



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسطه
دفتر آموزش متوسطه نظری

شبه نامه پانزدهمین خسواره

الگوهای تدریس برتر

(علمی - عملی)

در راستای اجرای راهکار 117 سند تحول بنیادین آموزش و پرورش

سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷

بی شک رکن و پایه اصلی نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران معلم است. معلم با کسب مهارت‌های لازم در ابعاد شناختی، ادراکی و مهارتی می‌تواند انسان‌های خلاق، متعادل، اندیشمند، متفکر و بالنده را پرورش دهد. معلم برای رسیدن به چنین هدفی نیازمند کاربردی‌ترین روش‌های موثر و موفق شیوه‌های آموزشی و تربیتی است. مدیریت کلاس درس به مفهوم به کارگیری روش‌های مختلف مدیریت آموزشی از قبیل برنامه ریزی، سازماندهی، هدایت و رهبری، کنترل و نظارت و ارزشیابی جهت تحقق اهداف آموزشی از وظایف انکارناپذیر معلمان است.

امروزه سامان دادن و نظم بخشیدن به کلاس درس تبدیل به مفهومی کلیدی در برنامه ریزی دروس شده است. شیوه‌ای که معلم برای دروس برنامه ریزی می‌کند و آنها را آماده می‌سازد. نگرش نسبت به دانش آموزان، نوع فعالیت‌هایی که انتخاب می‌کند و زمانی را که به آنها اختصاص می‌دهد به همراه رفتار صحیح متقابل دانش آموزان و معلم، به مقدار زیادی بر میزان سرعت و کیفیت یادگیری دانش آموزان تأثیر می‌گذارد.

با توجه به اینکه معلمان دارای سبک‌های مدیریتی مختلفی در اداره کلاس درس هستند و دانش آموزان با روحیات و علایق متفاوتی از آموزش‌های معلم استفاده می‌نمایند لذا بررسی و احصاء سبک‌های مدیریتی که بالاترین حد از پیشرفت تحصیلی را در دانش آموزان ایجاد نماید کاری بسیار مفید و سازنده است که با رسیدن به سبک‌های کارآمدتر و آموزش و اشاعه آن در بین معلمان می‌توان بازدهی آموزشی بالایی را در نظام آموزشی ایجاد نمود. از آنجایی که آموزش و یادگیری غالباً از طریق تعامل بین معلم و فراگیر در کلاس درس اتفاق می‌افتد، شایسته است که عوامل مؤثر بر این روند بوسیله روش‌های علمی مورد بررسی قرار گیرد. یکی از عواملی که ممکن است بر چگونگی دست‌یابی به اهداف آموزش تأثیر بگذارد، مدیریت رهبری کلاس درس می‌باشد. زیرا کلاس درس متشکل از گروهی از افراد است که این افراد هدف مشترکی را در کلاس به عنوان یک سازمان کوچک دنبال می‌کنند.

برگزاری **جشنواره الگوهای تدریس برتر** با مشارکت حداکثری همکاران کمک خواهد کرد تا متناسب با فضا، امکانات، محتوا و تجهیزات موجود در کلاس درس الگوهای مناسب و قابل استفاده در شرایط موجود جمع‌آوری نموده و با ارائه آنها به سایر همکاران گامی مؤثر در جهت کیفیت بخشی به آموزش برداریم.

اهداف:

۱- فراهم آوردن زمینه‌ی ارتقا و توسعه شایستگی‌ها و صلاحیت‌های علمی و حرفه‌ای دبیران.

۲- بهبود عملکرد آموزشی و تدریس دبیران در کلاس درس.

۳- شناسایی و ترویج روش‌ها و تجارب موفق و کارآمد تدریس.

۴- کاربردی ساختن نظریه های یادگیری و آموزش.

۵- فراهم آوردن زمینه های مناسب به منظور بروز خلاقیت و نو آوری دبیران.

۶- ایجاد رقابت سالم بین دبیران با تکیه بر روش های موثر و فعال.

۷- بهره مندی هوشمندانه از فناوری های نوین در فرآیند یاددهی-یادگیری.

مخاطبین جشنواره:

-معاونین آموزش متوسطه استانها و مناطق

-روسای ادارات تکنولوژی و گروه های آموزش متوسطه/کارشناس مسئولان و کارشناسان گروه های آموزشی متوسطه نظری

استانها و مناطق

-روسای ادارات /کارشناس مسئولان/کارشناسان آموزش متوسطه نظری استانها و مناطق

-مسئولین دبیرخانه های راهبری دروس

-سرگروه های درسی استانها و مناطق

-مدیر ومعاونین آموزشی دبیرستانهای متوسطه دوم

-کلیه دبیران متوسطه دوم

مراحل اجرایی:

۱- بخش علمی جشنواره :

جشنواره الگوهای تدریس برتر در بخش علمی به دوصورت زیر انجام می شود:

الف)بخش تجارب :

الف-۱-تدوین تجارب موفق و برتر آموزشی مدیران مدارس:

جشنواره تجارب برتر مدیران واحدهای آموزشی متوسطه با هدف دستیابی به تجارب و اندوخته های تجربی مدیران در راستای اجرای راهکار ۱-۲۳ سند تحول بنیادین (استفاده بهینه از ظرفیتهای موجود در راستای گسترش فرهنگ تفکر و پژوهش) طراحی شده است . تشویق و ترغیب این همکاران برای حضور در عرصه های علمی -پژوهشی با شرکت در این جشنواره گامی مهم در راستای کیفیت بخشی به امر آموزش خواهد بود و پر واضح است که تجارب برتر مدیران به واقع تدابیر و تعاملاتی است که از سوی همکاران به کار گرفته شده و حضور فعال مدیران شرکت کننده و صاحب نظران علم مدیریت این جشنواره را به یک فرصت مطلوب در راستای اهداف عالی وزارت آموزش وپرورش تبدیل نماید .

محورهای تجربیات موفق و برتر مدیران :

- ۱- یافته ها و تجارب ارزشمند مدیران در راستای برنامه تعالی مدیریت مدرسه در هر یک از محورهای ذیل ؛
- الف) استقرار نظام یاددهی - یادگیری .
- ب) توانمند سازی کارکنان .
- ج) توسعه مشارکت کارکنان و دانش آموزان در مدرسه .
- ۲- یافته ها و تجارب کیفی مدیران در راستای مدیریت مدرسه محور و برنامه های آموزشی در هر یک از محور های ذیل؛
- الف) مبتنی بر سند تحول بنیادین با رویکرد پیشبرد اهداف آموزشی .
- ب) نهادینه کردن فرهنگ پژوهش در مدارس و ارائه روش های ارزشمند مدیریت آموزشگاهی.
- ج) افزایش بهره وری منابع در راستای اقتصاد مقاومتی .
- د) ارتقای دانش مدیریتی به منظور مرتفع نمودن چالش های نظام آموزشی در محیط آموزشگاه.
- ه) آثار و تجارب برتر بر پایه یافته های علمی - پژوهشی - کاربردی در حوزه مدیریت مدرسه محور.

شاخص های پذیرش تجربیات برتر :

- ✚ تجربه بدیع و دارای خلاقیت و ابتکار باشد .
- ✚ کاربردی و دارای ارزش افزوده در راستای اهداف برنامه تعالی مدیریت مدرسه باشد .
- ✚ قابل تعمیم به سایر مدارس و فراگیر در حوزه های مختلف آموزش و پرورش باشد .
- ✚ عنوان اثر کوتاه ، روشن ، قابل فهم و مرتبط با محتوای تجربه باشد .
- ✚ شرح تجربه می بایست رسا ، قابل فهم و از قواعد نگارشی و نظم منطقی در مطالب برخوردار باشد .
- ✚ تجربه می بایست اثر بخش بوده و در جهت بهبود و ایجاد تغییرات سازنده درون سازمانی باشد .
- ✚ به روز باشد ، تکراری نباشد و در منابع و سایتها و کتاب ها یافت نشود .
- ✚ تجربه ارسالی می بایست منطبق بر نظریه های علمی و پژوهشی باشد .

مخاطبین:

مدیران ، معاونین آموزشی و پرورشی دوره دوم متوسطه نظری

برنامه زمان بندی جشنواره :

تاریخ انجام	عناوین فعالیتها
۹۷/۰۹/۲۰ حداکثر تا	ارسال شیوه نامه
۹۸/۰۱/۲۰ حداکثر تا	ارسال تجارب به سایت دبیرخانه
۹۸/۰۲/۲۰ حداکثر تا	بررسی تجارب در کار گروههای تخصصی
۹۸/۰۳/۱۵ حداکثر تا	اعلام نتایج و انتشار در سایت دبیرخانه

نکات قابل توجه:

آرائه گواهی شرکت و لوح تقدیر به تمامی شرکت کنندگانی که اثرشان در جشنواره مورد پذیرش و داوری قرار می گیرد .

آثار برگزیده به اسم شخص ارسال کننده در کتابی منتشر خواهد شد .

فرم ارسال تجارب به پیوست می باشد (کاربرگ شماره ۳).

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت دبیرخانه راهبری کشوری مدیران مستقر در استان سمنان به آدرس

modiran.gam2@medu.ir و یا با شماره ۰۲۳-۳۳۳۳۱۶۵۲ تماس حاصل فرمائید.

الف-۲- تدوین تجارب تدریس: در این بخش به توصیف تحلیلی از تجربه ای عملی در زمینه تدریس در حوزه ای که خود دبیر

تجربه نموده خواهد پرداخت وهدف آن انتقال تجربه های عملی به سایر معلمان با ذکر نکات اصلی وراهبردی در آن تجربه و تأثیری که در یادگیری و یاددهی و پیشبرد بهبود عملکرد فرد داشته است می پردازد. از این رو از تمامی دبیران دوره متوسطه نظری دعوت می شود تا تجربه های خود را در این زمینه در قالب کار برگ (فرم شماره ۱ پیوست) ارائه و تکمیل نمایند. تجارب برتر در مجموعه ای با نام افراد ارائه دهنده چاپ شده و از منتخبین آنها تجلیل خواهد شد.

-دبیران محترم می توانند حداکثر تا تاریخ ۹۸/۰۲/۲۰ برترین تجارب خود در دروس دوره متوسطه نظری را با مراجعه به

آدرس الکترونیکی دبیرخانه جشنواره تجارب تدریس مستقر در اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی به

آدرس amoozesh.razavi.medu.ir مطابق نمون برگ پیوست ثبت و ارسال نمایند. در صورت هر گونه اشکال

با شماره تلفن : ۰۵۱-۳۲۲۴۰۳۳۱ تماس حاصل فرمایند.

ب) ارائه مقاله علمی مرتبط با تدریس: در این بخش تلاش می شود با همکاری همه ی معلمان ، اساتید ، صاحب نظران ،

پژوهشگران و دانشگاهها به خصوص دانشگاه فرهنگیان عرصه ای برای عرضه ی آخرین مطالب و پژوهش های علمی در زمینه یاددهی - یادگیری و تدریس فراهم گردد. واز مقاله ها و مطالب پژوهشی اصیل که در بردارنده یافته های جدید در ابعاد مختلف تدریس و آموزش است استقبال خواهد شد. علاوه بر پذیرش و ارائه مقالات ، برگزاری کارگاههای آموزشی و نشست های علمی و تخصصی نیز در دستور کار قرار گیرد.

شرایط مقاله ها:

الف - مقاله باید مستخرج از فعالیت اصیل پژوهشی نگارندگان باشد.

ب - پذیرش مقالات بر اساس نتایج داوری خواهد بود.

ج - مقاله های پذیرفته شده به صورت (کاغذی، الکترونیکی) منتشر خواهد شد.

محور های مقالات :

۱) سبک های مختلف مدیریت کلاس درس و تاثیر آن در پیشرفت تحصیلی دانش آموزان.

۲) مدیریت اثر بخش کلاس درس و ویژگی های معلمان .

۳) تأثیر اجرای برنامه تعالی مدیریت مدرسه در مدیریت اثر بخش کلاس درس .

۴) دانش مدیریتی کلاس درس .

۵) مدیریت کلاس درس و آموزش اثر بخش.

۶) مدیریت کلاس درس و فناوری.

۷) مدیریت کلاس درس و مهارت های فراشناختی.

۸) مدیریت کلاس درس و مهارت های ارتباطی.

۹) رهبری آموزشی و مدیریت کلاس درس.

۱۰) طراحی آموزشی و مدیریت کلاس درس.

۱۱) توسعه حرفه ای معلمان و مدیریت کلاس درس.

۱۲) مدیریت کلاس درس مجازی.

راهنمای نگارش مقاله:

۱- تمامی پژوهشگرانی که در حوزه تعلیم و تربیت بویژه دبیران ، معلمان و دانشجو معلمان رسمی ، پیمانی و ... که در سال تحصیلی ۹۸-۹۷ در مدارس دولتی و غیر دولتی دوره دوم متوسطه اشتغال دارند؛ می توانند در فراخوان شرکت نمایند.

۲- استفاده از فونت BNzanin۱۴ جهت تایپ مطالب رعایت شود.

۳- مطالب حداکثر در ۱۰ صفحه A۴ تنظیم گردد

۴- درج مشخصات کامل صاحب اثر (نام نام خانوادگی، کد پرسنلی، نام پدر ، محل خدمت، پایه تحصیلی ، سابقه خدمت ، / منطقه / مدرسه و شماره تماس) ضروری است.

۵- در تدوین مقالات ترتیب معمول آن از قبیل: چکیده ،مقدمه، متن اصلی، نتیجه گیری، پیشنهادات و منابع رعایت گردد.

۶- پس از داوری مقالات ارسالی به دبیرخانه از نفرات برتر با صدور تقدیر نامه و اهدای هدایا قدردانی به عمل می آید.

دبیران محترم می توانند تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۲/۲۰ جهت ارسال مقالات و دریافت راهنمایی و اطلاعات تکمیلی به آدرس

الکترونیکی دبیرخانه جشنواره واقع در اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان Teacherspd-Gam2.medu.ir

مراجعه فرمائید. و یا با شماره تلفن های: ۰۲۴-۳۳۴۶۴۰۱۰ و ۳۳۴۶۴۳۰۰ تماس حاصل فرمایید.

۲- بخش عملی جشنواره:

یکی از نقش های اساسی و مهم معلم تسهیل و آسان سازی فرایند یادگیری برای فراگیران است. در این فرایند دانش آموز در مرکز یادگیری است و معلم نقش راهنما و هدایتگر را بازی می کند. معلم به دانش آموزان اجازه می دهد تا دانش را بسازند و نه اینکه دانش و یادگیری از طریق آموزش به او ارائه شود.

در این رویکرد که بر اساس نظریه های یادگیری به مدل الگوهای فعال تدریس شناخته می شود. معلمان با آگاهی از نظرات و تجارب قبلی فراگیران موقعیت هایی را طراحی می کنند که فراگیران بتوانند به بازسازی دانش خود بپردازند .

معلمان از طرح سوالات به عنوان داربست یادگیری استفاده و با توجه به اهداف پیش بینی شده ، پرسش هایی را طرح می کنند که فراگیران را به پرسش کنندگانی ماهر تبدیل می نمایند.

بخش عملی در دو قسمت به شرح ذیل برگزار می گردد:

الف) غیر حضوری (مجازی) [با رویکرد الگوهای تدریس فعال]:

۱ - کلیه دبیران علاقمند که در دوره متوسطه نظری ابلاغ اداری تدریس دارند با توجه به محور ها و موضوعات اعلام شده مجاز به شرکت در جشنواره می باشند.

۲ - جشنواره به صورت مجازی و غیر حضوری (بر اساس فیلم های ارسالی) خواهد بود.

۳ - زمان ارائه تدریس حداکثر ۳۰ دقیقه می باشد . لذا طرح درس می بایست با توجه به زمان تعیین شده تهیه گردد.

۴ - جشنواره در سه مرحله ی منطقه ای ، استانی و کشوری برگزار می گردد و از هر مرحله تعداد یک نفر برتر در هر زمینه و محور (به شرح جدول ذیل) که حائز شرایط داوری باشند به مرحله بعد راه پیدا می کنند. (مطابق فرم های داوری پیوست)

جدول معرفی دبیر منتخب شرکت کننده در جشنواره منطقه /استان ...

نام و نام خانوادگی	نام پدر	کد پرسنلی	سطح تحصیلات	رشته تحصیلی	شماره همراه	آموزشگاه	ناحیه محل خدمت	موضوع مورد تدریس

۵- تمامی مستندات مربوط به فرد منتخب از جمله فیلم تدریس ، طرح درس ، فرم مشخصات (فرم بالا) عکس دبیر شرکت کننده و.... در قالب یک لوح فشرده (DVD) به مرحله بعد ارسال گردد.

۶- در مرحله ی منطقه ای و استانی گروه های آموزشی بر اساس فرم های داوری ، فیلم های ارسالی را داوری نموده و برترین ها را انتخاب و مورد تقدیر قرار داده و به مرحله ی بعد معرفی خواهند نمود.

۷- مهلت معرفی نفرات برتر و ارسال مستندات نفرات منتخب منطقه ای به استانی تا تاریخ ۹۷/۱۲/۲۰ می باشد. ادارات تکنولوژی و گروه های آموزشی متوسطه استانها نیز تا تاریخ ۹۸/۰۲/۲۰ ضمن داوری آثار ارسالی؛ اسامی نفرات برتر را به همراه مستندات به دبیرخانه کشوری راهبری فناوری مستقر در استان آذربایجان شرقی اعلام می نمایند.

۸- در مرحله کشوری دبیرخانه راهبری فناوری مستقر در استان آذربایجان شرقی وظیفه داوری و معرفی نفرات برتر بر اساس فرم های داوری را بر عهده خواهد داشت. از نفرات برتر با صدور تقدیر نامه وزارتی و اهدای هدایا تقدیر خواهد شد

۹- جهت کیفی شدن فیلم ارائه تدریس موارد زیر مد نظر قرار گیرد:

۹-۱) فیلم بدون وقفه و در زمان ۳۰ دقیقه ضبط شود.

۹-۲) فیلم با فرمت DVD-AVI یا MPEG۴ یا HD باشد.

۹-۳) فیلم تدریس بدون میکس ، بدون مونتاژ و تدوین نشده باشد.

۹-۴) برای بهتر شدن کیفیت صدای دبیر، از میکروفون یقه ای استفاده شود.

۱۰) پیش بینی و اجرای کارگاههای آموزشی، نشست های علمی تخصصی و برگزاری دوره های آموزشی ضمن خدمت در راستای ارتقای مهارتهای حرفه ای معلمان با رویکرد جشنواره در مراحل منطقه ای و استانی می تواند به عنوان یکی از راهکارهای انگیزش و جهت جلب مشارکت دبیران در این حوزه مورد استفاده قرار گیرد.

۱۱) دبیرخانه های راهبری دروس با همکاری سرگروه های درسی استانها موظف می باشند در ارتباط با نظریه های یادگیری بخصوص الگوهای تدریس فعال مطالب علمی، کاربردی و آموزشی را به شکل معرفی منابع و نکات آموزشی در سایت دبیرخانه بارگذاری نمایند. (مسئولیت نظارت بر این بخش بر عهده دبیرخانه فناوری می باشد)

محورها و موضوعات جشنواره الگوهای تدریس برتر بخش مجازی (غیر حضوری):

ردیف	رشته	درس	موضوعات
۱	ادبیات و علوم انسانی	عربی ۲ (یازدهم)	۱- درس ۴: تأثیر اللغة الفارسیه علی اللغة العربیه+المعرفه و النکره+ترجمه الفعل المضارع ۲- درس ۵: الصدق+الجملة بعد النکره ۳- درس ۶: ارحموا ثلثا+ترجمه الفعل المضارع (۲)
		جغرافی ۳ (دوازدهم)	۱- مقرر و موقعیت . حوزه نفوذ سکونتگاه. ۲- شهر هوشمند. کاربری زمین. ۳- مدیریت حمل و نقل . ۴- انواع مخاطرات طبیعی (زلزله ،سیل،زمین لغزش و خشکسالی). ۵- فنون و مهارت های جغرافی (جی آی اس،جی پی اس،سنجش از دور)
		علوم و فنون ادبی ۳	۱- درس ۲: پایه های آوایی ناهمسان . ۲- درس ۴: سبک شناسی دوره بیداری. ۳- درس ۱۲: آرایه های ادبی.
۲	علوم تجربی	آزمایشگاه علوم تجربی (۱)	۱- خالص سازی نیترات ها ۲- اصل ارشمیدوس ۳- آیا گیاهان با هم رقابت می کنند؟ شناسی ۴- کوهنوردان چگونه با استفاده از نقشه های عارضه نگاری مسیر یابی می کنند؟ صفحه: ۱۲۰ زمین شناسی
		فیزیک ۱	۱- کار و انرژی پتانسیل و انرژی پتانسیل گرانشی ۲- نیروی محرکه الکتریکی و مدارها ۳- نیروی اصطکاک
۳	ریاضی فیزیک	فیزیک ۲	بخش ۴ فصل ۲ صفحه ۴۲-۳۹
		فیزیک ۳	بخش ۴ فصل ۲ صفحه ۶۶-۶۱
۴	مشترک	زبان انگلیسی ۲	بخش ۲ فصل ۲ صفحه ۴۲-۳۹
		1. Vocabulary Development (Lesson 2, 61-63) – (Prefixes and Suffixes). 2. Writing (Lesson 2, 72-77) – (Gerunds). 3. Reading (Lesson 3, 90-92) – (Art, Culture and Society).	

ب - حضوری : (ارائه تدریس با تأکید بر مهارت های معلم)

بخش حضوری: فرآیند تدریس، مجموعه اعمالی است سنجیده، منطقی و پیوسته که به منظور ارائه درس از طرف معلم به دانش آموزان صورت می گیرد. توانایی هایی که معلم برای اجرای این اعمال کسب می کند، نقش بسزایی در بهبود فرایند یاددهی و یادگیری دارد.

تدریس موثر و استفاده از شیوه های نوین یاددهی - یادگیری می تواند سبب شکوفا شدن استعداد های دانش آموزان و تقویت مهارت ها و قابلیت های آنان شود.

آنچه که از آن به عنوان تدریس یاد می شود، تدبیر تمهیدات و برقراری تعاملاتی است که از سوی معلم بر اساس مهارت و تجارب وی در یک جلسه ی درسی روی می دهد، لذا مجموعه ی این رویداد ها از سوی معلمان و دبیران گنجینه ارزشمندی است که انتقال آن در فرایند آموزش، اثربخش و کارآمد خواهد بود.

معلم برای ارائه یک درس مطلوب باید مهارت های تدریس که خود به سه دسته تقسیم می شوند را بداند این مهارت ها عبارتند از:

- مهارت های قبل از تدریس.

- مهارت های ضمن تدریس.

- مهارت های بعد از تدریس.

بر این اساس رویکرد پانزدهمین دوره جشنواره الگوهای تدریس برتر در بخش حضوری آشنا ساختن دبیران با مهارت های تدریس خواهد بود. لذا بر اساس مطالعات صورت گرفته و پیشنهادات متخصصان و صاحب نظران

، بخش حضوری جشنواره همچون سال گذشته به شکل ذیل در سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷ در دروس شیمی و

جامعه شناسی اجرا می گردد.

مراحل اجرایی بخش حضوری جشنواره:

مرحله اول: در این مرحله از کلیه شرکت کنندگان در جشنواره آزمون علمی از برنامه درس ملی و راهنمای برنامه درسی مربوطه که از سوی مولفان کتب درسی تدوین گردیده و توسط سازمان پژوهش و برنامه ریزی درسی ارائه شده است به عمل خواهد آمد که طی آن شرکت کنندگان به تعدادی سوال در مدت مشخص پاسخ خواهند داد. وظیفه تهیه و در اختیار قرار دادن راهنمای برنامه درسی شیمی و جامعه شناسی و طراحی سوالات بر عهده دبیرخانه راهبری کشوری دروس مربوطه و سرگروه های درسی منطقه و استان خواهد بود.

مرحله دوم: در این مرحله نوشتن طرح درس صورت می گیرد. به این شکل که به قید قرعه به شرکت کنندگان یکی از موضوعات کتب شیمی یا جامعه شناسی داده می شود تا در مدت زمان تعیین شده اقدام به نوشتن طرح درس استاندارد آن درس (طرح درس روزانه) نمایند.

مرحله سوم: در این مرحله تولید محتوای الکترونیکی، وسیله کمک آموزشی، کارافزار و... بر اساس طرح درس و موضوع انتخاب شده انجام خواهد شد که شرکت کنندگان با استفاده از امکاناتی که در اختیارشان قرار می گیرد و با استفاده از نرم افزارهای محتوا ساز، محتوای مورد نظر خود را که قابلیت ارائه به دانش آموزان و متناسب با درس می باشد را در مدت زمان تعیین شده تولید می نمایند.

مرحله چهارم: مرحله ارزشیابی از تدریس در قالب طراحی سوال توسط شرکت کنندگان می باشد. شرکت کنندگان باید بر اساس آن بخش از کتاب که باید تدریس نمایند نسبت به طرح سوال استاندارد، شامل انواع سوالات به منظور ارزشیابی از اهداف تعیین شده در طرح درس اقدام نمایند. در طراحی سوالات، انواع ارزشیابی شامل ارزشیابی ورودی (تشخیصی) تکوینی (مستمر) و تراکمی (پایانی) مورد توجه قرار گیرد.

مرحله پنجم: مرحله پایانی ارائه درس خواهد بود که شرکت کنندگان در جشنواره پس از گذراندن مراحل چهارگانه قبل، ۲۰ الی ۲۵ دقیقه فرصت دارند که تدریس خود را برای دانش آموزان و در حضور هیات داوران و حضار ارائه نمایند.

تذکره ۱: در سال تحصیلی جاری موضوعات چالشی و دشوار کتب هر سه پایه ی دروس شیمی و جامعه شناسی توسط دبیرخانه های راهبری مربوطه استخراج شده است که موضوعات تدریس همکاران در جشنواره خواهد بود.

تذکره ۲: در برگزاری مرحله کشوری در حضور شرکت کنندگان راه یافته به این مرحله قرعه کشی انجام شده و با مشخص شدن موضوع تدریس هر فرد، شرکت کنندگان نسبت به نوشتن طرح درس، طراحی سؤال، تولید محتوا و ارائه تدریس آن موضوع اقدام خواهند نمود.

لیست موضوعات کتب درس شیمی در برگزاری جشنواره حضوری الگوهای تدریس برتر

ردیف	شیمی ۱ (پایه دهم) تجربی و ریاضی	شیمی ۲ (پایه یازدهم) تجربی و ریاضی	شیمی ۳ (پایه دوازدهم) تجربی و ریاضی
۱	جرم اتمی عنصرها (مفهوم یکای جرم اتمی و جرم اتمی میانگین) صفحه ۱۶-۱۳	رفتار عنصرها و شعاع اتمی (روند تغییرات شعاع و خواص فلزی و نافلزی) صفحه ۱۰-۱۴	ثابت تعادل و قدرت اسیدی (مفهوم ثابت تعادل یا ثابت یونش اسیدها و ارتباط آن با قدرت اسیدی) صفحه ۲۳-۱۹
۲	کشف ساختار اتم (مدل اتمی بور و مدل اوربیتالی) صفحه ۲۷-۲۴	دنیای واقعی واکنش ها (درصد خلوص و بازده درصدی) صفحه ۲۴-۲۲	واکنش های شیمیایی و سفر هدایت شده الکترون ها (سلول گالوانی) صفحه ۴۸-۴۴
۳	شیمی سبز، راهی برای محافظت از هوا کره (آشنایی با اصول شیمی سبز) صفحه ۷۸-۷۴	گرما در واکنش های شیمیایی (تبادلی گرما در یک واکنش شیمیایی در دمای ثابت) صفحه ۶۳-۶۰	رفتار مولکول ها و توزیع الکترون ها (مولکول قطبی و ناقطبی) صفحه ۷۵-۷۳
۴	از هر گاز چقدر، تولید آمونیاک، کاربردی از واکنش گازها در صنعت (استوکیومتری واکنش) صفحه ۸۷-۸۴	سرعت تولید یا مصرف مواد شرکت کننده در واکنش از دیدگاه کمی (روش اندازه گیری سرعت تولید یا مصرف مواد شرکت کننده در واکنش) صفحه ۸۶-۸۳	آمونیاک و بهره وری در کشاورزی (اصل لوشاتلیه و اثر تغییر غلظت بر تعادل) صفحه ۱۰۴-۱۰۱
۵	آیا نمک ها به یک اندازه در آب حل می شوند (مفهوم انحلال پذیری و نمودارهای انحلال پذیری - دما) صفحه ۱۱۱-۱۰۸	پلیمری شدن (مفهوم واکنش پلیمر شدن) صفحه ۱۰۵-۱۰۲	-----
۶	نیروهای بین مولکولی آب، فراتر از انتظار (نیروهای جاذبه بین مولکولی) صفحه ۱۱۶-۱۱۴	واکنش استری شدن (مفوم واکنش استری شدن) صفحه ۱۱۴-۱۱۲	-----

لیست موضوعات کتب درس جامعه‌شناسی در برگزاری جشنواره حضوری الگوهای تدریس برتر

ردیف	جامعه‌شناسی ۱ (پایه دهم)	جامعه‌شناسی ۲ (پایه یازدهم)	جامعه‌شناسی ۳ (پایه دوازدهم)
۱	درس اول: کنش‌های ما	درس اول: جهان فرهنگی	درس اول: ذخیره دانشی
۲	درس دوم: پدیده‌های اجتماعی	درس دوم: فرهنگ جهانی	درس دوم: علوم اجتماعی
۳	درس سوم: جهان اجتماعی	درس سوم: نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱	درس سوم: نظم اجتماعی
۴	درس چهارم: تشریح جهان اجتماعی	درس چهارم: نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲	درس چهارم: کنش اجتماعی
۵	درس پنجم: جهان‌های اجتماعی	درس پنجم: باورها و ارزش‌ها	درس پنجم: معنای زندگی
۶	درس ششم: پیامدهای جهان اجتماعی	درس ششم: چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب	درس ششم: قدرت اجتماعی
۷	درس هفتم: ارزیابی جهان‌های اجتماعی	درس هفتم: جامعه جهانی	درس هفتم: نابرابری اجتماعی
۸	درس هشتم: هویت فردی و اجتماعی	درس هشتم: تحولات نظام جهانی	درس هشتم: سیاست و هویت
۹	درس نهم: بازتولید هویت اجتماعی	درس نهم: جهان دوقطبی	-----
۱۰	درس دهم: تغییرات هویت اجتماعی	درس دهم: جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی	-----
۱۱	درس یازدهم: تحولات هویتی جهان اجتماعی (علل درونی)	درس یازدهم: بحران‌های اقتصادی و زیست‌محیطی	-----
۱۲	درس دوازدهم: تحولات هویتی جهان اجتماعی (علل بیرونی)	درس دوازدهم: بحران‌های معرفتی و معنوی	-----

نکات قابل توجه :

- ۱ - جشنواره الگوه های تدریس برتر بخش حضوری در سال جاری برای درس شیمی و جامعه شناسی در دوره متوسطه نظری برگزار می شود.
 - ۲ - این جشنواره در سه مرحله منطقه ای، استانی و کشوری اجرا می گردد و در پایان هر مرحله تعدادی از برگزیدگان به مرحله بعد راه خواهند یافت.
 - ۳ - کلیه دبیران علاقمند که دارای ابلاغ رسمی از آموزش و پرورش می باشند می توانند در این جشنواره شرکت نمایند.
 - ۴ - پیش بینی و اجرای دوره های آموزش ضمن خدمت و ارتقاء مهارت های حرفه ای دبیران با همکاری واحد برنامه ریزی و آموزش نیروی انسانی ادارات کل در مرحله منطقه ای و استانی می تواند به عنوان یکی از راهکارهای انگیزشی برای جلب مشارکت دبیران در این حوزه مورد استفاده قرار گیرد.
 - ۴-۱- دوره های مذکور می تواند در حوزه های روش تدریس، تکنولوژی آموزشی، روانشناسی تربیتی و مهارت های پیشرفته حوزه فناوری طراحی و اجرا گردد. (دوره های کد دار ضمن خدمت با محتوای متناظر)
 - ۴-۲- تشکیل پنل های تخصصی توسط سرگروه های محترم درسی در مرحله منطقه ای و استانی با حضور متخصصان و صاحب نظران و دبیران درس و برگزیدگان، به منظور نقد و بررسی طرح درس های ارسالی و تدریس های ارائه شده همکاران شرکت کننده مورد انتظار است.
- ۱ - اطلاع رسانی مناسب به شیوه های متنوع (ارسال پوستر،...)، تعیین داوران ، انجام نظارت، تهیه گزارش اجرا، توزیع و ارسال فرم مشخصات نفرات شرکت کننده و ارسال صورتجلسه داوران از وظایف منطقه / شهرستان و اداره کل می باشد.
 - ۲ - برنامه ریزی اجرا در مرحله منطقه / شهرستان به گونه ای باشد که مشخصات نفر برتر تا تاریخ ۹۷/۱۲/۲۰ به اداره کل مربوط ارسال شود.
- رئیس منطقه موظف می باشد ترتیبی فراهم نماید تا به نحو شایسته کلیه افراد شرکت کننده که طرح درس آنان مورد تأیید قرار گرفته و تدریس خود را اجرا نموده اند مورد تقدیر و تشکر قرار گیرند و گزارش اقدامات به عمل آمده در این خصوص را برای اداره کل متبوع ارسال نماید.
- ۷- اداره کل موظف است پس از اجرای مرحله دوم (استانی) حداکثر تا تاریخ ۹۸/۲/۳۰ مشخصات کامل نفر منتخب استان را همراه با طرح درس نفر منتخب استان به دبیرخانه ذی ربط ارسال نماید.
 - ۸- مرحله کشوری جشنواره در صورت تأمین اعتبار با مدیریت دفتر آموزش متوسطه نظری توسط دبیرخانه های راهبری کشوری دروس مذکور انجام خواهد گرفت و لازم است کلیه فرم های ارزشیابی از اجرای تدریس دبیران ارایه شده در مرحله منطقه ای / شهرستان و کلیه مستندات منتخب مناطق که به مرحله استانی معرفی شده اند در اداره کل تا پایان مرحله کشوری نگهداری شوند.
 - ۹- شایسته است به هنگام معرفی نفرات راه یافته به مرحله کشوری، امتیاز ۵ مرحله اجرایی ، به همراه طرح درس ، محتوا ، ارزشیابی و فیلم مرحله پایانی ، در قالب CD به دبیرخانه کشوری درس شیمی مستقر در استان خراسان جنوبی و دبیرخانه راهبری کشوری در علوم اجتماعی - تفکر و سواد رسانه ای مستقر در استان کردستان ارسال گردد.

موارد مهم اجرایی:

- ۱ - اعتبارات مورد نیاز برگزاری مرحله کشوری جشنواره از محل اعتبارات کیفیت بخشی معاونت آموزش متوسطه وزارت متبوع تامین و پرداخت خواهد شد. و این بخشنامه در سقف اعتبارات تامین شده قابل اجرا است.
- ۲ - ادارات کل آموزش و پرورش استانها و مناطق می توانند به منظور استفاده از مشارکت بخش خصوصی نسبت به تامین اعتبارات مرحله منطقه ای و استانی با هماهنگی حامیان مالی و جذب اسپانسر در این خصوص با رعایت کلیه ضوابط و مقررات مربوطه اقدام نمایند.
- ۳ - مدیران محترم آموزشگاه های متوسطه موضوع جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری را در چندین جلسه شورای دبیران طرح و با دعوت از صاحب نظران به تشریح روش های تدریس و نظریه های یادگیری اقدام نمایند.
- ۴ - در هر یک از بخش های جشنواره شرکت حداقل یک نفر از دبیران هر یک از آموزشگاه های دوره دوم متوسطه نظری در مرحله منطقه ای الزامی است.
- ۵- دبیرخانه های راهبری کشوری دروس **شیمی و علوم اجتماعی - تفکر و سواد رسانه ای** موظف می باشند طی اطلاعیه ای مبسوط، منابع راهنمای برنامه درسی، حوزه های یادگیری درس شیمی و جامعه شناسی برنامه درسی ملی، فرم های داوری در هر بخش و ... را جهت استفاده علاقمندان در سایت تخصصی دبیرخانه قرار دهد.
- ۵ - ارائه گواهی حضور و گواهی شرکت در جشنواره الگوهای تدریس برتر به کلیه دبیران شرکت کننده در جشنواره در هر مرحله از سوی مناطق یا ادارات کل استان ها ضروری است.

شرایط داوری:

ردیف	مراحل اجرایی	عنوان	نحوه داوری	درصد امتیاز
۱	اول	آزمون عملی از راهنمای برنامه درسی و برنامه درس ملی	آزمون	۱۰ درصد
۲	دوم	طرح درس نویسی	داور تخصصی	۱۵ درصد
۳	سوم	تولید محتوا	داور تخصصی	۵ درصد
۴	چهارم	ارزشیابی (طراحی سؤال)	داور تخصصی	۱۵ درصد
۵	پنجم	ارائه تدریس	هیأت داوران	۵۵ درصد

تقویم زمانی اجرای جشنواره:

عناوین فعالیتها	تاریخ انجام
اجرای مرحله منطقه جشنواره	حداکثر تا ۹۷/۱۲/۲۰
معرفی نفرات برتر منطقه به اداره کل	حداکثر تا ۹۸/۱/۲۰
اجرای مرحله استانی	حداکثر تا ۹۸/۲/۲۰
معرفی نفرات برتر استان به دبیرخانه مربوطه	حداکثر تا ۹۸/۲/۳۰
اجرای مرحله کشوری	متعاقباً اعلام می گردد

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۸۲۲۸۵۱۷۷ ، ۸۲۲۸۵۱۷۸ ، ۸۲۲۸۵۱۷۶ و ۸۸۳۸۱۰۳۷ و ۸۸۳۰۵۵۵۸ دفتر آموزش متوسطه نظری تماس حاصل فرمائید.

WWW.Gam2.medu.ir

آدرس سایت واحد برنامه ریزی گروههای آموزشی دفتر متوسطه نظری:

با سمة تعالی

فرم شماره: ۱ کاربرک ثبت تجارب تدریس و آموزشی دبیران

جشنواره الگوه های تدریس برتر

نام و نام خانوادگی:	شماره پرسنلی:	مدرك ورشته تحصیلی:	سالقه تدریس:
رشته تدریس:	نام واحد آموزشی:	مطقه محل خدمت:	
آدرس پست الکترونیک:	تلفن تماس: تابت :	تلفن همراه:	

عنوان تجربه:

شرح خلاصه ای از تجربه:

دامنه کاربرد تجربه:

نقاط ضعف تجربه:

نقاط قوت تجربه:

نام و نام خانوادگی دبیر

تاریخ و امضاء

نام و نام خانوادگی مدیر دبیرستان

مهر و امضاء

باسمه تعالی

فرم آمار شرکت کنندگان در جشنواره تدریس اداره کل آموزش و پرورش استان در سال تحصیلی ۹۸-۹۷ فرم شماره: ۲ کارگزاران ثبت

ردیف	درس	تعداد شرکت کنندگان				معرفی شدگان به مرحله		جمع
		منطقه ای		استانی		کشوری		
		مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	
۱	تجارب تدریس							
۲	فراخوان مقاله تدریس							
۳	تجارب مدیران							
۴	جشنواره تدریس غیر حضوری	عربی						
		جغرافی						
		علوم و فنون ادبی ۳						
		فیزیک						
		زبان انگلیسی						
۵	جشنواره تدریس حضوری	شیمی						
		جامعه شناسی						
۶								
۷	جمع کل							

نام و نام خانوادگی رئیس اداره تکنولوژی و گروههای آموزشی متوسطه

تذکره: فرم آمار شرکت کنندگان در جشنواره تدریس استان ناپایان اردیبهشت ماه ۹۸ به آدرس پست الکترونیکی دفتر آموزش

متوسطه Gam2.medu.ir ارسال گردد

واحد برنامه ریزی گروههای آموزشی دفتر آموزش متوسطه

فرم ثبت تجارب برتر مدیران

الف) اطلاعات شخصی و شغلی

نام و نام خانوادگی :	شماره پرسنلی :	مدرک و رشته تحصیلی :
سابقه خدمت :	سابقه مدیریت :	نام واحد آموزشی :
شماره تماس ثابت :	شماره تلفن همراه :	پست الکترونیکی :
استان :	منطقه آموزشی :	

ب) فرم ثبت تجربه:

عنوان تجربه

شرح تجربه

دامنه کاربرد تجربه :

پیشنهادات توسعه تجربه

منابع و مراجع مورد استفاده از تدوین تجربه

مستندات

به نام خداوند جان و خرد
 معاونت آموزش متوسطه / دفتر آموزش متوسطه نظری / دبیرخانه راهبری کشوری
 جشنواره حضوری الگوهای تدریس برتر درس
 سال تحصیلی ۹۸-۹۷

مرحله: منطقه‌ای استانی کشوری

فرم داوری تخصصی (تدریس)

مشخصات داور	مشخصات شرکت کننده	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

ردیف	شرح مورد	امتیاز					ضریب	جمع
		۱	۲	۳	۴	۵		
۱	مهارت‌های آغازین و طرح مسئله در ارتباط با موضوع درس						۶	
۲	استفاده از پیش‌سازمان دهنده و ایجاد ساخت ذهنی از موضوع نسبت به کل کتاب						۴	
۳	انتخاب و اجرای روش آموزشی متناسب با موضوع تدریس						۸	
۴	فراهم کردن موقعیت مناسب برای تفکر و پرسشگری فراگیران در جهت کشف اصول و مفاهیم						۸	
۵	هدایت فراگیران در جهت کاربردی کردن درس						۶	
۶	مشارکت فراگیران در فرایند یاددهی-یادگیری						۶	
۷	مهارت کنترل کلاس و فرایند یادگیری در شرایط پیش‌بینی نشده						۳	
۸	رعایت پیوستگی مطالب و ایجاد ساخت ذهنی در فراگیران						۷	
۹	تناسب و اثربخشی مثال‌ها و ابزارهای به‌کارگرفته شده با موضوع درس						۷	
۱۰	همسویی رسانه با محتوای درس و تسهیل یادگیری و کیفیت به‌کارگیری رسانه						۶	
۲۲	مهارت کلامی، قدرت بیان و تفهیم موضوع و توجه به تفاوت‌های فردی						۸	
۱۲	احاطه بر محتوا و موضوع درس و تسلط علمی						۸	
۱۳	ارائه تکالیف مناسب و همسو با موضوع تدریس برای جلسات بعد						۳	
۱۴	کیفیت سازماندهی مجدد درس و نتیجه‌گیری						۶	
۱۵	اجرای مناسب و خلاقانه ارزشیابی (ورودی، مرحله‌ای و ...)						۶	
۱۶	ویژگی‌های شخصیتی معلم و آراستگی ظاهری متناسب با حرفه معلمی						۳	
۱۷	میزان انطباق تدریس با طرح درس						۴	
۱۸	خلاقیت و نوآوری در تدریس						۵	
۱۹	توجه به اهداف تربیتی (ارزش‌های انسانی، جهان‌شناسی، درک ارتباط انسان با خدا و ...)						۳	
۱۹	مدیریت زمان و اتمام تدریس در زمان مقرر						۳	
							۱۱۰	مجموع

نام و نام خانوادگی داور:

امضاء:

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاصی از او دارید مطرح نمایید.

تذکره: این نمون برگ توسط سه داور تخصصی تکمیل می‌شود و میانگین امتیاز داوران تخصصی ۵۵۰ امتیاز از ۱۰۰۰ امتیاز نهایی می‌باشد.

به نام خداوند جان و خرد
 معاونت آموزش متوسطه / دفتر آموزش متوسطه نظری / دبیرخانه راهبری کشوری
 جشنواره حضوری الگوهای تدریس برتر درس
 سال تحصیلی ۹۸-۹۷

مرحله: منطقه‌ای استانی کشوری

فرم داوری طرح درس

مشخصات داور	مشخصات شرکت کننده	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

امتیاز کل	ضریب	سطح					گویه	ردیف
		۱	۲	۳	۴	۵		
	۱/۵						تنظیم شناسنامه طرح درس (کلاس، موضوع، تاریخ، زمان جلسه، تهیه کننده و ...)	۱
	۳						پیش بینی اهداف تدریس	۲
	۳						تبدیل هدف کلی به اهداف مرحله ای و اهداف عملکردی	۳
	۳						پیش بینی طبقه بندی هدف‌های شناختی - لحاظ کردن هدف‌های غیر شناختی	۴
	۱/۵						پیش بینی رفتار ورودی دانش آموز	۵
	۳						پیش بینی نحوه ارزشیابی (تشخیصی، تکوینی و تراکمی)	۶
	۱/۵						پیش بینی مراحل آموزش و تنظیم محتوا	۷
	۳						پیش بینی روش‌های آموزش متناسب	۸
	۳						پیش بینی رسانه‌های آموزشی مورد لزوم	۹
	۱/۵						زمانبندی مراحل آموزش	۱۰
	۳						پیش بینی فعالیت‌های مبتنی بر استفاده از فناوری‌های نوین توسط فراگیران	۱۱
	۳						پیش بینی فعالیت‌های معلم	۱۲
	۳۰	جمع کل						

نام و نام خانوادگی داور:

امضاء:

اگر نظر کلی درباره «طرح درس» دارید در این قسمت ذکر نمایید.

* این نمون برگ دارای ۱۵۰ امتیاز از ۱۰۰۰ امتیاز نهایی می‌باشد.

به نام خداوند جان و خرد
 معاونت آموزش متوسطه / دفتر آموزش متوسطه نظری / دبیرخانه راهبری کشوری
 جشنواره حضوری الگوهای تدریس برتر درس

سال تحصیلی ۹۸-۹۷

مرحله: منطقه‌ای استانی کشوری

فرم داوری محتوا

مشخصات داور	مشخصات شرکت کننده	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

ردیف	گویه‌ها	سطح					امتیاز کل
		ضریب	۱	۲	۳	۴	
۱	تسلط در تولید محتوای آموزشی	۱					
۲	تناسب و هماهنگی محتوای تولید شده با روش آموزش	۱					
۳	خلاقیت در تهیه و استفاده از رسانه های آموزشی	۱					
۴	همسویی رسانه‌های آموزشی با محتوای آموزشی	۱					
۵	تناسب رسانه‌های آموزشی با گروه‌های تدریس و یادگیری	۰/۵					
۶	مشارکت پذیری فراگیران در استفاده از رسانه‌های آموزشی	۱					
۷	دسترس پذیری رسانه های آموزشی به کار رفته در آموزش	۰/۵					
۸	انطباق رسانه های آموزشی بکار رفته با موارد پیش بینی شده در طرح درس	۱/۵					
۹	مؤثران اثرگذاری محتوای تولید شده در تدریس	۱/۵					
۱۰	سهولت استفاده از محتوای تولید شده	۱					
	جمع کل	۱۰					

اگر نظر کلی درباره محتوای تولید شده دارید در این قسمت مطرح نمایید.

نام و نام خانوادگی داور:

امضاء:

تذکره: این نمون برگ دارای ۵۰ امتیاز از ۱۰۰۰ امتیاز نهایی می‌باشد.

به نام خداوند جان و خرد
 معاونت آموزش متوسطه / دفتر آموزش متوسطه نظری / دبیرخانه راهبری کشوری
 جشنواره حضوری الگوهای تدریس برتر درس
 سال تحصیلی ۹۸ - ۹۷

مرحله: منطقه‌ای □ استانی □ کشوری □

فرم داوری طرح سوال

مشخصات داور	مشخصات شرکت کننده	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

ردیف	گویه‌ها	امتیاز					نمره	امتیاز
		۱	۲	۳	۴	۵		
۱	تنظیم مناسب سربرگ و حاشیه های برگه							
۲	رعایت اصول نگارشی و املايي							
۳	متن یک سوال راهنمای پاسخ آن سوال یا سوالات دیگر نباشد							
۴	استفاده از انواع سوال (تشریحی، بازپاسخ و غیره)							
۵	آزمون با یک سوال آسان شروع شده است							
۶	روشن بودن و غیر مبهم بودن سوالات							
۷	روشن بودن محدوده پاسخگویی به سوال (در موارد لزوم)							
۸	تناسب بارم سوال با محتوای آن							
۹	تناسب سوال با موضوع فصل مورد تدریس							
۱۰	عدم وجود اشکال علمی در سوالات							
۱۱	میزان اثر بخشی سوالات بر فرآیند آموزش							
۱۲	پوشش همه مباحث مطرح شده در فصل							
۱۳	سوالات طراحی شده در حیطه های مختلف شناختی می باشد							
۱۴	در راهنمای تصحیح برای اجزای مختلف پاسخ مورد انتظار از دانش آموز، بارم معینی مشخص شده است							
	مجموع						۳۰	

نام و نام خانوادگی

امضاء:

اگر نظر کلی درباره «طرح سوال» دارید در این قسمت ذکر نمایید.

این نمون برگ توسط سه داور تخصصی تکمیل می شود و میانگین امتیاز آن ۱۵۰ امتیاز از ۱۰۰۰ امتیاز نهایی می باشد.