درج مهر هیأت اجرایی انتخابات در ۱۳۶ رأی روستای گیله سرا، در نتیجه نهایی انتخابات شبهه هایی ایجاد شده بود که با توجه به اینکه این مشکل به دلیل اشتباہ فردی یکی از اعضا های هیأت اجرایی رخ داده بود در نهایت هیأت نظارت استان تصمیم به محسوب نمودن آرای فاقد مهر اجرایی گرفت.

توقیف ۱۰۷۴ و سیله نقلیه از ابتدای ۹۲ در ماسال

پلیس شهرستان ماسال طی چهارماهه ابتدایی سال جاری ۱۰۷۴ دستگاه خودرو و موتورسیکلت را توقیف و روانه پارکینگ نموده است. سرهنگ پاسدار رحیم مهدی زاده فرمانده نیروی انتظامی ماسال ضمن اعلام این خبر گفت: «مأموران انتظامی شهرستان ماسال در راستای طرح ارتقاء امنیت اجتماعی و اجرای طرح برخورد با موتورسواران و خودروهای مختلف از ابتدای سال تا تیرماه، ۵۳۸ دستگاه خودرو و ۵۳۶ دستگاه موتور سیکلت را توقیف کرده اند.

رئیس پلیس ماسال افزوه: این وسایل نقلیه که دارای تخلفاتی از قبیل سرعت غیر مجاز، رانندگی بدون گواهینامه، الودگی صوتی، پلاک مخدوش، عدم استفاده از کلاه ایمنی و مزاحمت بودند توقیف و روانه پارکینگ شدند.

مسئولین سعه صدر را از امام جمعه یاد بگیرند!

در پی نشست تعدادی از جوانان فعل عرصه های فرهنگی ماسال با امام جمعه محترم این شهرستان در هفته گذشته، منوچهر یوسفی، مدیر مسؤول کانون طلبیه ظهور مسجد جامع با اشاره به بازتاب و تأثیر مثبت این جلسه در ابعاد مختلف، اظهار امیدواری کرده و گفت: با وجود جلسات فرمایشی و بی ثمر مختلفی که همواره در جای جای شهرومان برگزار می شود، گمان نمی بردم این جلسه بتواند اینقدر موجبات تحریک نسل جوان شهرومان در خصوص حوزه های مدیریت فرهنگی و دغدغه های مذهبی شهروستان و مشکلات و موانع پیش روی تعالی و رشد و نمو فرهنگی اسیل این دیار را فراهم آورد. که این نشان از ظرفیت بالای این شهر و مردم آن است که لزوم پیگری مباحث از سوی طرفین را ضروری می سازد که در همین راستا تعدادی از جوانان اهیت جلسه را درک و با دور اندیشه در پی آنند تا طرحی نو درآذانند.

وی تصریح نمود: در این نشست صمیمانه، حاضرین با صراحة لهجه ای مثال زدن دیدگاهها، پیشنهادات و انتقادات خود را در خصوص نحوه مدیریت امام جمعه، پیرامون مسائل مختلف و مبلمان فرهنگی ماسال مطرح کردند که با استقبال بی نظیر امام جمعه رو به رو شد که سعه صدر ایشان در خلال مباحثت، باب جدیدی را در گفتمان و نحوه برخورد مسئولین با مردم در پذیرش انتقادات باز نمود که باید سرلوحة و الگوی سایر ائمه جمعه و جماعت و مسئولین شهر و کشورمان باشد.

روایت یک وجب و چهار انگشتی از اسارت

هر کدام از ما ذهنیتی از مفهوم «اسارت» در دوران دفاع مقدس داریم که نه زاییده حضور در آن فضاست و عمدتاً نه حتی حاصل شنیدن یک روایت بی واسطه از این مفهوم، بلکه تصور و تکنگاه ما به این مقوله از فیلمهایی به دست آمده است که به روایت گوشه‌ای از اسارت پرداخته اند، روایتهای جزئی که معمولاً مورد نقد جدی صاحب نظران قرار گرفته‌اند. به صورت خاص روایت فیلم سینمایی اخراجیها^۲ از اسارت، اعتراضات زیادی را از سوی صاحب نظران برانگیخت. به این ترتیب با اشکالات توجیه پذیر یا غیرقابل توجیهی که در فیلمهای سینمایی برای انتقال بعد مفهوم «اسارت» وجود دارد و همینطور به خاطر در دسترس نبودن آثار مستند از دوران اسارت، برای شناخت دقیق و درست تر این مفهوم راهی جز رجوع به روایت‌های بی واسطه از ازدگان ایرانی از آن دوران وجود ندارد، کسانی که سالماً در هوای اسارت نفس کشیده اند و آن را با پوست و گوشتشان درک کرده اند و در عین حال قابل اعتماد تر از همه دیگرانی هستند که در این اسارت مم، گویند و مم، نوسنند با مم، سازاند و مم، دوزند و مم، یافند.

کتاب «یک وجب و چهار انگشت»، مجموعه خاطرات جوانی از دیار کومله لنگرود است که چند سالی را در اسارتگاههای گذراند که نه مسئولان ایرانی و نه حتی صلیب سرخ جهانی خبری از وجودش نداشتند و لابد ابدآ نظرتی هم در کار نبود، یعنی اسارت مطلق در سپاه بیشینه‌ای. به سبب همین بی خبری‌ها، مردم کومله و حتی خانواده «عظیم حقی» بارها به هوای شهادت او، بر یادمان این شهید مفقود اثری کومله ای فاتحه می‌دهند.

خواننده با مطالعه «یک و جب و چهار انگشت»، دوران اسارت را - از آغاز تا انجام - به صورت لحظه به لحظه درک کرده و گویی خود در آن فضای نفس می‌کشد. نگارش کتاب ساده و دلنشیں و عاری از لغات پیچیده است و با عبارت «به صدام حسین، که داغ نشاند و عشق چشاند» به جای تقدیم نامه شروع می‌شود، جمله‌ای که دل خواننده را به یاد ما رأیت آلا جمیلای مظلوم تربیت اسیر عالم، کربلاجی می‌سازد.

در بخششای ابتدایی کتاب تصویری زیبا از زندگی و آداب سنتی زنان و مردان و خانواده های گیلایی تا پانزده بیست سال قبل - یعنی تا وقتی که هنوز شعله های سبک زندگی مدرن بر حیات زیبای مردم این خطه نتاخته بود - اروانه شده است. اشتراک این تصویرسازی با قسمتهای آغازین کتاب «فاطنوسها همه خاموش» در این است که هر جوان گیلایی را سخت گذشته ساده و بی ایش خود و دوران کودکی و نوجوانی و محله های قدیمی اش می

سازد.
کوکد کی راوی کتاب همراه مادر و در مزارع - که محل کار و کارگری بود - شروع شده و با همبازی شدن با پچه های محله ادامه پیدا می کند و بعدش سر و کله مبارزه و تظاهرات علیه رژیم پهلوی در کوههای ای که شاید حتی خلی از گیلانیها هم اسمش را نشنینده اند - و آن را با کومونه در غرب کشور اشتباہ می گیرند - پیدا می شود و بعد از خاطرات شنیدنی راوی از این دوران، کار به تصرف پاسگاه این منطقه می کشد.

عظیم حقی بعد از انقلاب و با اغاز جنگ به صورت خودجوش و با جعل اضماری پدر به جبهه می رود و بعد از شرکت در چند عملیات، در کربلای پیچ به نحو عجیب شهید نمی شود تا سرنوشتی سخت تر از شهادت نصیب شود و به اسارت بعضی ها در بیاید و نهایتاً اتفاقات تلخ و شیرین و حتمتاً خواندنی، ای در طول چند سال پیاپی، دخ م، دهد. مطالعه سرگذشت اسرای ایرانی، در

این کتاب چگونگی مواجهه آنها با مشکلات مختلف، جیزی فراتر از این است که نامش را تنها بیان خاطره بگذاریم، از دل این خاطرات می‌توان اصول تبلیغی و تربیتی، استراتژی های مقاومت و مبارزه و حتی نکاتی برای سبک زندگی استخراج کرد.

منوط شدن نایمید کننده نقل مطالب کتاب به «اجازه کتبی از ناشر» اجازه نمی دهد نمونه هایی از رواینه های کتاب را برای معرفی بهتر آن، تقدیم شما کنیم. یک و چهار انگشت اولین **تمه** درخت نوبات تدوین تاریخ شفاهی دفاع مقدس در گیلان است که در سال ۸۹ و در ۳۱۷ صفحه منتشر شده است و مخصوصاً خلیل حیف است که گیلانی باشیم و آن را نخواهیم.

یادمان باشد: هر پسمند ای که به زمین می‌اندازیم، قامت یک نفر را خم می‌کند.

منبع: وبلاگ ییامک



اخبار ایران

ج ۱ شاہ کلید د ونده "ک سنت" د، دی، کشته شد؟

» به عگارش دانا، بیست و پنج روز قبل بود که سایت‌ها و شبکه‌های خبری بیگانه و خد اقبال از زبان نوری زاده به طور گستردۀ خبری را منتشر کردند مبنی بر این که فردی به نام عباس بیزان پنهان نمود، توسط نشانه‌های امنیتی ادا شد، بهده بیند است.

پیغمبری ها نشان می دهد که هفته گذشته نیز همین رسانه ها خبر کشته شدن و کشف جسد وی در فجیره امارات را بر روی خبرگزاری های خود قرار دادند. یزدان پناه برای کسانی که کمایش با جزئیات پرونده نقی کرستن، توقیل و استنات اویل آشنایی دارند و مهدی هاشمی رفسنجانی و زنگنه را می شناسند، نامی آشنایست. در همین زمینه رادیو فردا خاطرنشان کرده است: آقای یزدان پناه یزدی، شهر و نوی ایرانی ب تابعیت بریتانیایی و ایرانی است که نامش در زمان پرونده استنات اویل مطرح شد پرونده ای که در آن اتهاماتی به مهدی هاشمی زده شده است. این منبع می افزاید: هم‌سمر آقای یزدان پناه گفته که مهدی هاشمی و عباس یزدان پناه از دوستان دوران کودکی بوده اند. بر اساس استناد موجود وی رابط شرکت های نقی و مهدی هاشمی بوده است و پول این شرکت ها به حساب وی واریز می شده است.

گفتنی است در ارتباط با کرسنست کمیسیون امنیت و مبالغه در آمریکا، در گزارشی به رابطه مهدی هاشمی رئیس شرکت پنهان سازی مصرف سوخت ایران با بینن نامار زنگنه وزیر نفت در سال‌های دولت خاتمی، برداخته است که نام بیدان، بناء هم در این گزارش آمده است.

نکته مهم اینکه چهل روز قبل در تاریخ ۳ تیر ۹۲ وکلای شرکت کرسنت یزدانپناه را در دفتر داوری لاهه در دبی حاضر می‌کنند تا از طریق ویدیو کنفرانس به نفع شرکت کرسنت شهادت دهد. در همین دادگاه از طرف هیأت حقوقی ایران سوالات مهمی از یزدان پناه پرسیده می‌شود که حکایت از دست بالای ایران در پرونده دارد. بعد از چند ساعت وقایی یزدان پناه می‌بیند که نمی‌تواند جواب قانون کننده‌ای دهد به بهانه خستگی و لزوم شرکت در جلسه دیگر درخواست ادامه رسیدگی و شهادت خود را در جلسه بعد می‌دهد که بعد از خروج از دادگاه مقدمه می‌شود. از جمله مسائل مطرح شده در آن جلسه دادگاه ارتباطات تنگاتنگی با مهدی هاشمی و یکی از وزراei سابق نفت ایران است که شهودی در آن جلسه اطلاعات خود مبنی بر تاثیرگذاری وزیر مربوطه در عقد قرارداد با کرسنت را ارائه داده‌اند. این خبرها نشان می‌دهد کسانی که عباس یزدان پناه را واسطه کارهای خلاف خود کرده اند و مرتبط با طرف انگلیسی و نروژی بوده‌اند در پرونده‌های مذکور مقصراند ولی طرف خارجی این قراردادها کاری کرده که وی در دبی ناپدید شود تا طی یک بازی رسانه‌ای اعلام کنند که ایران عباس یزدان پناه را برآورده است.

نکته مهم این است که شاه کلید این بروندۀ که می‌تواند توضیحات کاملی در مورد رابطه مهدی هاشمی و زنگنه با اسنت اوپل نیروز ارائه دهد، نه تنها در دادگاه بعدی حاضرنشده بلکه برای آن که ایران را مقصر جلوه دهد و همه نگاه‌هارا به سمت ایران هدایت کند، در یک اقدام فرار به جلو، پادیده شد و با پادیده شدن این عنصر، رسانه‌ها از توجه به موضوع رشوه و مجریمه و باج خواهی

امريکا از استات اوپل و نقش مهدی هاشمی ... متصرف شده و افکار عومومی به سمت ایران و کم شدن يك تنهه ايراني بريتانياي هدایت شده است. خبرگزاری رویترز هم روز شنبه به نقل از منبعي در دولت انگلستان مدعی شده بود: لنلن اتهام ريوهه شدن عباس بيزدان پنهان (يزدي) - مدیر شب كه تاميل در بونده استات اوپل، به ميان آمد - د دوم، ۱۳۹۰ که منهجه عماما، ايران، است.

جدی می‌گیرد. بر اساس ادعای مطرح شده ویلیام هیگ، وزیر امور خارجه در تماسی تلفنی، موضوع ناپذید شدن آقای بیزان پناه را به متای ایرانی خود علی اکبر صالحی درمیان گذاشته و اظهار کرده: "ما در مورد وضعیت رفاهی و سلامت آقای بیزدی سیار نگران هستیم." گفتنی است

در میان کشورهای غربی، بریتانیا بیش از سایرین بر سر برنامه هسته‌ای ایران و مسائل دیگر با این کشور مشکل دارد و در ماه نوامبر سال ۲۰۱۱ نیز سفارت خود در تهران را پس از آنچه که "حمله شب نظامیان تحت حمایت دولت ایران" می‌نماد بسته است.

در حالی جمهوری اسلامی ایران از سوی رسانه‌های غربی به قتل عباس بزدان پناه متهشم می‌شود

که قتل وی هیچ نفعی برای ایران ندارد بلکه این شخصیت زنده بیزان پناه بود که باید به حقوق دانان ایران در لاهه پاسخ می داد و جنazole و بیشتر از همه به درد کسانی می خورد که در قراردادهای استات اوپل، کرسنت و توئال متهم هستند.

تاسه‌فانه در چنین وضعیتی نیز وزارت خارجه مانع نبوده کما رقته و هیچ واکنشی در برآورده این یکه تازی رسانه های معادن نشان نمی دهد! درحالی که این کشور امارات است که باید پاسخگویی کشته شدن یک تبعه متهم ایرانی در خاکش باشد.

سیاست و اقتصاد

در حالی که بیژن نامدار زنگنه وزیر جدید نفت، در بسیاری از رسانه‌ها متهمن بود در زمان وزراتش روشوهای کلان در انعقاد قراردادهای نفتی و گازی توسط مدیران وزارت خانه‌اش با واسطه‌گری عباس بزدان پناه و یک آغازده شهرور دریافت شده است توائنس از نمایندگان مجلس شورای اسلامی اعلام آمد اعتمادهای

شایان ذکر است عباس بن زدان بناه دو هفته قتل و به طرز مشکوکم، دامادات به قتل رسیده است.