





آذربایجان روزنامه سینین نشریه سین

---

مجموعه آذربایجان دموکرات فرقه سینین ۱۵-نجی ایلکونومونه اتحاف اولونور-

## مقدمه

آذربایجان خلقینین رهآلیست ادبیاتی نوزوندن اولکی آدپی ارثین، خصوصیله ۲۰-نجی ایللرده یارانان رهآلیست ادبیاتین انیاخشی عنعنەلری اساسیندا انکشاف ایتمکدەدیر. بو ادبیاتین گورکملی نائیلیتلری حقینە تصورالله ایتمک ایچون اونون تاریخى انکشاف يولونى عمومى شکلده اوسلانظىرن گچيرمكلازمدیر، آذربایجاندا یارانان دموکراتيك رهآلیست ادبیات عموم آذربایجان ادبیاتینین ایکى قوتلى قولوندان بېرىنى تشکيل ایدىر. واحد بېرخلقین معنویاتى، ملىوارلېغۇز بىدېمعە تفكىرىنین افادەچىسى اولان ادبیاتین هرايکى قولىن نائیلیتى عىنى ادبیانىن نائیلیتىدىر. ادبیات تارىخىمۇز، تارىخبویى واحد آذربایجان ادبیاتى تاریخى اولمۇش و اولماقدادىر. بوادبیاتى، آراز پھاينىن اورتاسىندان باشى فالدىرىمىش قولامان و عظمتلى بېرچىنارا بىزەتمك اوЛАركە، اونون شىمالا وجنوبا اوزانان قولو شاخەلرلە ئىن مۇادان نفس آلمىش، اونون رىشەلری ئىنسو وتورپاقدان غدائنىمىشدىر.

ياشادىفيمىز عصردە جنوبى آذربایجان خلقینين ملى مقلراتى، آزادلىق و استقلالىت اوغرۇندا آپاردىيفى قىرتى و عظمتلى مبارزەسى داهاكىشىلنمىشدىر. آذربایجانىن ملىتى استقلالىتىنى بىر با ایتمك، ملىتىنин، دوغماىدىتى و معارفىنин انکشافىنى حقىقتە ئۆز حمايەسىنە آلاپىلن ملى دموکراتيك خلق حاكمىتى ياراتماق اوغرۇندا داخلىو خارجى ارجاعىچى قوه لە قارشى خلقىمىزىن آپاردىيفى مبارزە عموم دنيا اهمىتى كىسب ایتىمىشدىر.

خلقين شانلىق ملى آزادلىق حرکاتىلە بلاواسطە باغلى شکلده یارانان و انکشاف ايدەن، دنيا ادبیاتينا خطىب تبرىزى، قطران تبرىزى، خاقانى شىروانى، نظامى كنجوى، نىسمى، خطائى، فضولى و صائب تبرىزى كىمى گورکملى آدپى شخمىتلر بخش ايتىمىش اولان آذربایجان، ادبیاتى بوعصردە فورما و مضمون جەتىنەن بېرچۈخ يىنى خصوصىت كىسب ايدەركە، گورکملى نائیلیتلر قازانمىشدىر. ستارخان انقلابى، تجدد، ياخود خىابانى حرکاتى و ۱۳۲۰-نجى ایللرین ملى آزادلىق مبارزەسى دوروندە بو ادبیات نۇزونە مخصوص انکشاف يولى كچىمىشدىر.

۰-۲-نجی عصرین بیرینجی یاریستادا باز و بردن انقلابی حرکاتین هر اوج مرحله- سینده دنیا شهرتی قازانمیش ملی آزادلیق حرکاتی بهادرلری چیخدیغی کیمی ملی دموکراتیک مفکوره و بدیعی یارادیجیلیق ساحه سینده ده خیابانی. پیشودزی کیمی متغکرلر، میرزا علی معجز شبتری کیمی بویوک خلق شاعری یتبیشمیشدیر.

۰-۳-نجی عصرین بیرینجی یاریستندادا باش و بردن انقلابی حرکاتین هر اوج مرحله- سینده امپریالیزمین، ایران ارتقای جیلارینین ویژلی مرتعج دایره لرین افشا ایدیلمه سی، الدم ایدیلن ملی- انقلابی نائلیتلرین مدافعت سینه چاغیریش دموکراتیک ادبیاتیمیزین دوچونی و اساس سجیه سینه تشکیل ایتمیشدیر.

ملی آزادلیق حرکاتی، خلقین یوکسک معنویاتی و وطنپرورلیک حسله ری بو ادبیاتین اساس حركت ویریجی قویه اول موشدور. همین جهت ادبیاتین نماینده لرینین یارادیجیلیغیندا ره آلیزمین گوجلنمه سینه، دموکراتیک فکرین، وطنپرورلیک دویفولا- دینین داهکنیش و سعث کسب ایتمه سینه سبب اول موشدور. بو ادبیاتین قهرمانلاری و قتله غربده اولدوغی کیمی آیری- آیری یازیچیلار طرفیندن سوبیتکتو او لاراق، ایره لیجه دن یازیلمیش، بعضاوه چوخ سونرالار بئله ردآل او برازا چئوریله بیلمهین جولیه تالار دکیلدیر. بدیعی ادبیاتیمیزا کتیریلمیش بو بهادرلر نظامی و فضولینین آراده لیک یولونون معاصر لیلی و مجنونلاریدیر لارکه، ئوز قانلاریله خلقین انقلابی- مدنیج. تاریخینی یازمیش و یازماقدادیر لار.

\*\*\*

الف- ۲۵- ۱۳۲۰- نجی ایللرده آذربایجاندا یارانان دموکراتیک ره آلیس ادبیات ئور انکشافیندا ایکی مرحله کچیرمیشدیر. بیرینجی مرحله ۱۳۲۰- ۲۴- نحی اینلری احاطه ایدیر. ایکینجی مرحله ملی حکومت دوریدیر.

بیرینجی مرحله ده دموکراتیک ادبیاتین انکشاف امکانلاری ایکینجی يه نسبتاً داها محدود ایدی. آذربایجاندا مستقل ملی حکومتین اول ماماسی خارجی اشغالچیلارین آنا دیلینده اولان ادبیات و نشریاتا جدی مانچیلیک توره تمهمی، آنادیلینده تحصیلین قلغن ایدیلمه سی، يا دشمن تائیلر نتیجە سینده بعضیلرینده فارسجا یار ماغا اولان گوزى باغلى آلودمچیلیک مئیللری موجود محدود امکانلاری داها دا محدودلاشديريردى. بو ایللرده آذربایجاندا ادبیات جبهه سینده گوندن- گونه داها آرتیق گوجلنمکده اولان مفکوره مبارزه سی بیرچوخ، جهتن و قتله ملی مطبوعات و دموکراتیک ملanchر- الدینچیلرله خارجی اشغالچیلارین و داخلی دشمنلرین منافعینه خدمت ایدهن ارتقایچی ادبیات نماینده لری آراسیندا گىدەن مبارزه نى خاطرلا دیديردى. «آذربایجان» دوزنامه سی بىن زماندا ستارخان حرکاتی دوروندە تبریزدە آنادیلینده نشر او لونان ساتیریک «آذربایجان» دوزنالىچ ایشینین دوامچىسى ایدی. بو ۋۇرنالىن نجیب عننه لری يېنىڭ شە آیطە دوام و انکشاف ایتتىرىلدى. روزنامەنین اطرافیندا علی فطرت، میر مهدى

اعتماد ناطقی، کاشف، سعدی یوزبندی کیمی شاعرلر توبلانمیشلار. «آذربایجاندا» چیخیش ایده‌ن ناتولر اساس اعتباریله جلیل محمدقلیزاده‌ن، شاعرلر ایسه‌میرزا علی مسجع شبستری یارادیجیلیفینین نجیب عننه‌لرینی دوام ایتدیرمیشلار.

۱۳۲۲—نجی ایلدن باشلایاراق، آذربایجانداسیاسی-اجتماعی قوه‌لرین یئرلشمه— سینده آزادلیق جمهه‌سینین خبرینه اولاراق، خیلی دکشیکلیک عمله گلمگه باشладی. بروجھت ئوزونى مفکوره ساحدسينه داما آیدین گوستیردی. خلقین ملى آزادلیق حر کانینین طبلرینه سى ويرەن، اوغا قوشولان اونلارلا ادبی استعدادلار ئوزاڭلريله نظردقى جلب ايدىلر. همین ادبی قوه‌لرین بېرچوخى شاعرلر مجلسىنده بېرلشمیشىلر. ملي حکومتىن تشکىلیندن اولكى دورده آذربایجان ادبیاتىنین انکشافيندا «شاعرلو مجلسى» نين چوخبویوك رولى اولموشدور. مجلسىن ايشلریندە يالنېز تېرىزدگىل، اردبىل، اورمى، زنجان، اهر، قزوين، مراغه، مياندوآب، خوى، مرنىد، ميانا، سراب و سايىر شهرلرده ياشاييان شاعرلرده اشتراك ايدىردىلر. «شاعرلر مجلسى» نين فعالىتىنین تاثیرى آلتىندا آذربایجانين آيرى-آيرى شەھرلریندە ادبى حرکات بېرداها جانلا: ماغى باشلادى. مجلس عضولرىنин يارادیجیلیفیندا فورما. و مضمون جەتجە بويوك بېر انکشاف نظرە چارپىردى. حال-حاضر كى آذربایجان ادبیاتى نين گوركملى نمايندە لرىنин اكتىريتى «شاعرلر مجلسى» نين يىتىشىرىمەلریدىلر.

«آذربایجان» روزنامىسى، «شاعرلر مجلسى» آلماناخىندا اشتراك ايدەن شاعر-لى قروپلاشىرىاراق يازىردى: «مجموعىدە كى اشعارىن مختلف موضوعلارى او لىوغى— كىمى مختلف طرز (اسلوب) و قافىھەلرى واردىر. شاعرلرین بېرچوخى بوجەتنىن آذربایجان منظوم ادبیاتىنин ۱۹-۱۶—نجى قرنىلرده يارانان اثرلریندن الام آلىلار. فطرت، ذاكروسايرە شەھرلرىنى بېرآيرى سىرادا، ۱۹-نجى قرنىن آخرلارىندا، ۲۰—نجى قرنىن او للرىنده وجوده گلەميش آذرى سېكىنە يازىرلار. آذراوغلى، على تووده، مەبنىه گلگۈن و سايىرە بودستە شاعرلردىن تائىنيرلار. بېراوچونجى شاعرلرده واردىر كە، اونلارين اثرلرى لفظ و صنعت جەتىنلىن قدىم ادبیاتى خاطرلادىر. اما فکر و معنى حىشىنەن يىنى اشعارا اوخشاپىر».

مجلس «شاعرلر مجلسى» آدىلى آلماناخ نشر ايتىدى. همین مجموعىدە «شاعرلر مجلسى» نين عضولرىنندىن علاوه آذربایجان و ايرانىن آيرى-آيرى يېئرلرینىم ياشاييان آذربایجان شاعرلرىن شەھرلردىن چاپ او لوئوردى. بورادا كوردو ارمۇنى شاعرلرینىن دە ترجمە او لوئىمۇش اثرلرى نشر او لوئىمۇشلور.

ايکىنجى دنيا محاربەسیندن سونراكى دورده ده ایران مترجملىرى و شۇونىستىرى وار قوه‌ايله آذربایجان خلقىنین ملى وارلىقو مدنىتىنى محو ايتىمگە سەعى گوستيرىدىلر. تهران حکومتى آذربایجان خلقىنین آزادلیقىو ملى حقوقلارىنى هر طرفلىق اولاراق كوبو.—

دجاسینا تاپدالاییردی. تهراندا خارجی دیللرده بئله. بيرنچه روزنامه چىخىدىغى حاندا آذربايجان خلقينه مۇزآنا دىلىينىدە روزنامە نشر اىتمك احتىارىدا وېرىلىمەردى. بئله بىر شرايطدە آذربايغان خلقى اىبجون چىخىشىن يولى يالنىز ملى خلق حاكمىتى ياراتماقдан عبارت ايدى. لakin آذربايغان خلقينىن ملى آزادلىق مبارزەسىنە رەھرلىك ايدە بىلە جڭ بىر فرقە يوخايدى. محض بوناگورىدە ۱۳۲۴-نجى اىل شەھىيور آيىنин ۱۲-دە تىرىز شەھىيىنە آذربايغان دموکرات فرقەسى يارادىلدى.

آذربایجان دموکرات فرقه‌سی، بیرینجی قورولتاییندا قبول ایت迪کی مر امانمده برقه ادبیاتی، معارف و ملی مدنتیینین بوتون ساحه‌لرینه ئوز مناسباتینی بىلدىرىرىدى، آذربایجان دموکرات فرقه‌سی آذربایجاندا و ایراندا يارانان سیاسى تشکیلاتلارین ایچرىسىنده ايلك فرقه‌ايدى كه، ادبیات، اينجه صفت و مطبوعات ساحه‌سىنده عىمی سوسىالبىزم استەتكاسينا اسلاماناراق آيدىن، علمى و عملى مر امانمە ايله چىخىش ابدىرىدى. مر امانمەnin ٣٩-٣٨ نجى ماددىسىنده دىبىلىرىدى: «خلقىن معنوى و زروحى عداسى اولان ادبیات و منابع ظريغىه‌نىن ترقىسى اىچون هربىر شرايطى ياراتماق لازمىدىر. بومقىملە آذربایجان يازىچىلار و هنورلار جمعىتى تشکىل اولۇنمالبىرىد. آذربایجاننى تارىخى يادگارلارينى حفظ اىتمك اىچون ملى بىرموزه وجوده گتىرماڭ لازمىدىر».

«آذربایجان شاعر و ادیب‌لر جمعیتی» نۆز ایشلرینی شاعرلر، یازیچیلار، درام نویسلر، منقدلر، جوان قلملر شعبه‌سی و ارمی شاعرلری و یازیچیلاری بولمده‌سی اوزره قورموشلار. یازیچیلار جمعیتی نۆزفعالیتیندە تبریزله محلودلاشمایاراق، آذربایجانین بوتون کندو شهرلریندە یاشایان ادبیاتچیلاری نۆز سیرالارینا آلیردی. اردبیل، زنجان، ارومی و اهر کمی شهرلرده «شاعر و ادیب‌لر جمعیتینین» بولمه‌لری یارانمیشدی. یازیچیلار جمعیتی شعبه‌لرینین و یازیچیلار درنکلرینین آیری-آیری پئرلرده یارانماسی آذربایجاندا ادبی محیطین سرعتله انکشاف ایتدیگینی و گنیشنن-پیگینی گوستریردی.

«گونش» ژورنالی جمعیتین اور گانی کیمی معین لشیدیریلمیشدی. «گونش» ژورنالی ټوز قارشیستندا، آذربایجانین عظملو شانلی تاریخینی نظم و نشر و اسٹه سیله بوتون خلقلهه تانیتیدیر ماغی، خلقین ترقی و آزادلیغی اوغروندا ایستر کچمیشند دیلمینین قدیم زنگین لیکی بار مسیندہ علمی-تاریخی سندلری اطرافلی شکلده توپلایار اق نشر ایتمکی، آذربایجان ادبی دیلی اوغروندا مبارزه آپار ماغی اساس وظیفه کیمی قویمیوشدی. آذربایجان ملي حکومتی و دموکرات فرقه‌سی گوندہ لیک ایشتلریند و احتماع، حاتدا باختندا اشتراك ایتمکی، آذربایجان ادبیاتینه ټوکره نمکی، آذربای-

یجانین کچمیش شاعر و یازیچیلارینین اثرلرینی توبلاماغی و اونلار حقینده مقاله یازماگی یازیچیلارا مصلحت گوروردی.

«آذربایجان شاعر و ادبیلر جمعیتی». صنفی منسوبیتندن یارادیجیلیق متودی و اسلوبوندان آسیلی او لمایاراق. ملى آزادلیق مبارزه سینده اشتراك ایدهن بونون شاعر و یازیچیلاری ئوز سیرالارینا قبول ایدیردی. یازیچیلار اتفاقینین فعالیتینه فرقه رهبرلیکی فرقه تشکیلاتی و اسطه سیله تامین او لو نوردی.

آذربایجان ملي حکومتین تشکیلیندن او لکىچ دورده ایران حکومتی آذربایجان خلقینه ئوز آنادیلینده روزنامه و مجله نشر ایتمک امکانی ویرمیر دیسه ده. آذربایجاندا نشر او لو نان «خاورنو». «جودت». «ستاره آذربایجان» کىمی دموکراتیک مطبوع- عاتین صحیغه لرینده آذربایجان و فارس دیللرینده مقاله و شعرچاپ او لو نوردی. اردبیلله شاعر بالاش آذراوغلی طرفیندن نشر او لو نان «ادبیات صحیغه سی» اطرافیندا بېرلشن ادبی قوه نین فعالیتى نظردقىتى جلب ایدیردی.

فرقه و ملي حکومت كتلە ايلە علاقە مسئله سینده مطبوعاتا خصوصى دقت يېرىرىدى. ملي حکومت دموکراتیک یازیچیلارا فعالیت و یارادیجیلیق آزادلیغى ويرمیشدی. آذربایجاندا نشر او لو نان ارتجاعچى روزنامەلر ملي حکومتین تشکیلیندن چوخ اول خلق ایچىنده هئچ بىر حرمت قازانابىلمەدىكى، عكسينه غضب او ياتدىيى ایچۈن ئوز فعالىتلرىنى تهرانا كوچور موشلولار. ملي حکومت دورو نده روزنامەن سىياسى- اجتماعى رولى سرعتلە آرتىرىدى. «ينى شرق» و «آذربایجان اولدۇزى». روزنامە لرینى استئنا ايتمىكلە قالان روزنامەلر مىن بېر اجتماعى تشکیلاتىن اور گانى ايدىلر.

ملي حکومت دورو نده مملكتىدە نشر او لو نان مطبوعاتىن سايىچى كميت و كيفىت جە آرتاراق يوكىسىلى. همين دورده «ينى شرق». «آذربایجان اولدۇزى». «آذربایجان». «آزادملت». «غلبە». «جوانلار». «اورومىھ». «آذر». «جودت». «گونش». «دموکرات». «فدائى». «معارف» و «فلاخت» كىمى روزنامە و مجلەلر آنادىلیندە چاپ او لو نوردى. همين دورده «وطن يولوندا» غزەتى، «آذربایجان». «شفق»، «مدنىيت». و وطن مجلەسىيەدە مدنى رابطە جمعىتى طرفيندن نشر او لو نموشلور. آذربایجاندا ياشىيان ارمى، آسورى و كوردلرین ئوز آنادىللریندە مطبوعات يارا- تمalarينا لازمى شرایط يارانمىشدى. كورستاندا نشر او لو نان «كورستان» روزنـا- مەسى و «وطن» مجلەسى كوردلر اىچرىسىنده نشر او لو نوردى. آنادىلیندە روزنامە و مجلەلرین نشرى خلق كتلە لرینين حسن رغبىتچى ايلە قارشىلاندى. ملي مدنىيت و ادبیاتين انكشافينا هر طرفلى ياردىم ايتى. ايلك دفعە او لاراق روزنامە گىشىن مقىاسدا كندلى كتلە لرى اىچرىسىنده يول تاپىشىش او لىد. آذربایجان مطبوعاتى

تاریخیندə ایلک دفعه‌ایدی که، کتله لرین تصرفات، استحصالات ساھەسیندە کی یارادیجیلیق فعالیتی روزنامە و مجله‌لرین صحیفه‌لریندە عکس اولونماغا باشладی. آذربایجان دیلیندە چاپ اولونان مطبوعاتین موقتىلىرى تھراندا فعالیت گوستردەن آذربایجانلىق ژورنالیستلردهدە ئۆز آنادىلیندە روزنامە نشرایتمکە ماراق دوغوروردى. اوئلدار «آذربایجان» روزنامەسینە گوندردىكلىرى مكتوبدا ئۆز آنا دیلیندە روزنامە چىخارماق آرزو سوندا اولۇقلارينى بىلدىرىپەدىلر.

آذربایجاندا نشر اولونان روزنامە و مجله‌لرین ایچرىسیندە «آذربایجان»؛ روزنامەسى داھا كتلەوی بېرمطبوعات نمونه‌سى ایدى. بوروزنامەنин معاصر دموکراتىك ادبیاتين انكشافىندا كى خدمتلرى چوخ بويوکدور. ديمك او لاركە. آذربایجان ادبیاتينين گوركىلى نماینده‌لرینين اكتريتى بو روزنامە ايله بېرىلىكده انكشاف ايتىشىلر.

بىلە مطبوعاتين انكشافى پوبليسيتلىر دستەسینين يتيشىمەسىله نتىجه‌لتى، مملكتىن استعدادلى پوبليسيت يازىچىلارىدا بومطبوعاتين اطرافىندا توپلانمىشىدilar. ۱۲۰-۱۲۵-نجى ايللرده دموکراتىك مطبوعاتدا فعال صورتىدە اشتراك ايدەن لەدن انقلابچى يازىچى سيدجعفر پىشەورىنин يارادىجىلەيەن خصوصى اهمىتە مالكىدىر همین ايللرده بدىعى- سىاسى پوبليسيتىكا تامبىر انكشاف دورى كچىرىمىشىدир. همین ژانرین انكشافىنى، اونون نائىلىتلىرىنى قىمتلىنديرىمەن محاربە دوروندە آذربایجان ادبیاتينين الله ايتىكى نائىلىتلىرى دوزگون صورتىدە قىمتلىنديرىمك او لماز. س. ج. پىشەورىنин يارادىجىلەيەن بوايللرده ئۆز انكشافىنىن اني يوكس كى ذروه سىنه قالىخدى. سيدجعفر پىشەورى ئۆزپوبليسيت يارادىجىلەيەن ايله حسن بىكزىداپى، ميرزە فتحىلى، آخوندزادە، جليل محمد قلىزىادە، عزيز حاجى بىكلى، شيخ محمد خىابانى، ميرزا تقى خان رفعت و دكترتقى ارانينىن پوبليسيت يارادىجىلەيەنinin نجيب عنۇندىلرىنى دوام و انكشاف ايتىرىمىشىدیر.

۱۲۵-۱۲۰-نجى ايللرده ژورنالىست نشىن يارانماسىندا سيدجعفر پىشەورىنин خدمتى آز او لمامىشىدیر. س. ج. پىشەورىنин بوايللرده كى بدىعى يارادىجىلەيەن بېرسىرا خاطره مەموأرلار و اوچر كلىرىلە زنكىنىدیر. همین اثر لرى موضوع اعتبارىلە ايکى حصىيە بولمك او لار:

۱. خىابانى حر كاتىنдан بايلاياراق رضاخان استبادىنinin يىخىلماسىنا قىر كى دورىي، بېرسىرا حادىھەلرینين تصویرىنە حىرا لوئىمۇش اثرلار. يازىچىنин «عدالت فرقەسینىن تارىخى»، «زىدان خاطره لرى دفترىنەن» آدلى مەموأرلارى اونون بدىعى يارادىجىلەيەنinin انكشافىندا مهم اهمىتە مالك او لان اثرلردى.

۲. ايکىنجى دنیا حاربهسى ايللریندە آذربایجان خلقىنinin ملى آزادلىق مبارزەسىنى بىلە و ياباشقا طرفىن تصویر ايدەن «باكى مسافرتى قىدلرى»، «آذربایجان مسافرتى ئەخاطره لرى» سەرلۇھەلى خاطره اوچر كلىرى.

بودورون ناشرلرینین يارادىجىلىفېندا كىچىك حجملى حكاىيە ۋانرى اساس يئرى تو تماقىدадىر. آذربايچان ملى حکومتى دوروندە يىنى نىش ۋانرىنین يارانما و انكشافى آذربايچان ادبىياتىنین محاربه دورى نائىلىتلرىنinin قانۇنا اوپۇن نىتجەسى ايدى. بۇ دورده ادبىياتىن انكشافى ايچۈن موجود اولان ھەر طرفلى الۋىرىشلى شرایط بئىلە بىر مەم يىنى لىكىن آذربايچان ادبىياتىندا باش ويرەسینە امكان ياراتمىشدى.

ملى حکومت دوروندە يارانان حكاىيەلرین موضوعى آذربايچان خلقينين حىاتو مىعىشتىنەن آلىنىمىشدىر. يىنى جە يارانماقدا اولان نىش ۋانرى ئوز يارانىشىنин اىلەك اىللەرinden ملىتىن حىات و مبارزە سىلە سىنەتىش و اونونلا آياقلاشماغا چالىشىشدىر. هەمین حكاىيەلرین اساس خصوصىتلرىنەن بىرىدە اوندان عبارتىدىر كە. بواڭلار دەرنەن حىات حقىقتىرى واردىر. يىنى لىكىن كەنەلەك اوزىرىنەن غلبەسى حىات حادىھەلر و فاكتلارى اساسىندا بىديعى لوھەلرلە تصورىر ايدىلىمەشدىر. كنج ناڭلار ئوز اثرلرینى آذربايچان خلقينين ملى آزادلىق مبارزەسىنин بىرسىرا اساس مسئۇلەتلىك تورپاق. ملى دىل و قادىن آزادلىقنى مسئۇلەسینە حىراتىمىشلىر.

كنج ناڭلار صرف عائلە و محبت مسئۇلەتلىك تصورىر ايدەر كىنە مەلۇد او لماء مىشلار. اونلار عائلە و محبت مسئۇلەتلىك مەلکتىن حىاتىنین ان مەم سىاسىت، اقتصادى و اجتماعى مسئۇلەتلىك باغلامىشلار. هەمین حكاىيەلر دە كەندىن اىكى جەتى. ايشىقلى و قارانلىق جەتلىرى گوستەرلىرى. كەنەنە عادت و عنعنەلر كەندە موجود اولان ارتاجاعچى قوه لرین چىركىن حركتلىرى حكاىيەلر دە ساتира آتىتىنە توتولۇموشدور. كەند مۇضۇعوندا يازىلىميش حكاىيەلر دە نظرە چارپان موققىتى دقتە لايق جەتلىر آشاغىدا كىلار دان عبارتىدىر: ان گور كەملى موققىت ملى حکومت دوروندە يىتشىن ناڭلار بىديعى يارادىجىلىفېنин آنادىلىنىدە او لماسىدىر. ناڭلار بىديعى دىلى اىلە نىزىن يارانىشىندا انلىكى اىللە دە بازىب- يارادان ھەنھانسى بىر آذربايچانلىكىن دىلىنى مقايىسە ايتدىكە. بىديعى نىزى دىلىنىن انكشافى آيدىن نظرە چارپىر.

بو حكاىيەلر دە نظرە چارپان باشقا بىر موققىتلى جەت اوندان عبارتىدىر كە. مۇلفلار خلقىن عادت و عنعنەلرینىن، اعتقاد و باخىشلارىنин تصورىرینە يېشلى- بىئەرىنەن خصوصى دقت ويرمىشلار. بوجەت ھامىدان چوخ فتحى خشگنانىبىنин يارادىجىلىفېننا عايدىدىر. اونون حكاىيەلرینىن مثبت او برارلارى كەند زەختكىشلىرىدىر. بو وايسە آذربايچان بىديعى نىزىنەن مەم سىاسىت و بىديعى اهمىتى اولان يىنى لەك كىمىن قىمتەلندىرىلمەلەدىر. لەك كەنەلەك آذربايچان انقلابچى رەحمتكىش كەندلىرىنinin بىتىكىن او برارىينا بو حكاىيەلر دە راست گلەمیرىك. او دوردە بوساحەدە آنچاق اىلەك موققىتلىن تىشىتلىر او لموشدور و يىنى كەندىن تصورىر ئوتەرى بىر شىكلەدىر. هەمین حكاىيەلر دە تصورىر اولونان او برار و تىپلىر، اونلار دىن اطرافىندا باش ويرەن حادىھەلر بىرى- بىرىنە او خشايىر، موضوع و ادبى پرييىوملارىن تىكارى نظرە چارپماقىدا دىرى.

بوکیمی اثرلرده مشتبه بیرپلاندات تسبیب او لونان آنا صورتلىرى مؤلفلىرىن موقفيتى دىرىءه او نلار كندلى آنالارى سىھرى خالا، خېرالنساء، كلشوم و گلنسالارين او برازىنى يارا- داركى او نلارين «گوموش كيمى صاف و تميز اولان» معنوباتىنى، يو كىك داخلى عالمىنى، صداقت، وفا، عائله و اولادا با غلىقى و محبت كيمى نجىب سغتلىرىنى تصویر ايتمىكە چالىشدىقلارى كيمى آداملارىن فاناتىزمە، خرافاتە قاپىلماق مئيللىرىنى، محدود جەنتلىرىنى دە گوستە بىلىميشلر.

عمومىتلە ناثرلر موضوع سېچمكى، قلمە آلدېقلارى حالدا، يارادىجىلىق تجربە- لرىنىن آزىزى اوزو ندن صنعتكارىقى مسئۇلە لرىنده هلهلىك گوركىلى موقفيتلىر الدە ئىدە بىلەمە مىشلر.

آذربايچان خلقىنин ملى آزادلىق مبارزەسىنин بىدېمى تسبىرىنە حصر او لونموش اثرلر ياراتماق، ملى آزادلىق حر كاتىنин فعال اشتراكچىلارى فعلە و كندىلىرىن مبارز او برازىنى ويرمك يازىچىلارين قارشىسىندا دوران تاخىرە سالىنماز و ظيفەلردىن ايدى. بويازىچىلارين يارادىجىلىق متودى اساس اعتبارىلە تنقىلى رەآلېزم متودى ايدى، بى ادبى اسلوب سوسىالىزم رەآلېزم اساسىندا انكشاف ايدەن سوودت بىدېمى نشىننى ئاشىرى ئالتنىدا مضمون و فورما اعتبارىلە متشكل شىمكەدە ايدى. قىسا سوزلە دىشك بوايىللەد نىزەنلىرى هلهلىك چوخ گنج و تجربەسىز ايدى. گنجلرىن حكايەلرىنده موجود حياتى عكس ايتدىرمك و تىپ ياراتماقا اسلوب، صنعت اعتبارىلە ضعيف نقطەلە وارايدى. يىنچ يازان ناثرلر ايچرىسىنە حمزە فتحى خشگىنابىنىن يارادىجىلىقىنىدا ايشيقلى جەنتلى باشقالارينا نسبتا داما آرتىق ايدى.

١٢٥-نجى ايللەدە دموکراتىك پوئەزىيانىن انكشافى آذربايچان ادبىاتى تارىخىنە گوركىلى بىر يېرتوتور. دموکراتىك شاعرلارين لىرىك شعرىن مختلف فورمالارىنىدا يازىلىميش اثرلىرىنى ايکى حصىيە بولمك اولار:

الف- آذربايچان خلقىنин ئۆز ملى آزادلىقى يولوندا مبارزەسىنин تصویرىيە حصر او لونموش اثرلر.

بـ- آلمان فاشيزمىنى رد ايدەرك سووهت دموکراسىسىنин اوستونلو كلىرىنى ترنم ايدەن شعرلر.

بىرىنجى موضوعدا يازىلىميش شعرلىرى دە ايکى يېرە آييرماق مەنكىنلور:

١. ملى حكومتىن تشکىلىنە قدركى دوردە يازىلىميش، كتلهلىرى ئۆز مقدراتىنىچە الله آلماق ايچون مبارزە يە دعوت ايدەن چاغىريشىن و سفربرلىك احوال سروحىيەسىن داشىيان شعرلر.

٢. خلقى ملى حكومتى قوروماغا و محكملىدىرمكە چاغىران، ملى حكومىن حيانا كچىرتىيگى مدنى اصلاحات تىبىرلىرىنىن ترنىمنە حصر ايدىلىميش اثرلر.

یوخاریداکی موضوعلاردا یازىلىميش شعرلار اىچون وطنپورلىك ايدەيالارى و استقلالىتچىلىك احوال-روحىھىسىنىن ترنم و تصویرى سجىھەيدىر. دورۇن بوتىن منعتكارلارى (قوجامان و تىجرىھلىق شاعرلەرن توتموش گنجىلەر قىرى) انصىمىمى شعرلىنى وطنو وطنپورلىك حقىنەدە يازاراق دوغماوطنىي-آذربايجانى بويوك الاماڭا ترنم ايتىمىشلەر. على فطرت «وطن» و «آذربايجان» باشىلىقى آلتىندا یازدىغى شعرلىرىندە دىگىل، باشقا موضوعلارا حصر ايتىدىكى اثرلىرىندەدە وطنن سوز آچمىشىدىرە شاعر دوغما وطنى آذربايجانا بىللەدىكى محبت حسلرىنى ترنم ايدەرك یازىر:

دېلىم آذر، ائلىم آذر، مکانىم آذرسىستاندىر،  
اگرمىن جانىم اولسا هېبىرى بونامە قرباندىر...

پوئەزىادا خلقين انقلابى كچمىشىنە مراجعت موتىيەنин گىنىش يايىلمانسى انقلابى و ادبى عنعنەلرە سوپىكەنirدى. بو هەرشىىدىن اول ملىي آزادىلىق حر كاتىنىز ئۇز خصوصىتىنىن ايرەلى گلىرىدى. دموكرات شاعرلر تارىخى فاكتلارى سىرچى كىمى ئۇز ئەلمامىشلار. هەمین حادىھەلىق معاصىرىحاتو خلقين گوھلىك مبارزەسىلە باغانلىپىر. خلق كتلهلىرىنى ئۇز بابالارى كىمى يادائىللى اشغالچىلارا قارشى و وروشماغا چاگىرىرىدىلار... پوئەزىادا خلقين انقلابى كچمىشىنە مراجعتىن باشقا بىر سببى دە وارايدى. معلومىدوركە، حاكم دايىره لەرين مرتىجع ادبىاتى دموكراتىك ادبىاتا قارشى چىخاركىن بىللەبىر مەدا ايرەلى سۈرۈرىدىكە، گويا ایران دولتى اراضىسىنە ياشاييان خلقلىرىن ھامىسى واحد، بولونمىز، شاهپرست ايرانلىلاردىرلار. ایرانين تارىخى شاهلارنىن و شاهپرست ايرانلىلارين تارىخىنەن عبارتىدىر. بىللەلىكىلە، خلقين انقلابى كچمىشىنە مراجعت ارتىجاع جبهەسىنەن چىخىش ايدەن یازىچىلارين اثرلىرىندە تبلىغ اولۇنى يالىنىش باخىشلارا قارشى بېپۇريلەمىشىدى. بو ذوردە بالاش آذراوغلى، على تودە، ابراهىمذاكىر، مكىلگۇنون و حكيمەبلورىنин يارادىچىلىفەندا خلقين انقلابى كچمىشىنە مراجعت موتىيى گىنىش يايىلمىشىدىر. هەمین موتىيۇ آذراوغلۇنون «تبرىز»، «دكتىرقى ارانى»، «بىرمائى»، «نگاركاروانى»، «وطن» شاعرلىرىندە، «باكى سفرى» پوئەماسىندا توخوندوغى اجتماعى مسئۇلەلر، ترنم ايتىدىكى حسسو دويغولارين خصوصىتىنىن آسىلى اوЛАراق مختلف شكللىرده ئۇزۇنى ظاظەر ايتىدىرىمىشىدىر.

شاعرلر انقلابى كچمىشە مراجعت ايدەركن خلقين تارىخىنى ايدەآلېزه ايتىمە- مىشىلەر، تارىخى آىرى- آىرى شخصىتلىرىن، سرکرده و قەرمانلارين تارىخى كىمى دىگىل. خلقين مبارزە تارىخى كىمى قلمە آلمىشلار. بو قەرمانلار خلقين اىچرىسىنەن بېچىخاراق، ئۇز گوج و قدرتلرىنى خلقىن آلمىشلار. بو كىمى اثرلىرده آذربايجان خلقى ايلە باشقا قونشى خلقلىرىن آراسىندا موجود اولان دوستلىق و قارداشلىق علاقەلرینىن ترنمۇ

تصویرینه، حاکم دایرەلرین خلقەند سیاستینین تاریخى کوکلرینین اشناسینا خصوصى دقت ویریلمىشىدیر. مثلا، آذراوغلى «وطن» آدى اشىينىه يازىر:

دېپىلر كە، عزىزوطن.  
تارىخ سنىن كوزياشىنىدىر.  
بوائىللرىن آھى، غمى.  
اژل گوندىن يولداشىنىدىر...  
آناتورپاق سن بوردوسان  
كوزى ياشلى آنالارين،  
باشى آچىق آياق يالىن.  
قارا كوزلى سونالارين...  
،

شاعرلر بعضا آذربايجان خلقىنин يادائىللى اشغالچىلارا قارشى مبارزە تارىخىنە د سوز آچىر، مملكتە سوخولان يادائىللى لە طرفىنەن خلقەقارشى تو تولان وحشى ديوـ نلارى خاطرلادىر و ملتىن استقبالىنин پارلاقلىقى نتىجەسىنە گلىرىدىلر. على تودەنин «بورا آذربايغاندىر» آدىل شعرى بوجىتىن خاراكتىرىكىدىر. شاعر ئوزىشىرىنىدە دوغماـ و ئىطى آذربايغانىن فاجعەلچ كچمىشىنە ويادائىللى اشغالچىلارا قارشى تارىخ بويىـ فەرمانجاسىنا مبارزە آپاردىغىنا اشارە يىدەرك، يازىر:

چىكىل افقلەرن، چىكىل ايدومان.  
بورا او دلار يوردى آذربايغاندىر.  
منىم دوغوللۇغوم بو يورد، بومكان  
نەيونان، نەعراق، نەهنەستاندىر.  
بورا او دلار يوردى آذربايغاندىر.  
اونون اطلس دونلى يايلاقلارىندان  
اوزاقلاردان گلن كاروان كىچمەميسىـ،  
اورەك سرىنلىـن بولاقلارىندان.  
ئوزگە ساربانىـن آتى ايچمەميسىـ.  
اوزاقلاردان گلن كاروان كىچمەميسىـ.

دموکرات شاعرلر كتلەلر يىرلى مرتجملىـ وخارجي اپپىالىستىـلرە قارشىـ مبارزەـ د بىر لىشمكە چاغىران شعرلىـنـد بـدىـعـى مقـاـيـىـسـەـ دـنـ استـفـادـەـ اـيـتـمـىـشـلـرـ. شـمالـىـ آذـربـايـجانـداـ يـاشـاـيانـلـارـىـنـ دـىـنـجـ حـيـاتـىـ اـيـلـهـ جـنـوبـىـ آذـربـايـجانـ خـلقـىـنـ دـوزـولـمـ حـيـاتـ طـرـزـينـ تـصـوـيرـىـ اـسـاسـىـنـدـابـدىـعـىـ مقـاـيـىـسـەـ يـارـاتـماـقـ آذـربـايـجانـ شـعـرىـنـدـهـ گـىـشـ،ـ يـاـيـيـلـمـىـشـدـىـرـ. بـورـهـ آـلـىـسـتـ پـوـئـهـزـيـانـىـنـ اـنـچـوـخـ مـراجـعـتـ اـيـتـدـىـكـ اـدـبـىـ وـاسـطـەـلـرـدـ

بیریدیر. شاعرلر بومقايسه ايله خلقىن چىخىش يولى گوستەرگەن سووهت آذربائىي جانىندا خلقين كەدىگىمى مبارزە يوللارينى حياتا موافق بىرىمكىلەدە ايزىلەمەگى مىصلحت كوروردولر. آذراوغلو نون «باكتى سفرى» پۇئە ما سىندا همین نقطە نظر بدېيعى انكاسىنى تاپىمىشىدیر. اثر منظوم سفرنامە فورما سىندادىر. شاعر ئوزمىشاھە و ملاحظەلىرىنەن عمومى نتيجەلر چىخارمىشىدیر:

مندە يارانمىشام، مندە انسانام!  
آغىر زنجىرلە نچون باغانانام؟  
نەدن دانىشماغا دىلىم او لماسىن؟  
نييە ئۆز باغىمدا گلەيم او لماسىن؟  
آياقلاردا گەتسىن وارىم، دولتىم—  
الىرە تالانسىن مەننەتىم.  
دىلىم او لا— او لا نىيە دىنەمە بىيم؟  
خلقىمین درىدىنى نىيە بىلەمە بىيم!  
قارداشىم آسودە ياشايىان زمان.  
من نىيە چىخمايم قان درىاسىندان...

آذربايجان دموکرات فرقەسىنин تشکىلى و او نون ايرەلى سوردوگىچ سوپىلار ملى شعاعلار وطنپور شاعرلرىن يارادىجىلىيفىندا كتلەۋى چاغىرىش شعاعرى كىمىنى سلنلىدى. خلقى وطنى آزاد ايتىمگە، يىنى حيات قورماغا دعوت ايدەن بوشەرلەدە بدېيعى واسطەلەر داها كونكىرتلىشىدى. آذراوغلى «گوج ملتىندىر» سرلۇھلى شعرىنە خلقىن تېزلىكىلە آزاد او لا جاغىينا ئۆز اينامىنى بىلدىرير. شاعر «گلىن دوستلار، گلىن!» آدلى شعرىنە آذربايجان دموکرات فرقەسى و حزب تودە ايرانىن آذربايجان تشکىلاتىنین بىر لىشمەسى مناسبىتىلە يازمىشىدیر. بو اىرده بدېيعى ندا، خطاب و چاغىرىشلارا گىشىش يئۇر و بىرىلەمىشىدیر. مؤلف، همین بدېيعى جەتلىرى گونون مبارز شعاعرى كىمىنى سلنلىرىمكە چالىشمىشىدیر. شاعر بوبۇنى همین ائرىن سون بىتىنە ئۆز دوغماوطېنىن دىلىلە مبارز اىكىدىلەر خطابا يازىر:

كىل، ياد پنجه لىردن، گل قور تارمنى،  
سويدى قوللور منى، حكمدار منى...

بالاش آذراوغلى آذربايجان دموکرات فرقەسىنин شانىنە ايلك شعر يازانلاردا ندىر، شاعر «ايىندى نە بىيم وار؟» سرلۇھلى اتىرىنە فرقەنин ترنىمى ايلە علاقەدار اولاراق، خلقىن قاتىپىن «داغلار قدر آرتىنىغى» حقىنە، غصە، كىلر و ملالين خلقىن حياتىندا:

سیلینه‌جکی باره‌سینده ئوز اینامینی بیلدیریر. بورادا خلقین گله‌جک آزادوشن  
حیاتینین رومانتیکاسی گورونور:

بیرقدرت دویورام دوغما سیندن.  
سینه‌مئ قیزدیران گورنفسیندن.  
حیات کتابینین صحیفه‌سیندن  
سیلینمیش حستیم، ملالیم تبریز.

آذربایجان ملی حکومتین تشکیله دموکراتیک پوئه‌زیانین فارشیسیندا ینه  
وظیفه‌لر قویدی. بو وظیفه هرشئین اوی ملی حکومتین حیاتا کچیردیگی مدنی اصلاحات  
تدبیرلرینین تبلیغ و ترنمیسین. کتله‌لری اله اولان آزادیغی مدافعه ایتمک ایچون  
سفربر ساخلاماق و سایردن عبارت ایدی. آذربایجان پوئه‌زیاسینین تاریخینه (سوزون  
کنیش معناسیندا) ایلک دفعه اولاراق دموکراتیک ادبیاتین فارشیسیندا خلق‌حکومتینی  
مدافعه و ترنم ایتمک، اوونون حیاتا کچیرتیگی مدنی اصلاحات تدبیرلرینی تبلیغ  
ایتمک وظیفه‌سی کیمی مهمبیر وظیفه دوروردی. همین وظیفه‌لرله علاقه‌دار اولاراق  
ره آالیست لیریکانین توخوندوغى اجتماعى مەمنلارین احاطه دایرسی کنیشلندی.  
ینى موضوعلارلا ره آالیست پوئه‌زیا زنگینلشدی. خلقى مليح حکومتى قورويوب  
محکملتىرمه‌كە چاغیران، بوجنۇرىتىن حیاتا کچیرتىگی مدنی اصلاحات تدبیرلرینى  
ترنم ایدەن شعرلرده چاغریش، و سفربرلیك احوال-روحىسى حاكمىر.  
بودورده ملی آزادىق ایدەيالارینین ترنمى ره آالیست لیریکانین انکشافينا  
داها‌گوجلى تاثیر ایتمىشىدیر. محض بوزمان لیریك زانردا وطنپورلیك مفکوره‌سینىت  
ترنمى ینى خصوصىتلر كسب ایتدى. لیریکادا حاكم موقع توتان كدر حسلرئۇزىشىنى  
شادىق و سۈپىنج حسلرینه ويردى. ره آالیست لیریکانين نيك‌بىنلىك و گله‌جکه  
ایناما باخماق كېيىچى نجيب خصوصىتلر داهادا گوجلندى. وطنداشلىق كدرى حسىزى  
ئۇزۇنى باشقا فورمادا ئاظاھر ایتدىريردى. ينى مبارزه شرایطىلە علاقه‌دار اولاراق  
خلقین انقلابى كچىشىنە مراجعت موتبوى دامادا گوجلندى.

شاعرلار خلقین انقلابى كچىشىنە مراجعت ایدەرکن خلق قەرمانلارینین ایكىيى  
لىكىنى، آذربایجان و اوونون مدنىتىنین مرکزى اولان تبریز شەھrinin انقلابى كچىشىنە  
ترنم ایتمىشلر. پوئه‌زیبادا ملی حکومت و فرقە خلقین انقلابى عنعنەلرینىن دوامىجىسى  
كىمىت گوسترىلمىشىدیر. اگرملى حکومتىن تشکىلىنندى اولىكى ايلللرده پوئه‌زىيانىن  
انقلابى كچىشىه بىدەنە رجعتلىریندە کتله‌لری خارجى اشقاچىلارا فارشىق سفربرلیگە  
آلماق مقصى داشىرسا، اينى الده‌ايىلەن ملی آزادىلەن ملی آزادىلەن ملی آزادىلەن  
ایزله‌نيلردى. على فطرتىن «ستارخان»، «ستارخان نامىنە»، «ملی حکومتىمیزه»،  
«مەر آزاد گان تبریز»، آذراوغلوتونون «ستارخان»، «تبریز»، «تهران»، شعرلۇزە

«تبریز شاعرلر مجلسینین ملی حکومتە منظوم مكتوبى» وسايرەنى بونامثال گوسترمك اوЛАР.

خلقين ملي افتخارى اولان قهرمانلارين مبارز اوبرا زينى ياراتماق دموكرات يازىچىلارين قارشىسىندا دوران اساس وظيفه لىدن بىرى ايلى. س.ج.پىشەوهە، هنە ۱۲۲۳-نجى ايلده دموكرات يازىچىلارين قارشىسىندا ستارخانىن مبارز اوبرا زينى ياراتماق وظيفه سىنى قويىمۇشى. ستارخانىن آدى خلقين ایران اشقاچىلارينا قارشى مبارزه عزىزىنى بىلدىر مىگىن سىمۇولى ايلى. على فطرت «ستارخان نامىنە» سرلوحەلى شعرىنده آذربايجان خلقينىن ئوز ملۇق قهرمانلارينا بىللە دىكى درىن محبت حىسلرىنى تىرنىم ايدەرك يازىرىدى:

باش گوتور بىرقىردىن اىشىردى ستارخان.  
گورنجه آقىشلايىر ايندۇسىنچ پېرو جوان.

«ستارخان» شعرى آذراوغلونون ئەپىك-لىرىك اثرلىرى سىراسينا داخلىدىر. مؤلف ئوزلىرىك رجعتلىرىنده ستارخانا مىڈە وېرىرىك. آذربايجان ملۇي حکومتى اوونون آمال و آرزولارينى حيانا كېپىرىر. تارىخى مۇسۇعى معاصر حيات و مبارزه ايلە باغانلىان شاعر يازىرى:

يوخ دىمن دىمەسىن ئۇلوبىدى سردار،  
اوونون كوكسوندە كى اورەك بىزىدەدىر.  
ياناشى دورماسا بوگون بىزىملە،  
اوونون گوتوردو كى تفنگ بىزىدەدىر...  
ايرانىن ائللەر بىزە گور دىكىب  
آزادلىق كونشى، ديمك، بىزىدەدىر.

آذربايجان دموكرات فرقەسىنин رهبرلىكى ايلە خلقين ئوز مقدراتىنى ئوزالىنىن آلامسى، فرقە، ملۇي حکومت و آذربايجان مجلسىنىن قارشىچ اوnda بويوڭ محبت حىسلرى دوغوروردى. بونا گورەدە ملۇي حکومتىن حيانا كېپىرىتىدىكى مدنى اصلاحات تىبىرلىرىنىن تىرنىمى، خلقين آزاد حىياتىنىن تصویرى شاعرلارين يارادىچىلىقىنا الساس بىرمۇضۇغ كىمى دا خىل اولىدی.

مملكتىدە حيانا كېپىريلەن مدنى اصلاحات تىبىرلىرىنىن گىنىشلىكى شاعرلەرە هەلەلىك هەمىن اصلاحاتى هەر طرفلى تىرنىم ايتىمك امكانيچ وېرىمىردى. بونا گورەدە اثرلىرىن بىز چوچىچ مملكتىدە حيانا كېپىريلەن اصلاحات تىبىرلىرىنە حىرايدىلىميش اتحاف خارا- كىرىنندەدىر.

قاديتلارин اجتماعي-سياسي حياتيندا عمله كلن دكىشىكلىكلرىن تصويرى، او نلا-  
رين آزادحياتىنinin ترنىمى لېرىك شعرىن اساس مونۇ عالارىندان بىرىنىد چۈرىلىدى.

اوغلۇ، قىزى يو كىسىلىپىدىر او نون بويوك آدینى.  
او بويودوب قوجاغىندادا قەرمان او لا دينى.  
آرتىرىپىدىر بوقوتى ئۇزاوغلۇنون قولونا.  
جېمەلرە گۈندرەندە سو سەپىدىر يولونا.  
او بويودوب ناتوانى، نوشابىنى، حجرى.  
دو گوشىلدە كىشىلەرن قالمامىشدىر هېچ گرى.

### م. گلگۈن

ملي حکومتىن تشکىلىنىن او لىكى دورده غزل زانىرىندادا حاكمىقىع تو تان كىنر لىج  
حس و دويغولار ئوزىئىرىنى خلقىن آزاد و شەن حياتىندان دوغان سئوينچ و شاه نىق  
حسلرىنىن ترنىمەنە ويردى. وطنداشلىق كىرى كچمىش حياتلا يىنى حياتىن مقايىسە-  
سىندە ئۇزۇنى گوستىرىدى. ملي حکومتىن تشکىلىنىن او لىكى دورده عموم خلق نىصەم  
كىرىنچى افادە ايتىك ناقەھ ئەنلىرىنىن غزللىرى چوخ خاراكتىرىك اولان، ذاكىر محمد باقر  
نىكىنامىن اثرلىرىنىدە ملي حکومت دوروندە عموم خلق شىنىلىكىنى افادە ايدەن سئوينچ  
حسلرىنىن ترنىمى حاكمىبىر موقۇغ توتور. «نه گۈزەل نىشەلى دوران، يىنى دوران او لىدى»:  
مطاعلى غزلىنىدە نىكىنام خلقىنин شەن و خوشبخت حيانىنى ترنىم ايدىرىدى.  
شاعرلار آذربايچان دىلىنىن باشقا فارس دىلىنىدە بىرسىرا غزللىر يازمىشلار.  
همىن اثرلر يىشلى مطبوعاتدان باشقا تھرائىن دمو كراتىك مطبوعاتىنىن صحىفە لرىنىدە دە  
چاپ او لونمۇشدور. دمو كرات شاعرلرىن غزللىرى خلق اىچرىسىنىدە گىنىش يايىلىميش.  
كېتىلەلرى ملي آزادىلىق اوغرۇندا مبارزە يە روحلاندىرىمىشدىر.

١٣٢٠-١٣٢٤-نجى اىللەردىه يازىب ياردان دمو كرات شاعرلرىن يارادىجىلىق  
اسلوبىنى تىقىلى رەآلېزم و سوسىالىزم رەآلېزمىنин گوجلە تاثىرىي آلتىندا فورما-  
لاشىرىدى. شاعرلەرن آذراوغلى ١٣٢٤-نجى اىللە يازدىغىنى اثرلىرلە سوسىالىزم  
رەآلېزمى اسلوبوندا موقۇقىلى اثرلر يازدىغىنى، بواسلوبىا درىندىن يىھەنمگە باشلا-  
دىغىنى گوستىرىدى. على تودە ئۇزۇنون چوخ ثىمرەلى بدېعىي فعالىتىلە بويارادىجىلىق  
اسلوبونا يىھەنمگە، او نونلا قۇوشماغا چالىشىرىدى.

بوايىللەردىه آذربايچان ادبىاتى آذربايچان سووهت ادبىاتى ايلە قايىنا يىب  
قوووشىدى. تارىخا واحد ادبىاتىن ايكى قولونون آراسىندا چكىلىميش سەدىن گوتۇ-  
رولەسىنى تىقىلىسىنىدە آذربايچان ادبىاتى سووهت ادبىاتىن موقۇقىلىرىنىچ سرعتلە.

منیمه مکه باشلادی. بومسئله نن باشقا ادبیاتا اولان تائیر کیمی دکیل. عین ادبیاتن  
ایکی قولونون بیری-بیرینه قوووشماسی کیمی ایضاح ایتمک لازمیدیر. بو بیویوك  
بیرنهرین ایکی قولونون بیر شمشه سی دیمک ایدی.

۱۲۲۰-۱۲۲۵-نجی ایللرده ملى آزادلیق حرکاتینین آلولارى ایچریسیندە خلق  
ادبیاتىدا سرعتله انکشاف ایتدى. بو ایللرده خلق ادبیاتى زانزلارى ایچریسیندە عائىق  
شعرى داماجوخ انکشاف ایتمىشdir. بوجەتنى عاشق حسین جوانىن يارادىجىلىقنى نظر  
دقى جلب ايدىر.

آذربايچان ملى حکومتى دوروندە ادبیاتشناسلیق و ادبى تنقىد علمى ده انکشاف  
ایتدى. آذربايچان ادبیاتشناسلامىر و تنقىچىلىرى مملکىتىدە گئىدن ملى و ادبى مبارزە لرده  
فصال سورتىدە اشتراك ايدىرىدىلر. س.ج.پىشەورىنин «قىزىل صحىقەلرە» يازدىغى  
«متقدمە» آدلۇ ادبى تارىخىن اوچىرى آذربايچان ادبیاتشناسلېفيينىن الدە ايتدىكى  
نائىلىتلەر ئوزوندە عكس ايتدىرىر. بو ایللرده گنجلر ايلك قلم تجربىسى او لاراق بير  
سپرا كىچىك حجملى پىيىسلر يازمىشلار.

## غفار كندى

\*\*\*

۱۳۲۰-نجى ايلين آخرلاريندا امپریالىستلىرىن تحرىكى و بلاواسطە كومىكى اىلدە  
رضاخان اوغلۇنون سلاحلى قوللور دستەلرى آذربايچاندا ينىجە چىيكلەنمىكە باشان  
مېش دموکراتىك قورو لوشى محوايتمك اىچۈر، يوروئىه بانلادىلار. شاهنتىاء  
اور دولارى آباق باسىقلارى يئىزلىدە عالمى اودا ياخىر، اورتا عمر و حىشىلىرىنин كىشى  
ايدىب ھله تطبق ایتمىكە مجال تاپىمادىقىلارى اسو للارلا قانلى جىنايتلىرى مىرتىك باولور دولا.  
خلقىن آياقلار آلتىندا تابدالانان و تحقىرە معروض قالان ان مەم ثروتلىرىنلىن بىرىدە  
ملى مەنلىقى و ادبیاتى او لىدى.

ملى حکومت دوروندە يالنېر بىر جە ايل ایچریسیندە يارادىلىمېش بوتون مەنبىتى  
و اينجە صنعت او جاقلارى جىنايتکار شاهنشاه او ردو سونون چىكمەللى آلتىندا تاپدالاندى.  
شاعر و بازىچىلارين اورەك قانىلە ياراتدىقىلارى كتابلار ياندىرىلىدى. ایران او ردو سى  
آذربايچان خلقىنин دانىشان دىلىنى كىمك، او ناگوز داغى چىكىرىمك مقصدىلە خلقىن  
سۇئەمىسى او خودوغى سەنكتكارلارا ديوان توتىماغا باشلادى. قوجامان شاعر على فطرت.  
كاشف، فعلە شاعر محمد باقر نىكىنام و بىرسپرا باشقالارى جىلدالارين او دلى گوللە لىبىنە  
هدف او لىدولار. گنج و استعدادلى شاعر سعدى يوز بىندىنин باشىنى كىسب آغ بىرچىك  
آناسىنин قوجاغىينا آتدىلار.

بوتون بونلار آذربايچاندا منحوس كەنە رۈيمىن، آقالىق و قوللوق دنياسىسىن.  
شەلتلى ارتىجاع دورونون يىنى دن باشلاندىغىنى خېر ويرەن ايلك علامتلەر ايدى.  
لاكى ارتىجاعين آزغىنلىغىنا و آلچاق تىبىرلىرىنە باخما ياراق، آذربايچانين بازىچى و

شاعرلرى ئوز سونراكى فعالىتلريله كوستردىلىر كە. دار آغا جالارى. ئولۇم، سوركەز، هەدەقورخى و مىن بېر عذاب بواسطەسىلە خلقىن مبارزەسىنى داياندىرى ماق مىكىن او لمادىيەن كىمى. ازىز باشدان بومبارزەل قويىنوندا دوغولوب ئامالان حقيقى خلق منتىنى دە محوایتمك مىكىن دىكىلىدىر.

گۈچىكىلمەنин لاب اىلەك كۈنلەرىتنىن باشلانمىش بوگونەدك ادبىاتين كەچىلىكىن يولا نظر سالدىقىدا بىلەپير قناعتە كەلمك او لاركە. قاطى ارتىجاع اىللەرە محكىم كۆكلە او زەرىنندە انكشاف ايدەن ادبىاتىمىزىن قول بوداقلارينى نەايىنكە قىرابىلمەمىش. عكىسینە او ھەملى حکومت دوروندە قويولموش محكىم تەل او زەرىنندە قانۇندا او يغۇن بېر انكشاف يولى كەچمىشىدىر.

ھەمین جەتلىرنىن بىرى اونون ئوزمنارز. دو كوشكىنويوكىك ايدە بالىلىق پېيىسىنى قوروپوب ساخلاماسى او لموشلۇر بودوردە. استئناسىز او لاراق بىدىعى سوزى منتىنىن بوتۇن زانىلارىتندا ياردىلەمىش اثرلىرىن بېرلىشىدىكى بېرنىقته وارسا. اودا ھەمین دىيىلن جەتلىن عبارتىدىر. بونونلا علاقەدار باشقابىر خصوصىتى دە كوسترمك لازمىدىر. خلقن كەلەجك غلبەسىنە اينام. نىكىبىن احوال سرۇچىھ بىر دور ادبىاتىنىن اساس موتي يولىتنىن بېرىنى تشکىل ايدىر.

منتىكارلىق نقطەن ئەرىتىنن ادبىاتين عمومى انكشاف منظرەسىنە نظرىتىرىدىكىدە ايسە. بېرسىرا تقدىرە لايق نائىلىتلىرىن شاھدى او لاما خصوصىلە سئۇيندىرىيچىدىر. بو نائىلىتلىر سىلسەسىنەدە اىكىنچەتىن او زەرىنندە دايانماقلە. بو انكشافىن اصل ماھىتى و عمومى منظرەسى بارەدە حكمویرمك مىكىنلۇر.

ھەمین جەتلىرنىن بىرىسى، ادبىاتدا چوخ مەم اھمىتە مالك او لان تىماتىكا و سوسۇخ سئىلەسىنەر. آيدىن بېر حقيقىتىدىر كە. ئۇز آياقلارىلە رەآل زىمەنە او زەرىنندە دايامان بىر كۈنى حادىھلەر ذروھىسىنىن ماباھا باخان، انكشافىن كەلەجكىنى كورەن ادبىات يېچون حيات انتو كىنر ماترىيال منبىعى دىر. محىن حيات حقيقةلىنە صادق قالماق، حادىھلەر رەآللىستەجەسىنە ياناشماق سايىھىسىنە زمانىن و خلقىن مبارزە حر كاتىنىن قارشىيا قويىدۇغى بېرسىرا موتيول ادبى اثرلىرىمىز يېچون اساس موضوعلارا چئورىلىمىشىدىر.

Хلقىن مبارز كەچىشى، وطنپورلىك و وطنين تەرنىمى، بىن المللچىلىك، ملى آزادلىقىتى خەكتەرىن تىمىزلىرى بىر دوردە يارانان اثرلىرىن باشلىجا موضوعلارىنى تشکىل ايدىرىلر. بىلە آغىر سىنائىق اىللەرىنندە ادبىاتين موضوع دايىھىسىنە يىندهدە اولكى وضعىتىسى ساخلايا بىلەسى، حتى ئۇز افقلىرىنى گىنىشلىندىرىمەسى خصوصى قىداولونىماغانلا يېچىن حادىھ دىر. بىو سۇتى ادبىاتا كېتىرەن، شېھەسىز اونى حياتىن ئۇزىلە بېرلىشىدىرىن سايىسىز - حسابسىز كوكىلر و يولار او لموشلۇر. دېيرلر. چەتىن قوراقلىق اىللەرىنە كۆكەن

درینلره ايشلهين آغاچلار دوام گتيره بىلرلر. بوبئله ديرسه جنوب ادبياتينى نور سونسوز رىشەلريلە خلقين مبارزه عزمى و قلبىندن غلالانان درين كوكلى آغاچا بنزەتمك هېچدە سهو اولمازدى.

ادبياتيمىزداكى موضوع زنگىنلىكىنىن باشقا بىر سببى ده واردىر.

تارىخ جنوب ادبياتينىن سوز منقى عىسگىرى لى اىچون خصوصى طالع نصىب ايتىمىشدىر. بئله كە، هله ايلىك گوندن بو صنعتكارلارين بىرالى قىلمىن يابېشىمىشدىر سا او نلارىن دىگر الى دە تەنگىن قونداغىندان توتمالى اولموشدور. باشقا سوزلەدىپىلسە، او نلار مەھىن مبارزەلر دورونون صنعتكارى. يازىچى دوگوشچى اولموشلار. بونا كورىدە، منقى اثرى، ابچون بوللىكىيات ماترىيالى توپلاماق بوسنعتكارلار اىچون او قىدرە چتىن اولمايىشدىر. لاكى بۇ حيات ماترىيالارينىن يېتىشىپ بىديعى ائرلەشكىلىنى دە فورمالاشماسى، او نلارىن ياردىجىلىق سوز كە جىتنىن كچىرىلەمىسى اىچون معىن دورون كچىمىسى ضرورى ايدى. ملى حکومت دوروندە بىرئەنچە اثرى استئناء ايتىمكىله، انقلابى حرکات و خلقين حياتىندان گىنيش حجملى ائرلارين يارانىماسىنى دا مەھىن بوقانۇندا اويغۇنلۇقا اىضاح ايتىمك لازمىدىر. حيات ماترىيالارينىن هله بىديعى جىتنىن صافچوروک ايدىلەمىسى، دىگر طرفىن دە ۋانىر محدودلوغونا سبب او لوردى. بئله كە، همین دو، وز خادىھەلر ئۆزىزىيادا كېچىك حجملىق تەرنم، چاغىرىش و مبارزە يە دعوت خاراكتىرى داشىيان شەعرلەدە، نەرددە ايسە باشلىجا اولاراق حكايەلرەدە تصویر اولۇنۇشلور. او زمان خادىھەلر چوخ فعل صورتىدە سۈرپىرك، گوندە لىك مسئۇلەلر ئۆكسىس ايتىدىرىمك طلىپىنه، ئۆز فعاللىيغى اىلە گىنيش امكانلارا مالك اولان پۇئەزىيا داھامياخشى جواب ويرمىتىدىر. ائلە بونا كورەددەملى حکومت دورونون ائرلەرى يو كىشك ايدىياللىيغى فقط ادبياتين سونراكى انكشافى اونون موضوع دايىرەسىنин گىنىشلىنمەسىنى، بو ايسە ئۆزلۈگۈندە ۋانىر مختىلفىلىكى يارانماسى ضرورىتىنى دوغوروردى. كۆسترىلىن هر ايکى طبىه ادبياتين يو كىشك سوپىدە جواب ويردىكىنىن قىدايىتمك لازمىدىر.

١٣٢٥. خصوصىلە ١٣٢٦-نجى ايلدىن سونراكى دوردە ادبياتدا هله او لىكىي ايللەرдە ايشلىنىش موضوعلارلا ياناشى، داھامىم ضرورى مسئۇلەلر ئۆزىن دە حللى مىناھەدە ايدىلىر. يازىچىلار يەمىز بونانجە نائل اولموشلار؟ بو موفقيتلىرى معىن لشىدىرىن باشلىجا عامللىر ھانسىلاردىرى؟

ادبياتين سون دورلىنىدە قارشىدا دوران مهم و ظيفەلر ئىجىاتا كچىرىمك هەشىدىن اول ادبى قوه لرى بېرلىشىدىرىمك، قارشىلىقلى ياردىجىلىق علاقەسى و فكر مبادىلەسى اىچون الويرىشلى زىمنە ياراتماق لازمايدى. ادبى قوه لرى سفربرلىكە آلماقدا، آرتىق

۱۳۶-نجى ايلىن يىنى دن فعالىته باشلامىش آذربايجان يازىچىلار جمعىتىنلىك سون درجه مثبت فعالىتىنى خصوصىلە قىدایتىك لازمىدىر. نسبتا تجربەلىق اولان شاعر و يازىچىلارين توبىلانىيەنى بوجمعىت ئىزماند صنعت عالىمەن يىنى كلمىش كېچ قوه لرىن دە ياردىچىلىغىنا استقامت ويرمىشدىر. يازىچىلار جمعىتىن هربىر كىنج يازىچىنلىق قوتلى و ضعيفجهتلىرىنى آچىپ كوسترىمكده اولىق جاماشتىرول اوينامىشدىر. اينى اوئون سيرالارىندا ۵۴ نفردن چوخ شاعر، يازىچى، ادبىاتىنساس، دراما تورق وسايره بىرلشىر. محض بۇ متىشكىل فعالىت ادبىاتىمىزىن انكشافىنى تامىن ايدەن اساس عامللەرن بىرى حساب او لونمالىدىر. يوخارىدا كوسترىيلدىكى كىمى او لىكى ايلىرددە شاعرلەرن ياردىچىلىقنى قىما رىتوريك شعرلر يازماقلە محدودلاشىرىدى.

سونراڭى دوردە پۇئەزىادا كىچىك حجملى. سىاسىت كىرىلى و سەننەتكارلىق جەھتنى دولقۇن اولان اثرلە ياناشى اېرى حجملى شەرايىن جەھلى دە يارانمىشدىر. بۇ اثرلەرن چوخوندا ملى حکومت عرفەسى، ملى حکومت دورى و موقتى كىرىج كىلىمەنин ايلك ايللىرىنده باش ويرمىش حادىھەلر تصویر او لونور. زمان اعتبارىلە آرتىق تارىخىلىشىمىش حادىھەلرین قلمە آلينماسى شاعرلەن حىيات ماتريالىنى حلاجلاماغا كىچىمىش حادىھەلر فونوندا خلبىن مبارزەسىنلىن بۇ كونونتى و حاباھىنى تصویر ايتىمكە امكان ويرمىشدىر.

بالاش آذراوغلو نون «سن كومونىست كىمى ئولدۇن»، «زىندا»، «ايتمىش قىز حقىقىنده داستان»، «عرب او غلى»، «آچىق مكتوب»، «حافظين قىرى او سته»، علمى تودەنин «محبوسلىرىن سون سوزى»، «قىزازان بايراق»، «سن اينىدە هار داسان»، «آنا»، مدینە گلگۈنون «سرىبىه»، «پروانە»، حكىمە بلورىنин «سرىبىه»، سەراب طاهرىن «بىر اىل آزادىقىدا»، «محبوس ھىكلەتاش»، «آتامىن مكتوبلارى» و اسماعىل جعفر پورون «قەرمانىن دوشونجەلرى» و «جنوب كندلىسى» و باشقابو كىمى پۇئە مالاردا او زون ايللىردىن بىرى ملى قورتولوش اوغرۇندا دوگوشن آذربايجان خلبىنلىكىن ئولۇم دىرىيم مبارزەلىرىنин معين صحىفەلرى ابدىلىشىرىلىمىشدىر. بو اثرلر، ئوزلۇرىنин يو كىشكى ايندە ياللىقىنى، مبارزىلىكى و نىكىيەن روحدا او لمالارىلە ياناشى، ھەمچىنин سەننەتكارلىق نقطە نظرىنى دقتە لا يقىدىر. اينى شەرع عالىمەنە حادىھەلرین و سەتىنلىن، حىيات ماتريالىلارىنин گىشىش ئەپىك ھىكلە تصورىرىتىن، مثبت قەرمان مسئۇلەسىنلىن بىت ايدىلەمىسى اىچىون هەمین اثرلەدە بىز زنگىن ماترياللارا راست گلىرىك.

بۇندان باشقا هەمین پۇئە مالاردا بدېعنى عمومىلىشىرىمە خصوصىلە دقتە لا يقىدىر. بوبۇئە مالارىن اكثىرىتىنده آىرى-آىرى او برازلار دىالكتىك انكشاف پرو سەتىنلىنده گوتورولەردەك، چوخ حاللاردا تىكىچە ئوزلۇرىنин دىكىل، منسوب او لىوقلارى نىسلۇز مەننىز طالعىنин اىفاچىسىنا چۈرۈلىرى.

همین دوردد پئەزیانین باشقابیر قولىدا ئوزونون يوکسلن خط اوزرە انكىيافىندا دوام ايتىمىشدىر. بودا كېچىك حجملى، سوزەتلى شعرلر سلسەسىنىن عمارتىرى. بو سىكىدە يازىلمىش اثرلره جنوب شعرىنىن «آغ ساققالارى» ايله ياناشى. پەئەزىيا با سىبتا سونرالار گلىميش گنجىلىرىن ده ياردىجىلىقىلارى خصوصىلە خاراكتىرىكىدىر. سونرالار گلىميش گنجىلىرىن ده ياردىجىلىقىلارى تئز-تئز راست گلملە مىكىندور. بوجەتنىن مدینە گلگۈن، حكىمەبلورى، سەرەب طاهر، اسماعىل جەنفەپور، علېقلۇن حىدرزادە و ابوالفضل حىسېنى نىن ياردىجىلىقىلارى خصوصىلە خاراكتىرىكىدىر. سوزەتلى شعرلرە پئەزىادا باشلىيغا او لاراق ايکى حالدا مراجعت او لونمو- شىدرر. شاعرلر داها چوخ ھەننسى بېرىحيات ماترىيالىنى سىاسى پلاندا تصویراتىمك اىستەرن بويولى سەچمىشلىر. بىلە حالدا حادىھ ئوزىطىبىعى آخىنى ايلە تصویر او لونو. ھەمىزى اعدا او خوجۇنون نظرى حادىھنىن داها چوخ سىاسى جىتىنە جىلب او لونور. ھەمىزى حادىھدىن نتىجە چىخارماقدا ايسە شاعر او خوجوسۇت ايلە بىرگە قراراڭلىرى. بوقاراب اىچىل ماهىتىنى، موجود رئىمەن افشاشى. سادە آداملارىن مبارزلىگى و انسانى مفتلىرى، نهادىت. حقىن ئلمۇعىبەجر قورو لوش او زەرىنە كى غلبەسى تشکىل ايدىر. قىـرـ ابىنـىـكـىـمـىـز بـوـجـەـتـلـرـى «غـرـەـتـ سـاتـانـ اوـشـاقـ». «آـىـايـشـيـفـىـنـداـ» (سەرەب طاهر). «توخوجىقىز». «صنعتىن گوجى». «زنداندا بايرام». (اسماعىل جەنفەپور) «خراط». «عراپە». «باتاچى» (علېقلۇن حىدرزادە) اثرلىرىنە چوخ آيدىن و بدېمىعى خەتىن اسلامىدىرىلىميش شىكلە گورمك بېچىن دېكىلىدىر.

كېچىك حجملى سوزەتللى شعرلىرىن ايكىنچى قىسىمىنە حادىھلر لىرىك طرزىدە تصویر او لونور. صنعتكارلار ئوزايىتىم حس و دويغۇلارينىن تەرىنمىنى داها قابارىق و بىر بىر لەر. لاكن بىلە سىكىدە يازىلمىش اثرلىرىن ئوزلىرىنە دە جنوب پئەزىيانىنىن سىموسى روحونا دو گوشىڭلىك و مبارزلىگىنە خىل گىتىرىلىمەر. چۈنكە، بواينتىمۇ لىرىك حسلر عالمىنىن كچن باشلىيغا خەتلەرين بىرى و اساسى يىنەدە مبارزلىك و غلىبه عزمىنىن تجسمچىسى او لان خەطىرى.

جنوب نىشى پئەزىيا با سىبتا چوخ گىنجدىر. بئەلە كە، اصل رەآللىست نىثرالرلى نىمونەسىنە ملى حكومت دوروندە تصادف ايدىلىسىدە، ھەمین اثرلىرىن ھەلەن دو سەختەنەدە سەنعتكارلىق جەتىن يوکسەك ياردىجىلىق طلبلىرىنە جواب ويرە بىلە جەك سوپەيە قالخا بىلەمە مىشىدىر. لاكن سەنعتكارلىق جەتىن ضعيف او لىسالاردا، بواثرلىرىن يارانىمىسى ايلك تەلداشلارى او لماق اعتبارىلە بويوك اھمىتە مالكىدىر لە.

معلوم او لىوغى كىمى او خوجولار، ئۇزىملى قورتولوشى اوغرۇندا آياغا قالخىميش رەحمەتكىش انسان صورتى ايلە محضن ھەمین دورون اثرلىرىنە تانىشىن او لمۇشادار. بوز حەمتىكىش انسان او بىرازلارى ئۇز اىستىك و آرزو لارى، فردى خصوصىتلىرىلە بدېمىعى اثرلە حىيات آراسىندا ان دىگەلى. باغلابىجى رو لونى اوينامىشلار. چۈنكە، محىزى

اونلارین واسطه‌يله رحمتكش انسانين گزيب دولاشديفي محيطه بديعجه اثره گتيريلميشدير. بواسانلارين ئوزلری و اونلارى احاطه‌ايدهن شرایط ايسه يالنير ره آليست منعنه مادق اولان منعتكارلار ايچون زنگين ماتريال والهام منبى او لاپيلردى. باشقا سوزله دېيلسە، نثرين ايلىك نمونه‌لری بوتون وارلىغىي ايله گله‌جىك انكتاشافىن مزده چىلىرى كيمى چوخ يو كىسكىدگره مالكىدىر. دمو كراتيك نثرين ايلىك نمونه‌لری فتحى خشگنابى، غفار كندلى، حايلى، قىرمان زاده و باشقالارى طرفيندن يارادىلمىشدير. يوخارىدا دېيلدىكى كيمى، تارىخى حادىھلرلى ويرمك، خلقين حياتو معىشتىنى، اونون سياسى مبارزه‌سىنى، فلسفى و اجتماعى باخىشلارينجى تصویر ايتمك مئلى سونرالار ئوزىنى داھامبارز شكلده گوستيرir. زمانين طلبينه جواب ويرمك ضرورىتىنى مىنةنا چىخماسى، نثرين جوشۇن انکشاف يولونا دوشمىسىنه سبب اولدى. ايندى ادبىاتين بومهم بولمه‌سىنده همتىمائىكا، همزانر جەتىن كوزەل اثرلر اولدوغى كيمى بونلارين منعتكارلارىق سويەلردى دە سۇيىتىريرىجى وضعىتىدە دىرى.

بو دورده حكايىه زانىينين انكتاشافى خصوصىلە نظرى جلب ايدىر. بۇ ئانر بديعجه خصوصيتلىلە صنت عالمىنە آتىلمىش ھزبىر يازىچىنин يارادىجىلىق امكانلارينى. حياناتا مناسبىتىنى ويرمك و منتىن طلبىرىنە جواب ويرمك قابلىقىتىنى معىن لشىدىرىمكده محك داشىدىر. نثرين بوسىناقدان موققىتىلە چىخىدىغىنى خصوصىلە قيدايتمك نىزىدە يارانمىش حكايىھلرین موققىتىلى و منعنتىن جىطالپلىرىنە جواب ويرمك بىلە جىك بىرسويدە اولدو—Clarinet. دىمەمك دوغرى اولمازدى. لakin اوخوجولارين بويوك ماراق و هوسلە مطالعە ايتدىكلىرى «سرلىچوبان»، (غېناھى)، «چراغ»، «تائىش او لون» «محبت و نفتر» . (ف. خشگنابى) «يۈخى» . (ح. محمدزادە) «بىچاق سومو كەدайاناندا» . (ف. مادق زادە) «ميرزەصفى» (م. عافيت) و بىرسيرا باشقا حكايىھلر نثرين حقىقى انكتاشافىنى گوستەن كوزەل نمونەلە حساب ايدىلمكە لايقىدىرلر.

بو حكايىھلرده خلقين مبارزه حيانىنин معىن ساحدىسى قلمە آلينمىش و سوزون اصل معنائىندا بديعىن اثرنمونەلری كيمى او خوجويا تقديم او لونمۇشدور. حكايىھلرده آيرى—آيرى صورتلرىن فردىلشدىرىلەمىسى، كىچىك حيانى فاكتىن مهم سىاسى حادىھلر سويەسىنە قالدىرىلەمىسى، آداملارين پىسيخولۇرى تكامل و انكتاشافىنىن بديعى جەتىن اساسلاندىرىلەمىسى نثرين منعتكارلارىق سويەسىنى نمايشن ايتدىرەن خصوصيتلىرىدىر. لakin خلقين عمرلىك مبارزه لرىنى، اونون دونەننىنى، بوكۇنۇنى و ساپاھىنى تصویر ايتمك طلبىنى تكجه حكايىھ زانىلە ئودەمك ممكىن اولمازدى. بومەدە زمانىي: طلبىرىنىن كرى قالماق دىمك اولادى. ائلە بونا گورەدە، خصوصىلە سون ايللرده آداملارين مبارزه روحونى قورو يوب ساخلاماقدا، خلقى آتابا بالارينىن كچمىش مبارزه عنعنەلريلە تابىش ايتمكده مستشنى رولا مالكى اولان ادبىاتين، او جملەدن نثرين

گنیش حجملى اثرلریده يارانماغا باشладى. او خوجولارين بويوك ماراقلا مطالعه ايتديكلرى رومانلارى صون دور نشريميزين ان كوركملى نائىلىتى حساب ايتىكلازدىرى. آذربايجان سووهت دراماتورقياسىنин بانيسى، ئولمز جعفرجيبارلى آذربايجان ادبىاتينا حصر ايتدىكى مقالەلرiniن بىرىننە بىئەلە بىر مەعا ايرە لى سورموشدور: بىر خلقىن معنويات و داخلى عالمىن زنگىنلىكى اونون بدېمىي ادبىاتىنین دا سىماسىنى معىن-لشىدىرىر بويوك دراماتورقون بوفكى جنوب ادبىاتىنین تمثالىندا بىرداها تصديق او لونماقدادىر. بوجەتنىن جنوب منعتكارلارينى بلکەدە دىيانىن انخوشىخت يازىچىلار نسلىنە منسوب ايتىك لازدىرى. چونكە اونلارين منسوب اولدوقلارى خلق ئوزمىبارزە و زنگىن معنوياتى ايلە، ئۇز منعتكارلارينى بول-بۈل ماترياللا تامىن ايتىك جەھتىنن خىد آباريلاجاق بىر زنگىنلىكە مالكىدىر. جنوب نشىننە ايرى. حجملىق گۈزەلپۇوهست و رومانلارين يارانماسىندا بوجەتى حل ايدىجى عامللەردىن حساب ايتىك هېچ دە سەو او لمازدى. محض خلقىن زنگىن حياتى، اونون چىكىشىمەلر، داخلىوخارجى ائفالچىلارا قارشى مبارزەلرلە دولىئولان حياتى «ستارخان» كىمىي قىمتلىق بىرتارىخى رومانىن يارانماسىن سبب او لموشدور. يىنەدە محض بوتوكتىز خزىنە «ايلىق قارداش» و «آتا» كىمىن الـآل گزەن رومانلارى ياراتماقىدا يازىچىنин ان ياخشى معلمى ويول گوستره ئىن او لموشدور.

سون ايللەرده نشىن كېچىو استعدادلى قوه لە طرفىنن زنگىن لىشمەسۇ ئىصومىيە فەرھىلىدىرىر. بىئەنچىلر سيراسىندا حىلىمەنلىزادە، محمد رضا عاقىت، فيروزدادرس، محمد داداش زادە و باشقالارينىن حكايەو پۇوهستلىرى گوسترىر كە. نشىميمىز گلەچىكە خلقىن آدىنا لايق اثرلە مالك او لاچاقدىر.

سون ايللەرده دراماتورقىا، ادبىي تىقىد و<sup>٥</sup> ادبىاتىناسلىقدا ئۆزۈنۈن يىنى انكشاف مەرحلەسىنە قەم قويىمشىدور. دوغرودور بوزانلارين ايلكىن نمونەلرینە مەلە كچن دورلەرde راشت كىلمك او لار. لاكى هەمین ساھەلرین بىر ۋائز كىمىي ادبىات عالمىنندە ئۆزۈنۈن قانونى يېڭىلەرنى توتىماسى محض ۱۳۲۵-نجى ايلەن سونرا كى دورە تىصايف ايدىر.

ملۇ حکومت دوروندە يارانميش صحنه اثرلرى اىچرىسىنندە آزىچوخ موققىتلى حساب ايدىلە بىلەجك پېسەلر اىچرىسىنندە حسين عرب او غلوونون «چوبان». «أوج عاشق بىرەمشۇق»، «على بابا و قىرخ قولدور» يىن آدىنى چىكىمك او لار.

لاكى آخر زمانلاردا غلامرضا جمىشىدە و حسن بىيجارىنин بىرلىكىدە يازدىقلارى «ئوگى قارداشلار» پېھسى جنوب دراماتورقىاسىنин موققىتلى نمونەلریندن بىرى كىمىي اهمىتلىدىر. اثىرى ھەمچىنii منعتكارلىق سوھىسى، دراماتورزو ئىللەر جواب ويرمك نقطە نظرىنندە موققىتلى حساب ايتىك او لار.

ادبیاتشناسلیق و ادبی تنقید ادبیاتیمیزین ان گنج ساحه‌لریندیر. ایندیر یارادیجی قوه‌لریمیز ایچریسینده کلاسیک ارشی دوغری و دوزگون علمی‌دنیا باخیشی اساسیندا ٹوکره‌نیب تحلیل ایدهن قوه‌لر او لدوغی کیمی ینی یارانان ادبی اثرلره دوزگون علمی قیمت ویرمکه قادر اولان ادبی تنقیدیمیزده یتیشمکددیر. شیشه یو خدورکه ایستر کلاسیک ارشین دوزگون ٹوکره‌نیلمه‌سی و ایسترسده آیری‌آیری معاصر اثرلر حقینده دوزگون فکرسویله‌نیلمدی یارادیجی قوه‌لریمیزین ٹوزصنعتکه رلیق سویله‌لرینی یو کسلتمه‌لرینده آزروال اوینامایشیدیر. بیزجه یارادیجیلیفین بو مهم ساحه‌لری دوکراتیک ادبیاتیمیزین دورگون یو للانکشاونی تامین ایدهن اساس عامللردن حساب اولونمالیدیر.

گوزه‌ل منعت اثری زمان و مکان محدودلیقی تانیمیر. بعضی دنیانین ان اوجغار کوشه‌لریندن بیرینده یارانمیش یاخشی بیر منعت اثرینین شهرتی دیار‌دیار دولاشراق بوتون دنیایا سس سالیر.

بیزیم ادبیاتینان یاخشی نمونه‌لری ده ٹوز ملى سرحدلرینی چوخدان یاریب کچمیشیدیر. شاعر و یازیچیلاریمیزین یاراتدقیلاری گوزه‌ل اثرلری ایندی بیر-پیرا باشقا خلقلر ٹوزآنا دیللرینده او خویورلار. بالاش آذراوغلى، حمزه‌فتحی‌خشکنابی، عباس پناھی، علی‌توده، مدینه‌گلکون، حکیم‌بلورى و اسماعیل جعفرپورون قلمینه منسوب اولان اثرلر باشقا خلقلرین دیللرینه ترجمه اولونموش و او خوجولارین رغبتینی قازانمیشیدیر.

ئۇد مادى‌غداسینى خلقین مبارزه حیاتیندان آلان و معنوی گوجونى کلاسیک ارشن، ائله‌جهده دنیادا ان مترقى ادبیات اولان سووهت ادبیاتیندان کسب ایدهن جنوب ادبیاتى بوتون ڈانزلارادا ینی چینی موققیتلر قازانماقدادیر. بونائیلیتلرین باشليجا سرلریندن بیرینى ده یازیچیلارین خلقله باغلی‌لیفیندا و اونون آپارادیغى عداللى مبارزه‌لرینه حسن رغبتینه آختارماق لازمیدیر.

بو توکنمز منبىلره صداقت، ٹوز منسوب اولو قلاری خلقله باغلی‌لیق ائله اعتبارلى بینوره‌دیرکه، گله‌جکدە بو تمىل او زهریندە داما گورکملى منعت اثرلرینین یاراناجاغينا بويوك اميدبىسلەمك اولار.

ادبیاتیمیز بوگون ٹوزنون چیچکلنمه و بېرچوخ ساحه‌لرده فورمالاشمادورى كچیرir. ظنیمیزجه بو انکشافو یو کسلیشین سرعت، کیفیتی حقینده ایندین تصورالدە ایتمک ایچون ادبیاتیمیزدان بیرنمونه کیمی همین مجموعه‌دە توپلانمیش اثرلره نظر پتیرمک كفایتتىدیر.

عزيز او خوجولار، امینىك كه، جنوبون ادبیات گلستانىندان بير نمونه کیمی دسته باغلانمیش بو گلبوكتى بیزیم ادبیاتین خوش عطري و طراوتى اونون كللرینین رنگاڭارنگ عالمى حقینده سىزدە گوزه‌ل تصور یارادا جاقدىر.







## علی فطرت

ئور غزللری و وطن شعرلریله ماهر بیر شاعر اولاراق تانینمیش. فطرت ۱۲۶۹-نجى ايلده تبریزدە ملامحمد رئیس آدلی روحانی عائیله سینده دنیا يه گلمیشdir. ملامحمد عالم وادبیاتشناس بیرىشخس ایدى. او، اوغلونى كەنەمكتىبە ويرمیش. او نون ادبیات درسلریله ايىدە ئوزى مشغۇل اولموشدور. شاعر ۱۵-۱۶ نجى ايلده ماراقلانمیش و شعر دىمگە باشلايمىشdir. شاعر سونرا لار مطبعەنى ترک ايدهرك دىكىر وظيفەلرده ايشلەمیش و نهايىت ۱۳۰۳-نجى ايلده تبریز-جلقا دامبر يولونا بىر خىمتچى كىمىي داخل اولموشدور.

شاعرين گىجلرىن تربىيەسینە حسر ايديلىمیش «بايقوش و ببل» آدلی كتابچالسى؛ ۱۳۱۱-نجى ايلده، «ديوان فطرت» آدلی ۱۵۰ صەحىفەلرلەك منتخباتى ۱۳۱۶-نجى ايلده تبریزدە چاپ ايديلىمىشdir.

علی فطرت ئوز غر ل، قصىدە و وطن شعرلریله «سەند». «شاهين». «تبریز». «كانون شعرا». «آذربايجان». «وطن يولوندا» و «خاوردۇ» غزەتلریندە اشتراك ايتىمىشdir.

۱۳۲۵-نجى ايلده تهران اوردولارى جنوبىي آذربايجانا باشقىن ايتىدىكى زمان وطنپور شاعر حبىھ آليناراق ۱۳۲۷-نجى ايلده تبریز زىدانىندا وفات ايتىمىشdir.

## مجلس هلییه

بنای ظلمی ایدیب دست عقل زیر و زبر  
آچیلدی مجلس ملى گندیدی حزن و کدر.  
گندیدر مین اوچیوز ایل ایگرمی دورد شمسیدن  
بو امر خیر اولوب شانلی خلقیمیزدن اثره  
او گوزلری که گنجه صبحه دک یاتاماز دی  
یاتیدی گور نجه آسوده ایندی او گوزلر.  
او دنلاری که، اولار حق سوزون هینمزدی  
بو گون او لو بدلار آزاد، خلقه نطق ایلر.  
او ملتی که، اولار دانما قان آغلار دی  
هونوب زمانه، اولار گل کیمی تمامی گولر.  
بو گون او لو بدی او قامت ملالدن چفبر.  
داها عم ایله من عالمده آذر او لادی  
که، آذری دن اولوب آذریلره رهبر.  
او قوزقونی که، بورا لاشه فکرینه گلدي  
سینیدی بال و پری او وجدان آجاماز پر.  
گرک بو گون بیز ایده ک اتفاق عالمده  
ناقدن اولوری تولکه میز دوچار خطره.  
بو امر خیرده لازمده جوخ تلاش بیزه  
بیزیم تفافلیمیز فرقه به ضرر دی، ضرر.  
ناشیندا فکر نافقی او لانلارین فطرت،  
گونش دوشوب گوزونه، گوزلری ایدر پر-پر.

۱۳۲۴-نجی ایل



## آذربایجانیم یاشا

باشا—یاشا، آذربایجانیم، باشا!  
سنسن منیم دین—ایمانیم یاشا!

گونش کیمی نورون ساچیر هریانا،  
گوزل وصفین گلمز سنین بیاناه  
جانلار قربان سنین کیمی مکانا،  
شرافتلى منیم مکانیم یاشا!  
یاشا—یاشا آذربایجانیم یاشا!

تورو یاغین مشگ—عنبردن یاخشیدیر،  
داشلارین لعل—گوهردن یاخشیدیر.  
سولارین آب کوتردن یاخشیدیر.  
سنسن منیم باع جنانیم یاشا!  
یاشا—یاشا، آذربایجانیم یاشا!

سن بابکلر، کور اوغلولار يوردوسان،  
یاتیب سنین هر گوشنده مین اصلاح.  
سن یتیردین ستارخان تک قهرمان،  
اولدون منیم روح روانيم یاشا!  
یاشا—یاشا، آذربایجانیم یاشا!

وطن قدری بیلن انسان وار اولسون،  
اوغلی، قیزی اوونون بختیار اولسون،  
وطنین ستومهین دائم خوار اولسون،  
دائم هر فلی آشیانیم، یاشا!  
یاشا—یاشا، آذربایجانیم، یاشا!

۱۳۴۶ — نجی ابل





## میرمهدی اعتماد (ناطقی)

آذربایجاندا نوز اجتماعی منظومه‌لریله شورت تاپمیش اعتمادین آدی میرمهدی. آناسینین آدی ایسه محمدیدیر. او ۱۲۷۹-نجی ایلده تبریزده دوغولموش. او لجه ملایوسف آدلیق بیرکهنه مكتب معلمی یانیندا. سونرا ایسهمیرزه ابوالقاسمخانین ینی امولا تشکیل ایدیلیمیش مکتبینده ابتدائی تحصیلینی بیتیردیکدن سونرا «طالبیه» مدرسه‌سینده صرف و نحو، فقه، اصول، معقول، منقول و حکمتلن درس آلاق دوروونون عالی تحصیلینی قازانمیشدیر.

اعتماد تحصیل ایله برابر ادبیات ساحه‌سینده شخصی مطالعه ایله مشغول او لراق معلوماتینی آرتیرمیشدیر. مكتب و مدرسه تحصیلینی بیتیردیکدن سونرا خلق معارفی ساحه‌سینده فعالیته باشلاییب، تبریزده مشهور «اعتماد» مدرسه‌سینی آجیمیش و تام ۱۵ ایل بورادا ینی نسلین تربیه‌سیله مشغول او لموشدور.

میرمهدی اعتمادین اخلاقی، تربیه‌وی و اجتماعی موضوع‌لاردا یازدیفی شعر لری و کتابچالاری واردید. مثلاً اونون هله رضا شاه دیکتاتور لوغه دورونده یازدیفی «منازعه ادبی» آدلی اخلاقی کتابچاسی ۸ دفعه، «آئینه اخلاق» شعر کتابچاسی ۲۰ دفعه، «بدرقه الصیبان» ۱۰ دفعه، «میران الانشاء» ۶ دفعه چاپ ایدیلیب یا بیلیمیشدیر. البته، بو کتابدارین هله رضا شاه استبدادی زمانیج بئله چوخ او خوجی جلب ایتمه‌سینین اساس سببی. اونلارین دو غما آنا دیلینده، آذربایجان دیلینده او لمسیج ایلی. بونلاردان باشقا شاعرین: «القبا» جدید، «هدایت الکلان»، «تحفه الصیبان»، «کلینلر بزه کی». «کل غنچه‌سی» آدلی شعر کتابچالاری دا آز مدت عرضینده دفعه‌لره چاپدان چیخیب نشر ایدیلیمیشدیر.

## اەلیمە سلام!

آذرم، من ده آذرى ائلیم،  
بو باشین بىر ساچاللى مىنبلیم.  
وار بو باغدا گوزەل- گوزەل گللر  
اوخور هر شاخەسىنده بىللىر،  
صف چكىپ دورەسىنده اولدوزلار،  
مسله نير دىنەمە ميش بوتون سازلاره  
نور حقىن شعاري دير، بو محل،  
قۇزى خوش، وضعى خوش، فضاسى گوزەلمە  
سوزلىرى، بىللىون صباح ايله ھام  
آيرىلىپ خارىدىن تمام- تمام  
صىقىنىب مىسكن ائلەيىپ چىنى،  
قويمائىر گاشنە گىندىپ- گلنە.  
 يول تايىپ عشق آستانەسىنە  
خېجزىن وصل اندىپ نشانەسىنە،  
زجر و آزارى يىقرار ائلەيىپ.  
بىلبه گاشنى مزاو ائلەيىپ،  
قويمور ئۆز يارىنىن گوره او زونى،  
دىيە جازانىنا اورمەك سوزىنى.  
بىللىون نالىسى بو يولدا ندىر،  
نەعرەسى، نەممەسى بو عنواندىر.  
كە بوزا گاشنەن تىكانلارنى،  
بىهارا دوندەرە خزانلارنى.

گوستروم نهمه سینده حق بولونی،  
تانيسين اهل عشق ساغ-مولوني.  
ميزي ده اي آذري ائلي، چاليشين،  
حس و غيرت او دوندا يير آليسين!  
دور ميزده اولان تيكان كولونى  
رسه سيندن قيرين، آجىن بولونى.  
قهر ماتليق بيزه شعار اولموش،  
خلق ميزده چون افتخار اولموش.  
بوردو ميزدا ياتيدير جوخ اصلاح:  
شيخ محمد، اوره كلی ستار خان،  
او طرفدن قاجاقنبي، حيدر،  
بو طرفدن هنرلى بابكلى.  
بنل اندىيلر بو يولدا جانلارنى،  
وئريب عشق ايله امتحانلارنى.  
آذريلر ائلي شجاعته  
مثل اولموش تمام ملتده.  
اوزى پاك، روحى پاك، قانى ياكىدирه  
بو ائلي سئومەين سه نا ياكىدирه.  
ياشاسين! آذري ائلي، ياشاسين  
ياشاسين! آذري ديلى ياشاسين!  
اعتمادين هميشه افكارى،  
روحى، فكرى، بيان و گفتاري  
آذريلر يولوندا وورغۇندوره  
او دور افكارى بىلە جوشغۇندوره  
سقورىم بىر سوزو ائدم تکرار  
ياشاسين هرنە آذرى ائلى وار.



## دوغما آذر بایهجان

ای داغ-داشی گل، باغچاسی گل، تورپاغی مرجان،  
ای آی کیمی اولدوزلار ایچیندە اوزى تابان!  
ای خلقیمیزین شوكتى، سنسن بیزه زىست،  
سنسن وئرمن اولادينا دنيا بويو نعمت.  
يوردوم، يوواام ائللر گلى، دوغما وطنىمسن،  
دانيا هامىسى بىز طرفه، سندە منيمىسن.  
آزادلىقى چون سرو آغاجى سندن آلبىدىر،  
دان اولدوزوتىك باش چىتكىب عرشە او جالىبىدىر،  
سندن آلىر الهام او داغ، داشداكى طوفان،  
سن تربىيە وئرسن داش اولور لعل بدخشان.  
بو قابىلرىن جوشغۇن اولان ياك قانى سنسن،  
آذر ائلينين عزتى سنسن، جانى سنسن،  
قارىخ اوزون كچمىشىنى ياخشى يازبىدىر،  
شانلى آدووى پارلاق اورە كلرده قازىپىدىر.  
ھېچ قوه جهاندا آيسىامماز سنى مەندن،  
ممکىنلى ئيرماق او لا بىر روحى بىدنىن!  
عشق اولسون او عاشقىلە كە، باڭلاڭدى پىمان،  
ئوز جانلارىنى ايلەدىلر عشقۇوه قربان.  
او غلانلارىنىن ۋىكىرى، مرامى بودور آنجاق:  
دائم ياشا اى عزتىمىز، اى آنا تورپاق!

\*\*\*

## گەت آدامىن قانى

(ارتىجاعا خطاب)

لاي-لاي دئمه، مەت آيلىبىدىر دەخى ياتماز،  
الىشىم بىلە، ھېچ كىيم حىاتىن سنه ساتماز.  
من مرد اوغولام، بىل كە، قانىم ياك و تمىزدىر،  
بىركسن او كىتىف قانووا ئوز قانىنى قاتمازه  
يېھودە منه سوپىلمە ال جىك بو ائلينىدەن

غىرتلى اولان طايفە-تىفاقىن، ئاثىن آتماز  
 من عاشقىم سۇ كېلىمىن، عشقى يولوندا،  
 بىر عشق بو عالمىدە منىم عاشقىمە چاتماز.  
 بو يولدا چىغىرما، ئوزۇنۇ زەھبەتە سالما،  
 بىر كىس دە اگر ياتسا، سىسىن كالدىر، اويا تماز.  
 هر كېم كە، سالار ملتىنى دردە، بلايە،  
 گۈزە مەرىتى اولسا باشىن بىرده او جالتماز،

من اعتمادىن فكربىنى بىر پايەدە گور دوم،  
 بو عشقىدىن ئۆز گە نە دئىسم يىنинە با تماز.

\*\*\*

### آزادلىق بەاري

صبح آچىلىپ، ايشيقلانىپ عشقلى كاروان گلىر،  
 نەھەلرى جىرسلىرىن سامعەيە روان گلىر.  
 حق يولۇنى گىندەنلىرىن عشقى فلકىدە گور سىنير،  
 سىن بوروپور سمالارى: سۇ كېلى قەھرمان گلىر.  
 دستە بە دستە دورنالار منتظم حالىلە گىندىر،  
 تەرقەنى سەۋەنلىرىن باشچاسىينا خزان گلىر.  
 قول-بودانى چنارلارىن قوشلارا آشيان اولور،  
 خاقى آيتىماغا چىخىپ، سىلىرى هر زمان گلىر.  
 نەممە گلىر، نوا گلىر، بىرده نسيم جان گلىر.  
 بىرونىن آغ شمايدى گوزدى ياتان جماعته  
 باشلارينا ياتانلارىن دەشت ايلە دومان گلىر.  
 بىر گونشىن جمالىنى خلقىمىز آختارىر، گورە  
 سوپىلە گوروم كە، بو گونش يوردو موزا هاچان گلىر؟  
 پرجم عدى قالدىران خلقى حياتا سوق ايدەن  
 شانلى، شرفلى بىر بەار عالمە ارمغان گلىر.

\*\*\*

## بليبلون پروانه ايله صحبي

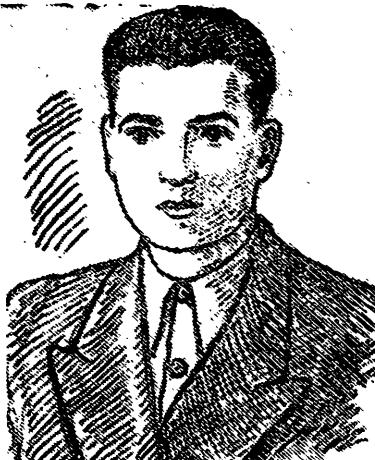
جمنده سر گنجه احباب ايله او تورموشدو،  
بساط عشق دوزه‌لديب ترانه قورموشدو،  
آدى جمن، ئوزى باشدان باشا قىزيل گل ايدى  
باخاندا هر طرفه بير ساچاللى سنبل ايدى،  
اسه ردى بوردا صباتين نسيمى هر باندان،  
ائدردى تازه آچياپيش جيچكلى خندان.  
او شخصلر كه، ستويير شاناي نو بهارى گوره  
گرك بو باغدا ائدib سير-روز گاري گوره.  
گوره گوزله كه، عشقين بهارى بوردا ياشار  
گزنه، لاله لر انسان آياغينا دولاشاز.

بئله مakanدا اولانلار يازارلار عشق سوزون،  
نشان وئرمىر بوتون اهل ذوقه عشقين ئوزون.  
جكمىرى شمع گوزوم قارشىسىندا شەملەسىنى،  
سالاردى آى كىمى ئوز دورمىسىنە حالەسىنى.  
اوچاردى شمعه طرف دسته-دسته پروانه،  
ئوزون او دا-کوزه وورماقدا مرد-مردانه.  
آقادىلار او دا جانان يولوندا جانلارنى،  
وبىردى هر بىرسى عشق امتحنلارنى.  
طريق عشقىدە بىلمەزدى هيچ بىرى ئوزونو،  
يانىب دئىيردىلر سىز اوره كىدە كى سوزونو.  
بيانە گلمەزايىدى اتھاسى بو عشقين،  
اوره كىدە نقش اولونوردى صفاسى بو عشقين.  
بو عشق جاذبهسى عاشقە نصىحتىبر،  
نه اون، نه يوز ايله مىن لرجە درس حكىمتىر.  
بو عشقىدن قاچان انسانلارا جفا قالاجاق.  
جهاندا عشق سوزىلە بو ماجرا قالاجاق.  
بو عشق فاسقهسى سالدى چوخ خياله منى  
غم و ملالى پوزوب، گىتىرىدى حاله منى.

دوروب بو باره‌ده من چو خلی تصویر آیلر دیم،  
گەزىب چمنلىگى من ئوز-ئوزومه سوپىلەرىم:  
گەرە كدىر عاشق اولان عشق او دونا او دلانسىن،  
ئوزون او دا، كۈزە وورسۇن، يانىب آلو ولانسىن.  
بو قىكىرده وا رايىدى او ردا بىر نىچە ساعت،  
بوراخمايرىدى خىالىم منى او لام راحت،  
او دم قولاغىما بىر آشنا سىسى گىلىدی،  
گىندىم- گىندە بو سىسين انعكاسى يو كىلدى:  
دىدىم: كونول گورەسنى بىر كىيمىن تراندىسىدەرى؟  
حيانا چاتماق اىچون عشق گل بىهانەسىدەرى!  
 بش-أون قدم گوتوروب بىر قىزىل گلى گور دوم  
او نۇن تىكانلى بوداغىندا بلبىلى گور دوم.  
دىيىر فنان ايلە پروانەيە اورەك سوزۇنۇ:  
- غم ايلەمە، بو قدر سالما مختته ئوزۇنۇ.  
زمانىدە سەنە اقبال و بخت قارداشدىرى.  
بو افتخار همىشە سىينىلە بولداشدىرى.  
گىندىب او ستو گىلاون حىرىتىنده جان وئرسن،  
و فالى ستو گىلووه صدق ايلە نشان وئرسن.  
منىم تك او لماسىن ھىچ كس گوروم بو عالمدە،  
قانا دونور او رەك گىيم. ظلم او دىلە، هر دەمدە.  
خزان يىتى اسرەك سولدورور قىزىل گىلىمى،  
يانار او دايچەرە سالىر گوز ئۇنۇنده ستو گىلىمى.  
او دور كە، نالە اولور قىب عاشقانەمدە،  
يانا مىبرام گىنجە- گوندوز ئوز آشىانەمدە.  
منىم جهااندا نصىبىم بودور ازمل گوندن  
جفای خارە دوزوم، يا او لام جلاى وطن.  
وطن مەحبىتىدىرى بلبىلى بو دردە سالان،  
تمام وارلىغىنى، شىن حياتىن الدەن آلان.  
وطن مەحبىتى او زەرە جفای خارە دوزور  
غم و بلايە دوزور: هر بىر آه وزارە دوزور.

وطن محبىنى درك ائت بو بليلدن  
يانيرسا آيريلا بيلمير او ستو گىسى گلدن.  
وطنندن ال گوتورن در بهدر ياشار، داغيلار،  
نه قدر اولسا حياتى يانىب اودا ياخيلاره.  
وطن يولوندا گرمهك باش و جان فدا اولونا،  
گرمهك بو وارلىغىمىز بذل اولا اونون يولونام  
وطن محبى جاندىر منه ازل گوندن  
او دور كه، يازدىغىم هر بير سوزىم وطندى، وطن.  
وطن يولوندا چىخان جاندا معنويات وار،  
زمانه لر بويو بو ايشه شالىيت واره  
ديلىمده او دلى شعارييم وطن محبىدىرىه  
وطن محبى عالمده خلقين عزتىدىرىه.





## محمد باقر نیکنام

تبریزین جوان شاعر لریندن اولان محمد باقر نیکنام ۱۳۰۰-نجى ایلده تبریزده دمیرچی عائله سینده آنادان او لموشدور. او، بش-آلته یا شلاریندا يتیم قالمیش و دایسینین حمایه سی آلتیندا یاشایاراق کبریت کارخانه سینده ایشلمکله کچینمیشدیر. نیکنام نویز یاخین یولداشی محمود آدلی بیر او شاقدان الفباء درسی آلماقلا سوادسیز لیغینی لفو ایدیر. سونرا بویوکلره مخصوص مکتبه بیرملا یانینداو نهایت نظامی مدرسه ده تحصیلینی آرتیرمیشدیر. نظام و ظیفه ده او لوغی زمان:

باغریم او لو بدی غملن

آل قان جناب سروان.

سر بازارا بیدیر تدیز

سیز قان جناب سروان.

شعرینی یازیب قابیبا پایشیدیر دیغی زمان ذو الفقار آدلی بیرنفر کروهان طرفیندن تعقیب ایدیلیب دو گولموش و جبس جراسینا محاکوم ایدیلیمیشدی. او، ۱۳۲۰-نجی ایلده نظام و ظیفه دن بورا خیلیب ینه کبریت کارخانه سینه ایشه قاییتمیشدیر. نیکنام صداقتلى پارتیا ایشچیسی و صمیمی انسان ایدی. شاعرین شعرلری تبریزده «وطن یولوندا». «خاورنو» و «آذربایجان» روزنامه لرینده چاپ ایدیلیمیشدیر. ۱۳۲۵-نجی ایلده تهران حکومتینین وطنیمیزه با سقینی زمانی م. نیکنام جلالدارین الینده شهید او لموشدور.

## دو غما دیلیم

کوره‌لیگین بیر گون اول ایلينده،  
آغلا بيرديم حزبن - حزبن بشيكتده.  
آنام منه آذربايجان ديلينده  
لای-لای دیسب او توراردى كشيتکده.

تعلیم ویردی آنام منه بو دبلده،  
آذربايجان ديلي منیم دیلیمدیره.  
شرافت وار، شجاعت وار بو ائلده،  
آذربايجان ائلی منیم ائلیمدیره.

خاطر جمع دو غما، شانی ائلیمدن،  
باشلاميشام ثوز ائلیمه بتلیمی.  
اوئی بیل که، آلا بیلمز الیمدن  
دشمن منیم شیرین آنا دیلیمی.

هر ملتین محترمدير ئوز دبلى،  
بونا گوره دیل با غلیبدیر حیاته.  
جونکه دیلدير حل ائلهین مشگلى،  
دیل يول آچار سعادته، نجاته.

بیر ملتین يوردون خراب ائلهسن،  
پنه ئوزون يېغيشديرار او ملت.

دېلین آلسان، باخرين كىباب ائلهمن،  
او ملتى محو ائيلهير فلاكت.

بو وطنين داغى-داشى، تورپاشى  
آشنادر آذرمايجان دېلileh.  
صحبت ايدەر قىزىل گلىن يارپاشى  
ملبىل ايله آذرستان دېلileh.



## غزل

ايدل آماندى سوپىلە گىلن يارە گىتمەسىن،  
بو خدور اليمده ايندى منىم چارە، گىتمەسىن.  
رحم ائيلەسىن، فراقە آغلاتماسىن منى،  
حضرت قوبوب بو يارىنى ديدارە، گىتمەسىن.  
ايلىر بويى سىخىبدى كىنچن آيرىلىق منى،  
دوندەرمەسىن او نور گونىم قارە، گىتمەسىن.  
من تىيلەرم زمانىدە معشوقة سىز حيات،  
او نسوز اولار جهاندا گونوم قارە، گىتمەسىن.  
ھجرين او دوندا يانماغا عاشق تواني يوخ،  
سېرده ووروب بو كوناومە مىن يارە، گىتمەسىن.  
بو بىس د گىلمى آتش عشقىندە يانمىشام،  
ياندىرماسىن منى يىنە بىر نارە، گىتمەسىن.  
تىليم وورولموشام من او مەبارە حسىنىه،  
خوى سالماسىن منى يانار او دلارە، گىتمەسىن.



بىر وصالىن اولوب مىن شب هجرانە برابر،  
گل بىر گە ووراق بادەلرى جانە برابر،  
اي قامتى رعناسنى همتا دوتارام من  
دانيا دولوسى ستو گىلى جانانە برابر.

أنصاف ائله مز سنبلی تشبہ ائله ينلر  
تتل - تتل داغيلان زلف زرافشانه برابر.  
غمدن سيلينيپ بوسبوتون آئینه قلبيم،  
گل بير گه ايچك بير ايکي ييمانه برابر.  
ايلىر بويى چكديك بو گونون حسرتىن اى شوخ،  
گل شكر ائله يك خالق صبحانه برابر.  
خلقيم ابدى تايدى بو عالمده سعادت،  
اولموش وطنيم روضة رضوانه برابر.  
بوندان سورا ملت سارالىب سولمايا جاقدىر،  
مطلق اولاچاق حورى و غلامانه برابر.

١٣٢٤ - نجى ايل





## فخرالدین محزون

فخرالدین محزون ۱۲۶۱-نجی ایلده آنادان اولموشدور. اقتصادی حیاتین آغیرلیفیندان ابتدائی تحصیل ایت迪کدن سونرا یالنیز شخصی مطالعه یولیله ادبیاتی و خصوصاً آذربایجان ادبیاتی تاریخینی ٹوگر نمیشیدن.

فخرالدین محزون ٹود یوخسول عائله سینی ساخلاماق ایچون همیشه رحمته زندگانلیق ایتمیشdir. او، «شاعرلر مجلسی نین» یتیشdir دیگئی شاعرلر دنdir. اجتماعی شعرلر و غزللر يازان بو شاعرین شعرلری. «وطن یولوندا» و «آذربایجان» روزنامه لرینde چاپ ایدیلمیشdir.

## آذر بايجانلى قارداشلار يما

ئولكەمین صاحب هنر اى قهرمان اوغلانلارى،  
آذرسitan خلقنىن شىرىزبان اوغلانلارى.

مهرمان قارداشلاربىم يو خدور يېزىم بىڭانەمېز،  
بىر آتا او لادىقى عالىدە بىردىن خانەمېز.  
ناخمارق خائىن سوزىنە يو خدور ھىچ ديوانەمېز،  
و ائلىن، بۇ ئولكەنин شىرىن زبان اوغلانلارى.

پاك دل افسر، نظامى قارداشىمىدىر ھر زمان،  
اكتىحارىمىدىر غىور، ناموسلى انسانلار اينان،  
ا. ف دىيىم آزادلىق اوغرۇندا اگر وئرمىدە جان.  
روخو يىلىز جىنگىدە ستارخان اوغلانلارى.

قوى وطن گىزارە دونسون، بارە دونسون باغىمېز،  
قىرىمېزى گوللر، چىچكلىلە بىزەفسىن داغىمېز،  
مijo ايدەك خاثىنلىرى، تا قالماسىن بىر ياشىمېز،  
فخر ايلە عمر ائيلەيك اى قهرمان اوغلانلارى.

قورتارىپ فصل خزان گلمىش بهار ايامىمېز،  
بادە مىشىۋە دن لمىز اولوبىدور جامىمېز.  
نور حریت تايىپ، چاتىدى زماندان كامىمېز،  
وقت گلىپ چاتىپىش اويان، اى كامان اوغلانلارى.



## غزل

منیم سندن سه‌وای عالمده ای مه بیر یناهیم يوخ،  
الیمده پاره - پاره قلبدن شیری گوواهیم يوخ.  
گدای کویونم، بیر قول حساب ایت پایگاهیندا،  
ئوزون شاه عدالتسن، سنین تک پادشاهیم يوخ.  
جفالار گورموشم عالمده ای مه بی و فالاردان  
وفالی نازنینیمسن، سنین تک مهرو - ماھیم يوخ.  
بانار پروانه تک دائم دل و جانیم فراقیندا،  
گناه اهای گرمک یانسین، منیم که، بیر گناهیم يوخ.  
حقیقت راهی تک بیر دوغزی يول من تاپمادیم زاهد،  
حقیقت تک جهان ایچره منیم بیر دوغزی راهیم يوخ.  
همیشه خاطریم او ندازدی محزون کیم بو عالمده  
بانيمدا هم نفس او لعاقینا بیر داد خواهیم يوخ.



## غزل

حیات گلشنینین خوش هواسی موسیقیدیره  
محبت عالمینین رهنماسى موسیقیدیره  
شەم و کدورته دشمندی خوش صداسیله،  
نه درد او لارسا کونولده دواسی موسیقیدیره  
جهاندا روح بشر ذوق آلیر بو موسیقیدین،  
تمام جسمده روحون غذاسى موسیقیدیره  
بونا برابر او لانماز جهاندا باده ناب،  
بساط عشرت، عیشین غداسى موسیقیدیره  
چمندە گرچە گولون آشناسى بلبل اولور،  
بیزیم ده کونلوموزون آشناسى موسیقیدیره  
خيال حورى و غلمان ايلن خوش اول زاھد  
بیزیم خياليمیزین مەلقاسى موسیقیدیره  
تاپلدی دردیمه درمان جهاندا اى محزون،  
سنین ده در دینین آخر دواسی موسیقیدیره.

تبریز ۱۳۴۶ - نجی ایل

## غزل

بلبل بهاره عشق یتیرمز گل اولماسا.  
اولمازدی حسن گولده اگر بلبل اولماسا.  
ذوق و صفاتی خوش او لا ییلمزدی گلشنین  
صحن چمنده عطر گل و سنبل اولماسا.  
عاشق نواسی نی تک او جالمازدی عالمه  
یارین فراق محنتی گر مشکل اولماسا.  
انسان حیاتی نشنه لی اولمازدی دهرده  
تا بیر و فالی اهل هم منزل اولماسا.  
بیردم جهاندا گولمز او زوم هجر یاردن  
تا دهرده مرادیم اگر حاصل اولماسا.  
در بای ظلمت ایچره بشر غرق اولادی چوخ.  
گون تک او زون شعاعی دوشن ساحل اولماسا.  
هر بی و فا گوزللره میحزون گوزل دئمز  
طوطی مثال اعبت شیرین دیل اولماسا.

تبیین ۱۳۱۹ - نجی ابل



## غزل

هجرینده نگاریم ایشیم افغان ایدی سنسیز،  
آغلا ر گوزومون یاشی بوتون قان ایدی سنسیز.  
ییمهر و فاسیز لاری گوردو کجه دما - دم  
بو کونلوم اثوی خاک ابله یکسان ایدی سنسیز.  
اتمبشدی فرافقین منی چوخ درده گرفتار  
بل هوق و صالحین منه درمان ایدی سنسیز.  
آهیم شری شعله چکردی گویه یتردن  
قلبیم نتجه بیر آتش سوزان ایدی سنسیز.  
کویونده گدا اولماغا مشتاق ایدی کونلوم  
نا اهل گدالار منه سلطان ایدی سنسیز.

گوردوم او گونش تک او زونی نورا بواندیم،  
بو خسا منه عالم قارا زندان ایدی سنسیز.  
گور جک او زونی گور تجه شاد اولدی بو محزون  
هجرینده بو تون زارو پریشان ایدی سنسیز.

تبریز ۱۳۲۴ - نجی ابل

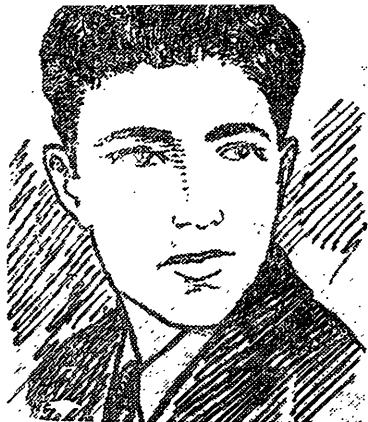


### غزل

خوش اولار انسان حیاتی سو گیلی جانان ایله.  
مهر و الفتده و فالی بیر مه تابان ایله.  
ایتمه دیل ملکونده سلطان هرو فاسیز دلبری  
خوش کنچه رمی روز گاریز نا خلف سلطان ایله؟  
تیر مژ گانینه آلدانما و فاسیز مه وشین  
رحمسیز جلا دتك قانین تو کهر پیکان ایله.  
من جهان گلزارینین بیر بلبل شیدا سیم  
ایسته رم دنیانی شن، یو خدور ایشیم ویران ایله.  
بسدی محزون، گل و فالی مه لقالار دان دانیش  
در دینه درمان اولار آنجاق بوجور درمان ایله.

تبریز ۱۳۲۴ - نجی ابل





## مظفر درخشی

مظفر درخشی ۱۳۰۳—نجی‌ایله تبریزده دوغولموشدور. او، تبریزین «دانش» مدرسه‌سینده تحصیل ایتیکی زمان آناسی آزادیخواهیقدا متهم‌الور و رضاخان مامور‌لاری طرفیندن تهرانا سورگون ایدیلیر. شبهه‌سیز، آناسینین آزادیخواهیق فکرلری مظفر درخشی‌یهده تایرسیز اولمور. بوناگورهده، ایلک‌شعرلرینی رضاشاه استبدادینین تنقیدینه حصر ایدیلر.

هله‌گنج یاشلاریندا آناسینی ایتیرمیش شاعر آغیر وضعیت و مشقتله تحصیلینی دوام ایتدیریب، تبریزده «دانشرانی» بیتیری و بیرمعلم کیمی خلقینه خدمت ایتمکه باشلایلیر. درفشینین یازدیفی شعرلر اوizon مدتچاپ ایدیله بیلمه‌دیگیندن چوخی ایتیب باتمیشدی. لکن شهریور حادثه‌سیندن سونرا شاعرآنا دیلینده دیدیگئ ماراقلى شعرلرینی تبریز روزنامه‌لرینده چاپ ایتدیرمکه موفق اولور. تبریزده چیخان «شاعرلر مجلسی» مجله‌سینین فعال عضولریندن اولموشدور.

# لازمدى!

بو تقصانلى وطنده گرمك عمران يارادىيسين،  
آزادليغا، آبادليغا امكان يارادىيسين.  
ئولكمده گرمك قيش ارسين، گوللى ياز اولسون،  
هم تفرقهنين رىشهسى يىلمىرە قازىيسين.  
بىرىليك شعاري جمله اور كىلدە يازىيسين.

لازمدى قوى اولسون دەخى ظلمون ائوى ويران،  
جور اتمەسين عاجز اورە گى قهر ايلە آل قان،  
عدليلە قورولسون هامى ئالماڭرى ديوان،  
ھر قان ائدنه ئولكىدە بىر قان يارادىيسين.

لازمدى جهالت ائويىنن سوكى بىچىيسين،  
علمىن قايىسى خلق اوزىنە يىكسىر آچىيسين.  
بو ئولكىدە علمىلە هنر نورى ساچىيسين.  
تاخىقىدە آزادليغا ايمان يارادىيسين.

لازمدى وئرييسين دەخى ھر صنعته قىمت،  
سون سىستم ايلە دائىر اولا امر فلاحت.  
بىلە يىتە آسايشە، راحاتلىغا ملت،  
بو ماتە شهرت، ھمىدە شان يارادىيسين.

اویسون گرمهک علمین، بیلیگین مشعلی انوار،  
هر فرد قانیب خیر ایله شرین، او لا هو شیار.  
ملت ټوزی اویسون ټوزینه حاکم مختار،  
حقیقیز لیقا هر گون ینی عصیان یارادیلسین.

تبیز ۱۳۲۴ - نجی ایلک



## وطن عشقی

وطنین عشق او دونا بیر دیلی دیوانه یانار،  
نتجه کیم شعله شمعه پر پروانه یانار.  
یو کسلیب گویله ناری یتیب افغانه، او دور  
او دلانیب شانلی گونش آتش نیرانه یانار.  
یاندی، قور تولدی کونول، لاسن اونون سوزیندز  
او د دوشوب ایندی دهخی جسم پریشانه یانار.  
نتجه فریاده گلیب ایله میم آه و فغان،  
قوورو لووب قانلی او رمهک حسرت جانانه یانار.  
عشقی انکار ائلین، گشت دهخی پروانیه باخ،  
جانینی گور، نه ووروب شمع شبستانه یانار.  
صاقیا، مجلس می ایچره، دئمه نام وطن،  
او دلانیر سینه لر او ندان می میخانه یانار.  
کیمسه نین او لاماسا قلبینده وطن عشقی یقین،  
عمری یهوده سوروب آتش خسرانه یانار.  
شاعرم حب وطن دیر منه عالمده شعار،  
او دو کیم عشق او دونا بو دل، دیوانه یانار.

تبیز ۱۳۲۴ - نجی ایلک



## بیرلیک

بیرلیکدەدی گوج، اوندادى اسرار سعادت،  
بیرلیکدەدی زور، اوندادى رمز ابدىت.

بیرلیکله چاتار حقىنە هر ملت مظلوم،  
بیرلیکله قىلار قدرتى هر جامعە معلوم،  
بیرلیکله ائدەر دشمنى هر طايفە معدوم،  
اونلا يىشىر آمالينە هر شانىلى امت.

بیرلیکدى قويان ظام و ستم ملکۈنى ويران،  
بیرلیکدى وئرەن دەھرەدە آزادىغا امkan،  
بیرلیکدى بۇتون ئولكەلرىن دردىنە درمان،  
اونلان قويور هر ئولكە باشا تاج شرافت.

بیرلیك يومور وقدور كە، ائدەر دشمنى نابود،  
بیرلیك بويوك عالمىي قىلار ائللرى مسعود،  
بیرلیك دئيلەن معجزەلى قوهدىر، باخود  
بىر سىلدى جوشار ايسە وئرەر ظلمە نهايەت... .

بیرلیکدى اولان ائللر ايچون منبع قدرت،  
بیرلیکدەدی آنجاق هامى ملتلىرە عزت؛  
قانووندى، يوزولماز بۇ سوز، اى طالب نصرت:  
«تامىن ائدەر آزادەلېكى مەتە وحدت».

لازمىدى اولا جملە ئاقايىن ائوى بىر باد،  
زنجىر جفانى قىرا مەت، اولا آزاد،  
آزاد اولا فىكري، قىلمى، عمر ائندە داشاد،  
نورىن ساچا بۇ ئولكەدە خورشىد حقيقىت.

١٣٢٤ تبرىز.





## بالاش آذراوغلى

ب. آذر اوغلی ۱۳۰۰-نجی ايلده فعله عائله سينده آنادان او لموشدور. شاعرين ادبياتا هوسى او لدougى ايچون هله اورتا مكتبه او خويار کن کيچيك شعرلر يازميشدير. بالاش آذراوغلونون «غربه گونش دوغور» آدلی ايلک شعری ۱۳۲۰-نجی ايلده تبريزده «وطن يولوندا» روزنامه سينده چاپ ايديلميشدير. شاعر ۱۳۲۲-نجی ايلده اردبيلده تشکيل او لونموش «خلاقائيست جمعيتينين» مؤسسلريندن او لوموش و بو جمعيت طرفيندن هفتده بيرفعه نشر او لونان «خلاقائيست» ورقه سينج ۱۳۲۴-نجی ايلين ماي آيينا قدر رداكته ايتميشدير. او. ۱۳۲۱-نجی ايلده «حزب توده ايراني» عضوی او لوب. ۱۳۲۴-نجی ايلده آذربايجان دموکرات فرقه سى تشکيل او لاندا همين فرقه يه داخل او لاران بيرمدت اردبيل ولايتي کميته سينين تبلیغات شعبه سينده. سونرا ايسه همين ولايتي کميته نين اور گانى او لان «جودت» روزنامه سينين مسئول رهداكتوري او لموشدور. ۱۳۲۵-نجی ايلده ب. آذراوغلى اردبيل ولايتيين گرمى محاليندان ملي مجلسه نماينده سئچيلميشدير. ۱۳۲۵-نجی ايلين ياييinda سوهه اتفاقينين ايرانلا مدنى علاقه جمعيتينين ت بشني ايله تهراندا چاغيريلميش ايران ياز يچيلارينين بيرينجي قورو لتايندا جنوبى آذربايجان شاعر لرى طرفيندن بالاش آذراوغلى دالاشتراک ايتميشدير. شاعرين شعرلری «وطن يولوندا». «آذربايجان». «خلاقائيست». «جودت». «ينى شرق» روزنامه لريندە و «شفق». «دموکرات». «آذربايغان» مجله لريندە

نشر او لونموشدور.

١٢٢٨-نجى ايلدن اعتبارا بالاش آذر اوغلی جنوبی آذربایجان يازىچىلار  
جمعيتىينىن صدرى سچىلمىشلىرىن.

شاعرلەن «شعرلە»، «منىم گونشىم»، «ساوالان»، «وطن تورپاغىندا»، «مبازە  
ايلىرى»، «حافظىن قېرى اوستە»، «منىم نەمەلەيم»، «سرىشقەلىرى» آدىنى كتابلارى  
«صنعتىن قىرىتىق» سچىلمىش اثرلرى و روس دىلىنده يىكىي جلد كتابى نشر او لونمو  
شلوو.

## انقلاب شاعری بیم

من نه شاه، من نه سلطان، نه یاراشیق، نه زینت،  
نه افسانه، نه ملک، نه سرای، نه سلطنت،  
نه قدیمه عصرلری یادا سالیب آغلایان،  
نه عمرینی غزله، مرثیه به باغلایان،  
نه دورون حاکمینه شعر یازیب پول آلان،  
نه جلادلار ئونوندە حیات ایچون آلچالان.  
نه بیمانه، نه ساقى، نه شراب شاعری بیم،  
آزادلیغین جارچیسى انقلاب شاعری بیم.

من اگلیب حاکمه اللریدن ۋۆپەدیم،  
ھەعرىمی چىچك كىمىي آياقلارا سېمەدم،  
نه عاجز بىربىندە بیم، نه ساتىلىميش بىر قولام،  
نه سرای مۇتاحىيام در گاھلاردان قووولام،  
من ائللىرىن اوغلوپايم، ائللىر بويوتىوش منى،  
شعرىم ائلدىن آليبدىر بو الهامى، قوهنى.  
من نه شمع، نه پروانه، نه رباب شاعری بیم،  
آزادلیغین جارچیسى انقلاب شاعری بیم.  
منىم كونول دفترىم يېنەبىس گلستانى،  
اوندأ يېر وېرىلمەميش قارلى قىشا، طوفانا،  
دېير بھار عطرى واردىر هر شعرىمده، سوزومدە،  
بھارىن حسرتىلە ياشايىرام ۋۆزۈممە.  
من ال آجىب گوبلەردىن دىلەمەدیم آزادلیق،

منه آرخالاندېم، او نلار دان داها آرتق  
ئولكەلر حسرت چىكىن آفتاب شاعرى يم،  
آزادىغىن جارچىسى انقلاب شاعرى يم،  
اردىيل ۱۳۴۰-نجىي ايل

\*\*\*

### چاغىرىش

(آذربايچان دموکرات فرقه سينين تشىكىلى مناسبتىلە)

گلەن و طنداشلار، گلەن آ دوستلار،  
شاعرىن سىزلىر شاد خبىرى وار،  
ينهده او جالىر گور سىسىم منيم،  
سونمه ميش الهامىم، هو سىسىم منيم،  
تائىير بو ئىللر از لدن منى،  
نه فەكريم، نه آرزوم، نەدە صنعتىم؛  
أونون آرزوسودور صاف مەجتىم.  
قابىمىز آيرىسا، ايشىمىز بىردىرى.  
منه الهام ويرەن بىزىم ئىللردىرى ..  
قوى سىسىم يايلىسىن شهرە، كندە؛  
گلەسىن دىميرجى دە، اكىن اكىن دە،  
آياغى چارىقلى، الى چوماڭى،  
او زون يايىنجىلى، درى يايلاقلى،  
مزدورلار، چوبانلار دە كىيم وار، گلەسىن؛  
وطنىن قدرىنى دويانلار گلەسىن.  
گلەسىن قوى گوزلىرى يولدا قالانلار،  
ستارخان يوردونا آرخالانانلار.  
گلەن آخىن-آخىن، قوشۇلون بىزە،  
قايىنايىپ قارشىن سىيخ جىرگە مىزە.  
گلەن وطن دىين جوانلار، گلەن؛  
گل، يايىش آنانىن ايندى اليىندىن؛  
أونون آرخاسىندا بىر داغ كىيمى سن،  
دايان، قويما دشمن ال وورسون اونا،

او نون او مهربان آنا قوينونا  
 دنیالار سیغینیر گورورسن مضا.  
 سنى او ساخلادى كورىيەلىكىندىن.  
 دويىدى كوره گىنه آجي كولكلر،  
 ياسىبانىن اولدى هر آخشام، سحر،  
 چىيخارتى حياتىن فرطىناسىندان.  
 ايندى او گىردايدا بوغولان زمان  
 مهربان قوينونو آچاراق سنه،  
 دىبىر:—دار گونومدىر، او غول گىستە!  
 گل، ياد ينجەلردن گل، قورتار منى!  
 دو گىدى قولدور منى، حكمدار منى.  
 گوزلرىم يوللاردا قالدى زماندىر؛  
 سونن چيراغىمىي الينله ياندىر.  
 بلکە بىر ظلمىدىن قورتاراق بىزدە،  
 بىزدە قول اولماياق ئوز ئولكەمېزدە...  
 اردىيل ۱۳۲۴-نجى ايل



## آرازىن او قايىندا

٩

گنجەدىر... خىاللار تو تدى اليمدن،  
 آرازىن اوستوندن آدلایاراق من  
 كىچىدىم او ساحله، نه جىراغ، نه شام...  
 بىزىم كىند بوخويما گىتمىشدىر تمام.  
 (آلتى ايلدن سونرا گورو شوروك بىز...)  
 قايىلار باڭلىدىر، حىيطلىر سىزىز.  
 سوواقلى داخمالار دوروب يان—يانا،  
 سانكى گناھلىدىر، باخىر انسانا.  
 گنجەدىر... اطرافى ايشيقلايدىر آى،  
 ينه ايان سىمى قىورىلاراق جاي،

او دور، آخیب گندیر. گورمن هردن  
 اونون خاطرینه دوشورمی من؟  
 یقین که، دوشورم... آخی بیزمان  
 بئله یای فصلیندە گند او بیو یارکن  
 مهه‌ابلی گونلرده هر گنجه یاری  
 دسته‌یله بیغیلیب گند او شاقلازی،  
 چایدا او زو شردیک. سو دا آتا تک  
 بیزی قوجاغیندا گون دوغانا دلک  
 هی آتیب تو تاردى، هله او زمان  
 ائله ایندیکی تک آی ایشیغیندان  
 گوموش پوللار کیمی جای گوروندە،  
 او شاقلاز دیبردی: - بو سحر گندە،  
 ارباب گلن زمان قیچى سوروشموش،  
 گورپونون اوستوندۇن بورایا دوشموش،  
 سوپى سوزه - سوزه چىخىميش او تايما.  
 اونون پوللار بیدير تو كولموش چايما...  
 بودور، ارباب باغى، ائلىكىچى جىمنى،  
 یقین که، او نلاردا تانىيىر منى...  
 بودا لا چنار، هاميدان يو كىشك،  
 بويلانىر اطرافا گوز گىزدىرىمەرك...  
 او دور، خان بولاغنى، او دا اوچ درم.  
 سرين مە اسىكىچە ياشىل چوللە،  
 ينه عطر يايىر دوغىما ساوالان.  
 مين جوغۇن كىچىسەدە او نون باشىندان،  
 ينه ايتىرمەميش ئۆز حىنىنى، باخ،  
 چوللار او چوللاردىر، تورپاق او تورپاق...

۳

باخ، بودا ايو مىزدىر، بىخىلەميش حصاره  
 او چوللوب تو كولموش تمام سوواقلاز...

نه قاپی قالمیشدير، نه ده پنجره.  
ایوین قاپیسیندان بیر تالا يره  
آئین شاعلارى سوزولوب دوشوش.  
او دور بير طرفده آنام بوزوشمىش،  
ياتمىشدير، باشىنин آلتىندا قولى،  
(بلكە يوخوسوندا گورور كە، اوغلۇ  
يېھ قايتىمىشدير؛ باخىب اوغلۇنا،  
صەۋىنېر يوخودا مەربان آنام)  
آنام ايدى يوخدور، يقين كە، قوجا  
يېھ سحر تزدن شر فارىشىنجا،  
يا درىاز وورموشدور، يادا ول سوروب،  
آخشام دا بير پارچا چورماك گوتوروب،  
يېھ خىمن ده قالاجاق گنجە،  
يازىق نه ايتىسىن كە، قورخور كە، دەجە  
بىر اوشاق داش آتار، يادا قوش قونار،  
آقانىن ووردوغى نشان يوزولار.  
اگر بوتون كىنى شاهد كىرسىن،  
يېھ قورتار ماسان، او نون شرىندىن...  
سوئرا دوشۇنورم... بلكە آتامى،  
- اوغلۇنون يىرىنى بىلىرسىن، - دىيە  
گلېپ آت دوشۇنە سالىپ امنىيە،  
شهرە آبارمىش، بلكە دە سركار  
امر ايتىمىش يازىشى قىرمان جلاسىنلار...  
او قدر دويوموشلار بلكە قوجانى،  
شالالاغىن آلتىندا چىخىمىشدير جانى...  
دىيىرم بلكە دە، او، محبىددىر.  
بلكە يول گوزله بىر، بلكە خستە دىر.  
رئىس هر گون آخشام چاغىرىپ اونى،  
سوپور، هەدەلە بىر، دىبىر: - اوغلۇنى  
هارادا گىزلىنىمىش، گوستە يىرىنى  
— ۳۴ —

پوخسا عوضىنده آساريق سنى.  
بلکەدە، كىم يىلىر، يكە بىر آزان  
بىر سوز آلماق اىچون يازىق قوجادان  
كىچىك بىر اوطاق دا يىخىب كىشىنى  
آچىق كوره گىنى، آچىق دوشونى،  
آل قانا بوياتمىش: (ياراماز، آلچاق)  
قوجا بىر كىمەدە دانىشمىر آنجاق...  
آنام گوزلرىمەدە جانلانىر بولان  
اونون ياناغىندا، ساققالىندا قان،  
غضبىله، نفترله رئيسە باخىر.  
منىمسە باشىمدا ايلدىرىم چاخىر.  
قلېيمىن يېرىندە بىر مشعل يانىر.  
ايستى بىر جريان گزىب، دولانىر  
بوتون دامارىمى، بوتون جانىمى؛  
من بوغما يېلىمیرم هيچجانىمى.  
اڭلە بول دېقىقە قاچىب شهرە،  
قوجانى دولىدورەن قانسىز افسە  
ديمك ايستەيىرم :—آل ساخلا، آلچاق!  
سنин گىنچە - گوندۇز اليىنده چراڭ  
گزىب، آختاردىغىن آدام منم، من!  
بوبور، نە گلىرسە ايندى اليىندن...  
ينه دوشۇنورم، بلکەدە آقام،  
دوستلارلا بىر يىرده اڭلە بول آخشام  
گىزلى بىر اجلاسدا اوتوروب ينه.  
آرقى اللرىنى قويوب او زونە،  
ناطقى دىنلە بىر... بلکەدە قوجا،  
او توران دوستلارا او طاق بويونجا  
بىرده گوز گزدىرىب دەكتە باخىر،  
صۈنرا سوز آلاراق آياغا قالخىر...  
دىير : — نمايشىدە صاباح من ينه

ئۇز اىگىد اوغلو موڭ سەكچىپ يېرىنە،  
 باشىمىن اوستوندە قىرمىزى بايراق،  
 دستەنин ئۇنۇندە ھامىدان قاباق  
 ئۇزوم گىنە جىڭمەن...  
 ائله بولۇز زمان،  
 گۈز و مەدە جانلارنى بىر گەن خىبابان،  
 او دور، دستە - دستە گلىرى آداملار.  
 ھامىدان قاباقدا گلن اختيار  
 منىم ئۇز آتامدىر، آغساج، آغساقال،  
 باشىندا آرخادان دويمىلى دىستمال،  
 اليندە قان رىنگلى قىرمىزى بايراق،  
 گلىرى اوغلۇ كىمى آددىملا ياراق...



او، سون سوزۇنى دىدىي...  
 (فرىدون ابراهىمى بە اتحاف ايدىرم.)

بەهار گىنجەسىدىرى... هەر طرف مىسىز،  
 ياتىر انقلابلار او جاغى تېرىز...  
 ياتىر قەرماقلار بويوتۇوش شهر،  
 ياتىر ائله بىل كە، جىبەدە عسگەر -  
 دو گۈشىردىن سونرا دىنچەلىرى بىر آن...  
 چونكە صباح يىنه سو كولمەميش دان  
 دىشىنلە اوز - اوزە دورا جاق شهر،  
 ھەلە قاباقدادىر مبارزەلر...

١

بەهار گىنجەسىدىرى... هەر طرف مىسىز.  
 ياتىر انقلابلار او جاغى تېرىز...  
 سونور گۈى او زۇنۇن كىچىك شاملارى.  
 سورو يوب آردەنچا بولۇشمالارى -  
 زمان آددىملا يىر، دورما دان بىر آن.

آى داغلار دالىناڭچىمىشدىرى چو خدان.  
 «قورۇيوب» شهرى ھر تەلکەدن.  
 او دور وطن اىچون «جانىندان كىچىن»  
 آخشامدان كىشىكىدە «دورمۇش» پاسبان  
 صىبحون نفسىلە قالخىر يو خودان.  
 فنر ايشىغىيە چىكىلىپ بىر - بىر،  
 دقتەن ھەر شئىنى گۈزدىن كىچىرىپىن.  
 سۇينىر ياخشى كە، او ياتان زمان  
 «اوغرولار» كىچىمەميش او نۇن يانىندان.  
 دىمك او قورتارمىش وظيفەسىنى.  
 تاخىب تەنگىنە سرىنىزەسىنى  
 تاھسىك - تلهسىك آددىملاياراق،  
 قارانلىق اىچىنده ئارىسېب كەنديرى.  
 اىلك دفعە سكوتى او پوزور، آنجاق  
 قانوندان چىخانا او تنبىه ايدىر.  
 بو حال آز اولمامىش ايراندا تىكارا:  
 پوزسون قانۇنلارى قانون قويانلار...  
 سۇنرا دارغالارىن گلىپر فيت سىسى،  
 بىرده او زاقلاردان ھورەن ايت سىسى.  
 آز كىچىرىپ مۇذن چىكىر «الصلات»  
 شهرىدە يىنى دن جانلانىر حىيات.

۳

جو گىچە يىلمىرم زنداندا نە وار؟  
 تلاش اىچىنده دىپر يەنە آزانلار.  
 كىمسە ياتمامىشىدىرى. آخشامدان بىرى.  
 سايىپ انتظارلا دقىقەلىرى  
 وقتىن جاتماسىنى گۈزلەپىر ھامى.  
 زندان آز گورمەميش بىلە آخشامى...  
 بو دور، گىچە يارى گۈزلەنىلمەدن

او طاغین قاپسی آچىلىر ييردىن.  
قالخىر جوان محبوبى، قلبىندە هىجان.  
گنجە، صبحە ياخىن... تەنگلى دېبان،  
نظامى افسرى، دورە آزانلار...  
دېمك ويرىامىشىدىر آرتىق سون قرار!..  
نه ايتىڭ!

دوشۇنۇر...  
- جۇبورون آقا!

سويمەين افسرى باشدان - آياغا  
ار سوزور...  
تىزەدن:

- گلىن، صباح سىز  
نە قدر اىستەسىز دوشۇنرسىنىز.  
ينى جە آغارىرى انقلەدە دان.

او دور، گوردو گوموز او جوان او غلان  
دورمۇش دار آغاجى ئۇنوندە آرتىق.  
(بعضادە ايشىغى بوغور قارانىق...)

آنچاق او، تەكىنلى، او، ايندى مغۇر،  
ئۈلۈم ساعاتىنى گۈزلەيپ دورور...  
- بلکە وصىتىن، بىر اىستە گىن وار؟  
داها نە جىكىنلىك، سويمە ياز سىنلار!...  
اگر اولماسايدى كېرىن، عنادىن،  
بلکەدە، بلکەدە باغىشلانا دىن.  
تەقسىر ئۆزۈنده دىرى...  
- اونوتما، سركار.

عاجزدىرى دنیاها باغىشلانا نالار!  
بازىن! بو ائللەرین اوغلۇيام من دە،  
عمرۇم ياد اللرده دوشىدى كىنده.  
من بھار عشقىلە جالىشىدىم، فقط  
پوزدى نوورا غىمى و قىسىز فلاكت...

يازين كه، بو ئولوم افتخاريمدير!  
 بو منيم عهديمدير، اعتباريمدير!  
 ئولورم او زوم آغ، وجدانيم تميز.  
 شرفلى ئولومله فخر ايديريلك بىز.  
 ئولنلر تورپاغا دوشور، من ينه  
 قالخيرام بير عمرون علوتىينه!  
 جونكه يو كسكدهيم سىزىلدن هر آن.  
 يو كسكدىر مسلكيم مرامينيزدان.  
 ايندى ده او جالدىر ئوز ائليم منى،  
 عقىدەم، ارادەم، عمليم منى!  
 يازين، جناب سرگار، يازين كه، سىزىلدن  
 بىر گون قصاصىمىي آلاجاق وطن!  
 يازين! يوخ، اليينز گلمەيسىزىن.  
 او نسوزدا قلبىنه آنا تېرىزىن  
 يازىلير بىر گىنجىن سون وصىتى؛  
 سىزىن ايدىگىنىز هر جناتى،  
 يازىر افقىرە قانلى شفقلر؛  
 يازىر دوغان گونش، آچىلان سحر...  
 جوشان هر داغ سئلى، هر ايرماق يازىر؛  
 اگرسىز يازىميرسىز، بو تورپاق يازىر.

٣

آرتىق صبح آچىلير، قىزاردىقجا دان  
 بىر قان درىاسينا دونور آسمان.  
 يو گون يوخسوندان اركن دورانلار  
 گورورلر تېرىزىدە بىر ازدحام وار.  
 (دشمن آرخالانىب قارانلىقلارا،  
 ينه بىر تىرى چىكىدىرمىش دارا.)  
 انسانلار توپلانىب گىلىكىچە تڭ - تڭ  
 طوفانا باشلايان جوشموش دېنېز تڭ

ینه دالغالانیز قهرمان شهر،  
هله قاباقدادیر مبارزه‌لر...  
۱۳۲۷ - نجی ایل



## وطن محبتی

من هجرانلا دولی عمر سورموشم؟  
مین عذاب چکمیشم، مین غم گورموشم.  
آخیب نیسان کیمی گوزومون یاشی،  
نهلر چکدیرمه میش منه بو عالم.  
اینان که، اگیلر داغلارین باشی  
اگر در دریمی اوナ سویله‌سم.  
 فقط قورتار مامیش داردان، چتیندن،  
تک سنین عشقینله، وطن، ای وطن.

عمرومون گنجیلیگی بیر چیچک اولدى،  
وقسیز طوفانلارین ایننده سولدى.  
قانونلار باغلادى بونوما زنجبير،  
منى آیردیلار دوغما ائلیمدن.  
ئوزومده بیلمه‌دیم گناھیم ندیر،  
فقط دیدیلر که، مقصرم من.  
داددیم زمانه‌نین هر محتیندن،  
سنین خاطرینچین، وطن، ای وطن،

کئچدی آیلار، ایلر، زماندا دوندی.  
یوز ایلیلک بیر حیات بیر آندا دوندی.  
ینه‌ده باشلاندی حق ساواشلاری،  
خلقیم آت اویناتدی، سلاح گوتوردی.  
صیلیپ یاناغینا آخان یاشلاری،  
اسانلار يوردو ما پناه گئیردی.

ئولكەلر دانىشدى رشادتىندن،  
دوشدون دىلدەن-دىلە، وطن، اى وطن.

دئمەين:- بونلار كە، بىر خاطراتدىن.  
يوخ، منىم عمرۇم دور، بىر بىر حىاتدىن.  
اونون هر سطرىيىتىه اوراك قانىم وار،  
كۈنلۈم دىنچەلمە بىر اونى آنماسا،  
بۇنى ياخشى دىمىش بىزىم بابالار:  
«گۈزدىن ياش چىخمايمىر اوړەك يانماسا».  
بىر كەر دویساندا هر صحبتىمدىن  
سەنین حسرتىن دىر، وطن، اى وطن.

قوى دشمن دئمەسىن او زاقدايام من.  
يوخ، منى بويودن تورياقدايام من.  
اونون نەسىلە قىزىپتىر سىئەم.  
سەۋىب، عزىزىلە بىر بى داغلار منى.  
من بويوك بابكىن نشانىسى يەم،  
اڭىز بى يارالار، بى داغلار منى.  
هر گۈن الهام آلىپ مەجىتىندن،  
آرتىر قدر تىمىز، وطن، اى وطن.

آتامىن سنگىرى مزارى اولدى،  
اوستونە بىر قىرىخ كىرىج قويولدى،  
دوستلارى سونگوپىلە قازىدى «مجاھەد».  
منىم دە «فدائى» قالاجاق آدىم.  
صاباحكى دو گوشە اولماسام شاهد،  
باشقى بىر آدىلە يەنە اولادىم  
او گۈن ووروشاچاق ... بىل، بى ظلمتىندن  
قورتاراجاق سى، وطن، اى وطن.

١٣٢٧ - كېجي اىلە



گونش باتیر، افقده سونور سانکه بير او جاق،  
بولوتلارдан سوزولن آل شفقلر چكيلير.  
زرلى تاجى باشىندان دوشموش كىمى او جا داغ  
كدرله نير، گوزلرى او زاقلا라 ديكيلير.  
د گيشيلير بير آندا ائله بيل كە، بير او زى،  
چوللر، باغلار، چمنلر عوض ايدير ونگينى.  
طبيعت بير سكوتلا داعلاير گوندوزى،  
سولاردا د گيشديرير ئوز كهنە آهنگينى.  
چكيلير كو گنه لرى آغاجلارين، داشلارين،  
چوللر كيمسىز قالىر، دونور كنده مال - قارا،  
اوچوب گلىر باغلارا دسته لرى قوشلارين،  
بير آخشام غربىلىكى چو كور او زاق يوللارا...  
داغ دوشوندە او زانميش اگرى جىغيرلا بو آن،  
بير او شاق او لاغىنى اندىرير ياواش - ياواش...  
او، يوز دفعە كېچميسىدير بول ايل آزى بول يولدان،  
أونا چوخدان تانىشدير بوردا هر قاياد، هر داش.  
ايىدى دە سون درزلرى او جاتمىشدير زىمەن،  
ستوينير كە، بير داها بولى دونمه يەجڭى.  
أولاغ گندىر... خرووارى دوزلتىك چىن او بىضا  
يوك اوستە بير داش قويور...  
بعضًا دە دىيئەرەك،

توتوب ئوزى ساللانىر اونون بير طرفيندن  
گونش باتير، يوك آشىر، چول كيمسىز، يول چتىن.  
نه اونا سىن ويرەن وار، گورونمه بير كە خرمن،  
نه دە كە، بندى دورور تو كولن بول درزلرىن.  
مبادر غضبىندىن دوداغىنى گىمير،  
آياغيلا داغىدىر دىج وورولموش بوغدانى.  
سوپور... يامانجا سوپور:

- حسن گیشى، بى ندىرى؟  
 دىيردىن گون باتمايمىش اولاغ گلر، بىس هانى،  
 بىس هانى نجه اولدى، هاردا قالدى بى اوغلۇن؟!  
 فقط ۋوجا دىنمه يېر، باخىر، باخىر يوللارا...  
 دانىشماغا نه دىلى، نه دە سوزى وار او نون،  
 ئەلە بىل وارلىغىنى خىاللار چىكمىش دارا.  
 «بىلە آلداتدىن منى، قوى اوغلۇم گلاسین» - دىيە  
 بىلە - بىلە لىكىيتدىن آقانىن ايشلىرىنى...  
 او، سانكى غضبىيندن دونموشدور بىر وحشى يە،  
 يازىق كىشىنин اوستە قىچاراق دىشلىرىنى،  
 يايىشىر ياخاسىندا...  
 قوجانى سارسىدىرىسا قلىپىنده كى هيچجان،  
 لاكن يە دىنمه يېر.  
 - گل - دىيردەك آجىقلى ايتەلە يېر مباشر...  
 گل ايندى چوواللای ئۆزۈن آپار آنبارا.  
 داها گوزلەمك اولماز، شى قارىشدى، وقت كىچىر...  
 قوجا بىرده سون دفعە دونور باخىر يوللارا.  
 نه گلابىپ، نه گىندىن وار، نەدە كى بىر سىن - سمىرىپ.  
 ايندى نه ايتىپىن حسن.  
 يوخ، او، اولاغ يېرىتە  
 چىوال آپارما ياجاق خاتىن مباشىنە.  
 هر سوزە قاتلاشسا دا، دوزە بىلمىز بى دردە.  
 خواهش ايتىپە مباشر  
 آقا اىچون او، بىر ايل مزدسوز اكىپ، - بىچىرىدە،  
 آنجاق يېتىر بى تحقىقير...  
 قوجا غضبىلە سېخىشىر شانانىن دستەسىنى،  
 مباشرسە حسنىن گوزلەينىن او خويور  
 بىو غضبى، بىو كىنى.  
 ايندى دو گولمەمكچون، چىخار ما دان سىنى  
 وىرير بىشقا خرمەنە ياؤاش - ياؤاش ئۆزۈنى.

قۇنىشى خەمنچىلىرى سە يو كەلە بىر او لاغلارى،  
 ھامى گەندىرى... مباشر دايانيپ باخىر ينه.  
 داها بىر شىئى قالىخامىش خەمنلىرىدە؛ بىر شەنە،  
 بىر دە يېچىنچىلىرىن گۈزەسى، اوراقلارى...  
 مباشىرىن قىلىننەدە ايندى باشقۇ دەنیا وار؛  
 او، دوشۇنور: «او لاغلا گەنلىكلىن بوغدا لار  
 صەحر تەدن ماشىنلا داشىنلاجاق تەرانا.»  
 (چونكە دونن آقاسى مەكتوبلا يازمىش اونا)  
 يقىن كە، تەراندا دا منتظر دورمۇش قاطار.  
 گۈرەن ھانسى ئۆلکە يە چىكىپ آپاراجاقلار  
 تېرىزىن بوغدا سىنى.  
 آدرىيارسە چىلىپاق،  
 چورە كچى دەكەنلىنىن قاباشىندا ياتا جاق.

١٣٢٨ - نجى ايل



### شەھىيدلەرىن قېرى اوستە

تەران ھەلە قالىخامىش يو خۇسۇندان بو سحر؛  
 ھەلە بوش، كىيمىسىزدىر خىيانلار، گۈچەلر.  
 نە آقالار، نە دە كە، بازار اھلى اويانىپ،  
 فقط ھەر تىن باشىندا بىر پاسيان دايانيپ،  
 ايکى اليە محكىم يايىشمىشدىر ياراقدان،  
 كىيم بىلەر كە، او ھەلە آياق اوستە نە وقت دن  
 شىرىن يو خۇيا گەتمىش؟

گۈرورسەن كە، آرا يەر  
 بويىنى ضعيف تاغ كىيمى يواش-يواش اگىلىر،  
 باشى گلىپ تەنگىن لولەسىنە توخۇنۇو.  
 قىزازەمىش گۈزلىرىنە نارا ضىليق او خۇنور.  
 تەريا كىين وقتى كەتچىب يقىن، يادا خەماردىر،  
 بىر دە كە، پاسباندا تەقصىر، گەناھمى واردىر؟

کیشی بوتون گنجه‌نی یاتمامیشدیر، دوشون سن؛  
 شهری قوروموشدور شاهین دشمنلریندن.  
 ایندی مور گوله‌سده، قولاقلاری سسده‌دیر،  
 یاتسادا نه عیبی وار، آخر که، او، پوستدادیره.

تهرانین گذاریندا بويوك بير قبرستان وار،  
 دوزولموشدور يان-يانا اوستی يازيلی داشلاره.  
 مدائن ده کی قصرین اوچوق ستونلاري تك  
 مرمردن باش داشلاري گورونور بوردا تك-تك.  
 بو داشلاردا يازی وار:

«فلان ايلده دوغولدى،  
 مرحوم چوخ وارلى ايدى، نچه ايل و كيل اولدى»  
 سونسوز ايدى، نه قدر قىزىلى، آغى قالدى؛  
 ساغلىغىندا وقف ايدىب، تورياڭى، باڭى قالدى...»  
 بو قېرىن لاب يانيندا داشسىز قېرىلدە وار،  
 تورياڭىنى يوموشدور يازدا ياغىش، قىشدا قار،  
 اوونون دورد طرفىنى يابانى اوت باسىپدىر؛  
 قېردىن ده يىلىنير بوردا ياتان كاسپ دىر...»  
 فقط تمام كاسپلار بىلە نشاشىز ده گىل،  
 قېرىلى ساده دىر، آنجاق عنوانسىز ده گىل.  
 مرمردن اولماساذا، واردىر ينه باش داشى،  
 اوردا آيدىن خطله يازميش ياخىن يولداشى:  
 «بو فلان كارخانادا فعله ايدى، بير سحر  
 نمايشە چىخاندا ووردى اونى پوليسلىر.  
 قورخى يىلمز انساندى،  
 آزادلىغىن يولوندا آل قانينا بوياندى؛  
 اوغورلاadi صاحبكار.  
 اودور، ايندی نه ملکى، نه ده كه، وارى قالدى،  
 آنجاق ئولمز مرامى، بىرده اوونون يولىنى  
 هر آن دوام ايتدىرن اورهك دوستلاري قالدى».

تهران هله قالخماميش يوخوسوندان بو سحر؛  
هله بوشدور ان بويوك، دبدبهلى كوچهلى.  
شهره كشيش چكير هر تينده بير پاسبان،  
«قوش دا سكه ييلمه بير اونلارين قورخوسوندان».  
تهران قيرستان كيمى ساكندير كيمسه سيزدير؟  
آنچاق بير آز كناردا قيرستانسا بو سحر  
دالغالى بير دنيزديره

گلير هي دسته-دسته بورا ايگيد فعلهلى،  
شهيدلىرين قيرينه چيچك سهپير، گل قويور.  
قيرستانين بير يانى چيچك ليكه او خشايير.  
اونلار بو شهيدلىرين ياخين، اورهك دوستى دوره.  
هامىسى احتراملا باشىنى آجيب دورور.  
اوجا بير قېرىن اوسته قالخىن ياشلى بير آدام،  
دانىشىر آرام-آرام!..

كلمه-كلمه يايلىر اطرافا اونون سسى:  
دوستلار، بير ايلىر مىزى دشمنلىرىن گوللەسى  
جر گەمىزدىن آيردى.

بير ايلىر سىز يوخدوز... بىزىم ايجون آغىردىر.  
آغىردىر، مبارزه، قطعى دو گوش گونوندە  
بير سربازدا ايتىرمك دشمنلىرىن ئونوندە؛  
يوخ، يوخ، سىز ئولمەدىنىزا

ئولوم بير قوش اولسادا، اوجا ييلمز يانىزدان!  
آزادلىغىن يولوندا تو كولن پاك قانىزدان  
بايراغىمىز داهادا قىزاردى، آل بورياندى،  
قابىيمىزدە جوشان كىن ينى دن دالغالاندى.

اوره گىمىز كويرلىب، گوزوموز ياشارمادى،  
سيرامىز سئيرلمەدى، جر گەمىز بوشالمادى.  
داها محكىم ايناملا آددىملاadic او گون بىز؛  
طوفانلى بير عمانى آندىردى غضبمىز.

اھسوس كە، گورمه دىنىز، دوستلار، دوستلار، نجه او آخشام

الـرـى اـسـه اـسـعـفـا يـازـدـى قـوـامـ.  
 تـهـرـانـدا اوـخـائـنـه بـيرـحـيـات تـايـلـمـادـى;  
 سـفـارـتـه سـوـخـولـدـى، سـاـخـلـاـيـان تـايـلـمـادـى.  
 هـمـان گـئـجـه توـبـلاـيـس قـيـزـبـلـينـى، آـغـيـنـى،  
 صـبـح اوـلـونـجـا تـرـكـ اـيـتـدـى اوـ، اـيـرانـ تـورـپـاـغـيـنـى.  
 اوـگـونـ سـيـزـيـنـلـه بـيرـ گـه بـيـنـ غـلـبـه قـاـزـاـنـدـيقـ.  
 آـزـادـلـيقـ جـبـهـسـيـنـدـه دـاـهـا مـحـكـمـ دـاـيـانـدـيقـ.  
 الـيمـزـدـه شـعـارـلـارـ، جـوـشـان قـلـبـيـمـيـزـدـهـسـيـزـ;  
 قـارـدـاشـلـارـ، سـيـزـ ئـولـمـهـدـبـزـ، يـنه قـلـبـيـمـيـزـدـهـسـيـزـ.

١٣٣٣-نجـى اـيلـ

\*\*\*

### سن ڪـوهـوـفـيـسـتـ ڪـيـمـيـ ٽـوـلـدـونـ

تـهـرـانـ ظـلـمـتـ اـيـچـيـنـدـه بوـغـوـلـوـرـ  
 درـيـادـا باـتـانـ آـدـاـمـ ڪـيـمـيـ ...  
 هـرـ تـيـنـدـه بـيرـ پـوـلـيـسـ دورـرـوـرـ،  
 پـارـلـايـرـ سـرـ فـيـزـهـلـرـ،  
 مـزارـ باـشـيـنـدـا يـانـانـ شـمـعـ ڪـيـمـيـ ...  
 گـوزـ - گـوزـيـ گـورـمـورـ،  
 اـنسـانـ - اـنسـانـيـ

اـللـهـ يـيلـ تـهـرـانـاـ ڪـوـچـمـوشـ دـوـمـائـلـىـ تـهـرـيـزـينـ دـوـمـانـىـ  
 مـانـكـهـ ٤٦-نجـى اـيلـ قـايـيـتـمـيـشـ تـزـهـدـنـ.  
 گـئـجـهـدـهـ، قـارـاـ گـوزـلـرـلـهـ هـرـاسـانـ،  
 يـاتـمـيـرـ سـحـرـهـ ڪـيـمـيـ.

گـولـلـهـلـرـ شـيرـيـمـ - شـيرـيـمـ اـيـتـمـيـشـ  
 اوـفـونـ قـطـرـانـ وـنـگـلـىـ ڪـوـيـنـگـيـنـىـ ...  
 تـهـرـانـ ظـلـمـتـ اـيـچـيـنـدـه بوـغـوـلـوـرـ،  
 آـغـيـرـدـيـرـ يـارـاسـىـ.  
 هـرـ گـونـ بـيرـ جـگـرـ پـارـاسـىـ  
 دـوـشـورـ تـورـپـاـغـاهـ

گیم دوزر بو آغريياء،  
 گیم دوزر بو داغاء،  
 دى، گیم،  
 گوزونون ۇونوندە  
 يادلار ئولدوره اولادىنى!  
 دونن بىر يارا آلدى قلبىم  
 دوستوم،  
 قارداشيم،  
 هموطنىم،  
 دونن بىر ده ايشيتدىم آدىنى.  
 منه ديدىلر كە، سەن  
 منىم عوضىمە،  
 وطن يولوندا  
 قىربان گىتتىمىس...  
 دوشوندوم او زمانى؛  
 اونداكى تېرىزىن زندانى  
 دولموسلى آغزىنا دك.  
 من سىنن عوضىنده،  
 وطنچىن  
 هر اشكىنجى يە دوزەرك،  
 سحرى آخشام ايتدىم،  
 گىنجەنى گۈندۈز،  
 كىچىك بىر اوطاقدا،  
 تورپاق اوستوندە  
 بش ايل ياتدىم دوز...  
 گلىر خاطرىمە:  
 بىر گۈن  
 تېرىزىدە پايىزدى...  
 شىرىپ بىر گۈز كىمى واردى  
 خىابان بويى يارپاھسىز آغاچلارين.

باشیم آجیق،  
آیاغیم یالین،  
الریمده دستبند  
سرنیزه قاباشیندا من  
زندانه دونوردوم محاکمه‌دن.  
سن اوzman  
بار یاشلی بیر اوغلان ایدین.  
بیزی گورچک دایاندین.  
کاسکتینین قارا گونلیگی آلتیندا  
قارا گوزلرین  
دیکیلدی منه،  
باخدین - باخدین ...  
ایندی ده بیلمیرم ینه  
هانسی حس قلینده دوغوردى کین،  
یومروغونی سیخدین.  
تحقیر ایدیرمیش کیمی  
منه «کومونیست» دیدین...  
ایندی سنی دوشونورم  
دوستوم سنی.  
حاکم اوزونه اوخويار کن ۋولوم حکمینى  
یقین گوزلرینی دیکیپ گوزونه  
قوجا قورد  
باخدی بیر مدت  
که، بلکه حکمون نقلتى دیزلرینى اگه،  
رنگین سارالا.  
آنچاق بئله اولمادى،  
دیزین تېرەبب،  
رنگین سارالمادى.  
من حکمی دینله دین  
بیر قهرمان کیمی.

ضنین ټبسمون  
تیتر تدی حاکمی.  
هنج نه او لمایمیش تک  
چیخدین سالوندان:  
قارا عینکلی «قوناق»  
یېنده قوردا لاندی  
عینگینی چیخاریب  
آرخانجادا بویلاندی،  
باخدی، باخدی،  
یومورو غونی سیخدی،  
دو داغینی چیگنه دی،  
تهدید ایدیرمیش کیمی  
ضنه «کومونیست» دیدی.  
دوستوم، یقین او گنجه  
یاتمادین بیرجه آن دا!  
دشمنین قلبی کیمی.  
قارائیق کامرا ندا  
گزدین صبح آچیلینجا  
تمام ایرانی گزدین.  
آزاد کن، گزمه دیگین  
بوتون دنیانی گزدین.  
کنچمیشینی دولانیب،  
گله جکه بویلاندین.  
وتن ایللر ایچبنده  
یقین منی ده آندین  
پازقلارین قیزار دی بلکه ده خجالت دن ۱۰۰  
بیز ایلک گوروشن زمان  
آخی من نه «کومونیست»  
نه ده که، «تو ده چیبیدیم»  
قارائیق کامرا دا

کچدیسه ده بش ایلیم.  
 او ندا من  
 نه «کومونیست»  
 نه دده که، «توده چینیدیم».  
 نجه که، دوستوم، دونن  
 سنی «کومونیست» دیده  
 دشمن گولله بیر کن.  
 سن نه کتله رهبری،  
 نه ده که پارت یسطلی اور دونون عسگریدیز  
 فقط سن نوز اگنینه  
 ارجاع اور دوسونون  
 موندیرینی داشیان،  
 بوتون عمری بویونجا  
 اوج رنگی بیر بايراغین  
 گولگه سینده یاشایان،  
 بیر افسر ایدین  
 آنجاق،  
 ساده بیر افسر.  
 دوشونجن ده، آرزون دا ساده ایدی،  
 دوستوم سن.  
 دویموردون معناسینی هله خدیتلرین.  
 دنیا بیر یتلکن کیمی دریادا غرق او لسادا  
 آنجاق سن تک نوزون چون یاشایر دین دنیادا  
 ایرانسا گوزلرینه ابدی بیر جنت دی...  
 «قانون» - مقدس قانون.  
 شاه - الله بین بیر او زونده گولگه سی.  
 صنه قانون گلیردی او نون هر بیر حیله سی.  
 دولت - عوض ایدیلمز، عدالتی دولت دی...  
 فقط، دوستوم دونن  
 او قانون

## قۇلۇم حكىمۇنى يازدى آدىنا شاه-

امضادا قويىدى اوナ،  
دولت، «عدالت» دىيە ئولدوردى سنى.  
ئولدوردى سىودىگىنچون بو وطنى.  
ئولدوردى،

آخى سن  
منچىمەڭە باشلاپىردىن  
آغى قارادان.

ئولدون،  
قلىينىدە شېھىلر دوغان زمان  
ئولدوردىلر «خطارلىسىن» دىيە.  
ئولدون دوشوندو گۈنچۈن:

«... آمرىكالىلار  
دولوشورلار ئولكەب...»

ئولدون، دوستوم...

فقط سن  
ئولومون گۈزۈنە  
قەرمان كىمى باخدىن.  
زىنداانا يىر عسگەر كىمى گىرىپ،  
يىر كومونىست كىمى چىخدىن!

.٣

يىلىرم، دوستوم  
يىلىرم دونى  
باشىن آچىق  
آياغىن يالىن،  
گىندىرلە آرخادان باagli قوللارىن،  
ئولوم آياغىنا گىلدىن ...

گلدىن،

آرخاندا سلاحلى آداملار.

گلدىن متىن آدبىملارلا،

اوزوندە تبسم،

آنىندا وقاره

گلدىن،

مېلۇنلارين ئۇنۇندە گلن

بىر ائل قىermanى كىمى.

گلدىن،

سانكى سن او خويجاقدىن

دشمنلاره ئولوم حكمونى.

كوسونى گردىن گوللهلرە،

ايلىرىيما سينه گرەن

صىيلدىرىيم قاپالارتىڭ،

ئولوم سينىلە اوز-اوزە دايىندى،

غضبىدن گوزلەرين آليشىب ياندى.

ياندى آل گونش كىمى،

ياندى،

پرومەتىيىن گوباردىن اوغورلا دىشى

آتش كىمى.

ياندى،

بابان كاوه نىن او جاغى تىك،

ياندى -

اطراف نورا بوياندى ...

افسىلر قورخودان اسىدى.

سرھنگ تلهسىدى

سەنин عوضىنەدە اونلار ايتىرىدى ئۆزۈنى

سرباز لار دىستەملالا باغلادىلار گوزونى

ملا يىنده قرآن،

دىلىنەدە دعا،

منى حق يولونا دعوت ايديردى گويا...  
منسە گولله لئنه دەك او نا

دېدىن:

«منى حق يولا

چوخ گنج گىردى حىات،  
آنjacق تىز قارشىلادى ئولوم.

من نه «تودەچىيم»

نه دمو كرات...

بودور، ان بويوك نسگىلىم،

بودور ان بويوك يارام.

فقط من ئولر كن

ئوزومى اونلاردان آيرمادىم!...

بو آن

كىچىنەن قلبىنى يىر گولله ياخدى...

اڭلە يىل گويلار گورلادى،

ايىدىرىم چاخدى.

صۈنرا هر شى سوسىدى...

چىكىلىدى توستى، دومان.

ايىانىن قلبىنده يىر يارا گوروندى،

سنین كوشۇندا يىر قىزىل لاله.

سرهنگىن اووجوندا سارى يىر

دولار.

سفىرىن دوشۇندا قىزىلدان،

نشان.

.١٣

دostom،

قارداشىم،

هموطنیم،

ايشىتىدىم كە، دونى

گونش دو غماميش سن  
عمر ليلك كوشدين حياند آن.

هله شفقدن  
قان رنگينه

بو رانمamيش يتر كره سى،  
صفين قانينلا شفقلره بويازى  
تهرانين سينه سى.

موبيوق تور باق اوسته دوشدي ايستى بدنين  
سينه نده بوز بالغладى كدره

مير شرف داستاني اولدى ئولومون سنين،  
اوجالتدىن باشيميزى گويلره قدر...  
قارداشيم،

پتلويانيس تك  
شرقله ئولدون.  
او ئولدى.

الينده آغ چيچك  
سن ئولدون،  
دوشونده قيرمизى مير لاله  
ئولدون...

هميشه ليلك ياشاياجا سان  
بو ئولومونله!...

١٣٤٣ - نجى ابل





## علی توده

علی توده جوادزاده قلی اوغلی ۱۳۰۳ - نجی ایله آنادان او لوپور، کیچیک یاشلاریندا او لجه آتاسینی، سونرادا آناسینی ایتیریب ننهسینین حمایه سوچ آلتیندا بویوموشور. علی توده هله ۱۳۱۴-۱۵ - نجی ایللرده اورتا مکتبده او خودوغى زمان آذربایجان ادبیاتى ایله ماراقلاناراق ئوز آنادیلیندە شعر، دیمکە باشلامىش و ایلک مكتب شعرلرى مطبوعاتىدا چاپ ايدىلمىشدىر.

جنوبى آذربایجاندا دموکراتىك حرکات باشلا迪قىدا علی توده بو حرکاتىن فعال اشتراكچىسى او لماقلا براير ئوز جوشغۇن، وطنپور و اوره كىن گلمىش گۈزەل شعرلىيلە مطبوعاتدا چىخىش ايتىمىشدىر. ۱۳۲۶ - نجى ايلدن سونرا اونون بىرسىرا شعر مجموعەلرى، او جملەدن: «جنوب نەمدەلری»، «باكىنин ايشيقىلارى»، «وطن سوگىسى»، «محبوسلىرىن سون سوزى»، «شمال حىرتى»، «آرازىن اوتابىندا»، «شعرلر»، «شاعرىن دوشونجىسى» آدلى شعر كتابلارى نشر ايدىلمىشدىر.

## هن نه گتىردىم

من ئوز قارداشىما مەمان گىننە  
بىر قلم، بىر دفتر، بىر جان گتىردىم  
بىر شاعر كونلۇدون آرخالاندىيى  
لەكەسىز، بوياسىز وجدان گتىردىم.  
من او奴و گونشدن تمىز ساخلادىم،  
جانىمدان، گۈزۈمدن عزىز ساخلادىم.  
بو كىچىك قلىيمدە دەنiz ساخلادىم،  
بىر خلقىت گورمەدى پنهان گتىردىم.

أوجوز تو تماسينلار بوسوقاتىمى،  
حسىمى، دويغومۇ، احساساتىمى،  
من ئوز وارلىقىمى، ئوز حىياتىمى  
دوغىما قارداشىما قربان گتىردىم.

اورمەڭ داش دە گىيلدىر، بىر پارچا اتدىر.  
بس او奴و ياشادان ھانسى قوتدىر.  
بىر اميد، بىر آرزو، بىر محبتدىر  
من او محبتدىن نشان گتىردىم.

قارداھىم، آيللرلە ئىستەدىن كى من  
 ئوز آنا يوردو مدا آزاد او لوم من،  
 لا كن جلالىمى داغىتىدى دشمن  
 تك سنه، تك سنه گمان گىرىدىم.  
 ينه آذربايجان قان آغلايس، قان!  
 او آزاد او لىمسا ياشامام ايان!  
 گرهك من تبرىزه قايدان زمان  
 دىم كى، تازه بير دوران گىرىدىم.

١٣٢٥ - نجى ايل

\*\*\*

### وطن محبتي

ياخشى يادىمدادير او زمانكى، من  
 ئوز آنا يوردو مدان دوشدو م آرالى،  
 ائله ييل قارالدى گوزلى بىدە جن  
 خيالىم داغىنique، سىنم يارالى...

دئدىم كى، تابلاشا ييلمەرم داها  
 تبرىزسىز، اورموسىز، خويسىز، هوندىسىز.  
 دئدىم كى، چىخمارام دوغان صاباحا  
 بىرده ساوانسىز، بىرده سەندىسىز.

ايندى دولاشيرام بو تورپاقى من  
 ئوز شهرىم كىمى، ئوز كەندىم كىمى.  
 سويرم گوى گولو، كېز داغى من  
 اورمى گولوم كىمى، سەندىم كىمى...

١٣٢٧ - نجى ايل

\*\*\*

قىرمىزى بايراق آلتىندا

1

باهاگی، یاز سحری، بیر مای، باپرامی،  
مه عطر داغیدیر خیابانلارا،  
گنیش کوچلرین سینخ ازدحامی  
نه، وللارا سقیر، نه میدانلارا...»

او دور قطار - قطار گزمن دسته‌لر  
تریبون ٹونوندن کچیر نظاملا.  
کچیر هر آخیندا نچه میں نفر  
بایر افلا، شعارلا، سوزله، سلاملا.

او گنج آدیملاسیر خیابان بیویو،  
هر انسان اوره گی دونور میر داغا.  
سانکی، خزینه قاباریر سویو،  
دالغالا، حرمتله قالخیه آباغا... .

اَللّٰهُ يٰلِ الْجَالِيرِ دِي لِسِيزِ دِنْزِ دَه  
هَمَانِ آلِ بَا يِرَاقِي دَا شِيَيَانِ گَنجِهٗ  
مَنِ دُوشُونَدُورُورِ آنَا تِبِرِيزِ دَه  
گَنجِهٗ دَارِ آغَاهِيٌّ آلِ بَا يِرَاقِيٌّ

دئيرم: - بو گنجار قارداشدير، نه دير?  
نه قدر او خشايير بيرى - بيرينه.  
صالجارى، گوزلرى، باخىشلارى بير،  
حيرانام خلقتىن بعضى سرىنه.

بىرى نمايشده كچدىگى زمان  
نچە مىن گوز باخىر آل بايراقينا،  
بىرى ئوز قويوندا گىزلى ساخلايان  
آل بايراقلا گندىر دار آياغينا.

۲

تبىز. ازدهاتك آچىپ آغزىنى،  
او دور انسانلارى حبسخانەلر...  
ئوز اىكىد اوغلۇنو، قوچاڭ قىزىنى  
دو يونجا گورمه يىر يازىق آنالار.

شهر نو ايتىشدىر ظلمت اىچىنده  
گويدن نه نور دوشور، نه شفق قونور.  
وطوبىت، قارانلىق، ظلمت اىچىنده  
اوره كىلر، بىئىنلر، سينىرلر دونور.

اوردا حق دانىشان انسان اوغلۇنو  
يوخوسوز قويورلار، آچ ساخلايمىلار.  
جزا ماشىينىدا بوروب قولونو  
باشىنى، گوزونى شاللاقلائىلار.

حيات يىر ميداندىر، اوردا گورونور  
انسان او لادى نىن، مردى، نامىرى،  
كىيمىسى او جالىر، كىيمى سورونور،  
لاؤزوندە عكس ائدىر ستوينجى، دردى.

آدام وار ساتيلير نروته، آداء  
شهرتچين ياشايير... خيانت ائديره.  
آدام وار، عمرىنى ويرمه يسب باداء،  
دائم ياشاماچچين ئولومه گندير!

... زندان قوينونداكى مرد قربانلارى  
قوبه ايله ارىدىر بىز مزار كيمى.  
دوستقاclar سرعتله ئوتىن آنلارى  
ھىجانلا سايىر انتظار كيمى...

او دور، او زنداندا نملى بىز اطاق  
پىرده نه بىز يورغان، نه كىنه حصىر...  
ساجلارى آغارميش جوان بىز دوستاق  
قائىيا گوز دىكىب، نەسە گوزلە بىز.

كىنجىدېر - اطاقدا سىخلاشىر هوا،  
او زاق بىز كومادا كىمسە تار چالىر.  
لاكن يانىقلىدىر او سىن، او نوا  
سانكى تارچى نىن دا دردى وار، چالىر...

دوستاق چوخ دوشۇنور بوش اطاقدا تىك:  
بو گون سون گوروشدور، سون آيرىلىقدىر.  
عمر سرداشىنى بو حالدا گورمك  
او گىنجە ئولومدن داها آرتىقىدىر...

او دئىير - اى تارجى، سىن او مىرابى  
منىم كونلۇمەكى تىلە وورورسان.  
فقط گورمه يېرسن بو اضطرابى،  
سىن ائلە وورورسان، ائلە وورورسان...

اى انسان حياتى، انسان حياتى!  
نه قدر شيرينسن، نه قدر عزيز!  
گرسك قاريش - قاريش بو كايباتى  
صنين تمثالينى تاپارقى مى بىز!

بس نچين طالعىن، عشقين، مرادين  
بو قازلى اللرده او وونجاق او لموش؟!  
نچين دسته - دسته يازيق او لادين  
ئوز آنا يوردوندا بىز دوستاق او لموش؟!

سويله بو قايدانى سيم ياراتدى، سيم؟  
بس هانى عدالت، هانى انسانلىق!  
دى، هانسى حكمدار، دى هانسى حاكم  
ئوزى بو ذلته دوزهر بىز آنلىق.

صتو گىدن، او لاددان، دوستان ال جىمك...  
دويان بىر اوره گە بو آسان ده گىل!  
خ ائتمك؟ ۋى اولسون، يادا دىز چو كمك  
انقلاب اوغلۇنا ياراھان ده گىل!

شىرين خاطره لر، آجي دويغولار  
توبلانير باشينا بىر خيال كىمى.  
يوخ؟ يوخ؟ محو اولمايسىر گوزەل آرزولار  
ماچور استقبالا بىر قارتال كىمى.

او دويور تېرىزىن لال گنجەسىنده  
گونش اور دوسوفون آياق سىسىنى.  
او گورور شەرين باش كوجەسىنده  
مرمردن قويولموش عابدەسىنى...  
— ٦١ —

وقت چاتىرى... قايىنى آچىر ياواشجا  
دورد سلاحلى پايس، زىدان افسرى.  
قوجاغىندا بىلك، اليىنده بوخجا  
بىر داغلار گلىنى گىرىپ اېچرى...  
...

او چورەك گىريمىش سوبوق زىدان،  
يىلمىر كى، ارىنه ئولوم يازمىشلاره  
بىر آزدان حيانلا و داعلاشانا  
نه چورەك لازمىدىر، نەدە كى بالتار.

او حىرتە باخىر سەنۇ گىلىسىنە،  
لەكن اىلك باخىشدا تانىيا يىلمىر.  
دئىير: -بو كىيم او لا؟ -بو گوروشىن نە؟  
يوخسا او ئوزودور - آغلىما گلمىر.

تانيمىرام، بلکە منى زىدانبان  
باشققا كامە رايا گىريمىش قىدا؟  
گلىن فىكرلىشىر...  
...

لەكن بو زمان  
دىكىسىنېر يېرىندە تانىش بىر سىدىن.

او باخىر  
ارىنин ساچلارى دوم آغ،  
داغلانمىش صفتى زولاق - زولاقدىر.  
او تمام دە گىشمىش، گلىن نە ساياق  
ئوز اىكىيد ارىنى تانىياباقدىر؟!

يوخ! رنگى ايتەمىش قارا گوزلرى  
كىشكىن باخىشىنداڭ تانىير گلىن.  
بىر دە ئوز ارىنин او دلو سوزلرى  
دىزىنە دا باغدىر، قلبىنە تىشكىن.

مین هجرانا دوزموه ئير عاشق كىمى  
اونلار نه دينيرلر، نه آغلاشىرلار.  
بو نىلى اطاقدا سارماشىق كىمى  
سونسوز محبىتلە قوجاقلاشىز لارە

..عىزىزم، بوخچابلا گلمىسن كى، سىن  
يوخسا خاطرىيىدىن چىخىمىشىرىه نەدىرى؟  
كېنچىن گون مكتوبدا يازمىشىديم كى، من  
گلنە نە چورەك، نە پالئار گتىرى.

من سفر اوستەيم... لاكن يولومو  
ئوزومده يىلمىرىم نە گۈزلەير، نە؟  
ئير او گورمه دېگىيم گورپە اوغلۇمى،  
ئىرده دىدىيگىمى تىز گتىرى منه!

من اوナ آند اىچىپ خىردە، شىرىدە  
دو گوشدوم انقلاب ميدانلارىندا.  
او، منىم عەدىمى سىناسىن بىرده  
طوفانلى عمرىمىن سون آيلارىندا...

من بىھىاندا كى دردى، آجىنى  
دانىم او نو داردىم او نو گورەر كىن.  
دىدىيم كى، قوى صاباح دار آغا جىنى  
ينىدە او نونلا قارشىلايم من!

گنج سوسور...  
گلەينىن تىترەئير سىسى  
يىلىرى كى بى آخر گوروشدور يالنىز.  
سانكى فلاكتىن قارا پىنجەسى  
أونون بوغازىنى سىخىر آرامسىزه

لاکن او آخلامیر... گوز باشینی دا  
 آغیر در دلرى تك عذابلا او دوره  
 ائله بيل ايلديريم چاخير باشيندا،  
 دئيره:- ايسته دىگين اماق بودوره

گنج دوستاق نه ايسه آلىر تله سىك،  
 او و جوندا آپارىر آلت ياخاسينا.  
 بىر آنин ايچىندا تربىر چتۈرك  
 گاه ئوزونه باخىر، گاه آرخاسينا.

لو اورمك دولوسو بىر محبته  
 ينه قوجاقلايسىر جان سىرداشىنىءى.  
 گلەن قوبۇندا سىكى سۇرپە خلقىلە  
 ارىنин كوكسونه قويور باشىنىءى...

آميرليق جاغينا آزجا قالسا دا  
 گلەن ساكت دورور ايسته مير دينه.  
 سانكى، ياشادىشى تائىش داخمادا  
 ارىنин كوكسونه سىغىنەمىش ينه.

وقت كىچىر... دانىشمىر نه ار، نه گلەن  
 يوخ! گرهك دىنسىنلر! بو قرېب آخشام.  
 ابدي آيىيالان بو اوره كىرىن  
 آخر سوزلىرىنى دىسىنلر تمام!

نهايت آراملا دانىشىر دوستاق  
 - سن نه حكمداردان، نده خاقاندان...  
 (او دانىشىر، سسى تىترە بىر آزجا  
 يىلمىرمۇم خىصبىدن، يوخسا هيچاندان)

ئە مرحمەت اىستە، نە كومگ گۈزلە،  
نە بالوار، نە قىسىل، نە كوس، نە آغلا!  
مېن شىرىن صحبتىلە، مېن شىرىن سازلا  
منىم بۇ آتاسىز اوغلۇمو ساخلا!

يىلىرىم بويويوب دىل آجسا كورىيە  
سەندىن سورو شاجاق «بىن آتام هانى»؟  
بو قىورىم ساچىنى من ئوبە - ئوبە  
دىرىصن: - «ياغىلار آسى آتانى».

او ھەر مەرسەدن قۇولسا اڭر  
يادا، او خۇماقا تايىمسا گتاب،  
ايلىكىن درسلىرىنى سەندىن ئۆگەنر  
كى، نەدىر آزادىلىق، نەدىر انقلاب!

او يە دانىشمىرى  
دار يېنجرەدن  
هاراسا دىكىلىپ دالغىن باخىشى...  
سانكى، او گوردو گو بىر منظرەدن  
او دلو بىر دىل ايلە يە دانىشىپ:

- بىر گون سئۇيىھە جىك بۇ دردلى ئولكە،  
بو حىرت، بو ذلت، بو غم گىدە جىك!  
منىم شاد رو حومدا سىزىنلە بىر گە  
او مقدس گۇنو بايرام اىدە جىك!

ايىدىسە آيرىلاق. عزىز سەۋ گىلىيم،  
گەندىرىم... آخلاما سن حزىن - حزىن،  
منىم ئۆز كونلۇمە قالدى نىسگىلىيم،  
سن دە او داخىمادا خوش گون گورمە دىن.

ـ گل ائله دانىشما وداع زمانى،  
يوخ، بو دنيا مالى بير قورو سدىر!  
سنين شهرتىنин ٹولمز داستانى  
منيم بو هجراتلى عمر ومه بسىر!

ـ يوخ! يوخ! كدرلنمە دشمن تۇنوندە  
پنهده قابىنە چو كەمە سىن الم!  
من عزيز كورىيەمە هر آغىز گوندە  
سنين حياتىندان سوپلىيە جىڭم!

ـ دائم عزيز توتوب اوونون خطرىنى  
هم آنا، هم آنا او لا جاغام من.  
نه قدر عمرىم وار، سنين عظرىنى  
اوونون نفسىندن آلا جاغام من!

ـ وقتىدير، مقصرى آىرىن گورەك!  
دىيە كشىكچىيە امر ائدىر سروان.  
كورىيەنى سون دفعە آلىپ ئوپەرەك  
دوستاق عظمتە چىخىر قايدان.

#### ٤

ـ كىچەدن چوخ كەنچىب... بوش خىابانلار  
ائله بىل دونموشلار لال قىرسىتىنام  
(لاكن هاراداسا ينه انسانلار  
قوه توپلايرلار قطعى عصيانا!...)

ـ آى، ياغى آزالماش بير چراڭ تكى  
اوزاقلاردا يانىر. دئىيرلىر اودا  
دىلسىز بير شاهددىر بو شەردە كى  
جىدلر اوستوندە قالانان اودا.

او دور، دار آغاجى. زندانيان. دوستاق...  
نجات يولو يوشدور دوره آزاندىر.  
(من بو لال گنجىدە دوشوندوم آنجاق  
دنيادا كىكسيز قالماق ياماندىر!)

سروان، دورد يانيندا پوليس يېغىنى،  
ساختا بير غرورلا گلىر قاباغا.  
ايکى بارماقىلا ائشىب يېغىنى،  
قانلى گوزلرىنى دىكىر دوستاغا:

— ھە، ايندى نېچەسەن بير دائىش، اوغلان!  
دى، آخر سوزۇنۋە سون نېتىنى،  
عمروندە بير كەرە آنلامايسىسان  
سن ئۆز طالعىنى، ئۆز قىمىتىنى!

قورخودان سوسوبسان بو تورپاق كىمى،  
گوزلرىن چوخوردا، ساچلارىن يياض...  
من نە سوروشدومسا، سن اوشاق كىمى.  
يىلمەدين، ئولومله اويناماق اولماز!

— خىر، من قورخمورام سن يانىلىرسان،  
منه ياراشدىرما ئۆز «شهرتىنى»!  
دوشونورم — نچىن منه بو دوران  
ينى دن گوستردى پىس صفتىنى...

يالنىز اونا گوره غەلىيم، بلى!  
نە قورخو، نە تلاش كەنجىر كۈنلۈمدەن.  
بيز آنا تورپاقا شهرت گەلەلى  
نە قاندان قورخموشوق، نە دە ئولومدن!

ایندی بو آغ ساجلا، بو سولغون بئىزَ  
سنه گولونچ گلپىر، قوى گلسىن، نه غمَ  
منيم آنليم آچىق، وجدانيم تميز،  
خلاقىمین اوغرۇندا قربان گىدىرىم.

صىز دار آجاجلارى باسىرىرىمىز  
دمو كرات آسماغا آسىرىن، «سركار»!  
تارىخ ئوز دىليلە دىيەجڭ يالنىز  
كىمىدىر اصل جانى، اصل گناھكار!

صاباح بو ميداندا گورەجڭ هركس  
خوللارين دامغالى نو كرلىنى.  
آلاه گىسى بىلە ساخلايا بىلمىز  
او ينى تارىخىن تكىرىنى!...

او شىمىشك سرعانلى تكىرىر آلتدا  
يېرە گومولەجڭ هر نىتىنىز!  
صىز مفرور گزىسىزدە، هەلە حياتدا  
دېبىندىن چورو كدور سلطنتىنىز!

بو موزۇر بوميانڭ دىنير ائله بىل  
دونوق پوليسلىرىن قولاقلارىندا.  
صانىرلار، دانىشان بىر نىز دە گىل،  
بىر خلق دايامىشدىر قاباقلارىندا.

سروان گىزلىتسەد ئوز ھېجاڭىنى،  
قورخودان كوشوندە اورە گى اسىر.  
بو آغىز دو گوشلار قەرمانىنىن  
سىسينى ڪىمە يامان تەسىز!

— گندىرىي صاللاين! او نەلر دئىسە...  
بىر جلااد گندىرىي دارتىرى، بول زمان.  
دۇستاقدا هوادا دېشىلە نسە  
قالدىرىماق اىستەبىر ئۆز ياخاسىندا...  
قالدىرىماق اىستەبىر ئۆز ياخاسىندا...

ايپ آزجا قالخان تك قىربىلىرى درحال،  
دۇستاق يىرە دوشور بويىنوندا گندىرى.  
(سانكى، يوواسىندا قالخان بىر قارتاڭ  
بنە قاناد چالىب تورپاقا انىر.)

او تورپاق اوستۇنده يىخىلىرى، لەكىن  
ئۆزۈنۈ ئىتىرمىر، يېرىندەن قالخىر.  
داش كىمىي دايامىش قورخاڭ افسىن  
گۈزلىرى ايچىنە نفترلە باخىر:

— ايندى حقيقىتى گوردونمى آنجاق؟  
منىم دەدىكلىرىم دوغرودور دئمك!  
وجدان اوغروسو نا چىنىدىر آنجاق  
بو يولك حقيقىتى اعتراف ايتىك!

يىل، دەمو كراتلارىن «اسىرلىرى» دە  
نە يالان دانىشمىش، نە دە كە، بېتان،  
دار آغا جىنinizin گندىرىلىرى دە  
سلطتىنiniz تك چوروموش چوخدان!

— تىز اولۇن، دە گىشىن قىرقىق گندىرىي،  
دىيە وار مىسىلە قىشقىرىر «سەركار»:  
— تازەدن آسىنېز، قالماسىن دېرى،  
بوخسا بول، باشىنداڭ بويولك دانىشىر.

— قالخ! گورمۇنۇن اوسته قوى آياغىنى؟  
اپ قالخىر... دوستاقدا قالخىر آھسته  
آچىق ياخاسىندان آل يايلىغىنى  
دېشىلە قالدىرىپە باشنىن اوسته...

بۈبۈك دو گوشلىرىن كىچىك عسگەرى  
آل بايراق آلتىندا يومور گوزونوھ  
پوليسلىرى سارسىلىپە، زىدان افسىرى  
باشقىا بىر عالىمە گورور ئۆزۈنۈ:

او دور، دار كوجەلر، دولاما يوللار  
دولموش انتقامچى انسانلارلا، باخ!  
گلىر تۈلن ارلەر، ايتىن اوغۇللار  
باشلارى اوستوندە قىرمىزى بايراق...

صروانىن قورخودان سولور بنىزى،  
تىترەدىر، تىترەدىر بو بايراق اوونوا!  
سانكى هجوم چىكىن انسان دىنizi  
ايندى دالغا سىندا بوغاجاق اوونوا!

او گوجله توپلايىپ صون قوه سىنى  
خىالдан آيىلىپە: — آپارىن منى!  
گنجە تىكار ايدىر اوونون سىسىنى:  
— آپارىن گورمهيم بو منظرەنى!

سحرە آز قالىپ، مە اسىر آرتىق،  
قاتلار فاچىرلار، لاکن بايقدان  
دوستاقىن آغزىندادا اوچور آل يايلىق  
سانكى آلوو قالخىر يانان بىر دىغان!

دوستاق ديشارينى قىچىرداداراق  
قىرمىزى بايراق تك توتموش دسمالى.  
او صون فسىنده هاميدان قاباق  
عصيانا چاغىرىر دوغما محالى!...

ئولوم امانسىزدىر. دوستاقين درحال  
بدنى سوبۇور، رنگى قارالىر.  
باشنىن اوستىدە كى قىرمىزى دسمال  
سولغۇن چەھەسىنە آل شفق سالىر.

ساحىرىدىر. ايشيقلار سوندو كجه بىر-بىر  
هارداسا خروسلار بانلايىر ھردن.  
كوجەلرده ايسە نە سىن، نە سمىر،  
اڭله يىل حياتدا كوسوب شهردىن.

تېرىز اعيانلارى اىپك ياتاقدا  
ھله خومارلانىر، ھله نازلانىر.  
بىر دوه كاروانى گلىر اوزادان،  
قۇمرۇولار سىلەنلىرى، يوللار توزلانىر...

اقدە يىنجە ايشيقلانىر دان،  
لاكن بو ميداندان كيمىسە كىچىمە يىب.  
بىر انسان آسىلمىش دار آغاچىندان،  
ديشىنده آل يايلىق، بوغازىندا اىپ.

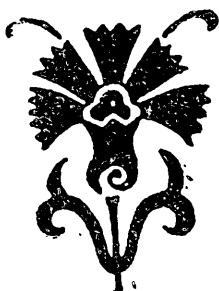
او دور ياخىنلاشىر يۈرۈغۇن ساربان،  
باشىندا تىسە كى، اڭنىنده چوخا.  
يو كلى دوهلىرى ساخلايسىپ بىر آن،  
بىر دوستاق باخىر، بىر دە يايلىغا.

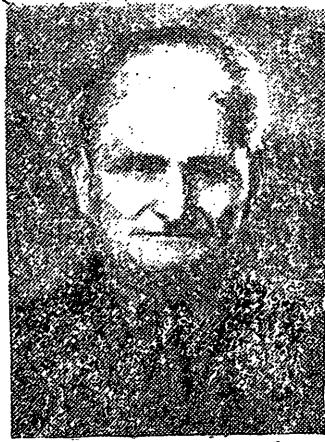
ئارمان او سادا بوخسولدىر ئوزى،  
 آقنىن ماليدىر، مال دا، كاروان دا  
 قوجا ساربانىن كوناونون سوزى  
 آزادلىق عشقىدىر دوستلار، هر آندا.

او باخىر، قىرىشمىش ياناقلارىندان  
 آچىق سىنه سىنه دامجىلار آخره.  
 او باخىر، قوروموش دوداقلارىندان  
 يو سوزلر يوكسلير، بو سوزلر چىخىر:

ـ اى! قىرمىزى بايراق، قىرمىزى بايراق،  
 دالغالان، دالغالان، يوكشك دالغالان!  
 صىنин آل رنگىندىن شهرت لاراق،  
 قورتولوش يولونو تاپاجاق جهان!...

١٣٢٨-نجى ايل





## ابراهیم ذاکر

ابراهیم عظیم اوغلی پور عظیم ذاکر ۱۲۷۰-نجی ایلده اردبیلین گلخوران کنندینه کندلی عائله سینده آنادان او لو بیور. ۸ یاشیندان آتاسیز قالمیش ابراهیم عصیلرینین حمایه سی آلتیندا بوبیویوب، ۱۸ یاشیندا ایراندا مشروطه حركاتینین اشتراکچیسی اولوب، سونرا موقتی اولاراق دوغما وطنیندن مهاجرت ایتمگه مجبور او لموشدور.

ابراهیم ذاکر فعله لیک، بیچین چیلیک و بوکیمی ایشلرده ایشله دیگینه با خاما، یاراق آذربایجان ادبیاتی ایله ماراقلانیر و ۱۲۹۴-نجی ایلده ئوز آنادبیلینده شعر یاز ما غابا شلاپیر! بو شعر لردن خبر توتان پولیس اداره سی شاعری تعقیب ایتمگه باشلاپیر. ذاکر ایسه پولیسدن یاخاسینئی قور تارماق ایجون کنده گندین و بیرمدت اورادا گیزلنمه لی اولور. آنچاق، کنده ده سوسمور؛ قارا ارتجاع قوه لرینه قارشی چیخیر، ظلم و استبدادی افشاء ایدیر.

ابراهیم ذاکر ۱۳۲۲-نجی ایلده حزب توده ایرانین و ۱۳۲۴-نجی ایلده آذربایجان دموکرات فرقه سینین فعال عضوی او لموشدور. ذاکرین ۱۳۲۶-نجی ایلدن سونرا یازدیغی شعر لری او نون یارادی جیلیفیندا خصوصی یئر توتور. سون ایللرده ذاکرین «منیم آندیم»، «ظفر گونشیق»؛ آدلی شعر لر گتابلاری چاپدان چیخمیشدیر.

## آنا وطن

آذر ئولكىسى، اى آنا وطن.  
يۇخدور سى كىمى باصفا وطن،  
كىللرىن آچار هر صبا وطن.  
بابلوون ايدىر خوش صدا وطن،  
ائىلەرىك سنه، جانقىدا وطن!

بىلەپىز بىزى ناز و نعمتىن،  
اي عزىز آنام چو خدور قىمتىن.  
هر نەدن بويوك وار شراتىن،  
تىش اولوب قلبە دايىم حرمتىن،  
خاكىنە بىزىك، آشنا وطن،  
ائىلەرىك سنه، جان قدا وطن!

يازدا چوللىرىن گلەدار او لار،  
جىنتە دونوب لالەزار او لار،  
سندە آھولار چوخ شكار او لار،  
دشمنىن سنين تار مار او لار،  
بختىن اولوب سنه خوش هوا وطن،  
ائىلەرىك سنه، جانقىدا وطن!

سىنەنە اسەر صېھىن يېل لرى،  
شىنم ايتىمەيە جارى سئىل لرى.

آرتىرار گلستاندا گل لرى  
بەرەمند او لار آذى ائلى لرى.  
تۇرپاغىندا واركىيمىا، وطن،  
ائىلەرىك سنه، جان فدا وطن!

سندە چوخ گۈزەل چىشمەلر چىخار،  
بال تىكى شىرىن نەھلەر آخار،  
گۈي گورولدىيپ، ايدىرىم چاخار،  
قلب سىندەن اولماز جدا وطن،  
ائىلەرىك سنه، جان فدا وطن!

\*\*\*

### رشوت گو تورولدى.

صد حىف، يىزىم ئولكىدە رشوت گو تورولدى،  
رعىت قوشۇلوب خان-بىگە، حرمت گو تورولدى.

اعيانىن اليىندىن چىخىپ ھە يېرەدە ادارە،  
رشوت سوزىنى تودە آلىپ آتدى كىنارە.  
بوندان صورا اولماز داها هەنج درىدېمە چارە  
كىتىدى آقايىق، او راتادان عزت گو تورولدى؛  
رعىت قوشۇلوب خان-بىگە، حرمت گو تورولدى.

قويموشىدى كىنچىن شاھلارىمىز يىزلىرە قىمت،  
ھە يېرەدە دوراردى قاپىدا كىنلى-رعىت،  
مجلسىدە گوروردىن او توروب صاحب ئىروت،  
باخ، گور نىتجە ايندى قدىم عادت گو تورولدى؛  
رعىت قوشۇلوب خان-بىگە، حرمت گو تورولدى.

يىزدىن قاباق ايندى سوخلۇر ھە يېرە كىنلى،  
مجلسىدە سوزە باشلايىر يېردىن-بىرە كىنلى،  
قورخمۇر داھا، دونموشىدى يىنكە، شىرە كىنلى،

يىزلىر ده اولان سهم و حسلامت گوتورولدى؛  
رعىت قوشولوب خان-بىگە حرمت گوتورولدى.

ئوز رعىتىنە سوز دىيە يىلمىر داها خانلار،  
مالىكلىرى، اعيانلارا كىندلى دىير اشرار،  
اولدى آقالار اللى جورە دردە گرفتار  
رسوت يېغىلىپ، دردە طبابات گوتورولدى؛  
رعىت قوشولوب خان-بىگە، حرمت گوتورولدى.

فعلهنى ستچىر كتله قوبور ايندى حكومت،  
قويمورلار اوilar آلماغا بىر جبهەدە رشوت.  
ممکن دىگىل بۇ، يىز ايلەيك اونلارا خدمت،  
گىشى درەبگىلىك، كىشى، بىدعت گوتورولدى،  
رعىت قوشولوب خان-بىگە، حرمت گوتورولدى.

اردىيىل ۱۳۴۶-نجى اىل

\*\*\*

### تېرىز

اي، آذر ئەلبىنин شائلى مسکنى  
شىكتە قىبىمىن بەهارى تېرىز!  
ئوز شىرىن جانىم تڭ سئۇيرەم سنى  
سەنسن اووه گىمىن دامارى، تېرىز!

سنده كى ستارخان ايلەدى قىام،  
الـالـه ويردىلر خلاقمىز تامام.  
اوستوندە گورونجە ملى بىر نظام  
سيلىندى قىبىمىن غبارى، تېرىز!

سوئرا شىيخ محمد اولدى نمايان،  
اونو قورخوتىمادى نه دار، نه زندان.  
ظالملىر اوستونه باشلادى عصيان  
اولدۇن مظلوملارىن حصارى، تېرىز!

باتمادى دموکرات فرقه سى را حت،  
او، آذر آيىندا باشلادى نهضت،  
تو تدى يئر او زونو سندە كى شهرت  
ولدون بوتون دىللر شعاري، تبريز!

سنى كى، ايتىشدىك ظلمند آزاد،  
سيئەندە خلقىمىز ياشاردى دلشاراد.  
هانى او غلانلارين قوردوغو بنىاد.  
او ستوئندە آت چاپار هر ياغى، تبريز!

دى گوروم، هاردادير، ملى حكومت؟  
سنه اوز ويرىبدير بولغم، بو محنت!  
هانى او آبادلىق، هانى او صنعت،  
اي، آذر اثلىينين وقارى، تبريز!

نچىن او زويندە سيس وار، دومان وار،  
ظالملر قوردوغو بىر سازمان واره  
آنابجان غم چىكمە، بىر آز زمان وار  
دگىشەر فلكلەن مدارى، تبريز.

اي منيم عزتىم، شوكتىم، آنام  
غىصەندەن قلىيىمە دومان وار، دومان.  
دایم فىكرىم بودور آلام انتقام  
سون اولام تورپاگىن نىارى، تبريز!

آند او لسون يوردو مدا او جا داغلارا،  
آند او لسون آچىلان آل بايراقلارا،  
ئولسەمدە آگەرمە باش، آلچاقلارا،  
منسىن قەرمانلار ديارى، تبريز!

١٣٢٧-نجى ايل



## نوروز بايراهى

گلدى ينه گل چەرملى نوروز بەرەيم،  
بېرىشىدى دېمکدىر بالا، بولىل و نهارىم.  
داغلار، قايالار، هم گىينىر، خلت الوان،  
گللىر آچىلىر، بابل اوخور شادو خرامان،  
كوتله گزىر عريان  
بايرام ايدر اعيان.

اي مشهدى، اي سربلايى، اي حاجى عطار،  
اي قىرمى ساققال كىشى، اسلامدە دىندار،  
باخما وطن اولادينا الدن گىندر اونلار.  
قوى كوجەدە قالسين آتاسىز خىردا اوشاقلار،  
من گئىت حنا آختار  
اولما اونا غەمەخواره

اي خىرده فروش، اي او توروب پارچا ساتانلار،  
اي گىندىلىرى تو تماق اىچون مىن تور آتاناڭلار،  
اي سىز گىنجە مەخمر دوشە گ اوستۇنده ياتاناڭلار،  
اي خلقە فلاكت گىيرەن صاحب انبار،

وار چو خلو جوانلار،  
ايش سىزدىلىر اونلاره

اي ملا، سىيد، مجتهد، اي صاحب منبر،  
اي ملت اسلامە قويان آدينى رهبر،  
آجىقىدا، فلاكتىدە فنا اولدى بولىلر،  
باخماكە، سىزىز تاپشىرىپ اسلامى پىغمېرى.  
من خان-بىگ ايله بايرام ائلە خرم و خندان،  
قوى كوتله يىخىلسىن كوجەدە ئولسون آجىندان.

اي سفرە سالىب خونچالارا شىرنى دوزنلار،  
وهمان اىچون اي قەوهەنى فينچانا سوزەنلار،  
اي بايرام ايدىپ، ايلورى ناز ايله گۈزەنلر،

ای گندلیلر، ای قیرماجا، شالالاغا دوزه ئللر،  
سیزلىر یاتین آرام،  
اولماز بىلە بايرام!

ای بىلە گوژل عىدده هم صحىت او لانلار،  
مېن رغبەت ايلە شىرنى او طاغىندا دولاڭلار،  
ای گوچەدە عربان دولانىب، ونگى سولانلار،  
ای شىرنى عوضىنده قارا حوررا چالانلار،  
تېرىيىك دىيرەم شعرلە من  
سیزلىرە تىك-تىك.

اولسون بو گوژل بايراموز  
ھر يئرده مبارڪا!

اردىيل ۱۲۸۸-نجى ايل

\*\*\*

### دولما فسىنەجان گلەير.

چىكىل يولدان ايرانە مەمان گلەير،  
ھر آيدا اوتوز-قرخ آمرىكان گلەير.

گلەيرلۇ زھەلى تو خوم اکمەيدە،  
ايراندا ئولۇم نقشەسى چىكمەيدە،  
ياخىن شرقىدە چو خلۇ قان تو كمەيدە،  
نيويوركdan جانلى فرمان گلەير،  
قاج اوغلان، قاج ايرانە طوفان گلەير.

ئۇزى وعدە آلمىش ايران دولتى،  
اولاددا قبول ايتىدى بو دعوتى.

يېيشىدىيرماغا شانلى حرېتى،  
گروھبان، سرهنگ، سروان گلەير،  
قاچىن! ملک ايرانە، طوفان گلەير.

گیینمیش او قوردلار قویون «التاری»،  
گلیرلر آغ ایودن ایرانه ساری،  
آغا ایتمهیه کوتلهیه اونلاری،  
سنا مجلسیندن ده اعلان گلیر،  
اولار باغلاییب عهدی پیمان گلیر.  
او، ری ملکینی ایتمگه تارمار،  
گلیر هفتهده اون نفر مستشار.  
اولور ایران سرهنگی ایشدن کنار  
پترینه آمریکانلى سلطان گلیر،  
گورون پیشوازه نچه خان گلیر.

او دربار، او مجلس، او شاه، او وزیر  
آمریکانلارا گور نه خدمت ایدیر؟  
ایران خلقی ایراندا عربان گزیره.  
قوناقلارا دولما-فسینجان گلیر،  
چیغیرتما، مریا، بادیجان گلیر.

نه اواسون که، ایرانلى تامییر چوره ک،  
اولار ایسته مزلر دویونجا امک.  
قوناقلار فراوان دولانسین گرک.  
بیلیرسیز اولار چوخ او زاقدان گلیر،  
او دور اونلارا کوفه قلیان گلیره.

بو دستگاه شوم خلقه او لموش بلا،  
ایدیب کتلەنی غەلمەن مبتلا.  
صاتیب ئولكەنی يادلارا برملا،  
گھى انگلیس، گاھ آلمان گلیر،  
اولار گیتىدی ایندى آمریکان گلیر.

معلم آدلا گلير هر دله،  
 قوشون اي شلرين ده، آلي بدير الله.  
 بولار آز دير، اون مين ده گلسه هله.  
 آغ ايودن بورا گونده کاروان گلير،  
 قاج او غلان، قاج اي راه مهمان گلير.

بهانه ايديب سو بولان بير ماغا،  
 آزادليق شعارين چكيب جير ماغا.  
 آزاد خالقلاري تو تماغا، قير ماغا،  
 ٿنگ، آفتمات، تيغ بران گلير،  
 آمر يكانييلار شاد و خندان گلير.

١٣٣٥-نجى ايل





## مدينه گلگون

مدينه علیچ اکبراده (گلگون) ۱۳۰۵-نجى ايله قىله عائلەسىنە آنادان اوlobeور. او، ۱۳۲۳-نجىي ايلىن بىرىادبى فعالىتە باشلايىب و شعرلىرى «وطن يولوندا» غزتىنە درج يولونبىدور. ۱۳۲۴-نجى ايله جنوبى آذربايجاندا باش ويرەن انقلابى حركاتدا ياخىندان اشتراك ايدىپدىر.

مدينه گلگون بو انقلابى حركاتدان الام آلاتق ئور ادبى فعالىتىنى سرعتله انكشاف ايتىپرىپ و آتشىن شعرلىلە ملى حكومت زمانىندا چىخان مطبوعاتىن فعال اشتراكچىسىچى اوlobeور. اوئون بېرچوخ شعر مجموعەلىرى، اوچملەدن، «سلوالانىن اتكلىرىنە»، «تبريزين بھارى»، «صلحونسى»، «يادكار اوزوڭ»، «پروانە»، تبريزقىزى»، «گونلر و خاطرهلىر» و روس دىلىنە «بھار نىمىھەلىرى» كتابلارى نشر يولۇنۇشلۇر.

## گو نم

آغلى، قارالي گولناره  
قانادلى قوش اولوب سينز  
عمرو مون بهايىندان  
هارا يما گندىز مىتىزه  
دونوب جلو سوز آتا  
چاپير سينز بس هارا  
گنجلىكيم ده سينز يله؟  
 يولانير او زاقلاراه  
ساجلار يما كولك تك  
داراق چكىب هر سحر  
باشىما آغ چىچك منى  
سه پير سينز يرار - يزاره  
 مجراسىنى ايقير ميش  
جاي كىمى آخىب بىلە  
ندن ئوتوب گندىز سينز  
عمردن سرعت ايلە.  
بعضاً دونوب شىمىشكە  
كوكىن ئىسب چاخىر سينزه  
نيسان يائىشى كىمى  
سينز هارا آخىر سينزه  
آغلى، قارالي گولناره

گىتسەنلىزدە سىز اوزاق  
جوان ساخلا ياجاقدىر  
منى بو ائللر آنجاق ۰۰۰  
آخى منيم اووه كىدە  
آرزوم وار، دىلە گىيم وار  
(حياتدا تىز قوجالىر  
ملۇمىسىز ياشابانلارو.)  
ايىدى گىنجلەك گونلىرى  
اوزاقلارا گىتسەدە،  
گۈزل بەار چاغلارى  
عمرۇمى تۈرك ايقىسىدە  
دوغما وطن توپىغانى  
آزادلىغا چىخاندا،  
ائللر گۈزل گونلىرىن  
اللىنى مىيخاندا،  
گىلىنلر قاراسىنى  
باشىندان آچان زمان،  
گونش قالخىب افقىدىن  
يره نور ساچان زمان،  
تېرىز باسېب باغرىبا  
بالاسىنى ئويندە،  
ماھىمىزا آغاچلار  
الوان گەللر سەپىنده،  
كۈرىيەلىرىن گۈزوندە  
قورۇياندا گۈز ياشى،  
«شكىر» دىيىب باجىلار  
ئوبىن زمان قارداشى،  
ساھالى قار كىمى آغ  
آنام شادلىق ايدىنده،

ج، ان قىزلار، گلىنلر  
 چالىپ باللى گىندىدە،  
 من تزەدن گىنجلەشىپ  
 يازاجاڭام لوزى آغ،  
 منه نۇز نفسىلە  
 گوج وېرىپ دىر بۇ تورپاق ۰۰۰  
 آغلى، قارالى گۇنلار،  
 اوچون ايندى وقارلا،  
 قارشىدا دىر گوروشوم  
 متىم هلە بھارلا ۰۰۰

١٣٣٦-نجى ايل

### قارانقوش

پىنجرم ئۇنۇندا هەر سحر ارکن  
 بىلە قاناد چالان سوپە سەمىسەن<sup>18</sup>  
 كۈنلۈم الهام آلىر بۇ گىشىنىدە،  
 ان ياخىن دوستومسان دوزى، قارانقوش  
 بھار سەنە وېرىميش سوزى، قارانقوش.

گىندە ائل يىلىر نە نىتىن وار،  
 حىاتا، بىشە محبىتىن وار.  
 انسانلار يائىندا ئۆز حرمىتىن وار.  
 مەھە وېر بھاردان يىزە، قارانقوش،  
 گللىر قالى سالسىن دوزە، قارانقوش.

يە قىز، گلىنلر يوللارا چىخسىن،  
 ستوپىلى بھارىن الىنى سېيھىسىن.  
 المان چىچكىلەرن بىر دستە يېقىسىن.  
 گوندرسىن دوست - دوستا دەمت، قارانقوش.  
 آرادا اولماسىن حىرت، قارانقوش.

سنه سد چىكمەسىن نە دىنىز، نە داغ،  
 آبار اوزاق ائلە بىاردان سراغ.  
 گل آچىپ، بار وېرسىن ھەشاخ، ھەبوداغ،  
 گەنینسىن يې اوزى الوان، قارانقوش،  
 سىسينە سىن وېرسىن جەمان، قارانقوش.

كېچىك دىمىدىگىنە سىن يېر چىچىك آل،  
 يەھە ھە گۈنكى تىڭ گۈپەرە اوچال.  
 او، گلى تېرىزە - دوغما - بوردا سال  
 بەار بۆ بوردا دا - گلر، قارانقوش  
 اميدلە ياشاسىن ائللەر، قارانقوش.

١٤٣٦-نجى ايل



### گەلەجەڭىم

سحر - سحر ئوقۇن بىللىل  
 دېنلە منى يېر سىن، يابىل.  
 عاشق اولان ئۆز كۆنلۈنى  
 آچار سەن بەضا، بىللىل.

من نە گلەم، نە چىچىگەم،  
 نە دە اسەن يېر كولە گەم،  
 ئوقۇن يېزىم ئىللە مەدى -  
 من يە دە گەلەجەڭىم.

آغالاماسىن آنام داھا،  
 دى سون قويسون دردە، آھا،  
 گىنچە اوزۇن اولسا يە  
 اميدىمىز وار، صاباھا.

اگیله سین دی، بادلارا  
چکسەلرده اوئى داراء  
اقتخاردىن سینە سیندن  
آلسا اگر آغىر يارا.

قوى دو گوشسون نه عىبى وار  
ينه گلر گللى بىاره  
جبەلرده بىركىميشىدىن  
يىزىم اىكىيد مىد آتالاره.

آراماسا ئوزى منى،  
گورمه سەدە گوزى منى،  
گورو شەرىك دى، يادلاردان  
قور تاراندا يىز وطنى.

من نه گلم، نه چىچىڭم  
نه دە اسەن بىر كولە گەم.  
ئۇتسن يىزىم ئەللەرە دى -  
من يىندە گلە جىڭم ۰۰۰

١٣٣٦-نجى ايل

\* \* \*

### عمرۇن معناسى

انىشلى، يوخوشلى حىيات يوللارى،  
من سىزىدەن بودرە بىب كىچىمە دىيم دوزى،  
طوفان دا گورمىسىز، قار دا گورمىسىز،  
گىدمە اوستۇنۇزدىن او آياق اىزى.

حىيات بىر دالقايى عمانا دوندى،  
ايجىنده چالخاندىم من اوزە چىخدىم.

یا پیشدى آليمدن دوغما پارتىام  
ظلمندن ايشقلى گوندوزه چىخدىم.

تېرىز آزادلىغىن جارچىسى اولدى—  
سسىنه سس ويردى مرند، خوى، سلماس.  
داها آغلامادى غىلى اوشاق تك—  
آخدى، حزىن—حزىن او خودى آراز.

بەارىن نفسى، قوشلارين سسى  
يانمىش آغا جلا را بىر نجات ويردى.  
فدائى قارداشىم ياتىپ سنگرە  
تېرىز گۆزەلىنە شن حيات ويردى.

چادرانىن اسىرى، ظلمون دوستاغى—  
عمرى بەار ياشلى ئىزىلار كام آلدى.  
نملى زىرزىمدەن چىخىپ او شاقلار،  
مئيلىنى مكتبه، كتابا سالدى.

احتياج باز گونى ارسەن بوز تك،  
ارىسىپ يوخ اولدى، بخارا دوندى.  
ملى دولتىمەن عمللىرىلە  
قىشىمىز چىچكلى بەارا دوندى.

ايىدى تېرىز نە عمانا نىزەر،  
قاپارىر سىنەسى، داشماق يىستە بىرە  
او، داش حصارلارى، دمىر بندارى  
كۈركەسىپ بىر آندا آشماق اىستە بىر ۰۰۰

حاضرام يىنده اى عزيز ديار،  
كىشىم تۇز فدائى بالتارىخى من .  
قلە عوضىنە تەنك گوتورەم،  
تكى ياد اليندن قورتاوسىن وطن.

دشمن غرور لانب باش آبار ماسینه  
ديزلىر يامانليق پىسه قالاجاق.  
ينه گونش قالخىب تىرىزىن اوستەن  
گۈرۈپ اوبا-اوبا ايشيق سالاجاق . . .

گىندەجىك سىادان او توستى، دومان  
گوپىلر كىشىنەيەجىك كەھن آت كىمى.  
دولولار دىگدىكچە پىنچەرلەرە  
بىر سىن قالخا جاقدىر تقارات كىمى . . .

مېلىرم انىشلى، يوخوشلى يوللار،  
بنە كىچەجەكم سىزدن اوزى آغ.  
معنالى عمر ايدىب شەرلەھ توڭىك  
حىاتىدا يىگانە آرزۇمدور آنجاق . . .

١٣٤٦ نىھى ئىن



## حىرت

(داستان)

«بىلەلى قىسىن آزاد ايتدىلار  
گىندىب قوندى قارا تىكان كولونا  
دېدى:- آخ وطن، جان وطن . . .»  
(آتالار مثلى)

كىچمىشىدە بىر خان واردى،  
كىنەپ-داماقلَا ياشاردى.  
قىش شەردە، ياي گىندە  
عمر ابىردى عىشتىدە.  
بىلمىزدى درد، شىم ندىر  
گۈز ياشى، ئەم ندىر.

او، گاه اووا گىد، دى،  
 گامدا دوروب گودردى  
 گوز آلتى قىز- گلىنى.  
 تو تدوشى عملينى  
 قوزى ياخشى ساناردى.  
 اوره گىنده ماناردى  
 شكار بد گىنندە  
 ميدان اوخوردى كندە.  
 نە قانون، نە عدالت  
 نە قلبىنده مرحمت  
 أولمامىشدى هەنج خانىن.  
 او، بۇز گۈنون، دورانىن  
 پىلەجە كىچىرمىرىدى،  
 آرسادا ئەلىن دردى.  
 يىلمىزدى زىحمت ندىر،  
 انسانا حىمت ندىر.  
 فقط كند اھلى تك- تك  
 باش اگەيدىلر گرك  
 معروف خانا هر سحر  
 بىلە كىچىرىدى گۈنلەن...  
 كندىن لاب كنارىندا  
 «بۇز بولاغىن» يانىندا  
 خان ايوى او جالىرىدى.  
 باخان حىران قالىرىدى.  
 گل آجمىشدى باشىچ پانغ.  
 قوشىدىكىجە هر بوداق  
 يە دامجى دوهوردى  
 مروارى دانەسى تك.  
 بىر هجران نالەسى تك

جاپاتى او جالىردى.  
 خان چوبان بى چالىردى،  
 ينه هر سحر كى تك.  
 شمدن جوشوردى اورەك...  
 گونش گويدە گولوردى،  
 سانكى نور تو گولوردى  
 تورياغىن مىينه سىنه.  
 چىچىكلر، گللىرى ينه  
 گوزلرىنى آچىردى،  
 كېنكلر فاجىردى  
 گوى اوت اوستە بىجە شن.  
 دويموردولار چىمندن...  
 خان باغىندادا بىلە  
 قوشلار گلمىشدى دىلە.  
 چىچىك عطرى، گل طرى  
 بورو موشدى هر مرى.  
 دورد يانىندا نو كىرلى  
 خان گىتىپ بىلە سحر  
 باغينا آندى ينه،  
 آيگىلدى دوئە دوئە  
 بېقىشىنى، نزگىسى.  
 آچىق اونون بوز اوزى  
 نە گۈندى، نە آچىلدى.  
 ئۇرتى ظې سالدى  
 ئۇ، هر گلە، چىچىكە.  
 سۈوق قىلى سىنگىشە  
 ياد يارانىشى ازىزىن  
 كوردىگى هر گوزلەن.

اولما مىشدىر محبت،  
كىنف چىكمىشدىر او فقط...  
باشقانى سئير ايدەن خان  
آياق ساخلادى بىر آن  
بىبلۇن نغمەسىنە  
كۈنۈل آچان سىسىنە،  
او، سونرا امر ائلهدى...  
«بىللى توقۇن!»—دىدى.  
داها گىچىكىمك اولماز.  
(آخ احتراص، احتراص  
جانلى مخلوقى بعضا  
سن آگلىچە ايدىرسن...)  
دسته باش اگىپ خانا  
داغىلىدىلار دورد ياناه  
گىزدىلر ياشىل باشى،  
گىن آچمىش هر بوداغى،  
گىردىلر كولدان—كولا،  
«—گىرك او بوردا اولاق»—  
دييە، خان امر ائلهدى—  
«بىللى تايىن!»—دىدى.  
نه كول قالدى، نه بوداق  
هر يرى ورق—ورق  
آختاردىلار، گىزدىلر،  
هر زىحتمە دوزدىلر.  
سونرادا يواش—يواش  
اوره كلىيندە تلاش  
دسته قايىتدى گىرى  
قالمادى، اميد يېرى.  
خانسا دوزمەدى بونا  
باشىرىدى يانانى—يانانى:

«بىر بىل ئىدىرى كە، سىز  
توتا يىلمە يېرسىنیزرا»  
هامى تېرىدى، قورخىدى،  
گوردىلىر علاج يو خىدى.  
يە باش اگىب خانا  
داغىيەدىلار دورد ياناه.  
سوسىدى بىل دە آرتىق.  
قىسىلدى يازىق-يازىق  
قىزىل گلۇن كولونا،  
دەگن اولماسىن اوئناه  
دوشمىسىن گىلدن آيرى،  
بو آزاد ائلدىن آيرى.  
دەيىب قەرلەندى قوش،  
آرادىسا قورتولوش.  
فايدا ويرمەدى فقط  
الله كىچدى نهایت...  
قىزىل قىس مىكىنى،  
خان سرائىي وطنى  
اولدى بىلۇن آرتىق  
گىتدى الدن آزادلىق...  
كىچدى نېچە بەھار، قىش،  
دوستاق اولموش يازىق قوش.  
يازىن عظرىن دويىمادى  
گىل اوستە باش قويىمادى.  
اوچماغا حىرىت قالدى،  
كونلونى غبار آلدى.  
داما دىل-دىل ٹۇتمەدى،  
منه ياراشماز-دىدى.  
جهىجە ووروب او خوماق  
سىنەمە چەكدىلىر داغ...»

گلکیب قیزلار، گلبننل  
 او خودولار هر سحره.  
 بلکه قوش دیله گله.  
 کنچدی بو منوال ایله  
 هفتتلر، آبالار کنچدی،  
 قیش کنچدی، بهار کنچدی.  
 بلبل نوتمه‌دی بیرده،  
 تو تولدی بویوک درده.  
 خانین پوزولدی حالی،  
 بد گتیردی اقبالی.  
 یول آرادی او مدام،  
 گلدی هر سحر-آخشم  
 صوزدی بو دوستاق قوشی،  
 حیاتیندان دویموشی.

\*\*\*

مجلس قوردى خان بیر گونه  
 گلدى اعیانلار بوتون..  
 تار سسی، کمان سسی  
 قالخدیتچا پردە-پردە  
 قاناد آجدى گویلرده.  
 کمان سانکى آه چکیپ  
 چاره‌سیز اینله بیردی.  
 تار ائله بیل هر سیمده  
 ائلین دردین دیبردی.  
 خاسا، ایچیب شرابی  
 خمار-خمار باخیردی،  
 قاشیندان-قاباغیندان  
 مانکى زهر یاغیردی.  
 فکری قرار تو تموردە

ئە گەندە، نەدە بىدە،  
أىلە بىل تو تولمۇشدور  
ھانسى چارەسىز دردە.  
بو آن دېكەلىپ تر خان  
امر ائلەدى او جادان:  
تر گتىرىن بىللىي  
بىكە آچىلا دىلى.  
امرە عمل أيدىلدى،  
بىل ماجاسە گىلدى.  
گىلدى الـال اوستە او،  
بىر قىزىل قىسىدە او.  
كىسىلدى تارىن سىسى،  
وقاصلەر دىستەسى  
سوسدى بىر آن اىچىنده.  
خان ھىجان اىچىنده  
مسەلەدى قوشى خىلى،  
كۈنلۈنە نەمە مەيلى.  
گاھ دن وىردى، گاھدا سو،  
بىللىون سە قورخوسو  
آرتدى، دالا چو خالدى،  
قلىينى غبار آلدى.  
بىلەل گوزلەدىكى  
نە گىل، نە بەار گىلدى.  
بو گىنىش او طاقلاردا  
قوشا ينە دار گىلدى.  
باخدى مجلسە ماتـمات،  
خانسا دويمادى ھىپات،  
بازىق قوشۇن حالىنى،  
درىدىنى، ملالىنى.

خانین پوزولدى حالى.  
 آخى بوتون محللى  
 او سوسوز قوما ييلر.  
 كندلىنин دريسينى  
 ايسته سه سويا ييلر.  
 اونون ييرجه سوزونى  
 ايکى ايتمەميش هئچ كس.  
 ئالم خانىن امرىنندن  
 بو قوش نىھ چىخدى بس.  
 - باخىن يىر اداسينا  
 قوى حرام اولسون اونا  
 ائله دىكىم مرحىت،  
 بو داش-قاش، بو عظمت.  
 خان، تز آلدى قىسى،  
 بىر چالدى قىسى.  
 سىندى قىسى، اوچدى قوش،  
 بو گوزلنىز قورتولوش  
 بىلە نجات ويردى،  
 قول ويردى، قاناد ويردى.  
 او، آچىق پىنجرەدن  
 اوچوب يوخ اولدى همن...

\*\*\*

افقده سو كولدى دان،  
 گونشىن دوداغىنidan  
 نور ايچدى گولدى حيات.  
 بجانا گىلدى كائنا.

آچدى گوزونى لاله،  
 نرگىز گىتىدى خياله،  
 بنفسه بويونون اگدى،

بس سکيم قلبينه دگدي  
ئيزدن كوسدى اينجىدى.  
گوز ياشى، يا اينجىدى  
بارلادى ياناغىندا  
عمر و نون شن چاغىندا؟.  
قوشلار او خودى نجه،  
كولك اسى خفيفجه.  
ينه او خودى چوبان  
خان دا قالخدى ياتاقدا.

تر آجدى پىجرەنى،  
هونن اولوب كچەنى  
او نوتوموشى دىيەسەن.  
او دلى احتراص بعضا  
تر آليشىر، تر سوقور،  
اورەكده داشا دونور،  
يىلمەيىر حسرت نادىر،  
ستۇگى، محبەت نادىر.  
بو وقت بلبل او خودى،  
خان آيلدى خيالدان...  
حقىقىت، يا يو خودى،  
همان قوشى او خويان؟!  
خان گلىپ يواش - يواش  
جيچەڭلىكە جىكدى باش.  
بلى، همان گوزل قوش  
تىكانلى يىر بود قدا  
احتياطلا او تورموش،  
او خويبور شىرىن - شىرىن.  
ينه خانىن قلبينده  
جوشدى غصب، جوشدى كىن.

قاییدیب او طاغیندان  
تەنگىئىنى آلدى او،  
بىر كولون آرخاسىندا  
پوسوب خىلى قالدى او.  
دار زنداندان قور تولمۇش  
محبوس كىمى سىنونجىك  
اوجاراق چىچك - چىچك  
بوداقلارى دولاندى  
گلېپ بىر قىزىل گلۇن  
بو تەسىنده دايىاندى.  
گلۇن يار باقلارنى  
قو خلايا راق دويونجا،  
باشىنى تو توب او جا  
او خوماق اىستەير كن  
ظالم خانىن گو للەسى  
بو آن آچىلدى بىر دن.  
سو سدى قول شلار، بوجىكلەر  
سو سدى سانكى تمام باغ.  
لقط تو سىنى ايمىنده  
خىشىلدىيان هر يار باق  
سانكى نفترت ياخدىرىدى  
ظالم خانا دور مادان.  
چىكىلدى تو سىنى، دومان،  
كولدان خىلى آرالى.  
بىر گل ايله، بىر بلبل  
دو هەموشدى تۈرى باق او سىنە  
سېنەلرى يارالى ...  
خان با خديسا اونلارا  
لقط محل قويىمادى.  
آخى او نون داش ۋامى

بو حسرتى دو نمادى،  
تەنگىنى آستا جا  
آشىراراق چىگىنىئە  
هنج نه اولما مىش كىمى  
او چىخىب گىندى ينه...  
او گىندى، او ره گىندە  
سو بوموشدى غصب، كىن.  
فقط ينه يىلمىردى  
نچىن او خوما يىردى  
بو قوش قفسە، نچىن،  
او يىلمىردى بىلۇن  
قلىيىندىن نەلر كېچىرى،  
(قىزىلدان دا قايرسان  
قفس ينه قفسىرى.)  
خان دويموردى يىر قوشون  
قلىيىندە آلو ولانان  
دردىنى، حسرتىنى.  
خان دويموردى بىلۇن  
آزادلىق آرزوسونى،  
وطن مەحبىتىنى...  
...

١٣٤٦-نجى ايل.



## حکیمه بلوری

حکیمه بلوری ۱۳۰۵-نجیج ایلده دمیرچی عائیله سینده آنادان او لموش دوره او، کیچیک یاشلاریندان ادبیاتا هوس کوسترمیش و نوزونون ایلک شعر لرینی فارس دیلیندە یازمیشdir. شاعر اساس یارادیجیلیق ایشینه ۱۳۲۴-نجی ایلده جنوبی آذربایجاندا دموکراتیک حرکاتین آلولاندیفی بیر دورده باشلامیشdir.

حکیمه بلوری ۱۳۲۴-۲۵-نجی ایللرده جنوبی آذربایجاندا دموکراتیک حرکاتین فعال اشتراکچیسی او لموش و عن زماندا بو ایللرده مطبوعات صحیفه لریندە نوزونون کسکین سیاسی-لیریک شعرلریلده چیخیش ایتمیشdir.

حکیمه بلورینین «منیم آرزو»، «ئولمز قهرمان»، «حیات يولاریندا»، «مبارزه ایللریندە»، «شعرلر»، «شاعرین یادگاری» کتابلارى نشر ایدیلمیشdir. شاعرین سون ایللرده روس دیلیندە «شعرلر» و «آیریلیق». آدلی کتابلارىدا جاپدان چیخمیشdir.

## شرق قادینی

من آز گورمه میشم آغلاياندا سن،  
باشينا قارالار باغلاياندا سن.  
آهينلا هر قلبي داغلاياندا سن،  
آرتدى گوندن - گونه ذلتىن سنين.

آلنيندا، او زونده درين جيز گيلر،  
همىشە پريشان، هر آن مكدره.  
من ئوز حياتىمى ويروديم، اگر  
يىاسىديم قورتارار مەختىن سنين.

بىر پارجا چورە گە ساتدىلار سنى،  
قول تك قاباقلارا قاندىلار سنى،  
آلېب زندانلارا آتدىلار سنى،  
ندن او جوز اولدى قىمتىن سنين؟

سن گونشدن اول قالخدىن هر سحر،  
دو يولدۇن، سو يولدۇن، بىايسىز-مكرر.  
قوينوندا بوي آتدى نەرلىر، ايگىدلر،  
فقط او جوز اولدى زحمتىن سنين.

ساجينا دەن دوشىدى گنجلەيك ياشيندا،  
هر داغىن دىيىنده، بولاق باشيندا،  
آن طېيىقىن هر بىر داشيندا  
ير سالدى گوز ياشين، حىرىتىن سنين.

سولدى گوزلریندە گل اوزلى بهار،  
بوردوندا آت چاپدى سويفونچى يادلار.  
چاپىلدى، قالاندى هرنە يىن كە وار،  
داشىلدى اللرده ثروتىن سنين.

زمان اود قالادى سېنەنин اوسته،  
اورە گىن انتظار، قولاغين سىددە.  
دانىشدىن آهسته، دىنەن آهسته،  
حياته اولىمادى رغبەن سنين.

گوز ياشىن چايالارلا آخىدى ياناشى،  
كىردن اود توتدى قلىپىنин باشى،  
همدىمەن انتظار، بىرده گوز ياشى،  
نه قدر آغىرىدى مختىن سنين.

سن اى وطن قىزى! چاتمىشدىر زمان،  
سن ناكام آنادان بىر يادگارسان.  
عصيان اسارتە، قوللوغا عصيان!  
دو گوشىدە چاتمىشدىر نوبىن سنين.

١٣٣٠—نجى ايل



## آنا

تېرىز ڭدرلىيدى، من آغلابىرىدىن،  
گىچەيدى بىز سەنلىن آپريلان زمان.  
بىريشان گوركىمەن، او سون سوزلرىن  
بىز آن خاطرىمەن چىخىمايمىش ايشان.

آدینى دىليمه گتىرنە من،  
سانكى، آلۇو آلىر دوداقلارىمى.  
ياخىن گل، ياخىن گل توپوم اوزوندن،  
توپوم رىنگى قاچمىش ياناقلارىنى.

اَهله ملول - ملول باخما اوزومه!  
باخيشين قابيمه او و ساچير سنين.  
سن يالقين ده گيلشن، سيخما قلبيني،  
بویوک بير خلقين وار، بویوک وطنين .

او خلقين، او اثنين قيزمسان سنده،  
اونون قدرتى ده، شهرتى ده وار.  
قهرمان تولکه ميز مارسيلاما ميشدير،  
صوبوب تالادисا اونو ياشيلار.

يليرم چوخ سيخير سنى آيريليق،  
اسارت دنياسي باشينا داردير.  
لاكن اونوتما كه، هر بير گنجه نين  
مين بير شاعر ساچان گوندو زى واردير.

اليمدن نه گلير؟ - ديمه بير داهه،  
ديمه كه، قوجايام، ساجلاريم دوم آغ.  
وطن توز قهرمان اوغلى، قيزيفى  
هر زمان، هر زمان گنج ساخلا ياجاق.

آلتينين خطلىرى، يياض ساجلارين  
كىچىمىش حياتىندان بير ياد گاردير.  
حرمت او ساجلارا، فترت كىچىمىشە،  
بو گونون توز آدى، معناسى واردير.

قالىخ آنا، قالىخ آنا، سنى دو گوشه  
چاغىران توز قىزىن، توز وطنين دير.  
باخ، ياتىر او دلاردا او دلار ديارى،  
بو وطن، بو تورپاق، بوائل سينى دير.

١٣٣١-نجى ايل

أهله ملول

## ياديمما دوشدى

ينه ائللر حستى ياندىيرىب ياخىر منى،  
بو آيرىليق، بو حسرت قوجاللار آخر منى.  
ينه دوشدى ياديمما او شاقلىق يولداشلاريم.  
منيم مكتب دوستلاريم، او ايلكىن سيرداشلاريم.  
ينه دوشدى ياديمما او ائللر، او او بالار،  
دوردى گوزوم ۇونوندە گۈز آچدىغىم او ديار.  
ينه دوهدى ياديمما آخان آرازىم منيم،  
ينه دوشدى ياديمما او او شاقلىق مسكتىم.  
ينه دوشدى ياديمما شهرلىرىم، باشلارىم،  
يادا ميدان او خويان باشى قارلى داغلاريم.  
ينه دوشدى ياديمما باخ، او آيلى گنجىھلر،  
ايلىك عشقىم، ايلىك ستوينجىم، دىلىل آچان دوھرىچەلر.  
ينه دوشدى ياديمما اينىلدەن او كمان،  
وطن اقللىرىنده، سوکولن لو قىزىل دان.  
ينه دوشدى ياديمما دوغىما شهرىم منيم،  
امىدلرلە آچىلان مىن بىر سحرىم منيم.  
ينه قارتاللار قوبان قىالار دوشور يادا،  
خالقىن، وطنىن عزىز وارمى بىر شتى دىنە!  
ينه ده پارجالادى قلىبىمى آجي هجران،  
اورڭ شكاپتلەنير، ينه ده آيرىليقدان.  
ينه منيم ياديمما گلېپ دوشدى او تورپاق،  
مبازىزه گونارىم، اليمدە كى او بايراق.  
بو يولدا ايتىرىدىكىم اىكىيدىل دوشدى يادا،  
منيم خلقىم گور نەلر جىكمەمىشدىر دىنادا.  
انسان عمرى يازىلمىش بىر كتابا بىزەبىر،  
او نون صحىفەسىنى ورقەدىكىچە بىر - بىر،  
هم شىرىن، هم ده آجي كىچمىشلار دوشور يادا.  
ھضا بىر آرزو سەنە، باشادرىم بىر دىنادا.

صينهنى انتخارلا دولدورور دونشى گون،  
ھم دە سى صاباحا چاشىرىپ بىضاً بول گون.  
بولۇنى ايشىقلادان او بىر ماياك اولىور، باخ.  
يىخىلدېغىن آنلارى سىنە خاطر لاداراق،  
پىر دە دولاشماڭا چاشىرىپ هر آن سىنى،  
گەجگە چاشىرىپ دونشى زمان سىنى.

١٣٣٥-نجى أىل.



## آراز

سن آخديقجا آخىر ياشىم،  
سودالارا دوشدى باشىم.  
سن اولدون كونول سيرداشىم.  
دېنلە منى بىر آن، آراز!  
انصاف ئىله، دايىان بىر آز!

سوپون مىن بىر رنگە چالدى،  
ساھلىنинدە گوزوم قالدى.  
سوپىلە، آراز، بو نە حالدى:  
سو يائىندا آمان، آراز،  
ياندى قلبىم، دايىان بىر آز!

كەنە دوستدا وفا اولار،  
يىزىم ئىلەدە بىر مثل وار:  
پارچالاۋ قىلىپ اتظرار  
دوغۇما چايمىم، دوغۇما آراز!  
انصاف ئىله، دايىان بىر آز.

سلام آپار او ئىللەرە،  
وفا دولى كونوللەرە،  
كەنە سالما منى دىللەرە،

دېنلە منى بىر آن، آراز!  
انصاف ائله، داييان بىر آزا!

گل كىچمىشى قوياق سناار،  
يېتىشسىن باغچامىزدا بار،  
سارسilmاسىن او تايدا يار،  
دېنلە منى بىر آن، آراز!  
انصاف ائله، داييان بىر آزا!

كىنج بورادان اوزاقلارا  
سوسوز قالميش اوئلاقلارا،  
چىكمە كونوللىرى داراء،  
دېنلە منى بىر آن، آراز!  
انصاف ائله داييان بىر آزا!

زمان كىچىر، ايللر آخىر،  
سەنن سوپۇن. يېكسىر آخىر،  
دەگىش بىر سەتىرىنى آخر  
دېنلە منى بىر آن، آراز!  
انصاف ائله، داييان بىر آزا!

سەنده واردىپ بىر احتشام،  
آيرىليقدان يورولموشام،  
ھر بىر سەحر، ھر بىر آخشام  
دېنلە منى بىر آن، آراز!  
انصاف ائله، داييان بىر آزا!

شىرىن گۈنلر خاطىرەسى،  
ايمىك عشقىمەن سون نەممەسى،  
گەنچلىكىمەن ترانەسى  
سەنده اولموش نەنان، آراز!  
انصاف ائله، داييان بىر آزا!

آی ایشیقى، ساحل ساكت،  
 آل كونلومى، آسوده گنت.  
 بو حالىما يير نظر ايت  
 آل بونى ارمغان، آراز!  
 انصاف ائله، داييان يير آزا!

ڭلر او گون، گوزله دوستى،  
 گورەرسن شن اوزلە دوستى،  
 دوستا سوپىلە، گوزله دوستى!  
 يىتىدى سوزوم بو آن، آرازا!  
 فقط دوروب داييان يير آزا!



سەنین خاطرەنە حصر ايدىم او نۇ  
 كىنچىدىكىم يوللارا باخديقجا بعضاً  
 گلىر خاطريمه او آلىي گىنجه.  
 باغلاadi قلبىمى سەنин قلبىنه،  
 گىزلىي يير باخىشلا، لال يير دوشونجه.

سوسوب دائىشىماديق يير نچە مدت...  
 خىلا دالمىشدىق هر اىكيمىزدە.  
 اولدوزلار گوز ووروب گوزدن ايتىرىدى،  
 خالىر او خاطرە اور گىمېزدە.

دېدىن: - گل ياراراق بو لوحەنى يىز،  
 بو عزىز خاطرات ايتەسىن دىيە،  
 بو مىسىز آخشامىن گوزمللىكىنى  
 تابلۇ تك دوستلارا ايدەك ھەدىيە.

راضىيام ستو گىلىم، دېدىم اورە كىدىن،  
 - سن يير تابلۇ يارات، منسە يير شعر؛

بو گنجه‌دن دوغان او ایکی اثر،  
قوی ایتسین بو آزاد گونلری تصویره.

بو صحبت یتمه‌میش هله او آخما،  
پوزدی ٹوز عهدنی قودورغان یاغی.  
نه آل قانلارا بوباندی هیهات،  
آزاد نفس آلان وطن تور پاغی.

تاریخلر شاهدی قوجامان تبریز،  
ئولن ایگیدلرە ماتم ساخلاadi؛  
الوان ئوربە گینى آتىپ باشىندان،  
ینىدىن قارا شال آتىپ باخلادى.

آتاراق فېرچانى آلدین سلاحى،  
وطنى يادلارдан قورو يوم دىيە،  
سن يوخوسوز آچدىن هر بىر صاباحى؛  
گىتىدىن ئون جرگەدە قانلى جېبەيم!

آرتىق او گنجه‌دن گورمەدىم سنى ۰۰۰  
لاكن دوشونورم هر زمان بونى  
دوستومون تابلوسى حاضرمى گورمن؟  
سېير ايدە جىڭمى من او تابلونى؟

ایندى من يىامىرم سن هاراداسان،  
يىامىرم عملىن، صنعتىن ندىر.  
فقط او خاطرات، او حس، او زمان،  
يىلىرم، فىكرينى پنه جلب ايدىر.

بعضاده دوشوندوم، يېر وسام كىمىي—  
سېين ده تابلونى من يارادايدىم.  
اوندا ٹوز فىكريمى، ٹوز دوشونجەمى،  
سېين الهايمىدا من آرايايدىم.

بعضاده دوشوندوم، بير دويهي كيمى،  
سيين اوره گينه گورهيديم بير آن.  
گورهيديم او آخشام خاطرنده تى؟  
قلبينه قالمايشمى او گوندن نشان؟

بعضاده دوشوندوم بير قوش كيمى من.  
گليب پنجره نه قوزايديم بير گون.  
گورهيديم اضطراب وارمى او زونده؟  
ينه مى قاهلارين باغلاميش دو گون؟

باخايديم او زمان سن حسن ايمىدەن،  
گوزلرين نىلىمى، گولورىنى من؟  
قارشىندا آچايديم سنه قلبيمى،  
ديهيديم تۈز دوستوم، تۈز ستو گيليمىن.

بو ئولمنز آرزويلا ياشايىرام من،  
أونى پوزا يىلمز اصلاً طبىعت.  
سنین ياراتىيغىن او تابلۇنى من،  
گرگ سئىر ئىللەيم بير گون، نهامت.

\*\*\*

## قوجا قاييقچى و جوان

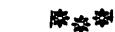
انزەلى، گىنجىدىرى، پارلاير دىنيز،  
ساحلده سىن - كويىدىن قالمايش بير أير.  
دىنيز نه گورلاير، نه سالىر هاراى،  
ساكت ساحل بوبى ايشيق ساچىر آى.  
تتها بير قاييقچى خىالا دالمىش،  
أونون دا قلبينى اللرى آلمىش.  
دوشونور، قلبينه مىن دردى واردىر.  
سحردىن اللرى قابار - قابار دىرى.

او بو گون مین دفعه انميشن سولارا،  
سورموش قاييغيني هارادان - هارا.  
شيلتاق جوانلاري گزديرىمىشدىر او،  
قلىپىنده دىل آچان مين آجي دويشو،  
لاكىن نه قازانمىش، قازانجينا باخ!  
او قارا پوللارى توپلايىب، آنجاق،  
كوروركى ملدەدە چورەك بولۇنى  
چىخارا بىلمەمىش. المىر اونى  
بىرآندا سارسىدىر. كىنجدىر آرتىق.  
ايندى بىن نىلەسین، نىلەسین يازىق؟  
گوزلەيسير ايوبىنده آرواد او شاغى،  
ايوبىنده او لسايدى او آخشام چاشى  
اوزونى ان خوشبخت انسان ساناردى،  
(ايوبىن، عائىلەنин مين ذوقى واردىرى...).  
گىتجەدىر، دىنizه ايشيق ساچىر آى.  
سولار نه گورلايىر، نه سالىر هاراى.  
آغ ذولاق سولار دا قالخاراق انىر.  
قاييقچى نه قالخىر، نەدە كى، دىنېرىر...  
او، ينه مشترى گوزلەيسير ھله:  
- كيم بىلىر، بلکەدە ساكت ساحله  
گئىيىمى، كىنجىلىنى عاشق بىر جوان  
گوزل ستو گىلىنин توتوب قولىندان  
ينەدە، ينەدە گزىمگە گلدى،  
قاييقدا - سولاردا اوزمگە گلدى...  
باخىر اوزاقلارا، باخىر قاييقچى،  
دەنizى، ساحلى سوزور گوز اوجى.  
سولارىن اوزونه ايشيق ساچىر آى،  
يالاير ساحلى شيلتاق لېلر،  
دەنiz نه گورلايىر، نه سالىر هاراى،  
هردن يېچىلداشىر اويناق لېلر...

اوزاقدا افقله بيرلشىن دنيز،  
اورادا آى پېچىمىز سولاردا چىخىر.  
او، نەسە آختارىپەر، سولاردا سىسىز،  
اولدوزلار اوزاقدان حىرىتله باخىر...  
صالح ساڭتسەدە، قايىقچىنин آه،  
قلبىندە مىن طوفان، مىن فرطىنا وار.  
گناه ايشلەميسىم، بلکەدە گناه!  
بس دىلاسىز، گناھسىز، يازىق اوشاقلار  
سەنە ئىلەميسىدىپ قوجا طېيىت؟  
عصيان ايدجىگەم سەنە نهايت...  
يىرده اوزاقلارا باخىر قايىقچى.  
سون كەرە ساحلى سوزور، گۈز اوچى.  
— آها، يىر قارالىنى ياخىنلاشىرى كە؟!  
قوجانىن قلبىندە، اورە گىنندە كى  
اضطراب يىر آنلىق يوخ اولوب گىنديپ،  
گلن قارالىنى يىرده سىر ايدىپ.  
— سىزى گىزدىرىممى، اى جوان اوغلان؟  
دنىز نە گۈزلىدىپ يىلسەنىز اگرە.  
— قايىقچى، نە قويوب، نە آختارىرسان؟  
منىم اورە گىيمىن ئۆز عالمى وار.  
سېنەمەدە طوفانلى يىر دىنېر ياتىر،  
بوآخشام كويىلدە اوللۇزوم باتىر.  
دنىز ساكت سەددە، يىر آزدان آتىقاق.  
سېنەمەدە سون كەرە طوفان قوپاچاق.  
او، منى صالحەن قوپاراجاقدىپ،  
سونرا دا صالحە چىيخاراجاقدىپ.  
سولارىن قويىنوندا ياتاجاشام من،  
ئۆزۈمى دىنېزه آتاجىغام من...  
اوج اپالدىپ گىزىرم امگە محتاج...  
گىئىمە، منزلە، چورە كە محتاج.

- اوغول سن حقلیسَن تله سمه لاسکن  
 باشاماق نه قدر او سادا چتین،  
 مقصدىز ٿولومدن ياخشیدير اينانه.  
 سن جوان گتسن ده قوجا دنيادان  
 بونون نه ڪيمسه يه بير خيري واردير،  
 نه ده ايشسيز ٽيگه بير اعترا ضدير ۰۰۰  
 آخشم ڀتمگنه باليقيميز واره  
 ياتماغا ڪوماما دا يئرده تاييلار ۰۰۰  
 سولارين او زونه ايشيق ساچير آئي،  
 دنيز نه گورلاير، نه سالير هاراي،  
 گندير ساحل بوئي ايکي ڪولگه تك.  
 چتور ٻالميش قايقي تربه دير گولك.

۱۳۳۷ - فجي ايل.



### توريک نغمه کارينا

اي گوزل صنعتكار، اي گوزل ملڪا!  
 حيرانام حسنيه، نعمه لرينه.  
 سن اي عطر ساچان اينجه بير چيچك،  
 ائله ييل دو غناسان، ياخينسان منه.

آيرى او سا ٻله دويغولاريميز،  
 ستويرم سنى ده صنعتكار ڪيمى.  
 بو گنجه نه ايسه، اي ستويملى قيز،  
 آجماق ايسه بيرم سنه قلبيمى.

آنکارا تبريزدن او سادا او زاق،  
 نه دوشوندورو طالعين منى.  
 آزادليق منه ده او لموشدور ياساق،  
 من دينه زمان نعمه لرينى  
 سسينه دويورام تيره ۾، ملال،  
 سوبله، نازلى ملك، نندنديز بو حال؟

عن ده صنعتکارام، قلبیم همیشه  
منویر گوزه‌لیگی، اینجه صنعتی.  
من باشقا صنعتی ایتمسده پشته،  
یاشادیر قلبیمی خلق محبتی.

اوره گیم کمانین تلیندن حساس،  
اونی دیله گه تیر اللرینله سن.  
صنعتکار وطنه بیگانه اویماز...  
هر آخشم نعمه‌نی دینله‌ینده من،  
دویورام سیینده تیتره‌بیش، ماله  
بیلیرم، ای ملک، ندندیر بو حالا

گورورم، دویورام ای ستویملی قیز،  
وطنه د گیلسن بیگانه‌لر تک.  
صاغین آمریکالی، سولون انگلیس،  
بونا هنج دوزرمی دویان بیز اوره‌ک؟

قالنه، توز اللرینله توز وطنینی  
تمیزله یادلاردان قهرمان کیمی.  
بو گنجه ندنسه دوشونوب سنی،  
آچماق ایسته‌یرم سنه قلبیمی.

تمیز دویهولاری، پاک آرزولاری،  
یاساق ایتمه‌میشدیر قانونلار منه.  
ایشیقلی گونلاری، گوزل بهاری  
قلبیم آرزولایر سنه نولکه‌نه

۱۳۳۶-نجی ایل

\*\*\*

### او گونون آرزوسیله

ساچلاریما دن دوشور،  
دیه‌سن ارکن دوشور.

عمر و مون ذروه سينه  
 دومان انبر، حن دوشوره  
 مني وقتسيز قوجالدير  
 وطنيمين حسرتى.  
 چهره مدن اوچوب گندير،  
 گنجيلىگين طراوتى.  
 لاکن قلييمده الام  
 جوشور ينه دنيزتك.  
 نه قدر كه، من ساغام،  
 او الام سونمه يه جك.  
 قوي دشمن ستوينمه سين،  
 او ره گيم سوسموش ديه،  
 يوخ من نوز وارلىغىمى  
 وطنيمه هديه،  
 خلقه قريان ديميشم.  
 من هر زمان ديميشم:  
 فابىم كول آلتىنداكى  
 يانار اودى آندىرار.  
 بير گون شعلەله نەرەك  
 او اود ياخىب ياندىرار،  
 بيزىم ده او بالارا  
 آغ گونلۇر گلسىن گر ك.  
 او گونون آرزوسىلە  
 يازىپ يارادىر او وەك.

١٣٣٩ - نجى ايل

### اوشاق

آخشامدير، تيريزىدە بير قيش آخشامى،  
 شاختا شكار گزير ماھر اووجى تك.

سماوه آلسپیر گویلرین شامى،  
 يرده آچ قورد كىمى او لايس گولك،  
 كىمىسىر قاسلارى دوبدو كجه طوفان،  
 فەسس ايشىدىمير، نۇدە بېرھاراي...  
 فالىن مۇلتلارىن سېيىخ آراسىندان،  
 ضعيف گولڭە كىمى ايشق ساجىز آى،  
 گلىب - گەندىلەر ال او زاداراق،  
 يولچولار دىلەمير بىر يارچاچورك.  
 انسانىن اوغورسوز طالعىنه باخ  
 بىر تىكە چورە كچىن اگىلىسىن گۈرك،  
 او دور ماخ. شىشىمن بىر ھىكىل دالىنجا  
 قەمېك. مضطرب فاچىر بىر او شاق.  
 اوروندە، گۈزوندە، من بىر شەكەت  
 يالوا مۇ، يالوار بىر بودولمايا اق.  
 او، گىتىدى،... باشقاسى، سۇنرا دىگىرى...  
 اعتنا ايتىمەدن كىچىر آقالار،  
 بو اورەك قوياران اينىلىدىرى  
 او نلار ايشىتمەمير او نلا را نە وار؟  
 او شاق يالوار يىشدان يورولولور فقط،  
 او تو روب دىزىنى قوجوپور آرتىق.  
 قىرىق گمان كىمى سوسور نهايت،  
 معصوم گۈزلەرنى يوموب آزا جىق،  
 شىرىن روپالارا قابانىر او شاق،  
 دىزلىرى قوينوندا دوناراق قالىر.  
 او شاق او وچوسونا تسليم اولور، باخ  
 شاختا شكارىنى آلىب، آپارىر.

## آزادلیق يولونون يولچوسویام من

آزادلیق يولونون يولچوسویام من،  
منینچین آغ گونلار گزیرم وطن.  
دنیانی گرسه مده من قاریش - قاریش،  
ینه سنینلهيم، سنینله يلسن.

آياغيم آلتىندا سنين توربا غين،  
باشىمین اوستوندە سنين گويون واره  
كوناومده، روحومدا سنين نوراغين،  
قلېيمى ترك ايتىز تائىش آرزولا.

هر گوندە سينه نە بىر يارا دىگير،  
مىخىر اوره گىمى غم دالالارى.  
قلېيمى قورد كىمى خىاللارسىر،  
گزيرم سنين ايجون گوزەل بھارى.

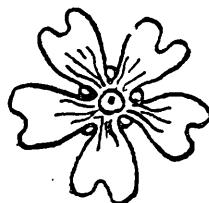
من طوفان، فيرطينا آختاريرام، باخ!  
اوره گىيم نە و قىدير اتظراردادير...  
چاشىرىر هىزمان منى او تور باق  
قلېيمىن گوزلرى او دياردادير.

دىپىرلىر آغ گوقار چىكىر انسانى  
انسان سەدتىن سراشىندا دادير.  
هانى او تور بايدا آغ گونلار هانى؟  
أسارت وطنىن تور ئىندادير.

گنجىدە، گوندو زدە گوزلە بىر اورهك،  
بورمۇش اوره گىمى تەھالىق آرتىق،  
من طوفان گزيرم، او طوفان كى، تاك؟  
وېرسىن اوره گىمە منىم راحتىلەك.

من ائله بیز طوفان گزیرم اوندان  
 بیز آندا، چاخناشیین سعانین اوژی،  
 ائله بیز طوفان کی، قورتار ما سیندان  
 بولاق تک دور و لسون قلیبیمین گوزی.  
 ای عزیز تور پیشم، ای گوړل وطن  
 آزادلیق دنیاسین قورا جاغام من  
 سنین تور پا قیندا نوز اللر سله!  
 سننه حیات ویره ن عمللر دمله.

۱۳۳۶-نجی ایل.





## عاشق حسین (جوان)

عاشق حسین ۱۲۸۵-نجىچ ايلدە قاراداغ محالىينىن «عود» كىنىيىندە يوخسول<sup>ك</sup> كىنلى عائلەسىنىدە آنادان او لموشدور. عاشق حسین جوان ۱۳۲۲-نجىچ ايلدە حزب تووده ايرانىن و ۲۴-نجىچ ايلدە آذربايجان دموكرات فرقەسىنىن عضوی او لموشدوره آذربايجان ملى حكومتى طرفىنن خلق عاشقى آدى آلمىش عاشق حسین بىدىعى يارا- دىجىلىغا ۱۶ ياشىندان باشلامىشدىر. او عاشق على عسگر ادبى مكتىبىنин ان گور كملج ئىماينىدە لرىيتنىن بىرىدىر. عاشقىن «صلفلى ساز»، «شعرلر»، «آزادلىق ماھنيلارى» و «قوشمalar»، آدىلى كتابلارى چاپدان چىخمىشدىر.

## بو گون هم فخر يمدىر، هم و قاريمدىر

(٤١) آذر گونى مناسبىيله

مقدس وطنە، عزير گونلره  
سوز يازىب او خوماق افتخارىمىدىرە  
«آذر بایجان» آدى، «آذر» كلمىسى  
اولو بابالاردان ياد گارىمىدىرە

چون «آذر» آدى دىر ائتىمىن آدى،  
قورخو بىلمز او نون اىكىيد او لادى.  
اور گىمىن سوزى، آغىرىمىن دادى،  
دېلىمىن ازبرى، اىلك شعارىمىدىرە.

باخ، بو گون ياغىنى يىز سالدىق تاختدان،  
باخ، بو گون قان ايچن دوشدى نوراقدان،  
باخ، بو گون نور سالدىق يىز يىز چراخدان،  
بو گون هم فخر يمدىر، هم و قاريمدىرە.

باخ، بو گون خلقىمىز آزاد دىل آجدى،  
باخ، بو گون ائللەرىم تازە دىل آجدى،  
باخ، بو گون گلشن لر سولماز گل آجدى،  
بو گون تازە ايليم، خوش بھارىمىدىرە.

جو خديز بو گونلرىن عشيقىنه دوشن،  
آزادلىق اوغرۇندا دائم دو گوشن.

هر کسین کی، بو گون کوئلی اولوب شن  
او منیم کمکیم، هاواداریمدیره.

من ائل عاشيقیم، ائلدار قدرتیم  
بو گونون آدیله آرتیب شهرتیم.  
بودور کوره لیکدن آرزو، نیتیم،  
ائل ایله یا شامق ایلک قرار مداریم.

گنجه‌لر صبحه‌دك قاليرام اویاق،  
کېرىيىك چالمايرام بىر عسگر ساياق،  
او مەربان وطن، او آنا تورىاچ  
بىر نجات گۈزله‌بىر، انتظارىمىدىرى.

من جوان حسینم، سازیم دوشومده،  
یاشیلار تاب ایتمز مرد دو گوشومده.  
تبیریزده دوستلارلا ایلک گوروشومده  
ساز چالیب او خوماق، آرزو لاریمدیر.

## دانیش تسلی سازیم

نه دیر در دین سویله نیه سو موسسان؟  
دانیش تللی سازیم، دانیش من، دانیش!  
کیم دن اینجیمیسن، کیم دن کو موسان؟  
دانیش تللی سازیم، دانیش من، دانیش!

دللن تللی سازیم، صدفلی سازیم!  
من دانیشماياندا گلمیر آوازیم،  
قالیل اور گیمده ایستگیم، آرزو  
دانیش تللی سازیم، دانیش سن، دانیش؟

صانکى ديل بيليرمن، سوز آنلايرسان  
 شيرين آرزو لاري تئر آنلايرسان،  
 عارف سن اشاره، گوز آنلايرسان.  
 دانيش تئلى سازيم، دانيش سن، دانيش!  
 بالكه آيريليسان ئوز سيرداشيدان،  
 دوغما وطنيندن، قان قارداشيدان،  
 او دورمى داغيليب هوشون باشيدان  
 دانيش تئلى سازيم، دانيش سن، دانيش!

من دەمى وطنى ئىملى گورورسن،  
 ديلى باغلى، چوخ ستملى گورورسن،  
 منتظر گوزلرى ئىملى گورورسن.  
 دانيش تئلى سازيم، دانيش سن، دانيش!

سوپەلە گورورسىنى ناھق قاتلارى -  
 ظلم دن اواد تونان خانيمانلارى؟  
 گناھسىز آسيلان قهرمانلارى،  
 دانيش تئلى سازيم، دانيش سن، دانيش!

نەدير ايستەدىكىن، آرزون، ديلە گىن؟  
 قوش كىمى چىرىپىنر بىضىن، او رە گىن.  
 گونشىن پارلاق دىر يىل گله جىكىن.  
 دانيش تئلى سازيم، دانيش سن، دانيش!

جوشاكىل، غصەنى پىرده لىردىن آت!  
 مىسىنى اشىتسىن بوتون كايىنات  
 من دە دوستلار كىمى تۈز آرزو ناچات،  
 دانيش تئلى سازيم، دانيش سن، دانيش!...  
 ١٣٢٨-نجى ايل

## اڭلەن گوچو

شاما من او نوتىمادىم، سىن ده او نوتىما  
صابونلى كىدىرى، دار آغا جىنى...  
اگر من او نوتىسام تارىخ او نوتىماز  
سىتەسى داغلۇنان آنا، باجىنى.

اي ياخى، بو ظلمون، بو خىاتىن،  
آرتىرىر ائللەرين سەنە ئەرتىن،  
قان ايمچىك اولوبىدور سەنین عادتىن  
ائللەر مalar سەنین كوت قىلىنجىنى!

آنلاسىن قان اىچىن قودوز ياخىلار،  
نه گۈزۈم ياشوار، نه قلىبىم آغلار،  
شاهىن قىيھا چىكىر، سەنلەر داغلار،  
دەشمەن سارا دونر گورجىك لاجىنى.

حسىنم دىدىگىم اولا جاق، اينان  
ائل سەنی تورپاغا سالا جاق اينان!  
زمان ئۆز الىله آلا جاق اينان  
باشىنا قويدوغون ظلمون تاجىنى!

١٣٣٨-نجى ايل



## اولماسايدى

پىش او زوندە بىش قان آخلا مازدى...  
ظالم حكىمدارلار كاش، اولماسايدى.  
نه انسان ئولىدى، نه يورد ياناردى  
جلادلارين باشرى داھن اولماسايدى.

غىم نەدىر دىنيادا يىلمىزدى انسان،  
آنلار ياشاردى آزاد، فراوان...

گوزل لر سارالیب، سولمازدی اینان،  
گوزلریندن آخان ياش او لماسايدی.

حسینم، سینه مده چیرپنیر اورمهك،  
چیرپنیب ٹوزوته يول تاپسین گرک.  
دینانی فلاكت بوروردی گرچك  
ايللر آزادلیغا قوشولماسايدی.

١٣٢٧ - نجی ایل



### فدائی دوستوم

نه اولوب قارداشیم، فکره دالیسان؟  
نه دن غضبلیسن، چاتیلیب قاشین!  
دی، نچه ایللری يول سالیسان،  
نچه اولادین وار، نچهدیر ياشین؟

بیلیرم، اسمهییب هنج وقت دیزلىن،  
دانیش، منه الهام ویریر سوزلىن،  
شاهین کیمی نه آختاریر گوزلىن  
بلکه آیری دوشوب سندن سرداشین؟

یقین اوره گینده بیر مرادین وار،  
بولونو گوزلهن چوخ اولادین وار،  
گورورهم، قلیینده يانار او دون واره،  
منی ده ياندیریر صنین آشین.

صنین باخیشلارین تانیشدیر منه،  
بیو خدمت ایدیریك دوغما وطنه،  
دشمن یوردو موزی قالادی ينه،  
دو گوش ایللریندہ آغاردى باشین.

من بير فدائى سن، من ده بير عاشق  
هو گوش ميدانيندا دوستوق، يولداشيق،  
آذر اولادسيق، دوغما قارداشيق  
بيل كى، وار مين لرله مرد سلاحداشين.

١٣٢٥-نجى ايل



### عاشق

عاشق ڪماليٽي فڪرلش دانيش،  
ويرديگين سوزلرده يالان اوٽماسين.  
حق سوزلرين ياقوت ڪيمى پارلاسين.  
برنج ڪسمه، ساتسان آلان اوٽماسين.

سیننده کي سوزلر آخسين، سوزولسون،  
اينجي ڪيمى ڪتابلاردا دوزولسون.  
يالان يازما الين الدن اوٽولسون -  
ايل ايچينده يادا سالان اوٽماسين،

عاشق گوهر پايلا، اوٽون آغ اوٽولسون  
توزون تولسن، تولمنز سوزون وار اوٽولسون.  
جوان حسين، سن بير باع سال، باع اوٽولسون  
بو دنيا دور دوچجا تالان اوٽماسين.

١٣٢٨ - نجى ايل



### ايسته رم (تجھيس)

سودالي عاشقم، آرتيب دير درديم  
يارام ساغالماقا درمان ايسته رم.  
دوستومون باغيندان بير ميوه درديم  
بناه باع بجهرن باشيان ايسته رم.

آجیل میشیدیر او زوموزه در آندی  
جو بیور با غبان نه ایسته سن در ایندیا  
بو سوزلرین معنایی چو خ دریندی  
قدرنین بیلن عاقل انسان ایسته رم.

یار قارشیما چیخدی با غدان آلمالی،  
گتیینیب دیر الوان مالی، آل مالی،  
نه لازم دیر نازلی دلبر آلمالی  
نه ایسته رسن من ده، اینان، ایسته رم.

غامرد لردن منه یارا ده گیب دیر.  
نشتر وورما طبیب، یارا ده گیب دیر.  
نامحرمین الی یارا د گیب دیر.  
من اونون قتلینه فرمان، ایسته رم.

دیمه سینم یارا، قلبیم یارادی،  
چیخ خماز یاددان هدم آدی، یار آدی،  
من جوانام جانیم دوستا یارادی  
دوست یولوندا بیله قربان، ایسته رم.

۱۳۲۵ - نجی ایله



### یاخشی دیر

آری شیره چکر گلدن، چیچک دن،  
هر چیچک گین شیرین باری یاخشی دیره  
بار ایستمک اولماز فارا میلچک دن،  
شان چکمگه اصل آری یاخشی دیره.

کیم ایسته سه یاتان بختی او بانا،  
وصاله پتتمگه گرلک دایانا،  
یاز آچیلا، داغلار الوان بو بانا،  
تازه ایلین خوش بهاری یاخشی دیره.

آجا لاله، نرگس، بزنه چو للره  
گزه چمن لرده طرفة گوزل لره.  
دسته توتا چیچک لردن آغ اللره  
یارینا گوندله ره یاری، یاخشی دیره

وفالي یارینان سورو هسن صفا،  
صالا قول بويتوناء، گله انصافاء،  
سن او نون يولوندا چك هسن جفا،  
دو ز پي ماني، دوز القاري یاخشيديره

هنچ جوانين او خو د گمه صين داشاء  
سوروب دورانيني چيخينجا باشاه،  
يار فراقى منى ساليب آتشه  
ياندي رها، آتشى - ناري یاخشيديره

كيم چك سه وطنين عزيز آدينى،  
سوندوره قلييمين يانار او دونى.  
آنالار او نوتماز بُوز او لا دينى  
او غول، قيزين اعتبارى یاخشيديره.

کاش کى، مژده و تره صبحون نسيمی،  
عاشق، بير زيله چك سازين سيمينى،  
شرق ائلى اشيده بيرده سسيمى  
ديبه، حسينين هو الاري، یاخشيديره.

١٣٢٦ - نجى ايل



### ديللر آچيلير

(آذربایجان دموکرات فرقه سينين بيرينجي گنفرانسيينا تبريك)

تاریخ تازه تنيز، ده گيشين زمان  
اوزوموزه تازه گونلر آچيلير.  
دو شونوب حقيني ائللر، آنلايب  
دانيشير اوره كدن ديل لر آچيلير.

بىر شە خوش گۇنو تارىخ يېتىرىپ،  
 آى دولانىب، گۈزەل گونلۇر گىتىرىپ،  
 آذربايچان لالە، نىزگىس يېتىرىپ،  
 هر طرفده غىنچە گل لىر آچىلىپ.

بىرلىكىدە ملتىن بويوك سىسى وار،  
 بئە خوش گونلرىن چوخ هوسى وار،  
 جوشغۇن اووه كلىرىن تمناسى وار  
 دىنەب دانىشماغا دىللەر آچىلىپ.

صوپىلندى تېرىكىلر، او جالدى سىسلەر،  
 دانىشدى ناطقلىر، جوشىدى هو سىلەر،  
 يىزە قۇناق گلن اىستېكلى درستلار،  
 دانىشدىقىجا شن كونوللىر آچىلىپ.

ستارخان كوجەسى آيقادان باشا  
 نىچە مىن اهالى ايتىدى تماشا  
 شاعىرلەردا باخىب گىلدىلار جوشادا  
 يقىن خلقىمىزە يول لار آچىلىپ...

جوان حسین دىرس سوزۇن دوزۇنى،  
 هېچچە چوپىرمىز حقىقتىن او زۇنى،  
 آزادلىق آچىپ دىرس خلقىن گۈزۇنى  
 بىلەكلىر چىرمائىب، اللار آچىلىپ.

١٣٢٣-نجى أىل

\*\*\*

### بس

اولاد آناسىندان آيرىلان زمان  
 آنا، آنا دئىيب آغلا مازمى بىس!  
 آنا اولادىنى باسىب باخىرىنا  
 قابىينى-قابىينە باغلامازمى س!

آنا آیریلیغى ياماندىر دوستلار،  
آيرىلمىشام من نه زماندىر، دوستلار  
سېز سە آيرىلمامىن، آماندىر دوستلار،  
آيرىلېق قىلبىرى داغلامازمى بىس!

آيرىلېق داغىندان داغلانىر سىنە،  
حسين دىمۇز دردىن هىچ ئۆز گەسىنە؟  
كىيم اىستەر، كىيم اىستەر قوللارى سىنە،  
سینان قولو، آنا باخلامازمى بىس!

\*\*\*

### چالا-چال

عاشق گۇنور دوقۇز تىلى سازىنى  
يا ديوانى، ياداتجىنس چالا-چال!  
دشمن ايجون سىچ قىلىنجىن سازىنى  
اسىر گەمە كله سىنلىن چالا-چال!

يا خىشى آشباز ياخشى تائىر دو گۇنو،  
شەملى عاشق قابىن نەچىن دو گۇنو؟  
محكىم باغلا آچىلماسىن دو گۇنو،  
يىر ايلەك يوخ، اوچون محكىم چالا-چال!

نەوقتەدك فلك منه آخ، چالار؟  
فايادىسىزدىر زور قىزىل لار، آخچالار.  
جوان حسین، قارا خطىئىن آغ چالار  
دېيرلىرىكى، قوجا عاشق، چالا-چال!

\*\*\*

### قدرتىمىز وار

اينانمىشىق آزادلىغا

بىزە جسم و جان و تىرىپ،  
سالىپ نورىن يېر اوزىنە  
قدرتىن نشان و تىرىپ.

بويودوندور وطن بىزى  
 مهربان هو جاشيندا،  
 آنا كىمىي بسلەبرەك  
 قلبىنده مكان وئرىب.  
 اونوتماريق ستار خانى،  
 هميشەلېك ساغدىر او،  
 آدى دوشمز دېلىمېزدن  
 قلبىمېزدە داغدىر او،  
 يوردو موزدا سالىندىغى  
 بىز ميوەلى باغدىر او،  
 دوغما ئۆللەر گۈرمك اىچون  
 تىرە گلستان وئرىب.

آذر ئىلى، تارىخ لىردە  
 هر زمان آڭدىر او زون.  
 گىچىپ جاندان حقى آلدى  
 قەرمان او غلوون، قىزىن.  
 ملى قوشۇن جمع ايدىپسىن  
 بويوك دولتسن ۋۇزون،  
 خاقىمېزىن بىزلىكى  
 بىزلىرە امkan وئرىب.

حقىمېزى ساخلاماغا  
 بىز دور مو شوق مردانا،  
 آزادىليغا خائن باخان  
 بوياناجاق آل قاناه  
 هانسى ياغى ال او زاتسا  
 شانلى آذر بايجانا،  
 كسر نسلين آذر ئىلى  
 فرقەمېز فرمان وئرىب.

بىزىيە كىمدن قورخۇمۇز و آر؟  
 هامىمىز بىز جان كىمى  
 الده سلاح دايامىشىق  
 بودور، نىڭهبان كىمى؟  
 آنا يوردو قوروپوروق  
 اىكىد ستارخان كىمى،  
 چونكى بىزە ترىيەنى  
 او مرد قهرمان و ئېرىپ.

تولك طرلان اوولاغينا  
 سار دولانماز، قارداشىم!  
 بىزىم داغلار گونشلىدىر،  
 قار دولانماز، قارداھىم!  
 غنچە گولون اطرافيىدا  
 خار دولانماز، قارداشىم!  
 او گللىرىن خوش، عظرىنى  
 هر دردە درمان وېرىپ.

غېنپ قارداش آرخاين اوں  
 هەنج وقت سىندى دونمىرىك،  
 بىز اودلاردان يارانمىشىق.  
 آلوولانىب، سونمىرىك،  
 او جالدىيisan عرشه بىزى  
 آلچاقلارا انمىرىك،  
 آزادلىقتان خېر بىزە  
 او بويوك انسان و ئېرىپ.

ايندى بىزىم ئولكەمېزىدە  
 صونسىز فدرتىھىز وار،

هر کیم بیزه کچ ماخا، سا  
 اونه بهره نیمیز وار،  
 شرق ائلینه ایشیق سالان  
 ملی دولتیمیز وار،  
 وطن بیزی دو دولتین  
 یواوندا قربان وئرس

جوان حسین، باتما گیلن  
 گئجه- گوندوز باز گیلن،  
 او قان ایچن جلادلارین  
 مزارینی فاز گیلن،  
 چیگنینده ساز، الده تفناک،  
 دشمن باشی از گیلن  
 وطنی نی تعریف الله  
 او شرقه تکان وریب.

تبیین ۱۳۴۳ - نجی ۱۵

### آغلاما قیزیم

من گئدیرهم سعادتین دالینجا،  
 عزیز قیزیم مەندن صوفرا آعلاما،  
 نفسیم گلینجه، تا و، ولونجا  
 یقیشیرهم بیر دیاره، آغلاما،

قلبین تمیز اویسون اور گین آچیق،  
 ھوستا حرمت بسله، دشمنه آجیق،  
 سویلهه هئیچ کسه چیلپاقيق، آجیق  
 آھین چیخسا بولوتلارا، آغلاما،

قیزیم سینزیاداما، فاله الله،  
 وہان دردین هر وتنه سویلهه،

ال آچما نامردە، منت ایامە،  
سن کېچىلە او اغىارا، آغلاما!

قاشىن گولگە سالىب آخماسىن باشىن،  
تىكىلىمەسىن يئرە وقارلى باشىن،  
او مەربان آنان، بجىن قىداشىن  
جىڭ پنهانە، تاپشىر يارا، آغلاما.

ماغرى قاندىر چوخت كورىھلر ايراندا  
چىكىرىلر انسانلار نەلر ايراندا!  
اوغۇل سوز آنالار مەلر ايراندا  
بىر اميد وئىرسن اونلارا، آغلاما!

اونوتما آرزۇنۇ، گله جىكىنى  
تىزه حىيات، خوش گۈن كورە جىكىنى،  
ساقچalarىنى چىن-چىن ھورە جىكىنى،  
سىھاللا تىلىنى دارا، آغلاما!

انسان بىر آغاچدىر كىسىلر اونو  
گوگرىب يىرىندىن باش وئىر اونو...  
يەمشىب دشمنىن عمرىنىن صونى  
وورسادا حىينە يارا، آغلاما!

١٣٢٦ - نجىف ابل

\*\*\*

### تېرىزى

اي انسان جلادى، قودورموش ياشى  
ناحدىن باتىرما قانا تېرىزى!  
انتقام گۈنلەر گلر، يېتىشىر  
بىسىر، گەتىرمەسنى، جانا تېرىزى!

قەرخە تماز امگىدى نە ۋۇلۇم، نە دار،  
اوندادرىر عظمت، متنات، وقاره  
او بىلىرى دنیادا حق—عدالت وار  
قويماريق او دلارا يانا، تېرىزى!

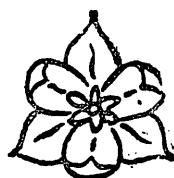
اونون سېنەسىنىدە بىر چراڭ يانىر،  
بۇ بىر حقيقىدىر ھامى اينانىر.  
دشمن لىر تېرىزى چوخ ياخشى تائىر  
اگە يىلەز ھنج زمانە، تېرىزى.

او قارا بولوتلار، اسن طۇفاللار،  
بىر زمان تېرىزىن گۈوجۇنو آنلار.  
آزادلىق اوغۇروندا تو كولن فانلار  
دوندرەجىك گىلەتانا، تېرىزى.

عزمى، ارادەمىي بىر بويوك داغدىر،  
تارىخ ياشادا جاق ھمىشە ساغدىر!  
اونون آنلى آچىق، اوزىدە آغدىر  
آپارسالار ھر دىوانا، تېرىزى.

حسىئەم، اوە يانسا يارالانماز او،  
قلىفچ لا كىسىلر يارالانماز او،  
خلىقىمدن ال چىكمىز، آرارالانماز او،  
بىلىرى، آذربايجان، آنا تېرىزى!

١٣٢٥ - نجى ايل





## میرمهدی چاوشی

میر مهدی چاوشی میرحبیب اوغلى ۱۲۸۸-نجى ايلده تبریز شهرینین حکم آوار محله سینده آنادان او لموشدور. آتاسى چیلینگر لیکله مشغول ایدی او، ابتدائى و اورتا تحصیلینى تبریزدە شمس مدرسه سینده آلمیشدیر. چاوشی گنج باشلاریندان او خوماقلا بیرلیکده چیلینگر لیکله، مشغول او لموشدور. شاعر ۱۲۲۱-نجى ایللرده حزب توددد و ۱۲۴-نجى ایلدە آذربایجان دسوکرات فرقه سی تشکیل-تلازیندا مسئول فرقه وی وظیفه لرده ایشلدمیشدیر. ۱۲۰-نجى ایلدە خلاصکار قیزیل اوردو ایرانا گلديكىن سونرا آزاد نسله ئوز دوغما خلقينه وطنينه خدمت ايتىك ايچيونلينه قلم آلان جنوبى آذربایجان شاعرلرى كىمى چاوشى دە شعر يازماغا باشلاميشدیر. شاعرين يازدىقى شعرلر «وحن يولوندا». «آذربایجان» روزنامە لرىنده وبيرسىرا باشقا مجموعه لىردە چاپ او لونموشدور.

## دیلیمی

ثبت ایدیب صفحه تاریخینه دوران، دیلیمی  
ساختاییبدیر بیلین هر عصرده تابان، دیلیمی.  
بیر چرا غدیر که، اوئی یاندیریب اولده زمان  
سوندوره نمز اول اگر مین کرده طوفان، دیلیمی.  
آذری نسلیم، آذربایجاندیر وطنیم  
قویمارام تحقیر ایده شبهه‌لی وجدان، دیلیمی.  
منه بو دیلده آنام کوریه ایکن لاپای ایدیب،  
نه قدر ناز چکیب ایتمگه خندان، دیلیمی.  
نچه مین ایلدی که، دنیا تائیر او دلار وطنین،  
دانان بیلمز باخا کیم تاریخه هر آن، دیلیمی.  
شاه اسماعیله خلقیم نه ایچون حرمت ایدیر؟  
چون رواج وبرمیش ایدی عصره او سلطان دیلیمی.  
گرچه ایللر بوئی دوران بیز ایله کیچ گتندی  
قانه دوندردی منیم آتش هجران، دیلیمی.  
ولی بختیم ینه ده تاپدی گوزل طالعیمی  
تازه دن شاد ائله دی غمای، پریشان، دیلیمی.  
داها یوخ ذره جه قورخوم، ائده گر غم طغیان  
چون دوغوب ایلک بهاریم گولدوره نالان، دیلیمی.  
قوی گل آجسین آنا یوردو اونا گولسون بو ائلیم  
ایله سین عشقله قوی ایندی گلستان، دیلیمی.

١٣٢٤-نجی ابل.



## آذربایجانا خطاب

عزیز وطن، کوزمل دیاره،  
اوره گینده نه سر وار!  
آچیب سینه نده لاله  
قینزیل کمر بیالله لر.  
ویریز مریض عشقه جان  
سینله ای آذربایجان!  
او آلوولی بویوک دیار  
فالمیش زردشتدن یاد گار.  
عزیز وطن، عزیز آنا  
اگیامه دین هنچ دشمنه.  
او د یانارمیش ۋوجاغیندا،  
سینن هر بیز بوجاغیندا،  
بابک کیمی ایستى قانلار  
کور اوغلی تك قهرمانلار،  
آت بتلیندە گۈرمىشلر؛  
ياغىلارى كىرمىشلر.  
قاچاق نبى بویوک ائلخان  
گن سینه نده ويرمىشلر جان.  
نظامىلر، خضولىلر  
خاۋانى تك او د اوغلى، او د،  
بوزلرجه شاعر دوغۇمۇسان  
جەالتى سن بوغۇمۇسان.  
منه بسىرىن بو افتخار،  
صابر کیمی قینزیل فنار،  
ياندىرمىسان قوجا شرقە.  
ايشيق سالىپ بوتون غربە.  
قانىمدا وار او نون قانى  
باڭ ساخلارام او وجدانى.

اگیلمه رم طوفانلارا  
آند ایچمیشم پاڭ قانلارا.  
قارشیدا حاضر دورموشام،  
وورغون کیمی وورولموشام.  
ازل گوندن سنه آنا!  
آپریامارام سندن يانا.  
هر امرین وار سوبله منه.  
سوز ویرمیشم آنا سنه  
بیز قطره قاندان قور خمارام.  
جاندان شیریندیر خوش مرام.  
ایگىدىلدە بیز قايدا وار  
دو گوشلرده الهام تلاره  
من ده سنین او لادينام  
ای مسکنیم، يوردوم، يوواام  
آغ دوشوندن سود اممیشم  
قوت آلبى دېرىچلىمیشم.  
ئوپورم من تېتىنى.  
أونوتمارام زحىتىنى.  
گوزل ديار، عزىز وطن!  
ياديمدا وار اوشاق ايكن  
بھار كىمی آغلابىردىن،  
اوره كىمی داغلاپىردىن،  
ای محتشم، زنگىن ديار!  
ايىدى سنین نه غمین واره  
گولومسىپر داغىن، داشىن.  
وقارلا يوكسلىب باشىن.  
نه خزان وار، نه طوفان وار،  
نه شاختا وار، نه بوران واره  
قوى اشىتسىن، دوغما ئىلىن  
شىچەلەنېب قىزىل گلۇن.

گولور اوزه گوزل هاره  
دوغور حیاته تازه باره  
اسیر شماندان صبا،  
چیچکله ویریر صفا،  
گولومسهییر چمن، گولور،  
حیات گولور، وطن گولوره.

۱۳۲۶ - نجی ایل



### یوردوهون

گلینیدیر قوجا شرقین، گوزلیدیر دنیانین  
یر او زونده جنت کیمی گلزاری وار یوردوهون.  
قوجاشیندا نظامیلر، فضولیلر سنهین  
قاریخلرده فخر ائلهین دیاری وار یوردوهون.

دوغما وطن الام آلیر نسیمیدن، قوسیدن  
سوز ملکونون خاقانی تک معماري وار یوردوهون.  
پوزولماز میر سرای تیکمیش شعرلردن مهستی  
طرزی کیمی کسر سوزلی افشاری وار یوردوهون.  
آذربایجان فخر ائلهین خطائی تک اوغلونا  
سوز باعینا بزمک ویرهن بهاری وار یوردوهون.  
فلکینین اثرلری معنا ویریب تاریخه  
واقف کیمی افتخاری، وقاری وار یوردوهون.  
ایللر بویی جهالدن یاتانلاری اویادان  
قارانلیدا صابر کیمی فناری وار یوردوهون.  
قاجاق نبی غضبیندن دشمن اسیر ایندیه  
کور او غلویا سنگر اولان داغلاری وار یوردوهون.  
ایندی بوتون گولومسهییر قیزیل گل تک ائل گولور

هر گون بىز بير ظفرى، شعاري وار يوردون.

ير او زونه نجات ويرهن بو يوك سوومت خلقيين.

مباز بيز پارتىيا انقارى وار يوردون.

١٣٢٣-نجى ايل

\*\*\*

### آفادان سؤال

ندندير آرازىن آدى گلنده  
هر زمان اوره گيم تىتره بيز آنا.  
كدرلى دويغولار اويانير منده  
نه ايتمىش آراز، دى، آذربايجان؟

دئدى: باخ، كماندير قديم غصه دن  
داع چكىپ سينه مه هىجران ياراسى،  
در دلييم بو سرى سوروشما مندن  
ديبيندن قورو سون گوروم، آرازى.

يوز آبلدن بريدىر بو آذربايجان  
قلبيم تك بولونوب ايڭى قسمته.  
يارالي بيز اوره ك آغلامازمى قان  
كيم دوزر بو قدر او زون فرقه؟

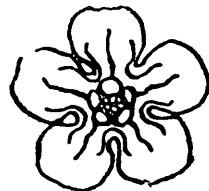
او گوندن مونسدير منه گوز ياشى  
آخ... دئدى - چكى - آنا دريندن.  
آراز دير آيران ايڭى قارداشى  
قانلى قلينچ كيمى بيري - بيري ديندن.

بيز خوشبخت قارداشيم ايندى دنيايا،  
اونون آزاد يوردى، خوش حياتى وار.  
بيرينين فالهسى فالخير سمایه،  
قلبيندە مين دردى آمو زاري واره

بير ياندا خزاندير، بير ياندا بهار،  
 بير ياندا گنجه دير، بير ياندا سحر.  
 بير ياندا ئولوم وار، جزا وار، درد وار،  
 بير ياندا خوشبختي دير بودۇغما ئىللەر.

آرازىن سرىنى يىلدىن ايندى سن؟  
 نە قدر كىرىلى بير داستانى دير.  
 گور نەلر چىكىشىمىرى يادلاردان وطن،  
 فقط بىر امتحان، سون امتحان دير!

١٣٢٦-نجى ايل





## سهراب طاهر

سهراب طاهر ابوالفضل اوغلى ۱۳۰۵-نجى ايلده آستارا شهرىنده دميرچى عائله سيننه آنادان او لموشدور. ايلك تحصىلىنى ايسه كرمانشاه شهرىنده «سعادت» آدلق او رتا مكتبه آلمىشدىر. ۱۳۲۴-نجى ايلده آذربايجان دموكرات فرقه سيننه عضو او لموشدور.

سهراب طاهر ۱۳۲۷-نجى ايلدهن اعتبارا بديعى يارادىجىلىغا باشلامىش، اونون «آى ايشىغىندا» و «بولاق» آدلى كتابلارى چاب او لموشدور.

# آتاھىن مكتوبلارى

(لېرىيەت پوئىما)

بىرنىجى مكتوب

اوغول كىچىر آيلار، كىچىر فصىل لر.  
ايلارين صونونا جالانىر ايل لر.  
يازيرسان، نىچەدىر كىندىمىز گورەن،  
ائىل لر او ائىل لردىر، چوللر، اوچوللر.  
بىرده حىيات بويو مىن ئولۇم گورەن،  
ينه غىضباي دىر بىر دوغىمما ائىل لر.  
ايندى سىنه مىنده وولكان گوردىرەن،  
بىر داغا بىزە بىر بىزىم نسل لر.  
بعضى دوشۇنورم قالىپ انتظار،  
دئيرەم بىر اوغلان چتىن گله جىڭ.  
كىنده بىر آغ ساچلى معاىمە وار،  
دئىرە كە، گىنده تىر يقىن گله جىڭ.  
هاجان كله جىڭ سەن، اوغول، ياز گورۇم.  
ياز كىچىن گونلىرى، سەن بىر آز، گورۇم.  
ايندى چورەك تاپماق چتىن در، چتىن،  
بىش آى قاپىسىندا دوروب شر كىتىن.

ایستی به، آجلیقا، ده رده دوزه: شه.  
دوزه موش محتن، بیرده دوزه موش.  
بلکه بیش ایش تایپم اوچ ایلدن صونرا  
آنچاق شرکت هارا، ایش تایپاچ هارا.  
ارباب اوچ نفره ایش وبردی دونف،  
فقط من چیخه مادیم معاینه دن.  
با خبیح حکم دیدی: حرارتین وار،  
قولوندا نه گوجین، نه طاقین وار.  
بیرده چوخ دو گونور اوره گین سنین،  
ایشه تاب، گتیرمز بیلگین سنین.  
حکمیم بیلمه دی که، منده حرارت  
بر او دلی سینه مین اوژ ویر گیسی دیر.  
دو شومدن او خ کیمی کچن بو سرعت  
حیات صنو گیسی دیر، ایش صنو گیسی دیر.  
بیامه دی، او قزو دی شر کتدن منی،  
دو عروسی، بو سالدی طاقتمن هنی.  
او غرل، سوروشورسان نجه دیر حالین؟  
ایندی باشیم آجیق، آیا قیم یالین  
شر کتین ٹونوندہ او تو ره مو شام من،  
بیر ایش گوزله میره داهه کیمه دن.  
سنی گوزله بیرم، تک سنی او غلوم.  
گل، قورتار عذابدان، گل منی، او غلوم.

ایکینچی مکتب

اوغول، قاییتمیشام کنده هاچاندیر،  
آینه‌ی نچه وقتدیر، نچه زماندیر  
نه تور باقینی صور و روم خانین  
قلیمده به گه نز. حکیم دنیان

بعضاده دئيره م - درده، محنته  
دوزوملى او لارميش جانى انسانينَ  
آخى نجه دوزوم، هانسى دوزومله.  
اوغول، آزادىلېي من ئوز گوزومله  
اگر گورمه سيدىم نچە ايل قاباق.  
بلکەدە آغ گونى محل مىياراق،  
بىلەجە ياشاردىم ئولنە كىمى،  
بلكەدە سن ايوه گلنە كىمى ۰۰۰

ھله دىلەدە قانمير حوزه صدرىمىزه  
دئيرىن، - بو كىندە حاضرىق كە، بىز  
او دلاياق بىر گوندە آغانى، خانى؛  
دئير كە تلسەم، گۈزلە بىر آزدا  
گۈرهەك بىر لشدىرەك بوتون عصيانى،  
تمام خلاص ايدەك آذر بايجانى.  
نجه تلسەم يېم آخى، اوغول، من  
كىچىك قارداشىنلا بىر يerde دونن  
يېنە شوملا يېرىدىق سوسوز تورپاقى،  
گوندە آلو لانىب گون اور تاچاغى  
بىزى دىلەن سالدى، هو سدن سالدى  
حیوان ئو كوزى دە نىسدن سالدى  
آرتىق يېخىليردى يورولمۇش او شاق ۰۰۰

من سوسوز ئو كوزى خىشدان آچاراق،  
دېدىم كە، دېنجلەك بىر آز كولكەدە  
گۈمير ايستى سىنى درسەن بلكەدە.  
بىز چورەك دوغرا يېپ يېنىك بىر آز دان،  
ئو كوزدە سو اىچىپ جوشقۇن آراز دان،  
صونرادا شىلدى قولًا قىلارىنى،  
او تايىن يام ياشىل او تلاقلارىنى

گور و ب قاباقداکی دایازدان گچدی،  
 بیزه سرحد چکن آرازدان گچدی.  
 گچدی، قانمادی که، گون دوغان کیمی  
 ارباب فودوز لاشب، بیر سوغان کیمی  
 بو مزدوو آتائی کسیب سو باجاق.  
 اوغول، قارداشین سا چیرمانیب بایاق  
 چایدا آج نو کوزه چاتماق ایسته دی،  
 داییجا بیر داش دا آماق ایسته دی.  
 بو وقت گولله سسی گلدى آرخдан  
 او شاقین کو کسونی دلدى آرخادان  
 ایران سریازی نین آتدشی گولله.  
 من اونی قالدیرب تیترەك الیملە  
 قاتلى سینە سینى باشر باما باسدەم،  
 کسچبىڭ اوره گىنە قولاق دا آسدىم،  
 آرتىق دو گونموردى او معصوم اورەك  
 مەخمر گۈزلىرى ده آه، يول چىركەك  
 يیاميرەم، نە اېچون آجىق قالمبىشدى.  
 بلکەدە قارداشین صون قىسىدەك  
 سىنин گلە جىگىن يول دالمىشدى.  
 بىر دە کى، قايدادىر اوغول، ياخشى بىل،  
 بىر آدام حياتدان گىندرىسى نىسگىل  
 دايانيب دونسادا کو کسینىدە نفس،  
 گوزنى حياتا يومماق ایستەمز.  
 اوغول، يولۇندادىر ينه گۈزلىرىم،  
 قورخورام حىرىتىن سونە گۈزلىرىم،  
 بىر بىك آزادىليغى گوره يىامەيم.  
 آنجاق گورە سىم دە او زمان نە ئەم،  
 گلىپ يىس گونومدە چاتارسان ئۆزۈن،  
 گونومى آغ كونە فاتارسان ئۆزۈن.

## اوچونجى مكتوب

«اوغول، ستوال ويردى خان منه ييلدير،  
دیدى: - گونش گويدە نجه مىن ايلدير  
يانير، تو كىمەير اوينى آتشى،  
نهدير بىس ياندىران داڭ گونشى.  
دېدىم: - ارضه باخىر گونش سىدادان،  
گورور يىزىم كىمى زواللى انسان  
ظلمە، اسارتە تابلاشىر قات\_قات؛  
گورور دوزولمىزدىر بى آشىر حىات،  
او دور كە، غضبىن قلبى اودلانىر،  
انسانىن حالىنا آلىشىپ يانىرىن.  
فقط دىيرلر كە، بىر گون گله جىك  
بوتون بشرىت دىسب - گولە جىك،  
حىات سالىناجاق بىر ينى طرزە،  
گونش دە گوبلەرن انهجك ارضە،  
انسانىن قلبىنده ياناجاق داڭم.  
يارادان بىتىن لر ئۆز سىنەسىنده  
اونى اودلى اورەك ساناجاق داڭم.  
او شول، خوش گلمەدى بى جواب خانا  
قىرماقچا سىنەمى بويادى، قانان،  
توريماق دا ويرمەدى منه او مسگىن،  
او منى بى ائلدن سالدى دىدر گىن.  
صونرا دا شربىتە ايشيتىدىم كە، من،  
خان هجوم چىركە يىزە ينى دن  
سىن نشالىنى آلماق اىستەميش.  
ايونىه قول كىمى سالماق اىستەميش.  
فقط، آخشام اوستى شاختاد، قاردا  
قىز بىر آت مىنەرك كىنان پالتاردا  
تلەسىك داغلارا قاچمىش غفلتا.

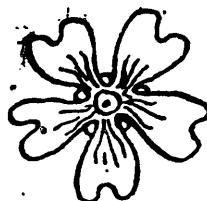
گهр آت شاختانین بور قىسىمندن  
 دونوب ياماجلاردا قالسادا ينه  
 او مىنېب قايانين قارلى تر كىنه  
 آغلامىش، دوشۇنمۇش او، قارلى داغدا،  
 لاكن دوندورمامىش او قىزى شاختام  
 نازك بىر كىناندان اولسادا دونى،  
 سىنин محېتىن ايسىتىمىش اونى.  
 اوغول، قايدار كن من ايوه درحال،  
 ايشىتىديم او سحر بوقۇن بىر محال.  
 گىندىب مين حرمته گون دوغان قىمان  
 او داغلار قىزىنىڭ تېرىمىش داغدان.  
 اوغول، خسته ياتىر نشانلىن ايندى،  
 من ده سفىل-سفىل دولاپ كىنى.  
 نه بىر ايش تاپرا، نەدە كە، درمان  
 قىزدىرما اىچىنده اول آخشامدان  
 او قىز ساياقلايسىپ اوزون گجهنى،  
 هر كلمه ماشىندا چاشىر بىر سىنى.  
 من آتا اولسامدا، قوي دىيم آچىق،  
 او قىز ستويىر سىنى مەندى ده آرتىق.  
 اوغول يانىر قلبىم بىر تىندير كىمى،  
 سىنە دە حسرىتنىن بىر قلبىر كىمى  
 ھله دە گوز - گوزدىر، دشىك - دشىك دىر،  
 باشىمدا داغ كىمى يەنە دېيك دىر.  
 اوغول، دئيرەم كە، يانار قلىبىمى  
 بايراغىن باشىنا بىز چراڭ كىمى  
 سانجىب بو ائل لىرلە يوروشه چىخىم،  
 صاباحكى گونشلە گوروشە چىخىم،  
 اوغول، بىر آز تلس، يوبانما، مەن دە،  
 قوي يوروش مقامى چاتىپ گلنىدە

ستين ده اليينده بير باراق اولسون  
 گل، ائلر يائيندا او زون آغ اولسون.  
 قوي صاباح قووميز ايتدنه طغيان،  
 بيو ائلر سيلكينيب چي خسین عذا بدان.

### جواب مكتوبى

آتا، عزيف آتانيه در دلي سن ۰۰۰  
 مكتوبى دالبا دال ياز ماسام دا من،  
 بيل كه، دوشونوروم هر زمان سنى  
 بيليرم آغريديز بو هجران سنى.  
 او زادا د گيلم، بيل ياخيندا أيام،  
 بو دوغما، بو وطن تورياغيندا أيام.  
 گوروزم آغارب حاچلارين ستين،  
 شخصين، آغريدان قالشلارين ستين،  
 بنه دو گونله نيب، بنه چاتيلميش.  
 آخى وطن ملكى يادا ساتيلميش  
 آلچاق و قيرلىرن قانلى اليه،  
 حن كه، عمرىن بويو آخى بير بىلە  
 نە خذاب گورموھدون، نە دە كە، مخت.  
 بنه حكمزانلىق، بنه سلطانت  
 حىنهين اوستوندە قورولمىش آتا،  
 كوكسونه يانار داغ وورولموش آقا،  
 گوروزم چورەكسيز دارداسان ايندى،  
 خان ايسه سوياراق او دوغما كندى،  
 سنه عذاب ويرىر، مين قان او ددوروره  
 بون، يوخ عزيف آتا، گليرم بودوره  
 گليرم، او دلانىر ديلە كيم منيم.  
 ايندى، حسرت گورموش اورە كيم منيم  
 ايشدەن او دون او لموش قابار الينى،  
 بير دە كە، او خسنە، گوزەل گلينى

وفالى دوست كىمى قوجماق اىستەپەرە  
 داشلارىن اوستۇندن اوچماق اىستەپەرە  
 ايندى عزىز آتا، سەۋىن، گلىرىم،  
 يەدە شەن لەنر ايوىن، گلىرىم.  
 آرتىق يەرلەپ كەر آتىمى،  
 صاباح گۈن دوشاركىن، ظفر آدىسى  
 چاپىپ يازاجاشام يېرىن دوشونە  
 توبىا، مىسالە گۈرمەك سىنە  
 آتىم تېرىز دەدە چاپاجاق، آتا،  
 نەلەندەن قىغىلچىم قوباجاق، آتا،  
 او وقت كە، آغ گۈنەسنى يول آچاراق  
 گىردىن شىڭلاتا اليىنده باياناق،  
 يىل كە، دوستلارىملا بو باش كۈچدن  
 گلىپ او ميدانما چاتا جاشام من.  
 او وقت گىنەجىيەك قوشما، يان - يانا  
 وطن اوغرۇنداكى بويولك عصىياناھ





## اسماعیل جعفرپور

اسماعیل جعفرپور (وفا) قهرمان اوغلی: ۱۳۰۴-نجی ایله سلاماس محالینین صدقیان کندیندە آنادان او لموش و اورتا تحصیلینی شاهپور شهریندە آلمیشدیر. او ۱۳۲۱-نجی ایله حزب توده ایرانا و ۱۳۲۴-نجی ایله آذربایجان دموکرات فرقه سینه عضو او لموشدور.

اسماعیل جعفرپور بدیعی یارادیجیلیغا اساس اعتباریله ۱۳۲۷-نجی ایلن باشلامیشدیر. شاعر ژورنالری و ادبی-تنقیلی مقاله‌لری ایله آردیجیل صورتده «آذربایجان» روزنامه‌سیندە و پرسی امطبوعات و ژورناللاردا چیخیش ایتمیشدیر. شاعرین «قهرمانین دوشنونجه‌لری». «یولوموز بللیدیر» و روش دیلیندە «بایرام قاباغن» آدلیغ کتابلاری چاپ ایدیلمیشدیر.

لہجہ

عمرون گلی بیر گلدى كه، آخر سو لا جاڭدىر،  
آنجاق عملین بېرىسى دائم فالاجاقدىر.  
آيرىلما ائمیندن كونول، آيرىلما بېر آن دا،  
اللىسىز ياشاماز بىل كه، شرافتلى جهاندا.  
من عمرۇنى خلقىنە برابر باشا وورسان،  
دشمن قاباچىندا قوجامان داع كىمى دورسان،  
قۇلسن ده مرايمىن ابدى ئۈلمە يەجكدىر،  
يادلار ئولومونلە ئۇ گونوب، گولمنە يەجكدىر.  
ھر كىيم كه، اووه كىن وطنى سىۋىي ازىلدى،  
بېر نىمە يە جىورىلدى آدى دوشەددى دىلدىن.  
صلكسىز اولان كىمسە وطنچىن ده هوشۇنمز  
شور او لماسا بىللىدە چىنچىن ده دوشۇنمز.  
دائم وطن، او لادىنى باغرىندا باشاتدى،  
ئوز عمرۇنى تورپاق دا او نون عمرۇنە قاتدى.  
من سوپەلەم سەردارى ئۆلۈم و قىسىز آپاردى،  
قدرتلى ايگىد قوللارنى گوجله قاھاردى.  
يوخ، ايندى وطن تورپاچىنین گل-چىيچىكىنندىن،  
ھر لالەنин حىرسە دولى يانمىش اووه گىنندىن  
غىرتلى مەجەد قائىنinin عطرى ساچىر باخ!  
قوپۇندا عزىز ساخلاسىز ئوز او غلونى تورپاق.

ئولمز! وطن اوغرۇندا جانىندان كىچىن ئەلەزە  
 آزادلىق اىچۇن يىل كە، قانىندان كىچىن ئولمز!  
 چارپىش ائل اىچۇن، قوى سە قانسىز دىمەسىنلر.  
 آتما وطنى، قوى سە جانسىز دىمەسىنلر.  
 سردار دوشۇنى خلقى اىچۇن اىلدى سىنگەر.  
 اوදلار ئەلبىنە آرخالانىب اولدى مظەفر.  
 كاروان كىمى آيلار دولانىب توتسەدە اىللەر،  
 كونلۇندا ياشاتدى يە سردارينى ئەللەر.  
 ئولمز، وطن اوغرۇندا جانىندان كىچىن ئولمز.  
 آزادلىق اىچۇن يىل كە، قانىندان كىچىن ئولمز.



### اور گىمدىن

هجران منى سىيخدىقىجە! مىتاتلە بوي آتدىم،  
 بىر اوදلى محبىت دلى كونلۇمده ياشاتدىم.  
 آيرىلدى اگر قوش كىمى جسمىم وطنىمدىن-  
 آېرىلمادى روحوم قانا باقىتىش چىنمىمدىن!  
 هر يىرده مکان ايتىسى سودالى خىالىيم-  
 بىر نەمە كىمى گىزدى افقلارده ستو آلەم!  
 هييات! دايائىن، اى ئۆتن آزاده بولوتلار،  
 سىز بلكە جنوب يولچوسونۇز يېرچە سوزوم وار-  
 - البت دوشە جىكىدىر يولۇنۇز دوغما وطنىدىن،  
 سىز اوදلى سلام سوپەيە سىز ئەللەر مندىن!  
 من ياد دەگىلەم، هر سوزومى داغ-درە دېتلەر،  
 نەمەملە تائىشىدىر او قىزىل لالەلى چوللەز.  
 يارىن ابدى وصلىنە چاتماز سام اگر من،  
 وولكان كىمى او د پوسكۈرە جىكىدىر اورە گىمدىن!

## زنداندا بايرام

زندان ۰۰

قاراداشدان هورولموش

دورد دیوارین آراسی.

گونه حسرت قالان

کامشانین هواسی

آغیرلاشیر آن-به آن.

دوشهمه نین اوستونه

چيلنمیش

قيرمیزى قان!

زندان ۰۰

پولاد بير نفس،

سکونت حکم سورور،

ایشيديلمير بيرجه سس.

اوزانمیش اوزى اوسته

داع اووه کلى بير انسان،

مبازه عشقيله

آلشيب-آلولان

بير مقدس اووه گين

سيزيلدارير ياراسي.

بو سيزيلتنى

نه شعدير،

نه قلب اشكنجه سيدير!

نه قورخاق بير انسانين

يالواريشلار آندiran،

ئوز دردېنى دشمنه

آه و زارلا قاندiran

اضطرابلى سسيدير!

جو سس،

بیرم سحری -

آل فانيله

دو مانلى فقلري بويابان

مبادر بير صطن

انقلاب نعمه دهن.

زندادا دبلسيز گىخ...

دونن گون باتان جاغى،

سېرغي - ستو آل زمانى

بوليسين سونگوسىلە

- سينهسى يارالانمىش،

آياڭلارى داغلانمىش،

دوداغى يارچالانمىش

بىر قهرمان خابطى

سارب سونسوز دوشونجه!

أونودور هر آغ، بىنى

باشىنداكى دويشولار،

قوش كىمى قانادلائىر،

ئوز دوغما وطنىنى

باشدان - باشدان دولائىر،

صاماح بايرام گونوندە

نماسە چىخماقچىن

ايران فعلەلرىنин

جر گەسينه ياناشىر.

سونرا اوونون خيالى

بىر اوزونى دولاشىر.

آلولى اوره گىنده

اڭله سل مشعل يانىر.

گورور چىتلى دوستوپى،

و یتناملى قارداشىنى،  
آل بايراشين آلتىندا  
بىرلشمىش مىليونلارى-  
بو عزىز بايرام گونى  
حاضرلىق آپارملاره.  
احتراسلا دو گونور

صىنه سىنده اورە گىي،  
نور ساچىر گوزلرىنە  
قلېيندە كى دىلە گىي...  
محبوس يە آيميلير.

شىرىن خىاللارىندان،  
اونون ئولوم حكىمۇنى  
محكىمە ايدىب اعلان!  
او، دوشونور، دوشونور...  
سحرى گورمه يە جڭ.

گىچە ئوتور يارىدان،  
ئوتورور آغىر، آغىر  
او، او دلى سىنه سىنى...  
أوخويور حزىن - حزىن  
او كىتىاب نەممە سىنى.

آچىلىر نازلى سەحر...  
آل شفقة بورونور  
اوزاق - ياخىن اقلىر.  
قارشىلايىر بايرامى  
بش قطعە دە يېلىشىن  
بو يۈك - كېچىك ئولكەلر؛  
ظلمە قارشى دو گوشىن  
بو تون مستملەلر.

دوغما و طنيمين ده

يتنيلمز ايگيدلری،  
سونگولر آراسيندان  
ئوبورلر بو سحرى.

زندان آغىزى هوالي،  
پنجرەسىز اولسادا،  
ضابطىن اورە گىنه  
آل شفقلر سوزۇلۇر؟

بو بايرام سحرىندە  
گۈزونه ايشيق گلىرى،  
جلادلارىن حكمونى  
استهزا ايلە گولۇر.  
يلير ئوز قورخوسوندان  
اونا ال اوزانماغا  
جسارت ايتمير دشمن.

ضابطىن نەمە آخىر  
قىزىل قان دامجىلايان  
سوسوز دوداقلارىندان! ...

١٣٣٤—نجى ايل

\*\*\*

### ظفر بايراغى

قوودى يىر- يىربىنى آيلار، فصللىر  
داڭلاردا دىگىشدى دوتونى قات- قات.  
اوياندى يوخودان ماتمىش نسللىر،  
اونلارى يوروشه چاغىردى حىيات،

شمال گونشىندن سوزدى شفقلر،  
نور ويردى ايشيقسىز گوزلەيمىزه.

گولدى اوژوموزه بىز آيدىن سحر،  
ينى قدرت گلدى دىزلىمىزه.

۲۱ آذر... ۴۵ نجى ايل...  
پارتىام دو گوشە چاگىرىدى يىزى.  
انقلاب شەلسى آلو ولاقاراق  
توتدى شهرلىرى، كندلىرىمىزى.

پارتىام حكىمونى وېرىدى قدرتلە،  
دشمنلە عنادلا دوردوق اوز-اوژە.  
 قولوم پىنجەلشىدى ابديتله،  
صلاحلا باشلادى بو مبارزە.

گىتىدىك ايرەلبىيە قانلى. ووروشدا،  
انقلاب بايراغى ئۇن سىرامىزدا،  
قانلى چارپىشىمادا، بو قورتولوشدا  
صارسىتى اولمادى هەنج آرامىزدا.

أرمى قارداشىم، كورد سلاحداشيم  
خالقىملە گىتىدىلەر چىگىن - چىگىنە.  
هر كونول سىرداشىم، هر مسلكداشىم  
كىنجدى ئۆز جانىندان آزادلىق فىيە.

باش اگدى انقلاب كىميتىسىنە  
يوردومنا حكم ايدەن قالا قوهلىر  
وطن آقىش دىدى ائلىن سىسىنە،  
سىفدى اليىمىزى يىنى بىر ظفرە.

يوردومنا طوى اولدى، قوروولدى بساط،  
آچىلدى آلنىمەن قىرىشىقلارى.  
تارىخ تەھلىنى، دىگىشدى حىيات،  
صاچدى انقلابىن آل ايشىقلارى.

زىندانلار آچىلدى، يىخىلدى بىردى،  
دېلى آچدى آزادلىق نىمە كارلارى.  
قاراڭىق ئولكەمەن ھە بىر يېرىندىن  
استقبال ايتدىلەر بۇ شەن بەھارى.

ظلمتىن باغرينا خىمىشك تىك چاخان  
ظفر بايراغىمىز پارتىيا اولدى.  
دشمنىن قىلىنە آلوولار ساجان  
متىن، داياغىمىز پارتىيا اولدى.

يەنى بىر حىياتى ئۆز اليمىز لە  
تىزەن باشلاسپ قوردوق، ياراتدىق،  
تمىز عشقىمىز لە، دېلى گىمىز لە،  
ھجرانلا ووروشدوق، وصالا جاتدىق.

لەندىدا قاماشدى لوردون گۈزلىرى  
يىزىم اقلاپىن شەقلرى يەندەن.  
آغ ايدوھ مىستىرىن اورمەك سوزلىرى  
قىلىنە بوز كىمى دوندى دا بەضان.

قائىلى للرىنى اوزاندى بىر دە  
آمریكا، انگلیس آذربایجاناھ  
گۈنشىن اوزوھە چكىلدى پرده  
يوردو م باشدان-باشا بوياندى قانا.

بو قائىلى ووروشدا، بو چارپىشىمادا،  
بىلەر بشرىت بوتۇن دىنيادا،  
بىز گەزى چكىلدىك سەلھون عشقىنە،  
دشمن ئو گۈنەسىن، غالب اولمادى!  
سوتونجى ضربەنى وورا جاق يەنە  
صاباحكى يوروشىدە آذى اولادى!

\*\*\*

## کورد قارداشیما

بیر او ره گیک ایکی جاندا، آیری مادیق هنچ زمانه.  
قالنی دو گوش میدانیندا ویرمه دیک یادا امانه.  
قور خوت مامیش ائلیمیزی نه فرطینا، نه دومانه،  
سو زوموز بیر، یور دوموز بیر، کونلوموز بیر، قارداشیما.  
تاریخ بوبی و وورو شمالار فخریمیز دیر قارداشیما

ئولکەمیزین داغلار میتا زیست ویریب قانیمیز،  
آزاد حیات قورماق ایچون یارانیب دیر جانیمیز،  
بونا شاهد تاریخ بوبی شهر تیمیز - شانیمیز...  
دو گوش ایچون بوبودو بدور سنی آنان قارداشیما!  
سلاھینی قویما بیره، قانا آل قان، قارداشیما

کور او غلونون، جوانشیرين او نو تماريق آدینى،  
آندا وطن او نو تمايسپ، او نو تماعز او لا دینى!  
آنلامیشیق ازل گوندن آزادیلیھین دادینى،  
اگیل ثوبوم، بیرده ثوبوم گل او زوندن قارداشیما.  
ظفر سوزى آنلاشیلیر هر سوزوندن قارداشیما

یادیندا می عزیز قارداش، دوست الینى سی خدیغیم،  
یولوندا کی تیکانلاری الـریمله ییغدیغیم،  
دسته - دسته چیچکلر لە من قارشينا چیچخدیغیم،  
مغورو باشین اگیلمەسین هنچ بیر زمان قارداشیم،  
قارا زندان سیخیلا جاق، بونا اینان، قارداشیما!

ایللر بوبی تالامیش دیر، عزیز قارداش، یاد بیزى،  
زندانلاردا چور و تموش دور هر بیتن جلايد بیزى،  
سیز لاتماسین برك آیاقدا درد بیزى، فرباد بیزى،  
جسور ائلين دو گوش گونى دایانماسین قارداشیم،  
ساتقینلارا، آزغینلارا اینانماسین قارداشیما!

وطنیمیز تاریخ بومی قهرمانلار تتریب،  
شەگىن اولما قاضىلىرى، آرسینلىرى ایتىرىب،  
ھر شەھىدىن پاڭ قانىلە تۈرىاق گللىرى يېتىرىب.  
چىچىك آچار دىلە گىيمىز، بىار او لار قارداشىم!  
خائىلىرىن ۋەرخۇسوندان رىنگى سولار قارداشىم!

دو گونلەمە قاشلارنى، يۈزۈلماسىن وقارىن،  
مايپوس اولما گلەجىكىن، سىل كۈنۈلەن غبارىن،  
يادىينا سال، يادىينا سال كىنچىمىشىدە كى ايلقارىن،  
قالىخ آياغا، دايامادان ايدەك عصىان، قارداشىم!  
حق دە يېزىم، غلبەدە، بونا اينان قارداشىم!

١٣٣-نجى اىل



### گىندەللر گلىز

تېرىزىز... گىچە يارى... داكابىر آتى،  
گۈزىر قابى-قابى آجى روز گار.  
قويمايىر گوز آچسىن ايشىقلى آتى  
وطن گۈلەرىنده قارا بولوتلار.

ينەدە دىنچىلىرى قوجامان شهر،  
دو گوشىن قايىتىمىش اور دولار كىمى.  
ھر دونگە باشىندا گۈزىر خەفيەلر،  
ئۈزۈنى گىزىلەن اوغروolar كىمى.

ضاياخ بايرامىدىر يېزىم ئىللەرىن،  
ھر اىودە گىزلىچە ينە صحبت وار.

جو آغىر گونلارين، آغىر ايللارين  
دوزور مەختىئە مەرور آنالار.

او دور، يىر داخمانىن چراڭى آنجاق  
سوزا زاير شمع كىمى آخشامدان برى.  
آغ ساچلى يىر آنا اوياقى فالاراق،  
نه واقتان گۈزلەيىر آيدىن سحرى.

دو گوش پالتارىنى ايگىد او غلونون  
آنا صاندىغىندان چىخارىر يىر-يىر.  
كۈنلۈننە دىل آچىر آرنۇلار او نون،  
ينه حزىن-حزىن باياتى دېشىر!

— عزىزىنەم دوزەرم،  
ھر دردىنە دوزەرم،  
سفرىن او زون چىكىدى،  
او غول، يىنە دوزەرم.

آنا او خودو قىجا ھر باياتىنى،  
كىتچىر گۈزلەىندن خوش خاطرەلرە  
صالدىقىجا يادينا شن حياتىنى،  
گۈزۈندن يوخونى قۇورۇر نەمەلرە

گەلەر يىر تىلى آنا قلبىنى،  
با خىر احتشاملا گەلەجىكىنى.  
دوزلدىر قدىنى دورور آياغا،  
عىتىن ارادەسى چەورپەلەر داغا.

گورور که، بولانیر افقدن سحر،  
چاخناشیر ينهده قوجامان شهر،  
اقلاب مارشینین مسی یو گسلیر،  
ظفر اوردوسی تک گنده نلر گلیر،  
گونشه اوز-اوژ دایانیر آنا،  
قدائی اوغلونی باصیر - باغرینا

١٣٣٥-نجی ايله





## حسینی ابوالفضل (حسرت)

ابوالفضل حسینی ۱۳۰۳-نجی ایلده روشن فکر عائله ده آنادان اولوب، اورتا تحصیلیت تبریزده آلمیشیدیر. او ۱۵-۱۶ یا شلاریندان اعتبارا کلاسیک ایران ادبیاتی تاثیری آلتیندا فارس دیلینده غزل‌لر یازمیشیدیر.

ابوالفضل حسینی آذربایجان دموکرات فرقه‌سینین عضوی اولموش و ملى آزادلیق حرکاتیندا فعال شرکت ایتمیشیدیر.

۱۰ حسینی اساس اعتباریله داما آیریلماز شکله ۱۳۲۷-نجی ایلدن ادبیاتلا مشغول اولور. بومدت عرضینده بیرنچه پیهس. حکایه، پوئما، رباعیه، غزل و لیریک‌شعرلر یازمیشیدیر. اثرلریندن بیرچچوخی مطبوعاتدا درج ایدیلمیشیدیر.

## قىز يىل صحنه

ينه سالميشدى انقار قره شال،  
آنا تېرىزىدە بويوك تەللىكە وار.  
ھر طرف خىمىدى، مصىيتىدى، ملال،  
آجى پاڭىزە دونوب شانلى بىاره  
اوچوشور يار باقلار...  
بوز دومان چولغا لامىش داغلارىدا  
آغلايمىر ير، اوجا گوپىر، من دە  
سولدوروب شاختا بوتون باغلارىدا،  
گۈزە دەگىزدى چىچك گىشىن دە،  
نىترن، سوسن...  
گىزىلدىپ گۈن دە قىزىل ساجلارىنى  
ناكام ئولموش اىگىدىن دلبىرى تىك.  
سرولرده اگىب بۇز باشلارىنى  
ھم اوغولداردى فانىلە كولك،  
آه-زار اتىلە يەرمەك.  
أيوىمىن چوللەدىر پىنجرەسى،  
«لائە» سەمتىنە شەردىن كىنارا،  
جانلانىر گۈزدە الم منظرەسى،  
باخىرام من او سولوخىوش دىيارا،  
خزان اولموش بىارا.  
شىشەدىن بىر يېغىم انسان گورۇنۇر  
گامدا بىر سىس دويورام اونلاردان.

اوره گیم سینه ده قوش تاک دو گونو  
یقین ایستردى كه، اوچسون اورادان»  
أونا يو خدور امكان.

ایسترم بیلمگە بو حادتهنى  
چولغاپىب قلبيمى سونسوز هيچان.  
شور تو توب قېرىلە بوجماقدا منى  
ترك ايدىپ متزلى فاچدىم حيران،  
حالى پوزغۇن، ئالان.  
ئىر چاتىپ كتلهنى گوردوم غىلى  
ھەم دە حىرتىدەدىر آنجاق كە، ندن؟  
ازدحام آرتىدا، گۈزلە نىلى،  
چالىشىپ لاب اىرەلى كىنچىم من،  
بو شۇلوردوم كىندىن.  
بىر نەر اسىرى گوردوم يارالى  
گولەيىر چەرسى لاسكى مسروور.  
خلىقىن يىر نېھ آدىم آرالى  
اوجا يىر داغ كىمى دورموش مەرور،  
آننىندا غرور.

ائىلە يىل شىرىدىن او زنجىرىه دوشوب  
يېغىلىپ دورەسینە وخشىلە.  
قا باغىندا نېھ جلااد دوزولوب  
قلېلىرى يىر قره داشداندا بىر،  
يو خدور انساقدان ائر.  
داد ايدىردى باجىسى، ھە آناسى،  
خلىقى تو تموشى كدر، شەم، دەشت.  
بىلە سوپىلدى او ائلىر بالاسى:  
— ايلەيىن سوزلىرىمە سىز دەت،  
نه قىر وار فرحت!  
من نە ياشى، نە دە قولدور، نە خانا،  
نە اوغورلوق نە دە قان ائىلەمىشىم.

ئاده بىر ناموس اىچون سىج باخانام،  
پاڭ بويوتوش منى چون پاڭ ۋولكم،  
ئولسىدە نە غم!

ئىرە، دوللارە وطن ساتمايمىشام  
نەدە من خارجىلۇ نو كىرىم.  
قان اىچىپ، مفتە يېتىپ ياتمايمىشام،  
بۇردومن سادە جە بىر عسگرىم—  
مېنلىزىندەن بىرىم.

دىرىيدىر چونكە مقدس وطنىم،  
آلاجاق قويونوا دائىم مىٽى ۵۰۰  
قوى بوجۇن قانە بويانسىن بىدنىم،  
تو تاچاق بىر بىلە گۈن داشمىنى ۵۰،  
دوشەنجىكلەرنىدە.

قوجا سرهنگ آچىپ آغزىن بوجۇن زمان  
يا غىرىپ سوپىلەدى:—  
— آتش—آتش!

اكسىن سىيئە سىيئى ويردى نشان،  
اىلە يىل باتىدى سمالارده گۇنش  
آناسى اىلەدى شىش.

مس دىكىپ داشلارا عكىس اولدى بوجۇن  
«برنو» لاردان آتىلان تىر سىيئە.  
قوپىدى دەشتلىرا يىل بىر طوفان،  
شىرىك اولدى آنانين خىصە سىيئە،  
أئملىرىن ئالە سىيئە.

خاق بىر مىتل كىمى آخىدى اوردان.  
قورخىدادان هەنچىدە ئولومدن، او ددان  
اكسىن نعشىن آلىپ اللرىنە،  
ال چىكىپ قانلى قەرە تىللەرنە،  
اگدىيلر باشلارىنى حرمەتله

- بو آخان قانلار اوlobe بير عمان  
 عالمه سس سالاجاق فرطيناسى.  
 چاريشان موج لارين آردىندان  
 ساچاجاق گويىدە سعادت ضياسى.  
 آل قانىنلا گل آچار كن بو ديار  
 هيكلين بير قلعه تك يو كىسلەجىك!  
 ياندىغىن توپراق اوواب بير گلزار  
 گللى بير ياز كىمى دائم گولەجىك  
 سنى ياد ائىلەبەجىك...

١٩٤٧ - نجى ايل











## فتحی خشکنابی

فتحی خشکنابی حمزه اوغلی ۱۳۰۰—نجی ایله فروردین آیینین ۱-ده جنوبیق آذربایجانین خشکناب کندینده تورپاچیز کندلی عائله سینده آناندان او لمو شلور. او، ایلک کنجلیک دورینی همین کندده کچیرمیش، کند ملااریندان فارس دیلینده تحصیل آل میشدیر. او، ایراندا ایکن آنچاق بیر ایل رسمی مکتبده درس او خویا بیلیمیش، سونرا ایسه اپش تابیاق ایچون ایرانین بیر چوخ شهرلری و ایالتلرینه گئتمیشدیر. یازیچینین حیاتیندا او آغیر بیر دور اولان بو ایتلرده او فعمله لرین و زحمتکش کندلیلرین دوزولمز وضعیتی ایله تانیش او لموشدور.

فتحی خشکنابی ۱۵ یاشیندان باشلایاراق، فارس دیلینده شعرلر و نثر پارچالاری یازمیش، لکن او، ایلک دفعه او لاراق نوز شعرلرینی ۱۳۲۲—نجی ایله «حزب توده ایرانا» عضو او لوقدان سونرا همین حزبین مرکزی مطبوعاتیندا چاپ یافتیدیرمیشدیر. بیر آز سونرا مقاله و فیلیه تونلار یازماغا باشلامیشدیر. او، ۱۳۲۴—نجی ایلين شهریورینده آذربایجان دموکرات فرقه سینین عضوی او لموشدور.

آذربایجان ملى حکومتچ دورونده فتحی خشکنابی ایلک دفعه او لاراق نوز آنا دیلینده یازماغا امکان تاپیر. ۱۳۲۴—۱۳۲۵—نجی ایللرده او نون بیرسیرا ایلک حکایه و پووه ستلری، یوزارله مقاله و فیلیه تونلاری آذربایجان دیلینده چاپ او لو نور. بو حکایه لردن «زینب»، «زلینخا»، «معصوم و معصومه»، «مهری»، «ابراهیم»، «استفیک و آریوهاد» حکایه لرینی و یاریمچیق قالمیش «سوواریلمیش پولادلار»، او چرکی و «عشق و محاربه» پووه ستینی گوسترمک او لار.

فتحى خشکنابىنىن بۇوقتەقدىر «ايکىدوست»، «سونونجى بايراقدار»،  
«حكايەلر» آدلىق حكايىه و پووهستىلەن عبارت اولان كتابچالارى، «آتا» و «ايکى  
قارداش» رومانلارى آذربايجان دىلىيندە چاپ و نشر ايدىلەمىشىدۇر.  
أونون «ياغىشىلار ياغاندا» حكايەلر كتابچاسى روس دىلىيندە، «ايکى دوست»  
كتابچاسى بلغارستاندا تۈرك دىلىيندە نشر ايدىلەمىشىدۇر.

## ایکی دوست

محمد تقی نین یاشادیغی حیه طین گوی رنگلی کیرلی قاپسی تبریزین او جقار ھیله لر مدن اولان بالا حمام کوچه سینه آچیلیردی. حیه طین تکینه دوشنیش کربیج لر یر مدن قوپوش، او خوم او خوم اولمیشدی. بوجاق طرفده، محمد تقی نین یاشادیغی زیرزمینین قباغیندا ییر توت آغاجی، او ندان ییر آز او طرقیکده مو قویوسی واردی. زیرزمینین توانی حیه طین دوشمه سیندن یاریم متنه قدس هوندور ایدی. داخنایا ایشیق آنجاق حیط طرفینده کی بالا جا پنجره دن دوشوردی. داخما چوخ رطوبتلى ایدی. زیرزمیه گیرهن کیمی اکراه گیریجی ییر قوخنی حسن اولونوردی. بورادا ائله ییر رطوبت واردی که طاقچه زارده اولان قند، دوزدا شه چکیردی. میس بادیه ایچری سینده بعضاً گجه دن سحره مصالحانیلان منگکلر کیفسه یه ردی. ایللر دن بری رفده قالان قرآنین صحیفلری آز قالا اپریمیشدی ...

محمد تقی نین اصل پشنه می بنا لیق ایدی. لامک همیشه بنا لیق ایتمک ممکن اولمادیغیندان او، قاباغا چیخان هر ییر ایشه ال آثاردی. وار لیلارین داملا رینا سو واق چکر، او چوق یرلری تعمیر ایده ره اونلارین قو خوموش سو آنبار لارینی آریدیب تمیز له یه ردی، حیه طلرده کی گل و ترهوز کردیلری دوزه لدردی. قیشدان - قیشا کوچه لر دوشوب «کوره کچی یه، کوره کچی یه!» دیه مسله نه ره، داملا رین قارینی تو کردی، چوق و قتلر حماللیق ایده دی. یای زمانی ایسه کنده گندپ ب یعچن

بیچه‌ردنی. او، آروادی کلثومی ده ټوزیله کنده آباراردی. آخری محمدتقی کلثومی ائله هر ایل بیچین بیچمگه گندیگی همین کنده گوروب بگه‌نمیش، اونو نلا ایولنمشیدی. کلثوم اره گندیگی زمان ۱۴ یاشیندا ایدی، گوزدل، ساغلام، بولی - بوخوتی ییر قیز ایدی. لakan اینسی اونون گور کمی چوخ د گیشمیشیدی. ایری قارا گوزلری چو خورا دوشوش، صقی ټوز طراوتی نی ایترمیشیدی. گوزلری نین کناریندا، بالاجا آلنیندا قیریشیقلار عمله گلمیشیدی. او توز بش یاشیندا اولماسینا با خمایاراق، ماجالاری نین چو خی آغارمیشیدی. لاب ییر قاریما بتره‌یردی. ټوزی ده چو خدان ایدی که، روماتیزم خسته‌لیکینه تو تولموشیدی. همیشه قیچلاری نین، آیاقلاری نین سانجیسیندان داد چکردنی.

محمدتقی نین کلثومدن بش او شاغنی وار ایدی. آللاره ساخلاسین؟ آنجاق او شاقلارین هامیسی قیز خایلا غی ایدی. بیزیم یرلرده ایسه قیز- لاری اولان یو خسول آداملار نه قدرده بدیخت دیرلر! قادرین دوغان کیمی هامی سوروشور: «فلان‌تکسین نه بی اولدی؟». قیز دوغولموش ساء آتا - آنایا دیسلن تبریکلر «سلی کیمی سایلیر. آخری قیز او شاغنی کیمه لازم در؟ او، آتا - آنایا یوک اولور، یوک! کاسب آدام لارین قیزینی نه آلان اولور، نده که، ایشلدن. قیز او توروب آغزینی گویه آچیر، «ویر، یشیم!» دیسیر. «ویر، ویر! هارادان ویریم آخری؟» او غلان او شاغنینا نه دیمیشم! یامان گوندہ آتا - آنانین آرخاسی، کمکچیه می‌دیر. هج اولمازسا کوچه‌لرده شیرنی، بالیق سایر، گوندہ ییر نچه شاهی پول چیخاریر.

محمدتقی نین قیزلاری آرتیق بوبوموشیدیلر. آنجاق کوچه‌یه، آدام ایچینه چیخاسی حالدا د گلدلیلر. هامیسی آز قالا یومورتادان تازاجا چیخمیش جوچه کیمی لوم - لوت ایدیلر. بیز نچه ایلسن بری اگینلرینده گز دیردیکلری چیت دونلاری تو کولوب داغیلمیشیدی. اونلار ټوزلرینی

آنچاق چادرا آلتیندا گیزله دیر، عمرلیک حبشه محکوم ایدیلمیش.  
آداملار کیمی حیه طدمن بایرا چیخیمیردیلار، گچلار، کیلگەلری  
چیخیمیش، میتیلی بوسبوتون داغیلمیش کهنه بیز کرسی بورغانی نین  
آلتینا گیریب یاتیردیلار، قیشدا نه کرسی قورایلیردیلار، نده کېپخارى یاندیریر-  
دیلار، چونكە بونون ایچون بول لازم ایدى، بول الدە ایشلەت ایچون ده  
ایشلەت لازم ایدى. لەکن ایش هانى؟ ایش چیخیب خیران دالىنا!

ایشلەت ایچون اوغا مراجعت ایدەن بیز آدامى گوزلر کن محمدتقى  
بعضًا سحردن آخشاما قدر میدانچالاردا دوراردى. آخشام چانى اىسە  
الى بوش، قارنى آج ایوه قايداردى. بىلە زماقلاردا تىكجه آللە بىلەر  
اکە، او، نە قدر اضطراب چىكردى. آخى عائلەنин يانىنا الى بوش  
قايمىدان آغىر بىر عذاب نه او لا بىلە؟ ایوه آج اوتورموش قىزلار  
اونى گوزلەيردیلر. آروادى كوجەدن گلن آددىم سىزلىرىنە قولاق  
آسىر، اورەڭ چىرىپتىسى اىلە حىيە قاپىسىنин دو گولەمىسىنى، ارى نىن  
گولەمىسىنى گوزلەير... نهامت قاپىنى تېقىلدەدیرلار، قىزلار دىسکىنلىش  
حالدا حىيە قاچىب، قاپىنى آچىرلار. محمدتقى اونلارىن اوزونە  
باخماقدان بىلە قورخور، اوئانىر، اوئىن توكلرى آغارمىش قاشلارى نىن  
اور تاسىندا كى يارىق و بالاجا اتلى آلتىنин قىرىشىقلارى درىملەشىر-  
آلماجىقلارى قابارمەش كىرده صقىنده علاجىسىزلىغىن، آتالىق  
قاپىلىارنىن، امانسىز اميدسىزلىكىن سارسىدېيجى افادەلرى واردىر، قارا  
يۇمورى گوزلەنە داخلى اضطرابلارنى آندىرما بىر كولگە چو كموشدىر.  
او، نە دىنير، نە دانىشىر، قۇرومۇش دوداقلارنى يالاير، بعضًا اوغرۇن  
باخىشلارى اىلە قىزلارى نىن، آروادى نىن سولقۇن، سوزارمىش اوزونە  
ئۇترى بىر نظر سالاراق، ھىجانلاتىر، اوئىن گوزلەنە ياشارىر، اورە كىنە  
باش قالدىران بو اضطرابلى ھىجانلارдан خلاص اولماق اىستەيرمىش كىمى  
محمدتقى كوكسىنى ئوتورور، صونرا اوزونى آروادىنا توتوب:  
— دوغدون تو كىدون باشىمما، ھامىسىدا قىز اوشىغا! — دىمە

بوتون گناهlar کلثومده ايميش كىمى آتىم ايدىجى يير مسله دىللەنيرە  
— هامىسىدا قىز اوشـاغى! آغىزلارىنى دىكىرمان كىمى آچىلارە  
دى گل بونلارىن دەنئىي يەتىر!

— سەن دە غربىيە سوز دانىشدىنە! — دىيە كلثوم كويىرەلمىش يير حالدا  
جواب وېرىرە. — آيوه الى بوش گلەمە كىن بىس دەكىل، هله دانىشىر سان دا؟  
اتىل يىل كە، اوغلان اوشانى دوغماق منىم ئۆز اليمدەدىر.

محمد تقى دېميرە. چونكە او آروادىنин گناهكار اولمادىپىنى چوخ  
باخشى باشا دوشورە لا كەن آخى او، نەدىسىن، يير سوز دېملىدىر، يا  
يوخ؟ يير سوز دېملىدىر كە، اورە كىنى بوشالتسىن. آنجاق كلثومىن  
شىمادنى «آيوه الى بوش گلەمە كىن بىس دەكىل، هله دانىشىر سان دا...»  
دېمىسى اوونۇن اوزە كىنى داھادا آغىزىدىر، عندر ايستەيرمىش كىمى  
نوازشكار و اوتانچاق باخىشلارىنى آروادىنин اوزونە تىكىر، يەدە كوكسىنى  
ئۇتۇرۇر. صوفرا:

— يىر بىرك اولاندا ئو كوزه ئو كوزدن گورەر! — دىر، — آروادە  
منى باغيشلا! هەنج ئۆزۈمە دە يىلمىرەم كە، نە دانىشىرام. زمانەنин اوزى  
قارا اولسون، اهل — عيال شەمنەمىسى اولموشوق.

كلىتمە دە اورە كەنلىپ آغاڭلار. قىزلارىن دا گوز ياشلارى سارالمىش  
صقىلىنە آخرى. آنا زىرزمى دە يانان چىغانى كچىرىرى. قىزلار ياتانغا  
لۇزائىرلار. قاراڭىقىدا سىلىنى چىخارمادان يەدە آغاڭلار. آنانين داه  
آنانين دا ھىچقىرىق سىلىرى داخماينىن سكوتىنى پۇزورە. ئۆز فلاكتى  
ساكىنلىرىنىن تو كىنمز كىدرلىرىنى حس ايتىمەين بو داخمادا ئەلر اولدىقىندان  
يەقىن كە، ھىچ يىر كسىن خېرى اولمۇر!...

۲

خىرالله قىسا بولىلى، آرىق يىر كىشى ايدى. ھېمىشە شەن گورونەردى.  
اتىل يىل كە، گولمك ايمچون يارادىلەمىشى. گولنە آنانين دامارلارى  
يىر اوخلۇو كىمى قابىار، صقىنىدە، آغىزىنин كىنارلارىندا ھورومىچك

قورىنى آندران سايسىز - حسابسىز قىرىشىقلار عمله گلر، قوراد يەميش دېشلىرى نظره چارباردى. اوينىن بوسپوتون سىنسىز گولوشۇنى گورمەندە آداما ائله گلردى كەمە، خيرالله گولىك دەكىل، غفلتاً قارىندان باش قالدىرلەن بىر ساتجىنىن دوزولمىز آغىرسىنا معروض قالدىينى اىچون آغىرىنى آچىب، سىر - صقىنى ازىشدىرىپ - بوزوش-دۇرمەرك، بۇ دېقىھە كچىنه جىككىدىر.

خيرالله كىدىن يوخسول قارالارىندان<sup>(۱)</sup> ايدى. ياي زمانى هامپالارا تاخىل يىچەر، پايزىدا داغلارا كىتىپ كەدون دەمر و كەندىلىرە ساتاردى. قىشدا اىسە ايمش تاپماق اىچون شەھرە كىتمەردى. شەھرەدە اولدىيى زمان او، ھېمىشە دوستى محمدەقىنىن ايوينىدە قالاردى. خيراللهنىن بىر اوغلى، اوچ قىزى واردى. بىر نچە يەلدەن بىرى توتدىيى ئامىلۇم بىر خستەلىك ايندى اوڭىن يىدى ياشىنا چاتىشىن اوغلانىن ياخاسىندان ال چىكىرىدى. اوينىن رىنگى ساب - سارى سارالەمىشىدە، تۈزى دە حەدىمنىن آرتىق قانسىزلامىشى. ايش گورمەكە طاقى يوخ ايدى. يابى، قىشى يورغان - دوشكەدە قالىرىدى.

قىزىلارا گىلدىكىدە اونلارىن ان بىوو گىنىن اون دوقۇز ياشى، ان كېچىكىنىن اون ياشى واردى. كەندىلەدە قىزىلار تىز ارە كەندىرلە. لا كەن خيراللهنىن قىزىلارىنى ارە آلان اولمامىشى. بودا آتا - آنا اىجون دوزولمىز بىر دردە چئۈرۈلمىشىدە. فقط خيرالله ئۆز شەن احوال روھىسىنى بوزماق اىستەمپەر، ايلىن بوتون فەصلارنى كىشىجە - كوندوز شىرىن جانى اوستە اللشىرىدى كە، ئۆز عاھىلەسىنى بىر تەر دولاندىرىسىن. او، ھېمىشە آرۋادىنا بىلە تىلى ويرەردى:

- آى آرۋاد، آز آه چىك، قان توبور! زمانەھېمىشە ائله بىلە قالمايا جاق كە! فلكلەن بش كىشىسى وار، هەرەسىنى بىر گون بىر آدامىن قايسىنا ئۆزورور. بىر گون گلر كە، بىزدە بو قىلا گۈنلەرنىن قورتارارىق.

(۱) قارا-تورباقيز و هەچ بىر استھمال آلتى اولمايان كەند ساكنى

قىزلار اىچۈن دارىخما، قىز قاپىسى، شاه قاپىسى! - دىسلىر. هله نەقسى  
ساغام، بىر نەھر دولانارىق. بىر تىكە ياوان چورە گە مىحتاج قويىرمام  
اونلارى!

بو اىلین قىشىندا ھemin عايلەيە بويولك بىر مصىت اوز ويردى.  
خىراللەنин اوغلى ئولدى. «ئۇلە نە وار كە، واى قالانلارين حالينا!»  
دىمەرلر. او، ئولوب اوزون سورەن عذابلى خىستەلىكىن ئىندىن خلاص  
اولدى. آتا-آناسى، باجىلارى ايسە گوزى ياشلى قالدىلار. كەنديلىر  
جىازمنى ايدون چىخاراندا آنا ئۆزۈندىن كەندى. باجىلار فرياد چىككىدىلر...  
قارا تورپاغا باسىرىلىميش جوانىن قېرى اوستە آخشام چاغى گەون  
ياندىرىدىلار.(۱) اىكى كېچە دالبادال خىراللەنин ايوينه شام كېرىدىلر.(۲)  
أونا تىلى ويردىلر. لاكن اورە گىنه اوغۇل داغى چىكىلىميش خىرالله  
بىر مدت ئۆزۈنە گەلە بىلمەدى. اونىن آرېق، اوزون سوو صققىنە ئولوم  
تۆزى قۇنمۇشدى. بىلى بىر كولمۇشدى. آيالارلا ياتالاغا ياتمىش بىر آدام  
كېمى دوداقلارى قوب-قورى قوروموش، رىنگى سارالمىشدى. يازىق  
خىرالله آم چىكىب، قان توبوروردى...

بو اىل خىراللەنин قىش آذوقەسى يوخىدى. ئولكەدە بەاليق حكم  
سوروردى. قىزلارىنىن باشىنى دولاندىرماق، اونلارى آجىقىدان خلاص  
ايىمك اىچۈن خىرالله اوزى توقات و گمانى گلن هر بىر آداما آغىز  
آچمىشىدىسا، اونا كەمك ايدە بىلەن تاپىلمامىشدى. بو گون ايسە اىكىنچى  
گون ايدى كە، عائلە آجىقى چىكىرىدى. بونى گورەن خىرالله لاب  
چاشىب قالدى. نە ايدەجىكىنى كىسىرىھ يىلە. دى. الى هر يىردىن  
او زولدىكەن صۇنرا او، چوخ گوتور-قوى ئىللەدى، نەيمەت يىلە قرارە  
گلدى كە، شەھرە، دوستى مەحمدەتقىنىن ايوىشە گىسىن، گىنديپ اونا

(۱) قدىم عادتلەر گورە ئولن آداملارين قېرى اوستە كەون و تونقال ئاندىرىرىلار

(۲) كەندرىدە كى دې اوزره كەنديلىر خىستەلىكىن ئىلاراق، ياسلى ايوه كەنديپ ئۇزا  
خورە كىلىنى ئىيوا ماجىبى ايلە بىرلىكده يېيرلىر.

دیسین که، قارداش، آمان گونی دیر، یامان گونی دیر، منه یار دیم الله، او شاقلاریم آج دیر، محتاجدیر، منه ال توت! خیر الله ٹوز دوسنی محمد تقی نین او ندان هچ بیر شیئی اسیر کەمە جگینی ییلردى. محمد تقی اللدن گلن کمگى الله يە جك، اوئى ٹوز بالا بارى نین یائنا باشى آشاغى، اوزى قارا يول سالمايا جاقدير، خیر الله اهل-عیال شرمندە لیکىندين قور تارا جاقدير. بلى، شهرین يول لارى قارلى اولسادا، خیر الله اور ايا گىمه سىنى قطع ايتدى. چاريقلارينى گىتىدى، پاتاوا سىنى سارىدى، بوز رنگلى گوزم پنجگىنى اگىنې تاخدى. یون بو یون شابىنى بوبۇنا باغلادى.

ایكى گوندن برى ياغىغا باشلايان قار هلهده آچمامىشى. شدتلى مير كولك اسىرىدى. كوچەلرە توپلانمىش قار آز قالا داملارين تاوانينا چاتىرىدى. يىلە بير گوندە خیر الله ٹوز عائلە سىلە داعلاشىب شهرە، محمد تقى نين ابوينه بولا دوشى ۰۰۰

۳

تېرىزىدە دە هو شاختا ايسى. عىنلى داغى نين ذىروهلىرى قار آتىندا گورونمىز او لموموشى. بلدىه ادارە سىنەن ايشچىلرى كوچەلرن قارىنى تميزلەيىب قور تارا بىلەمىرى دىلەر. طبىعت، آداملارلا عناد اندىرىمىش كىمى آراسى كىسىلمەدن هر بىرى قار بارچالارى ايلە دولدوروردى. ماشىلار حر كتلەنى داياندیرمىشىلار. كورە كچى لرىن سىسى كوچەلرى بوروموشى. منگىك پىخانەلرە و ياكومور، او دون آلماق اىچون علاف دكانلارينا گىتمەن آداملاردا دېزلىرىنە قدر قارا بايتىر، بېرىكىمىش حالدا دېئىنېرىدىلەر ۰۰۰

ایكى گون ايدى كە، محمد تقى سفیل-سر گرداڭ گزىرىدى. بولىشىندا گوندە او، بير شاهى دا او لسوون قازانا يىلمە مىشىدى. قىشىن بوقىنىدە تېرىزىدە ايش تاپماق او لاردىمى؟ قار كورە مىكىن باشقا هچ بير ايش يوخلىنى. قار كورە تىپەنلر ايسە ايلەرىنە بير نچە نفر نو كرى او لان آقالاردان عبارت ايدىلەر. بونا گورە دە كوچەلرى دولاشان محمد تقى

قار کوره قديرن اولمادى. او، آيوه ينده الى بوش گلسى. قىزلار آج  
بایدبلو. زيرزمى بوزخانه كىمى سويوق ايدى. كىچىك قىزخستەلمىشىدی.  
قىزدىرىما اىچرىسىنە چابالايردى. كلۇم اوين باشى اوستە او توروب  
آغلايردى... .

محمدتقى سحرە قىز ياتا يلمەدى. بوتون كجهنى او، توشىش  
ايچرىسىنە فكرله شىرە، لاكن هىچ بير چىخىش يولى تاپىب آرايا يىلمىردى.  
آخىدا يىلە قرارە گلدى كە، سحر تىردن كىنە، دوستى خيراللەنин  
ايومنە بولا دوشسون. يقىن كە، خيرالله اونى آچىق اوزلە قارشىلايماجاق،  
بو دلار آياقدا اونا كىمك ايدەجكدىر. محمدتقى اونا دىيە جىكلى كە،  
«قارداش، يىر اوزوندە يېرچە سە كمانىم گلير، علاجىز قالمىشام، سنى  
دىمەن بورايا گلمىشم، قارداشيم! بالالاريم آجدىر، ئولولور! منه  
كىمك ئىلە!» آچىق اورە كلى خيرالله ايسە هىچ يىر شىنى اوندان اسىر.  
كەمەيەجك، محمدتقى شەھرە قايىدا حاق، كوزلارىنى يوللارا تىكمىش ئولومە  
محكوم يىر وضعىتىدە ياشايان قىزلارىنى خلاص ايدەجكدىر... .

بو كىمى فىكىلار محمدتقىنى يىر قىز روحلاندىرىدى. سحر آلا-  
قارانلىقدان او، يوخودان قالخدى. كەنە قارا رنگلى پالتوسىنى اكىنە  
كىشىسى، باشقاclarىنین دابانىنى چىكىسى، آروادىنین شالىنىدا آلىپ بونۇغا  
سارىسى. قىزلارى ايلە وداعلاشىپ خيرالله گىلە، كىنە دوغرى يوللانسى... .

#### ٤

قارلا تورتولموش شوسە يولوندا گل - گىت يو خىدى. يولون كەل-  
رىندا كى تېلر و قار قالقلارى اولماسايدى، يقىن كە، شوسە يولىنى هئىج  
معىن لشىرىمكىدە اولمازدى. هوا توتفون، دومانلى ايدى. قار ياغىردى.  
ئىلە يىل كە، گوى ايلە يىر. آغ شىرىتلىرلە يىر - يىرىنە باغانلىمىشىدى... .  
يىر آدام يول كىتىرىدى. او، بودلارىنا قدر قارا بايتىرىدى. ايرەلە  
دوغى حر كت اينمكە جان آتىيغى يىر حالدا تووشە يېردى. يىر آيا -

غینی قاباغا قوبوردىسادا او بىرى آياغىنى قاردان سچىخارماق اىچون وار كوجىنى اىشە سالىردى. او، نۇزۇنۇن هارالاردا اولدىيەنى يىلىمېرىدى. مېر جە اونى يىلىردى كە، اىرەلە دوغىرى كەندىسىكە آتىيەنى هەرىپر آددىم ئەتىي گورونىمىن شەھر يولۇنىن حس اولۇنمادان قىسالماسىنا سبب اولور. بو آدام خىرالله كىشى اىدى. سەحردن آخشاما قىس يول گلەپىشى. شەھرە اىسە او، آنجاق صباح گەجە چاتا يىلىردى.

ھوا قارانلىقلاشمىشى. ياغىمىرىلى قىش آخشامىنىن دەشتلى كابوسى چوڭلۇرە حاكم كىسىلمىشى. ھەرىش آغ - آياغ اىدى، ھەرىش او جىسوز - بوجاقسىز بىر شورانلىقى، ساحل سىز بىر دىنلىرى آتىرىپەرىدى. خىرالله آدام نفسى گلن، ابۇ حيوانلاردى ئىشىدىلىن بىر كىنده، بىر كومايا چاتماق اميدىلە آددىملاپەرىدى. آددىملاپەقىجا اونون آياق اىزلىرى شەدقە ياغماقدا اولان توшибاشى قارىن آتىندا گورونىز اولۇردى. خىرالله اطرافينا باخىردى. اطراف اىسە بو قىش گەجەسىنىن سرت طېيعتى كىمى امانسىز و قايىشى سىز اىسى. نە بىر چراغ ايشىنى گورونوردى، نەدە كە، بىر خروس بانى، اىت سىسى<sup>۴</sup> ايشىدىلىرىدى. قوو ووروردىن، قولاق توتولوردى. دومان ھەرىپى چولغاڭلاپىشى. اىكى آددىمدا ان او زانلى گورمەك او لموردى.

خىرالله تۈز قىز لارى بارەمىنده فەتكەلىشىزدى. او وەدە مجىنى، قىزلا رى ئىن ئاچ قالماسى اونى ھىجانلاندىپەرىدى. او، صون كوجىنى تۈپلا مىغان، نەدە يول كىمكە جان آتىردى. نۇزى دە ائلە آچ اىدى كە! «قارلى يولا اور كە كە كە، چورمەك كە كە!» يىزدە دىيمەرلەر، يىلە وقىلە دە ياوان چورمەك آداما پلوودان دا خوش كەلىر. خىرالله اىسە اوچونجى كون اىدى كە، هەنج بىر شى يەمەمىشى. بىر قىردا يول كەدىكىن صۇنرا او، بومىپوتون طاقىدىن دوشىدى. بىر آنلىغا دىاماندى. آنجاق حر كەت آتىمەدىكە جائىننىن سوپۇ ما جاغىنى، شاختادان دونوب، بورادا جا قالا جاغىنى باشما دوشەرك دەشتە گلەدى. «پىردىن جاناوار كەلىپ بورادا منى بودا يار!» دىيە

فکرلشى. بىو فکر اوينى تابدان دوشوش بىنинه سانكى بىي مىز  
 گوج ويردى. او، يشىندىن تربىشى. ينهده يير ساعته قدر يول گىتى.  
 خيرالله درەدن تازاجا چىخىمىشى كە، شىتلەي يير كولك اسمىگە،  
 ئارى گوئە سووورماغا باشلادى. ايندى او، گوزلرىنى دە آجا يىلىپىرىدى.  
 قار توزاقاغى اوينى بويون شالى ايلە ئورتولمۇش صفتىنە چىرىپىلىرىدى.  
 خيرالله هىچ نۇزى دە حس ايمەدن يولدان كىنار چىخىمىشى. ايندى  
 او، قارشېلىرىنە دوشورە بعضا آز قالا لاب بوغازىنا قدر قار قالاغينا  
 قوياڭىرىدى. «الله، نۇزون امدادىما چات!» دىيە پىچىلدايىر، زەختە  
 نۇزونى يير تەھر كىنارا چىكىر و طېيىت قوهلىرى قارشىسىندا كى عاچز-  
 ليكىندىن دەشتە دوشوردى. الجىك سىز اللرى دونوب كىيىمىشى.  
 شاختا اونى بىراڭ كىيىمىشى. يير دەفعەدە او، يير چوخورا دوشىدى.  
 قار خيراللهنى باشىندان آشى. او، اودون بارجاسىنا دونوش ايلە  
 قارىن اوست طېقەسىنى چوخ زەختە كىنار ايندى. يارىم ساعته قدر  
 اللشىدىكىن صۇنرا چوخوردان چىخدى. ينهده اطرافينا باخسى. هەنج  
 يرى گورە يىلمەدى. آرتىق حركت ايمىگە قادر او لمادىيەنى حس  
 ايندى. دىزلىرى بىو كولدى. احتىار سىز حالدا قارىن اوستوندە او توردى.  
 «بىن من نە ايدىم؟» دىيە دوشوندى. بىو زمان اونا ائلە كىلىسى كە،  
 ھەنېرىتى سىسى ايشىدىلىرى. دەشتە دوشىدى. «يقىن كە، جاناواردىرا!»  
 خيرالله باشىنا سارىدىيى بويون شالىنى گوجلە كىنار ايندى، قولاغىنى  
 ھەر طرفى يومورتا كىمى آغاران يىتمىز-تو كىمىز چوللەر ياتىرىدى.  
 سانكى كىيم ايسە تووشىير و ضعيف يير سىللە سىزلىدا يىرىدى. خيرالله  
 او توردىيىنى يىردە مجە:

- او... هوى!... دىيە سىسىنى او زاتىشى يير حالدا باغىرىدى. صون  
 قومىسىنى توبلاياراق آياغا قالىخى. لاكن نە قدر ايمەدى سەدە قىچىلا  
 رىنى قاردان چىخاردا يىلمەدى. او، صون درجه دەشتە دوشىدىكىنى  
 آندىران زواللى يير سىللە ينهده قىشقىرىدى. بىو قىشقىرىتىا ايسە آنچاق

قارالى چوللارин دهشتلى سكوتى جواب ويردى. بو سكوت ان بويوك تهلکەنى آندىرىمىش كىمى خيرالله توشىش دوشى و كور طبىعى اينستېنقتى نين حكمى ايله دېسگىنەمىش حالدا حركت ايمىدە. مير آياغى قاردان چىخدى. ايسكىنجى آددىمەنى آتىقىدا ايسە او، آغزى اوستە يرە يېخىلىدى. قاباغينا باخدى. قاباقدا بىر قاراتى كوروندى. آفلاشىلماز، سىزىلتىلى بىرسىنى ايشيدىلىسى. خيرالله سورونسەك باشلادى. ئوزۇنۇ ھمين قاراتىيا چاندىرىدى. اوزاناقلى حالدا ساع ئىنى اونا يېلىشىرىپ:

— لى، كىمسىن؟-دىيە دىللەنى. — آى قارداش هارادان گلېرسن؟ تائىنمايان آدام دىلدىن دوشوشى. لاكن كىمین ايسە او نا ياخىنلاشىۋېنى حس ايدىك، آزاجىق حر كته گلسى. خيرالله تىكرا دىللەنى:

— قارداش، هارادان گلېرسن؟-خيرالله كوكسېنى ئوتوروب آداما راست گلدىكى ايمچون راحت نفس آلدى.

— شهردى!-دىيە تائىنمايان آدام ئوز ھېجانىنى ظھورە وىرە يىلمەدن ضعيف بىر سىلە جواب ويردى.

— بىن بىن ياخىنلىقىدا بىر آبادلىق يوخىرى؟

— يوخىور، يوخىور!

خيرالله دېرسكلەرىنى قارا سويمكەيپ بىر قدر دېكەلسى: صونرا دىزلىرى اوستە اوئوردى. تائىنمايان آدام:

— من يېمىدىن تربىيە يېلىمېرمەم، آياقلارىمى شاختا آلىپ!-دىيە دېشلىرى بىر-ميرىنە دكىدىكى حالدا بى سوزلرى گوجله كسىك-كسىك تلطفىت ايدە-ايدە مىزىلەدادى.

- دور، قارداشيم، دور! دور بلکه ئوزوموزى بير بره چاتديرلار  
ديه خيرالله قوللارينى اونين قولوقلارى نين آتىنا سالىپ آياغا قالدىرماغا  
چاليشىسى.-بورادا قالماق اولماز، شاختادان دوفاريق، جاناوار گلېب  
مېرى داغيدار.

آداملار قول-قولا سالدىلار. آياغا قالخماق ايستەدىلەر. لەكىن هر  
ايکىسى تازادان يئرە يخىلىدى. اونلار بىر داها حر كت ايده بىلەيمە-  
جىكلەرنى باشنا دوشىدىلەر. بىر مدت ايمەجە آغىزلارى اوستە قالدىلار.  
آخىردا خيرالله گوجله باشىنى قالدىردى.

- بىن سەن ھارىما گىشىرسەن؟-ديه تائىنمايان آدام دىللەندى.

- شهرە!

- بىلە هوادا نە ولجب ايشين واركە؟-دېپ تائىنمايان آدام جانى،  
آغىزىدان چىخىرمىش كىمىي سىز يلىلى بىر مىسلى خيرالله يما مراجىت ايدى.

- بىن سىنين؟ آدام، ئوزى دە شهر آدامى بىلە هوادا بايررا چىخار؟

- قارداش، علاجىسىز قالدىم!

- كىتىنە نىھ گىشىرسەن؟

- باللارىم آجىندان ئولور، گىشىرسەن بلکه اونلارى خلاص ايدىم.

- آى يازىق، كىنده نە ايمەيم بىلەرسەن؟ كىنده كىم سە كىك  
ايمەيم بىلەجەك؟

- اورادا دوستوم واردىرى. او، منى الى بوش قايتارماز خيرالله  
كىشىقىن ايوونە گىشىرسەم.

بو سوزى ايشىدىن خيرالله بىردىن:

- محمد تقى!...-ديه فرماد چىكىدى...

١٣٢٩-نجى ايل، اردىمىشت آىي.

## او ىلدوز

كوجهنин قورتلارجايندا اوستو ئورتولو بازارين لاب آغزىندا او جا بولمو، ئانلى كوره كلى، او زون ساققالىنин تو كلرى بوسېتون آغارمىش يېر كېشى ئوز دكائينىن قاباغىنى سولايىپ-سوبوروردى. بو آدام ۵۰-۵۵ ياشلارىندا او لان قوجا دميرچى سلطانلىي ايدى. قاپىنин قاباغىنى سوبور-دو كىدن صونرا او، ايجىرى كىردى. دكان، سەحرىن يارىم قارانلىغينا غرق او لموشى. يېر آز صونرا س-سلطانلىي، دميرچى كوره سىندە قويدوغو كومورو آلىشىرىدى. كوروك چىكى، كوره دن قالخان و اطرافيقا قورلار بوس-سكورمن نارىنجى يېر شىلە دكائين يارىم قارانلىغىنى ياردى. سلطانلىي دوتىن برى، ديواردان آسىغى كەنە يېر اوراغى كېرىب كوره يې قويىدە كوروك باسماغا باشلادى. كوره قىزاردى و اورادا او ددان بش قاتالى يېر اولدوز كورونى. صول ئىنده كى كلبەتىلە او راقدان توتۇش سلطانلىي كۆزلەرنى بى او ىلدوزدان آيمىرە، اوراغى تىز-تىز او طرف بو طرفه چئۈرۈرىدى. قىدا بشن كوشلىي اولدوز ش-كلىنى دوزەلىلىمىش بو كوره يې باخدىقىدا سلطانلىي نىن نه ايجون. هيچان كشچىرمىسىن سىيىنى مىلن يوخدور. بىلە زمانلاردا قوجا دميرچىنин او زوندە داخلى عالمىنده كى دوشونجەلەرنى افادە يىدمۇن طقطنهلى يېر اقتحار علامتى ظاهر او لوردى. او ئوز ايمە ياخىن دميرچىلىك ايمىش سلطانلىي نىن محكىم عضلىي قوللارى چىكىچ وورماقدان يورولموردى. او نون ايرى قارا كۆزلىرى كىچىكىن او دلو احتراص و نىشەسىنى خاطرەسى عزىز او لان يېر امامت كىمىي هلهده قوروماقدا ايدى. لاكن او نون سولۇنون، زواللى سىماسىندا عذاباى دوشونجەلەرين سارسیتى لارلا دولو افادەلەرنى دە كورەك او لاردى. يېر نىچە ايل ايسى كە، سلطانلىي نىن او رە كىنە آغىز يېر درە ئوزونه يېر ايمىشىدى. بودا يكانە او غلو كىرىمەن ايمىكىن دوشەمىسى ايسى.

کریم ۱۳۲۵-نجى ایلین بایزىندا جىھەيە گىنىشىدى. او زماندان بىـ اوغلۇنون تولدوسونو، قالدىسىنى يىلمەن آنانىن گوزلرى يوللازدا قالمىشىدى. او، ئوز جوان اوغلۇنۇ خاطرلا ياراق گوز ياشلارى آخىدىرىدى. كىرىمى جىھەيە يولا سالدىنى گون اوئۇن ئظرىندە جانلانىرىدى. سلطانلىقى، آذربايجان تورباقلارينا باسقىن ايدەن دىشمن لرلە دو گوشىمك ايمچون جىھەيە كىدەن قىدائى اوغلۇنۇ آغوشىنا باسمىش: «كىت اوغلۇم، اوغۇرلار اولسۇن سەنە! دىبىمىشنى.- سەنى بويما- باشا چاتدىرلەن مقدس آنا وطنىمىز آذربايجان قارشىسىندا ئۆز بورجۇنۇ يېرىنە يېرىمك وقى چاتمىشىدىر. كىت، اجدادىمىزىن سوموكلرى باسىرىيلان بو تورباقلارى يادلاردان قورى!...» كریم آناسىنا باخىب صونسۇز بىر افتخار حىسىلە تفگىنى چىكىنە سالمىش، فرحلە كولومسەمىشىدى. آناسى اىسە طاقچايا قويولان بالاجا دەپر جىھەننى آچىپ اورادان نە اىسە كوتورموش و معنالى باخىشلارى اىلە اوغلۇنۇ سوزرمەك:- بۇنو بىر سووهت عسکرى منه ويرمىشىدىر، كریم! دىمە اونا مراجعت ايتىشىدى.- آل دوشونىن آس! كریم آناسىنین اونا طرف اوزانىدېنى بالاجا قىرمىزى اولدوزا باخىشىدى: بو بشش گوشەي اولدوزون اوزمىرىنە اوراق چىكىچ دەواردى.

- چوخ ساغ اول، آتا!

- بو اولدوزى منىن ياد گار ساخلا! هەمىن بو اولدوزو تاخان سوومت عسکرلرى كىمى سەن دە ئۆز وطنىنى قورو، آزادلىق يولوندا مردىلىكە دو گوش! قوى بو اولدوز سە الام ويرسىن اوغۇل! اونودا يىل كە، انسانلارىن طالى گوپىرە كى اولدوزلارلا دىكىل، هەمىن بو اولدوزلا باغلىدىر. ايندى كىت، آنانىن سودى سە حلال اولسۇن. كىت، وطنىن چاغىرىشىنا سەن وير، يىل كە، ایران زەختىشلىرىنىن دە كەلەجىكى، سەنин ئۆز خلقىنىن دە كەلەجىكى بو دو گوشىدە كى غلبەدن آسىلى دىرا اوغۇرلار اولسۇن سەنە، اوغۇل!...

قوجا دميرچى اوغلو كريمين بو أولدوزى نئجه شۇنچك يېز  
حالدا ياخاسينا تاخديقى و ممنونىت آندىران باخىشلارلا اونو سوزوب  
كىنديكى او كونو هئچ يېر زمان اونوتمور، اوغلو ايمچون اضطراب  
چكىر و كوز ياشلارى آخىدىرىدى.

\*\*\*

بادىه بناسيين يو كىشك قىلىنىدە اولان شهر ساعتى ئۆز اوجا سىلى  
زىتكىرى ايلە ساعت بىشى يىلىرىنچە يە قىدر سلطانلىي ايشلەدى. يېر نئچە<sup>١</sup>  
ترە اوراق دوزەلتدى. اونون كىدىلىرىدىن عبارت يېر چوخ دائى  
مشتىلىرى ولاردى. سلطانلىي ئىن دوزەلتىدىكى اوراق لار چوخ محكىم و  
كىسىرىلى اولوردى. آغىز طرفلىنە بولاد قويولموش بو اوراقلارى  
او، نئچە سووارماقى ياخشى يىلىرىدى. اونون، اوستالىشى دا ائله بوراسىندا<sup>٢</sup>  
ايىسى. چونكە نئچە سووار طماسىندان آسىلى اولاراق اوراقلاردا كىسىرىلى  
و ياكىسىمىز اولور...

ساعت بىشىدە سلطانلىي اللرىنى يودى. بازارچادا كى سنگەك  
بىرخاتادا ايشلەين چورە كچى شاگرد يىنده هر كونكۇ قاعدەم اوزىرە  
أونا تازە يېر سنگەك كىرىدى. سلطانلىي سنگەين بولونو وىرىپ  
قونشۇ بقالدان پىير، يېر آزدا ترەوز آلدى. صوفرا دكانا داخل اولمادان  
أوزونو قانشاردا كى چايخانە يە تو توب: - يېر تازە دم چاي كېرىء  
دادلىش! - دىيە اوجادان سىلىنى. صونرا كلىپ دكانىن دوشەمىسىنە  
مالىنىش درىنин اوستونىدە اوتوراراق نهار ايمكە باشلادى.

بو زمان دكانىن قارشىسىندا يېر جوان كىدىلىنىن وورنۇ خەدوغۇنو  
كۈردى. كىزايىنچە نشان بازىلغا گلمىشدىر كىمى، كىدىلى گاه دكانىن  
إمچىنە باخىر، گاهدا كۈچەدن كلىپ كىچىن لرى ئۆتىرى و يو خلايىجى  
باخىشلارلا سوزوردى. او، اورتا بولىلو، نە چوخ آرىق، نەدە چوخ  
كوك يېر آدام ايىسى. بىر تومانىنىن دىزلىرى، پىجىكىنىن دىرسكى و

کوره کلری یوتیلمیشندی. سلطانعلی، کنده‌لینین چوغون‌دور کبیمی قیزاران اوزونه باخیب:

— داداش. کل چوره‌ک بی! — دیدی.

— ساغ اول، عمی! — دیب کنده‌لی جواب وردی و سلطانعلینی ایندیجه گورورموش کبیمی دقتله اونا باخدیقدان صونرا ینده اوزوتو اویری طرفه چتوبیردی. چومبه‌لیب پئره اوتوردی. کوره‌کلرلینین بیر طرفینی قایسین چرچیوه‌سینه دایادی.

سلطانعلی خاصیتجه چوخ ظرافت‌حیل بیر آدام ایدی. ایندی ایسه یورغون اولنوغونا گوره دینجلمک و باشینی بیز اگنجه، بیر صحبتله مشغول ایله‌مک ایسته‌یردی. بونا گوره‌ده ائله اوتوردوغو پئرده‌جه کنده‌لی ایله صحبت آچماغا باشلاحدی:

— دیه‌من بیزیم شهره تازه گلمیش آداما اوخشایرسان آخی، داداش اسیدیدی.

— هه! کنده نه او لار که؟

— من دیمیرم که، بیر شئی او لار، داداش!

— آی سیزین بو شهری ده خرابه قالسین، هشچ شهره بترمیر!

— سیزین کنده چاتماز، هه؟

— آی گوروم بیزیم او کنده آلت—اوست اولسون! — دیه جوان کنده دینکمن بیر سسله دیلندی.

— من که هر بیزی آلت—اوست ایله‌دین، داداش!

— ایله‌دین، ایله‌دین، ایله‌بندنه نه او لار که؟

سلطانعلی گولسی. کنده‌لی ائله بیر طرزده دایشیردی که، سانکه ائله بو دقیقه بیر آداملا ساواشماق فکرینده‌دیر. اونون بو خاصیتی سلطانعلینی ماراقلاندیردی.

- اور ایا گون دوشور، گل ایچمری! - دیه سلطانعلی کنه بیر دوستی  
ایله دایشرمیش کیمی اوナ مراجعت ایتدی.

- گلمرمده، گلنده نه او لار که؟ - دیب کندلی ایغا قالخنی. او  
دکانا گیردی. سسینی غریبه بیر شکله او زاندیغی حالدا «سلام!» دیه  
دلله نسی. سلطانعلینی گولمک توندی.

- او تور، داداش!

کندلی او توروب لاقید با خیش لار نی سلطانعلی به تیکمراه سوسدی.

- چوره ک بی!

- ساغ اول، یشمیرم! - دیه کندلی گوز او جو سنگه به باخدی.

- شهره نیه گلیسین؟

- گلمیشم که، بلکه بو خرابده ٹوزومه بیر ایش تاپام.

- تا پیسبان، یا یوخ؟

- یوخ، ایش - میش بودخور.

سلطانعلی بیر آز فکرلشیب، صونرا:

- گله سن آ دمیرچی شاگرد او لاسان؟ - دیه اوNa باخدی. سلطانعلی  
چو خدان ایدی که، ٹوزونه بیر شاگرد آختاربردی.

- او لارامده، او لاندا نه او لار که؟

- آ دین نه دیر؟

- آ دیم حسی او غلو حسی دیر.

کندلینین اصل آدی حسین و آناسینین آدی حسن ایدی. لا کن  
أونو کنده ایندی ٹوزونون دئیگی کیمی چاغیراردیلار.

سلطانعلی شن بیر احوال روحیه ایله او نون قولوندان یا پیشدی. نمده  
گولومسده.

- یاخشی، ایندی که، چوره ک بی مر من، دوره دوره، کوره ک چک! اله  
ا لله رم که، من مندن راضی قالارسان!

· - دای راضی قالماپیش سنی چېرتمايا جاگام داکه! - دیمه «حسی اوغلو حسی» بوتون دانیشیق لاریندا اولدوغو کیمی دینىگە تىجه سینه دىللەندى. سلطانلىق تىجه کوروك چىكمە گى او نا باشا سالدى. حسی پنجە گىنى چىخازىب دىواردان آسى. او جاڭىن باشىنا گلېپ ايشە باشلادى. کورەيە تزەجه تو كولوش كومور آلىشدى. يېر آز صۇنرا كندلىنин گوزى آلولو يېر اولدوزا دوشەندە او، سانكە يېردن - يېرە هر شىئى اوونوتى. گوزلەينى کورەدن آىرمادى. بو آلولو اولدوزون حسی يە نەلر خاطر لاندېغىنى او، آنجاق ئۆزى يېرىدى. اىتىي اوونون اوزوندە كىدرلە قارىشىق نشەلر و حسرتى خاطرلەرلە دولو دوشۇنچەلەر قاپىلان يېر انسانىن اوزوندە كى افادەلر واردى. كندلىنин يېردن فىكەر دالدىغىنى گورەن سلطانلىق تىجىلە او نا باخدى. حسی نىن گوزلەرى سولانمىشدى. دوداقلارى گوجله حس اولونان يېر وضعىتىدە يۈنگۈچە تىشەيىرىدى. او، ئۆزى حس اىتمەدن گرگىن يېر حالىدا کوروك چىكىر، گوزلەينى بىش قاتالى آلولو اولدوزدان آىرمىرىدى.

سلطانلىق قىپ - قىرمىزى قزار مىش بولاد پارچاسىنى کورەدن گوتوروب مىندانىن اوستونە قويدى. چىكىجى قالدىرىپ بولاد پارچاسىنا اندىرىدى. بولاددان اطرافا قىغىلەجەلار، اودلو قويۇتوilar سېلەندى. ائلە بو زمان جوان كنداي دىكىسىنېمىش حالدا يېرىشىن سېچرادى. اوونون قوللارى يانىنا دوشىدى. چاشقىن باخىش لارى ايلە سلطانلىقنى سوزوب او تانجاق- جاسينا گولومسىدى.

- او، من نەلر دوشۇنورم! - دىمه يېرىنده او توردى.

سلطانلىق:

- گل كابەتىنەن يايپىش. - دىدى.

حسى زندانا ياخىنلاشىب اوزون دستەسى اولان كابەتىنەن توتى.

- من چىكىچ ووردو قجا، من دە بولادى او طرف - بو طرفە

چئوير، داداش!

— چئویرمده، چئویرمده نه او لار که؟!

میر آز صونرا سویوب قارالمیش، تاپدالائیب ياسدیلاتمیش پولاد  
پارچاسینی کوره یه قویان سلطانعلی دریندن نفس آلیب الیله آتنینین ترینی  
سیلندی. حسی ینده کوروک چکیردی. ینده کوره ده کی اولدوزا  
باخیردی. س-سلطانعلی ایسه دینجینی آلماق ایجون سندائین اوستونده  
او توردی. میردن او نون گوزلری حسی نین دیواردان آسیلیمیش پنجه گینه  
دوشدی. پنجه گین ائشیک طرفه چئویریلمیش ياخامیندا میر اولدوز  
گورونوردو. دمیرچی ایغا قالخیب غیر ارادی او لاراق دی-وارا  
ياخنلاشدى. او جاقدا شعله چکن کومورلرین ایشینى او زەرنىدە اوراق-  
چکیچ او لان بو اولدوزدا عکس او لونوردی. اولدوزى گورمن کیمی  
ایتگین دوشموش او غلو ینده سلطانعلی نین يادينا دوشدى. گوز ياشلارى  
ترلى او زىنه و پير تلاشيق ساقالىنا آخدى. دمیرچى باشىنى او طرفه  
چئویردی كە، حسی او نو گورمه مىن. او نسوزدا ئۆز فکرلرمه قاپلیمیش  
حسی گوزلرینی کوره یه تىكىميشىدی.

اوره گى هېجان ایچىرىسىنده چىرىيان سلطانعلی نهامت گوز ياشلارنى  
سیلدی. معنالى باخىشلارى ايله كىدلەيە باخىدی. سلطانعلی يە ائله گلىرىدی كە،  
بو اولدوزدا او نونلا بو جوان كىدلەينين طالعىنى نه ایسه مير لىشىرىرى.

— من بو اولدوزو هارادان تاپىسان؟ — دىيە سلطانعلی دىللەندى.  
بو سوزى اىشىدەن حسی ئۆزونو ايتىرمىش حالدا ایغا قالخىدی.  
گوزى، ترسىنە قاتلانمیش پنجگىنین ایچ-رى طرفىنە کى اولدوزا  
ساتاشدى. پنجگى گۇزوردى. پنجه گين او ندان آلىناباغىندان قورخور-  
موش کىمی سلطانعلی يە باخسى.

— ياخشى، بسىر ايش-لمەتك، گىندىك داداش، — دىيە سلطانعلی  
دىللەندى. — سىن قالماغا مير ئېرىن وارمى؟

- بودور، يېرم هارادا ايدى آى رحمتلىك اوغلو!  
 سلطانلى آزاجىق فىكرلەشىب:  
 - اوندا گىندەك بىزە! - دىدى. - يېر تايىنجىما قدر بىزدە قالا يىرمن  
 داداش!

\*\*\*

سلطانلى ايله حسى ايدوه او تورموشدو لار. او طاقىن تە كىنه كە  
 سالىنىمىشىدى. حىطە آچىلان پىجرەنин يانىندا سماور، او طاقىن اور تاسىندا  
 ايسە چواغ قوبولموشىدى. اونلارين هر ايکىپسىنин كولكەسى كەجە  
 سووانمىش ديوارا دوشوردى.  
 - من اولدوزو گورەندە دىيەمن سن چوخ قورخدون آخى، آى  
 حسى! دى گوروم نىه قورخدون، داداش؟!  
 - ائله يېر سوز دىرسن كە، آى سلطانلى عمى، لاب پىشىش  
 تو بوغوندا گولمه كى كلىرى! - دىيە حسى اينجىكىلىكىنى آنسىدىران  
 صىمىرى يېر آهنكلە دىللەندى. - من دىناسىندا هئىچ شاهداندا قورخمارام.  
 - بىلدەي، داداش! داها آجىفىن نىه تو تور؟ سن قورخمادىن، مير آز  
 ئاراحت اولسۇن، ائله دىيمى؟  
 - اوراسى ائله دىير!

- آخى نىمە?  
 - آى سلطانلى عمى، سن لاب آتى آيليق او شاق ايمىش سن كە؟ -  
 دىيە حسى اونو داڭلادى. - اخياط ايکىدىن ياراشىغى دىر. زمانە مىز  
 خراب اولوب، آزانلار پىشك كىمى آداملارين دالىنا دوشوب ايزلە  
 مىرلە. يېرده گوردون كە، هئىچ نە ايله گورولو - گومباز گىتدىن، هئىچ  
 چىچى دە سراغىنى كىرمەدى! صاف باشىما يالان يېرە ماققىز يا پىشىدىرىم؟  
 من يېرىم كە، بو اولدوزى گورسەلر، منى تو تارلار. سن دە لاب  
 او شاق كىمى دائىشىرسان!

- آخى سن بو اولدوزى نىلەيرىن ؟ نىه ئۆزۈنلە گىزدىرىمىرىنى كە  
سىدە توتسۇنلار، ياتۇناسىنلار ؟ - دىيە سلطانلىق يو خالايىچى باخىشلارنى  
حسى نىن قارا گوزلەر يېتىكىدى.

- گىزدىرىمىرىم دە، گىزدىرىنە نە او لار كە ؟

- سن بو اولدوزون نە او لدوغۇنو يېلىرىن ؟ - دىب سلطانلىق  
حسى نىن بىر - بىرىشىن اوستونە مەحکم قابانىش قالىن دوداقلارنى باخىسى.  
حسى حىلە گىرچەسىنە او نۇ سوزوب بىر آز فىكىرلەشمەركە ؟

- اپتە كە، يېلىرىم. - دىب گىچىگاهىنى قاشىلى. - سن ئۆز كەسى  
دىلسەن سلطانلىق عمى ! - دىيە او، اپتام لى بىر سىللە سوزىمە دوام اينى ؛  
- من كۆلباش بو اولدوزون نە او لدوغۇنو هارادان يەلەجكىدىم ؟ منه  
باشا سالدىلار. اينى كە، سن بئلە دىل آچىپ ھى تۇتۇرسىن، مى  
سوروشورسان كە، آقان نە دردەن ئۆلدى، آنان نە دردەن بو هەنارەن  
گىنلىق، قوى من دە دىيم. آخى بو چىيل كە ولو باشا بىلادىر آى  
سلطانلىق عمى ! دردىمى دىشىدىن، اينى ئۆزومو ساخالا با يېلىرىم:  
حسى او غلو حسى يە بو اولدوزى ياد كار ورمىشلەر. بو اوراق-چىكىچى  
گورورىنى ؟ - دىيە «حسى او غلو حسى» اولدوزى اىچىرىدىن چىخاردىب  
يا خاسىنا تاخا - تاخا سلطانلىق نىن او زونە با خامadan دىللەندى. - بو اوراق-  
چىكىچ يېلىرىن نەدىر ؟ پەھە، يېرچە بونو يەلەيدىن ! بو، كەنلىلەر فعلەلىرىن  
يېرىلىگى دىمك دىر ! بو اولدوزون بشش گوشەلى او لماسىنى تىچە، يېلىرىن ؟  
پەھە، سەنین هەنج يېر شەىدىن خېرىن يو خوموش كە ! بودا دىرلىر كە،  
بو تون دىنيا اشارەدىر. بو اولدوز ئۆزى دە كە، سلطانلىق عمى، دىمەنلەر  
مسكۇودادىر !

- هەنج منىم بونلاردان خېرىم يوخ ايدى ! - دىيە سلطانلىق وجىدە  
گلىميش بىر حالدا دىللەندى.

- يو خدور، يو خسوردە، خېرىن او لمائاندا نە او لار كە ! اينى  
مەلدەن كە، دىنادا نەلر وارمیش ؟

— یەلدىم، داداش، بىن شىجه؟ ياخشى، بۇ اولدوزو سنه كيم ياد گار  
وېرىمىشدىر؟ — كىدلى قارشى سىنداكى چايدان يېر قورتوم اىچىپ:  
— ائه، احوالات چوخ اوزون دور! — دىدى. — اوно منه، سىندىن يېى  
أولماستىن، بىر ياخشى اوغلان ياد گار وېرىمىشدىر.

حسى آه چىكدى، گوزلرىنى چىراغا زىللەدى، بارماقى ايله استكائى  
چىرتەمكەلە يە-چىرتەمكەلە سكوتا دالدى.

— دائىش، صحبت ائله، قولاق آساق!

— اگر يورولمايسان سا، باش اوستە! صحبت ايلهيندە نه اولار كە؟  
ايستەيرىسن سە احوالانى لاب باشدان سنه تاغىل ائلهيم.

كىدلى كورەيىنى دىوارا سوىكەيىپ سوزونو دوام ايتىدى: —  
— هر چند كە، سەنده باش آغريسى وېرىرمە، سلطانلىقىمى، — دىدى. —  
اوج ايل اول من دە جىھە يە گىتىمىشدىم، وطنىمىزە سوخولان قوشۇنلازلا  
ووروشماغا، فدائى يىدىم. بىرە تەشكىم وارايدى كە، گل گورەسە،  
آينا كىمىي بارىلدايىرىدى. ايشىن لاب شىرىن يېرىنىدە يېزە دىدىلىر كە، داها  
وروشماياق! سلاحلارى يېرە تو كە گ! آى كىشى، باشىنزا آت تىب،  
نەدىرى؟ دلى اولو سونوزە ديوانە؟ شىجه يعنى ووروشماياق؟ من ئۆز قولاقلارىما  
ايمانىدايم، دىدىم كە، حسى؛ من ئولەسەن، بورادا بىر شىطان بارماقى  
ولرىدىر، يېزە پاپش تېكىرلە. ائله حر صاندىم كە، دنيا باشىما دولانسى.  
ئۆزۈن يىلىرىسن دە آدام شىجه اولار؟ سوزە يېر باخ، من ئولوم: سلاھى  
يېرە تو كۈن! من، سوزون دوزى، بىر آز دىك باشام، قاباغىمدان يەن  
اوغلان دىلەم. دىدىم كە، سىنин عزىز جانىن اىچون حسى، بورادا بىر  
قېرقلى وار. نە يېدىم، نە اىچدىم، بىر باشا گىتىدىم سىاسى وھېرىمىزىن  
يانىنا اوشاقلارادا هلى ووردوم كە، آردىم بىجا گلىن! حقلارى نەدىرى كە،  
كىلمەسینلە؟ گىلدىك، گوردىك سىاسى وھېرىمىز فەئايلىرىن بىر شىجه  
دستەسینى يولا سالىب دىر. من اوزومو اونا توتوب دىدىم: — آى يولداش،  
بو نەھنگامەدەير، هەنج ايت يەسینى تائىمير؟» دىدى كە: — هر كىس ايستەدىكى

يئرە گىندە يىلەر. آى گىندىم‌ها! اونون ياخاسىندان توتوب قىشقىرىدىم:  
مكىرى بىز ئۆز باشىنايىق كە، اىستەدىكىمىز يئرە گىندەك! هەتچ او تانىب-  
ارىب، خجالتىندا ئۆز ئەرىمىرىسىن؟ صباح خلق بىزە نە دىلەر؟ دىلەر كە،  
قوىوب قاچىدىنىز! دىلەرلىرى كە، ئىتىپه قاچىدىنىز؟ ئىتىزدە تەنگ  
اولا-اولا قاچماقدان او تانمادىنىز؟... سىاسى رەبىرىمىز ايسە بئله جە  
گوزلەرنى دو كە-دو كە منه باخدى. دىلى كە:- «يۈخ، بىز ئۆز  
باشىنا د گىلىك، ائلە بونا گورەدە امرە قولاق آسمالىسىق». من دىلىم  
كە:- «آخى نە يىچون بئله امر ايلەيىبلە؟» او ايسە جواب وىرە  
يىلمەدى، چونكە ئۆزۈدە منىم كىمى گېجلەمىشىدى...»

كىندىلى صحبت ايدىر كەن گاه اللەرنى يېر-يېرىنە وورور، گاه دا  
قاپاغا او زادىرىدى.

- اوزۇن سوزۇن قىسasى، فدائىلر ماشىنا مىنib يولا دوشىدولە.  
هامى گىندى، قالدىق يېر جە من، يېر دە سىاستى رەبىر. او، جوان، قارا  
قاش - گوز يېر اوغلان ايدى. منه دىلى كە يېر ئەرە گىندەك. دىلىم كە،  
گىندەرىك دە، يېر ئەرە گىندە نە اولا كە؟ او، آخرىنچى فدائى  
دەستەسىنى يولا سالدى. يېر آز صونرا يېزدە ماشىنا مىندىك. بورادان سىن  
دەكаниنا قىس گىتمەمىشىك كە، يېردىن آتش آچىلىسى. شوفر تۇلدى.  
ماشىن يولدان چىخدى، آنچاق بىزە هەتچ يېر شى او لمادى. چونكە  
بىز تىز ئەرە آتىلىدىق. يول داغىن بويرى ايلە او زانىرىدى. بىز اوست  
طرفە چىخىپ داشلارىن دالىنا گىردىك. اون نقرە ياخىن دشمن عسکرى  
بىزە آتش آچىماغا باشلادى. اونلاردان بېشىنى تۇلدۇردوڭ. منىم فاشنىكىم  
قورتارمىشىدى. لەنت شىطانا! حرصىم باغىرسانىمى كىسىرىدى. سىاسى  
رەبىر دىلى:

- سەن گىشت، دوش بو يېرى طرفىن او زى آشاغى گىشت!  
- گىندىم؟ گىشمەرم! - دىلە دىللەندىم. - سەنى تەك قويوب هارا ما  
گىندىم؟»

کندلی هیجانیندان يېرىنده او تورا يلمىرىدى. دميرچىپىن ده هیجان اچرىسىنده او نا قولاق آسىغىنى گوروب سوزونون آردىنى كىسمك اىستەمىرىدى.

- من او تدان فشنگ اىستەدىم. آنجاق او نون دا فشنگى آزايىدى. او، شىطان آتىنا مىنib دوشىمەدى كە، دوشىمەدى. هر ايڭىي اياڭىنى بىر باشماغا دېرىپ دىلىدى: - گەركەنەسەن كە، گەنەسەن! - مىن دوردوغۇمو گوروب حرصلنى: «گەنەسەن سنى گوللەلرم» دىلىدى. سىير - صقىتىنە باخىب گوردوم كە، ئىچە دېرىسى - ئىلەدە ئىلە يەچكىدىر. دىدىم كە: «منە تشر گلمە، اينى كە، دېرىسىن، گەنەسەن دە، گەنەسەن نە دە - او لار كە؟ آنجاق گل اىكىمىزدە گەنەكە!». او، باشىنى سېلىكەلەپە رەك دىلى: «ھەچ بىر زمان! من فدائىلىرى يولا سالدىم گىتدىلر. آنجاق ئوزوم گىتمە يەجكەم، ئولمك داها ياخشىدىر. حسى، مەندن اينجىمه گەشت، بىلىرم، سەنن نشانىن واردىر، گەشت او نون يائىنا... هوا سوق اىدى. آنجاق نە دنسە بىز او شوموردوڭ. من ناعلاج قالىب او تدان آيرىلدىم. داغىن بويرى ايلە آش-ئاغى اندىم. او اىسىم تەك جائىنا ووروشوردى.

دميرچى سۇزى ايلە كەنلىنин آراسىندا يېرە قوپۇلماش چىغانى كىار چىكىسى. بىر آزدا اىرەلى چىكىلىدى، سانكە او نون دىدىكلىرىنى ايشىتمەكىدىن قورخوردى. حسى سوزونو دوام ايتىرىدى:

- مىن اياڭىم دالىنچا گلمىرىدى، دىدىم ئولمك ئولمك دىر، داها خىرىلداماق نە دىمكىدىر؟ بىر قايانين دالىنا سېغىلىدىم. بىر آز صونرا نە گوردىم؟ او نون گوللەسى قورتاردى. اورە كىيم دو گونسى. دشمن لر گوللە ياغدىرىرىدىلار. سىياسى رەبىرىمىز اطرافينا گوز گىزدىرىدى. ھەچ كىس يوخ اىدى. آنجاق دشمنىر اىدى! بىر آز صونرا او، آغلى او سە يېرە يېخىلىدى...

آداملار او نون يېخىلىدىغىنى گوردىكىدە يولۇن او طرفينە چىختىلارە

اونا ياخنلاشماغا باشلادىلار. الله، سىن تۇزون دەم ئىلە؟ بوزمان او ياتىغى يئىدن باشىنى قالدىرىدى. اللرىنى يىشە سوپىكەيىب آياغا قالخماق اىستەدى. چوخ چتىنلىكىلە دوروب داشا سوپىكتى. هر ايڭىلىنى يوخارى قالدىرىدى... .

دەميرچى يېردى:

- تسلیم اولدى، ھە، دىشمنلاره اسىر دوشىدو؟ دىيە باغىرتىيا بىزىر مېرى سىلسە دىللەندى و الينى ھېجانلا او زونە چكىدى.

- من آرتىق ھە شىئىن يىتىكىنى دوشۇندۇم. آز قالدى كە، قىشقىربى دىيەم: ئامىدا آدام دىشمنه تسلیم اولماز! عسکرلار اونا ياخنلاشىدىلار، او، ايسە اللرىنى ھوادا ساخلاباراق باخىر، تۇزۇنۇ گوجلە آياق اوستە ساخلايمىرىدى. اونون پالتوسو قانىنا بويانمىشىدى... .

كىنلىنى قەر بوغدى. او، او دەغۇنلى، بىر آزاجىق سكوتىدان چۈنرا آه چكىدى. دەميرچى، تۇز ھېجانىنىن قارشىسىنى آلماغا چالپىشىرىدى كە، حىسىنى آخرا قىسى دىنلە يە يىسىن.

- عسکرلار لاب ياخنلاشىدىلار، يارالى يېردىن الينى قوينونا آباردى. اور ادا ان نە ايسە چىخاوب عسکرلاره توللادى. بىر - يېرىنىن آردىنجا اىكى ال قومبارمى آچىلدى، تورپانى گويم سووردى. بوتون عسکرلار مەحو اولدولار... .

دەميرچى راحىت جەسىنە نفس آلدى. اونون گوزارى بارىلدادى. سولۇن دوداقلارىنىدا بوتون وارلىقى ايلە وچىدە گىلىكىنى آندىرما يېر تېسىم اومنادى.

- آنانىن سودى سەنە حلال او سون! - دىيە تۇز - تۇزى ايلە دائىشىرمىش كىمى مىزىلدادى. - آفرىن! .

«- او، تسلیم او لان او غلان د گىلىدى. - دىيە كىنلى سوزۇنۇ دوام اتىدىرىدى. - من بونو يىلىرىدىم كە، او، تسلیم او لاما باجاق، باياق د كاندا سەنин او جاقدا كى او لدۇزۇنا باخاراق، بو احوالانى خاطرلايردىم. يېردىن

من چکیچی مەندانا ووردون. ایله يىلدىم كە، او دور، قومبارا آتلى، تورباق گویە سوورولسى. اونا گورەدە دېكىسىنديم. هە، سلطانلىقى عمى، دىنيدا بىلە - بىلە اوغلانلار واردىر! هەلە من سە اوپىرىلىرى حقىنە دانىشميرام. او نالاردا بىلە مردىكە ئولدولر. ئولدولر كە، ياشاسىنلار؛ ئولدولر كە قالانلار خوشبخت اولسۇنلار. ئولدولر كە، اصل انسانلارين ئولمز او لەوقلارىنى هامىيا ثبوت ئىللەسىنلىر... عشق اولسۇن او آتا- آنالارا كە، بىلە اوغوللار بىلە يېبلر! هە آخرىنى دىيمەسم ياخشى اولار. توز ياتى... منىم گوزلەيم قارالمىشى. اونو گورە يىلمەدىم. داشىن دالىندان چىخىپ اوزى يوخارى قاچماغا باشلادىم. هەرشىئى اونوتموشىدۇم. حتى تو قىكىم دە آشاغىدا قالمىشى. يىردىن ياربى! نە گوردوڭ! او، او زوقىلو يىشە يېخىلىمىشى. نامىرلەر اونو بىر كە يارالا مىشىلار. من اونو قوجاغىما آلدىم، ئوبىمكە باشلادىم. هاچاندان- هاچانَا گوزلەينى آچدى و ئۆزۈنۈ منىم قوللارىم اوستە گوردى. او، او فولدا يېرىدى. - بىس نىيە گېتىمە يېسىن؟ دىيە ياواشجadan دىللەندى.

من جواب ویسره یلمه دیم، قهر بوغازیمین يولونو توموشدی،  
آز قالا بوغولور دوم.

— نه ایچون آغلایرسان؟

من ئوزومو اله آلپ:

- قورخما! - دىدىم - يارالارىسنى ساغالار!

او منه باخیب سانکه استہزا ایله کولو مسہ دی۔

- بونون نه اهمىتى واردىرى ؟ تكجه وطنە وورولان يارالار سا-  
 غالايدى، حسى! من ئولورم قارداشيم...  
 مىيم هونكۈرتو ايلە آغلادىشىمى گوروب او، عصبى يېر مىسلە دىللەندى:

- من که، قاری آرداذلار کیمی بورقان - دوشک ایچریسینده تولمو-  
دزم، حسى! سن نه ایجون آغلاییرسان؟ من وطن يولوندا هلاک

اولورام، من خوشبخت بير نولومله نولورم، قارداشيم! آغلاما! اينلى سن تۈزۈنۈ قورتار! قاباقدا هله بويوك ايشلر، واردىر. سن ياشا و بويوك ايشلرین اشترا كىجي سى اول! وطنىمىز آزاد اولاندا منى اونوتماين! من ده آدىسىز-سانسىز نۇلن ساده بير عسگرم. اوңدا من يولداشلارنى دى كە، «بىلە بىر يولداشىمىز واردى. او، صون قىسىنه قدر خلقە، فرقە يەصادق قالدى. گلمەچك گلمەچك اوغرۇندا هلاك اولدى...»

حسىنىن گوزلەيندن ياش النىرىدى. او، اينىن دالى ايلە گوزلەينىن ياشىنى سىلىدى. بورنۇنۇ چىكىدى، كوكسۇنۇ نۇتوردى. گىت-گىتە داها آرتىق ھىجانلانان دېرىچى اضطرابلى بىر مىسلە:

- من اونو نىلەدين؟ نۇلدومۇ؟ - دىدى.

- او منه امر ايلەدى كە، جىيىنەدە كى شئىلرى چىخاريم. من اونون فرقە بىلەتىنى چىخارىدیم. لو دوشونە اشارە ئىلەسپ دېسى:

- بو اولدوزودا چىخارت! بونو مندن ياد گار ساخلا!

كىدلى سىنەسىنەدە كى اولدوزا باخدى. دېرىچىن اورە كى يېرىنەن قوبىقاق اىستەيىرمىش كىمى داها شىتلە دو گوندى. او، يېرىنەدە ساڭت دايانا يىلمە يەرمەك گاه بو دىزى، گاهدا او دىزى اوستە او توورور و قوناقى دېنلە يېردى.

- من اولدوزى اونون بىچە كىيىن ايجرى طرفىندن چىخارىدىم. گوزلەيى اولدوزا زىللەدىم. بو زمان او، گوزلەينى يۇممۇشى. لا كەن تىئر نۇزونە گىلدى. دىدى: «بو اولدوزى ساخلا قارداشيم! اونو يىل كە، يېر كورەسى بو اولدوزلا نفس آلىر! جىبە يە گىلدىكىيم زمان آتام بو اولدوزى منه وىرەنە دېمىشىسى: «اوغول، انسانلارىن طالعى گويدە كى اولدوزلار لاد گىل، بو اولدوزلا باغلىدىرى!» قارداشيم، خلقىمىز بىر اولدوزون

ايشيقلا تاييردينى بوللارلا گىدمىسى آزادلغا چاتاره اسارتە صون قوبار... او چوخ سوزلر دىدى. ائله بوللۇز حقىنە دانىشا-دانىشا كوزلرى يىردىن آخىسى. من اونون ئىنى او ووشدوردوم. سوز وقىنە چىكىر. ائله كىتجەدن بوللىرى كىچىرىدى. من فرياد چىكىدىم: «ئولمعە، ئولمعە قارداشىم!»

- آياغا قالىختىمىم. هەتچ كېم بوخ ايدى. بىر جە گوپىلدە كى اوللۇز لارە مىرددە كە، آى يىزە باخىرىدى. ايندى بول داغلار، درەلر منه داها قورخونچ گورونوردى. او، يىنده گوززونو آچىي، گوجله اشىيدىم يىلىكىيم يىرسىلە دىلىسى: «قارداشىم، مىكىن اولسا منى بول داغدا باسىرىدا او زومودە بوللۇزا طرف دوندىرا بول... دو... من اونون هانسى اوللۇزو دىلىكىنى يىلمەدىم. بول سوز اونون صون سوزى، صون وصىتى ايدى. آشاغى اگىلىپ اونون سوپوق دوداقلارنى توبىدوم... يىر آز صونرا اونو قوجاغىما آلىپ يېرىمكە باشلادىم. من داغىن لاب باشىتا چىخماق اىستەيردىم. يىردىن يولدا ماشىن سىسى ايشىدىلىدى. من داشىن دالىنا سىخىلىدىم. اونو يېرە او زاتىدىم. دىمە كە بوماشىن گىزىدە قالمىش قىدائىلىرى آپا يىرىمىش. اونلار آذربايجان سرودى او خونوردىلار سىن او زاقدان ايشىدىلىرىدى. من وار گوجوملە يولا طرف قاچدىم. ماشىن آز قالا نوتوب گىندە جىڭدى كە، ئۆزۈمۈ يېرىب اونون قاباخىنى آلدىم. شوفر ماشىنى گوجله ساخلايا يىلدى. نە ياخشى كە واقىندا چاتىشىدىم. قىدائىلىر اورا يىما گىلىلر. اونلارىن بىل و كولنگـ لرى دە وارايىسى. ئولۇنو داغىن او ستونه چىخاردىق، قىر قازدىق. لا كن من اونون صون وصىتىنى يېرىمك اىستەيردىم. آنچاق نە جور؟ بونو يىلمىرىدىم. آخى اونون او زونو هانسى اوللۇزا طرف دوندىرىم... گوپىدە كى اوللۇز لارىن سايىنى كېم يىلرى؟ من گاه گوپىدە كى اوللۇز لارە،

گاه دا اليمده کي اولدوزا باخريديم. يردن شمال طرفده بار-بار  
 پاريلدايان، اولدوزلارين هامي سيندان ايشيقلى اولان يير اولدوزى گوردون.  
 من اونون اوزونو بو اولدوزلارا طرف دوندرديم، -شمالا طرف!  
 اونو باسديرديق. بورادا اولان فدائيلرین بعضىسى كندلى، بعضى لرى ده فعله  
 ايديلر. ييز اونون قبرى اوستوفده آند ايچديك كه، آذربايجان و ايران  
 تورباقلارين آزادىلغى اوغرۇندا صون نفسىمىزه قدر مبارزه ايلەيك!...  
 اينسى او! واقدان اوچ يىلدىن ده چوخ كىچىر، سلطانلى عمى!  
 اينسى خلق ينه ده مبارزه. آپارىر. شىجى دىمەرلر، قىش چىخار، اوزى  
 قارالىق كوموره قالار. ييز ينه ده غالب گله جەيىك! آنجاق قوي قورخقالار  
 ائله يىلسىنلر كه، گون ائله بو گوندوروا خلق ايسه توپ قەرمانلارنى  
 اونوتماياجاق! منه ائله گلېر كه، اسارتىدە ياشامقادانسا، تولوم ياخشىدیر؛  
 آلچاقلىقلا ياشايىب ئامىدلرە دىز چو كىكىنسە قارا توپغانين آتىندا  
 ياتماق يشى دىر، سلطانلى عمى! يير گون گلر كه آغ اوز ده گورون،  
 قارا اوز ده. فرقەمىز ييزى داردًا قويماياجاق. من بونا اينانيرام!... اوه  
 ئۇنده بونا ايناندىغى كىمى ييز ھامومىز اينانمالىق كه، قارا گونون عمرى  
 آز اولار! اونو اونودا يىلمىرم. من بو اولدوزى ئولن گونه كىمى ساخلا  
 ياجاغام، چونكە سلطانلى عمى، انسانلارين طالعى بو اولدوزا باغلىدىر. بش  
 گوشە-بو اولدوزا!.. .

كندلى دميرچىنин اوزونه باخاندا اونون ساپ-سارى سارالدىغىنى  
 گوز ياشلارينين سىل كىمى اوزونه آخىزىنى گوردى. حسى ئۆزونو  
 ايتىرىدى.

- آخ، عمى! سنه نه اولدى؟ - دىندى - نه ايمچون بىلە سارالىب-  
 سان، منه نىيە بىلە باخىرسان؟ بىنinin نه ايمچون تىرىھىر؟... اولمايا بو

اولدوزى اوئا ويرەن سەن ايمىش سەن؟ سەن اوون آناسى سانمى؟.. الھى!  
من نېلەدىم؟..

دميرچى اورەگ ياخىجى يېر فرياد چ-كىدى، اوزونو اللرى  
آراسىندا گىزلىدى. ايندى كىنلى اوون آنجاق شىتلە آتىلەپ-دوشىن  
چىكىن لەپىنى گوروردى ...

اردىيەشت، ۱۳۴۹ - نجى أيل





## Abbas Pناھى

عباس پناھى (ماکولى) ۱۲۸۱-نجى ايلدە ماکو شەرىننە آناندان او لمۇئىر، پناھى ايلك تەھىيەلىنى خويدا ميرزە يوسف مەرسەسىنە، سونرالار يېق اصولدا تەھىيە تەشكىل او لۇنمۇش «خېرىيە» مەرسەسىنە آلىر. او، عائىلە سۈچ ايل بېرچە ايل خوى شەرىننە قالاندان سونرا ماکويا قايدىر. او، ۱۳۱۴-نجى ايلدە آزادىخواهلىق و دولت عەلەپەينە عصىان ايتىمكىلە تەممۇرلىكىلىپ بېرايلىزنداندا ساخلانىلىدىقان سونرا عمرلىك او لاراق زنجان شەرىنە تېمىد او لۇنورە ۱۳۲۰-نجى ايلدە سوومەت او رۇسىن ايرانا گلن وقته كىمىن او، تېمىد حالىندا زنجاندا ياشايىردى. بوزمان بوتون سىاسىچ دوستاقلار آزاد او لۇنلۇغى كىمىي او دا آزاد او لاراق تېرىزە قايدىر. آذربايجان دموکرات فرقەسى تەشكىل او لان كىمى او نا عضو يازىلاراق «آذربايجان» روزنامەسىنین ۲۷-نجى نمرەسىنەن ادبىي فعالىيە باشلايىر. او نون كتاب شەكلىنىدە چېخمېشىش «تېرىز كىچەلری»، «مبارىزلىرى» و «ستارخان». آدلى اثرلىرىنەن باشقا بېرچۈخ حكایەلرىدە آلماناخ و ۋورنالدا چاپ او لۇنوبىدور.

## یورھسوزلار

نچه گوندن بو طرفه ياغان قار دوز-دینانی آغار تمىشدى. او زاقلاردا گورونن اوچۇرۇملار آغ ئورپە كىن اوستونه دوشن قارا لىكەلرى خاطر لادىرىدى. گونشىن ذەمارنى ئۆزۈنده عكس ايدىرىمن قارلار آلماس دانەلارى تىك پارلايمىرى. گونش داغلاردا دوغىرى اگىلىدىكچە حرارت آزالىر، هوا سرتەمشىرىدى. داغلاردان قويان كىچىك يېر سازاخ سويماغا و سرتلشمگە باشلايان هواني داهادا سوپودوردى. گوندوزدن بىرى يوموشامىش قارلار بىر كىسىرىدى.

قار آز اولان يېزىزىدە باشلارنى بايرا چىخاران سارى چوپىر دايامىدان همین موسمدە كوچىدە قالان يوخسوللار كىمى تىزەمشىرىدىلر. يىئل شەتنەندىكچە يېر سира عسکر كىمى دوزولۇن تلگراف آغاچلا رىندان ايشىدىلەن وىستى چوخالىر، شاختالى يېر كىشىجەنин ياخىنلاشدىيغىنى خبر وېرىرىدى. داغلاردا گورونن قاراتى لار سانكى حر كە گلىر، يىكەلر، آدام گوزونون قارالدىيغىنى تصور ايدىرىدى. نهایت قارالتىلارдан يېرىسى خارىتىيا اوخشار صداسىنى اسن روز گارىن سىسىنه قاتىر، قالىن قارلا يالارى ايلە ئورتولۇش يابانى آغزىتا آلاراق ايرەليلەميردى. بو ايرەليلەبن يېر بوك ماشىنىدان باشقىا يېرشى دكىلىسى. ماشىن گاه سانغا، گاه سولا اگىلىرى بىضا بىكە يېر چوخورا دوشور، وار قوهسىلە سىلكەنېر، ايچرىسىنە كى دىنگلىرى سارى، اوورتىلارى باتىق، گوزلرى چوخورا دوشوش

آرواد-اوشاقلارى يير-ييرىمین اوستونه يىخىرىدى. اوشاقلار قادىنلارا  
قادىنلار كىشىلر، كىشىلر ايسه ماشىينىن يان تختەمىنە توخۇزاراق  
اينلىقلى سىلسەر چىخارىرىدىلار.

قادىنلار زارىلدايىر، اوشاقلار آغلابىر، كىشىلر دىمنىرىدىلر. بونلار  
جادى مسافىلردن داها چوخ اسىرلر، اوخشامىرىدىلار. بو موسمىن  
مسافىرىنى لازم اولان شىئىلردن يير دانىدە اولسا بونلاردا يوخ ايدى.  
اللىرى الجكسىز، بالتارلارى نازك، آياقلارى باشماقسىز ايدى. بونلارىن  
اسىر اولدوغۇنى هر شىئىن اول ماشىينىن آرخاسىندا اوتوزان دورد نەر  
ۋاندارمادان يىلمك اولاردى. ۋاندارملار باش-گوزونى ايمپ شال ايله  
سارىياراق قالىن پارچادان شىتىل گىشىنىش، ئۆز سلاحلارنى دايانىشىدىلار.  
باتارلارنىن قالىن اولماسىنا باخماياراق، اونلار داها چوخ اوشىور،  
دىشلىرى يير-ييرىمە دىگىرىدى. بو اوشومە اونلارى عصبيلىشىرىمىزك  
ماشىينىن آتىب-توتماسى تىيجەسىنە يير-ييرىمەن اوززەرنە يىخىلان اسىرلارى  
پىس سوپوشىلرلە سوپوردولر. اونلار بعضاً تعاالىنى ساخالىا يىلمەدن اونلارا  
طرف يىخىلان آرواد-اوشاقلارى ايندەلەيىب، يير-ييرىمەن اوززەرنە يىخىزى  
دىلار. شوقى شاگىر كايىنكادان يايشاراق ماشىينىن اوززەنگىشىنى دىرسى  
دورموشى. او، بعضاً باشىنى پېچىرەدن اىچرى اوزاداراق اربابى يو سف  
خان و ۋاندارملارىن سۈزاتى حسن بىشكىن دانىشىدىنى سوزلەر قولاق  
آسىزدى. ماشىن صاحبى، ائلەجەدە ماشىين شوقى اولان يوسفخان  
ايله دانىشان ۋاندارما سۈزاتى حسن بىشكىدە فورما گىشىمىشىسى. او،  
شووفرىن يالوارىجى خواھىلىرىنى رد ايدىر و صنۇي يير عصبيلىككە  
دىرىي: تىمسار شاه بختىنىن امرىدىر. بوتون شەھىلرلە دولوشان كىدلەر  
ئۆز بىزلىرىنىھ قايتارىلاجاق، ائلەجەدە بونلار، والسلام شىدتمام. مىن يير سوزدن  
سوونرا او، ئۆز-ئۆزونه دانىشىرى كىمىي: «آدادا قورد آز ايدى، يىرى دە  
گىمى ايله كىچىدى. شەردە ايشىز اليىندىن ترىنمك اولمۇر. هەشچ معلوم  
دىگىل، بو كوبىك اوغلانلارى قە دىميرلر. ائلە يىل كە، شەردە تو كوبىلە

ایستى تىدىرىن باشى قارىنلارينى دەلىر. آرۋاد- اوشلغىن ئىندن تونان يالله بىر باش شەرارە، بونلارىن ئىندن خىابانلاردا آدەم آتماغا يېش يوخدۇر». او بىر قىرى دونقولدا ياندان سونرا سىسىنى كىسى. يىدىن مىزىلەداماغا باشلادى.

ماشىن هر دوشوب قالخىدىچىجا: بىلەدە ظلم اولار دىيە يو司马خانىن آه نالەسى كويە قالخىرىدى. او ماشىنى جانىدان و عائلەسىنى دە چوخ سئۇرىدى. هر نە اولور-اولسون او ئۆز چورەك آغاچىنى بونا بلد يولدان قورتارماق اىستەيردى. سرۋاتىن منى جوابلارى اونون اميدىنى كىسىشىدى. سرۋاتى ساكت گورونجە او تىكار سوزە باشلادى.

- سركار اوんだ بىن اجازە بويورۇن بونلارى يول كىارىشا اولان آبادانلىقلارين يېرىنده دوشورەك. يوخسا بو يولسوز، ايزسيز، امانسىز چولدە صاحبى ئولمۇش بايپ قالا جاقدىرىن.

سرۋات باشىنى تووللادى.

- يول اوستىدە كى آبادانلىقلارى گوستەركىن صباح يە قاچىب گلسىنلە؟ هە! ياخشى بويورۇرسان. سىنن قورازا ماشىنىندان ئوتەرى بويور دوش زندانا. يوخ- يوخ اولان ايش دىكىل. تىمسارىن امرىدىرە آنجاق ئۆز كىندرىنده دوشورەجىكسن!

آرا بىر آز ساڭتلەنir. سرۋات مىزىلەدaiر، يو司马خان دائىشىمىرە شاگىد ايسە باشىنى اىچرى سوخاراق او فولدايردى و بو او فولدا ماسىلەدە بايىردا اولان شاختانىن شدتىنى يىلىرىرىدى. يو司马خان شاگىدىنە طرف دونەرەك آحىقلاندى:

باشىنى بايىرا چىك هاي- كوى سالما گورەك رەحمتلىكىن اوغلى «كىشىچى جان ھايىدادرە قصاب بى آختارىر». شاگىد باشىنى بايىرا چىكىدى. يو司马خان دولى سول ئىندە توئاراق ساغ اليلە پىجرەنин شىشەسىنى قالدىرىدى. احمق اوغلى احمق دىيە مىرىلىداندى. سرۋات گوزونون يانىلە اونا باخىب، گولومسىدە:

- آده، بير انصافين او<sup>ل</sup>سون دا.

سانکى يوسف خان ائله بو سوزى گوزلهيردى. اوونون سيماسى آنى اولاراق دكىشىلىرى، يالتق بير قيافه ايله: بو انصافدان سندىدە او<sup>ل</sup>سون دا-دىدى. اون باش عائلەنин چورە گىنه نىيە باعث اولورسان! سرزاڭت يوموشالان كىمى اولدى. ائله سىن وار؟ باشقالارىنین كى يوخدور. ٦٠ تومن ايله بش عائلە نه جور دولانىر؟ من بير گوندە يوز تومن، ١٥٠ تومن قازانىرسان، هئىچ يىلمىرسن بو خلق تىجە دولانىر؟ ئولولر ائله يىلىر كە، دىرىلىر حلوا يىرس. دوغرودان دا دوغىرى دىسلەر، توخون آجدان خېرى اولماز. يوسف خان يەدە رولى سول الىنە آلدى. ساغ الىلە جىىنەن چىخارتىدىقى پاپىرسن قوطىسىنى سرزاڭتىن قارشىسينا توتدى:

- بىورۇن اىكىمىزدە ائله بير درددەيىك، دىيەمن انشاء الله دوزه- لىشەجگىك. سىن دە عائىلن وار، منىمەدە. بلى درد اھلىنин احوالىنى درد اھلى يىلىر. اىكىمىزىن دە عائلەسىنە چورەك لازمىدىر. بىلەدىر من ئولوم يوخسا يوخ؟

سرزاڭت باشىنا حر كت ويرمرىك:

- ائلهدىر، ائلهدىر، -دىدى.

چە دقىقە سونرا زاندارما سرزاڭتى ايله شوقىن آراسىندا جىى بير سودە لىشە باشلاۋمىشىدى. انسان اوغلۇنى فلاكتىن فلاكتە سورو كاھىن طمعكار- لىق تام معناسىلە تظاهر ايتىشىدى. يەدە تۈزۈندەن و شىخسى مانغۇنەن باشقاهەئىچ نېيى تائىميردى. سكىز متر كوادراتلى بىر يېرىدە اىكى دنيا قارشىلاشمىش، بويوك بىر ضدىت اوز-اوزه دايامىشىدى. بىر طرفدن مال-دولت، جلال آختاران حدىسىز طمع، بىر ياندا ياشاماق و ياشاماق ايمچون چىرىسان صاف وجدان و حقىقى دانىلمايان آنا مىجىتى دورموشلى. دىنانين چىخىنە اوخشايان بو دورە چىخىن اوزەرىنەدە اىكىمىسى دە فيرلانىرىدى. بىرىشىجىلر آلىر، ساتىر، مال-دولت صاحبى اولماق ايمچون مېن بىر

خاتمه ال آتیر، اوپریسی لر آنچاق یاشاماق و طویوق کیمی قانادینین آتینا آلدیغى آج و چیلاق بالالارینى یاشاتماق ایسته بىردىلر.

بىش مىليون آذربایجان خلقىنин قانى بھاسينا ياشابان ایران باشچىلا ديندان و اونلارين نوکىرىلىنىن بىر تمونه اولان زاندارما سرزاتى حسن بىڭىك ايله یوسف خان شوفر ماشينا دولدوردوقلارى بدېختلىرىن حياتىنى آلىرى-ساتىرە اونلارين قانى بھاسى اوستىدە چە وورور و معاملە ايدىردىلر. یوسف خان شوفر قولتوق جىيىندىن چىخارتىدىغى گۈز يۇز تومنلىكى سرزاتتا ويردى. ماشىن يىنده اوپولدايسىر، يانىنى باسا-باسا آغىر-آغىر اىرەللىه يىردى. بايقدان برى سرزانت ايله قورخا-قورخا دانىشان شوفر اىندى اونا طرف دونەرەك آمرانە بىر طور ايله دىدى:

- پىجرەنى آج او گىدە يە دى اىچرى باخسین. دائمى ئىنى قاشى اوستە قووب اطاعنكارلىغا عادت ايدىن سرزانت پىجرەنى آچاراق ئىنى بايرا چىخارتىدى. هلهده اوزنىڭىدە دوروب تىر-تىر تىزىمىن شاگىرى دومسو گلمىدى. شاگىد باشىنى اىچرى سوخدى و «آباد اولاسان عجب اىستى دىر». دىدى.

یوسف خان دىللەندى:

- گىدە على، يىز اورادان قايدا جاغىقى، يىلىرسن بارا قويارسان ها!

- بىن بويازىق مسافرلر تىجه لو لا جاقدىرى؟

- اونى سرزانت ئۆزى يىلر. بايقدان برى غضب اھرىيمنى تىك ئۆزونى چىكىن سرزانت گولومسىدى:

ـ اونلار اىكى تىكىلى ماشىنلا گىدە جىكلەر، - دىدى.

بو صحبتىردن سونرا یوسف خان باشىنى ماشىندان چىخارميش-لىنى. اىندى او، اطرافى يوخلايمىر و ماشىنى دونەرمەك اىچون مناسب بىر يىش آخтарىرىدى. ماشىن گىش بىر يئرە يېشىدى. اونون سىسى اىندى داھادا قارىشىق چىخىرىدى. طپانچە سىسىنە لوخشار بىر چوخ سىلر چىخاراندان سونرا ماشىن مىلىكەنېب دايىندى. ھامىدان اول اوزنىڭىدە

دۇرأن علی ئۆزۈنى يئرە توللاadi. او، ماشىنин دال طرفينه كىچەرەكە آتىنا أكىلىدى. بو وقت شوفر ايلە حسن بىشكەدە يئرە دوشدولو. يوسف خان ماشىنин آرخا طرفينه كىچىپ ماشىنин آتىنا أكىلىدى، ماشىنин آتىدا او مير آز على ايلە يېچىلداشىدىغان سونزا كىنارا چىخىدிலار. اونلارين اىكىسىدە قاش - قاباغىنى ساللامىشىدى. يوسف خان صىنى اولاراق ئۆزۈنى كىدرلى گوستىركەت اىستەسەدە، باجارتىرىدى. لاكن شاگىرى دوغرودان دا كىدرلى و تائىرلى گورونوردى. او، ماشىنин كىلارىدا دوروب تأسىلى باخىشلارلا هر شىئىن خېرىسىز اولان اسېرلەر باخىرىدى. مانىكى او، ئۆز باخىشلارىندا قىلىندىن كىچىرىدىكى مەدھىش بىر منظرەنى توبلاياراق: دوشىمەين، كىشىمەين يازىقسىز، قالارسىز سوزلەرنى اسېرلەر مىلدىرىمك اىستەيىرىدى. سرۋاتت حىلە گر گوزلەرنى قىياراق، اوجادان قىشىقىرىدى:

- نە وار يوسف خان، نە اولوبىدور؟

- نە اولاچاق دندەنин يىرى سىندى. ماشىنин حركت اىتمەسى آرتىق امکانسىزدىر.

- زاپاس يوخۇن دور مىگر؟

يوسف خان آغلار بىر وضعىتىله:

- يوخۇدور، كىيمىن عقلينه گىلەرى كە، دندەنин يىرى سىنىسىن.

- بىس ايندى نە اىتمەلىيىك؟

- شهردىن گىرك تزە دندە كىرىلىسىن.

- بو نە قدر چىكىر؟

- بو گون علينى گوندرىشك، صباح بو زمانا آنجاق قايدىپ كە پىلىر، بو گون بىر، صباح اىكى.

- بلى اىكى گون. اىكى گون - اىكى گون - دىيە سرۋاتت ماشىنinin يائىندا گزىشىمەكە باشلاadi. بو وقتە ماشىندا بىر - مىرىنин اوزەرىنە يېخىلان مسافىرلەرde ئۆزلەرنە گلمىشىدىلىر. اونلاردا بىضىلىرى آياق اوستىدە

دوروب، شور ایله سرژاتین دانیشدىغى سوزلره قولاق آسېرىدىلار، قالانلارى ھلمەد بىر- بىرلىنە سىغىنلاراق تىزەشىرىدىلەر، اوشاقلاردان نچەسى آغلابىر، قادىنلاردان بىضىسى اونلارى اوووندورور. بىرنىچەسى دە ئىزە- گوبە، كامئانا ئقرين ايدىرىدىلەر، يومۇرتاسى ترسە گلن طوق كىمى گزىشىن سرژانت ماشىندا دوران كندىلىردىن بىرىسىنە دونەرەك سوروشلى:

- گىدە قىد على، بورادان كىنده نە قدر يول قالىر.

مصر اهرامالاريندا تايىلان مومىلارى آندىران بو آدام چوخورا دوشوش گوزلرىنى داغلارا طرف گزدىرىمەرك؛ «سركار دورد آغاچ»- دىبى.

- دورد آغاچ، دورد آغاچ. يامان يىرده صباح آچدىق. دىمك اينى يولا دوشىشك آتى ساعت سونرا كىنده او لارىق، ئىلەمە؟ - بلى سركار سوباي و ساغلام آداملار بىو قدر يولى آتى ساعتە گىنده بىلەرلى- دىيە باشقا بىر كندلى دىللەندى.

سرژانت بارماقىنى آشىنا دايىياراق فىكرە كشتى. سانكى او، قطعى بىر قرارا گلەمك ايمچون نۇز فىكرىنە زور گلىرىدى. ايندى ماشىنин دالى طرفىنە او توران ٤٥ نفر ژاندارملاردا ايشى باشا دوشوب آلچاقدان - آلچاقدان بىرى - بىريلە دانىشىرىدىلار. سرژانت بىر قدر دوشۇنوب فىكرلىشىن سونرا ژاندارملارا مشق وىرىدىكى آهنگلە قىشىقىرىدى: «يالله هامى بىاده اولسۇن». بايقادان بىرى بىر- بىرىنە قىسىلان آداملار ايندى ماشىنин اىچرىسىنە آياق اوستە دورموشدولار. اونلارين غضبلى گوزلرى حسن بىڭ سرژاتتا تىكىلىمىشىدى.

- نە گوزلرىنىزى پوتا مالى كىمى منه تىكىيسينىز، قورتارىن گورەك آخى.

نچە دقىقەدن سونرا دورد نفر ژاندارما و بىر نفر سرژاتىن قاباگىندا ٢٢ نفر قادىنلارلا كوربە اوشاقلار و خستە كىشىلەر ماشىندا آپرىلاراق

گوز ایش-له دیکجه آغاران قارلی دوزه نگاهدا حر کت ایدیزیر دیلر.  
بر کیمیش قار ایندی باشماقسیز دولانماق تیجه سینده چاتالیان آیاقلارین  
آتیندا خیر ملاییردی. ش-وفر ایله شاگرده گلینجه ماش-بنین یانیندا  
دوروب اونلارا باخیردیلار.

کاروان آغیر-آغیر ایره لیله دیکی زمان زاندار ما سر ذاتی آرخاسينا  
دونه رک استهزالی بیر مسله مسلندي:

- آی گده علی ایکی تکرلی ماشینلار يول دوشدولر.  
سر ذاتین یانیندا تبل حر کت ایدمن زاندار مالار بو سوزون معنایسینی  
آنلاماسالاردا، او، ټوز دیدیکی سوزدن خوشلاغاراق اوجادان-اوجادان  
گولوردى.

یئل گوجله نیر، هوا سویوقلاشیر، کاروان اوزاقلاشیردی. حیائين  
بوتون نعمتلریندن محروم قالان بو زواللی لار دوزولمز چتىلیکلارام  
قارشیلاشماق ایچون ئوزلرینه زور گلدلیلر.  
استعمار، استمار، زاندار ما، ارباب، شاخته کولك، ایشسیزیلک،  
خس-ستلیک، آجلیق، يورد سوزلوق، خلاصه انسان اوغلونا دش-من  
سد-ایلان بوتون دھش-تىر، بوتون بیس-یکلر بو زواللی لارا هجوم  
گتیر میشىدیلر.

انسان دوزوملى اوilar، درده قايم اوilar، اميد و آرزو ايله  
ياشىيار. خوشبخت او آدامدیر كه سون نفسىنده موقفيتىنه ايانسىن.  
دیرى انسانلار دان داها آرتىق متىرك جىسلاره اوخشىيان بو آداملارين دا  
قلبى اميد و آرزولار ايله دولى ايدى. بو چول-يىبان، بو داغلار  
اونلارا ياد د گىلدى. بورا اونلارين وطنى، ايوي، يوردى - يوواسى  
ايىسى. بورانى اونلار چوخ ياخشى تانىير، قونشى كندلىين كوشنى  
ايىسى. او دور دالدا قالىپ طاقىدىن دوشن آغ بيرچك قادىن عمر و نون  
٦٠ ايلىنى بو چوللارده كىشىرىمىش، ٤٠ ايل اول اونى بو چوللاردىن  
گلین آپاران زمان باشىنا توپلاشان شوشقون بو دوزده آت اوينادىپ

شندیک ایتمیشدیلر. او، شاد و غملى گونلرینی بو یئرلرده کشچیر-  
میش-دی. هله اوچ آی بوندان اول قارداشی زینال کیش-دی ایله  
وداعلاشاراق، آتا يوردونى ترك ایندیگى زمان آجي گوز ياشلارینى  
آخیدا-آخیدا جوان گلنى صونا و ايکى ياشلى نوهسى قورخمازى  
ئوتورمك ایچون كىدىن اوذاق كووشىنە كىمى گلن قوهوم-  
قونش-ويا اوغلى وينى زنداندان آزاد اینديرمرك، اوونولا بيرايىكده  
دونه جىكىنه سوز ويرمىشدى. ايندى او، تك قايدىردى. اوغلۇنى تاپا  
يىلمە يېب گلنى ايله نوهسى ده ايتىرمىشدى. قار، بوران، آجلق،  
خستەلىكىدىن مىن دفعە آرتىق بو آجي خاطرەر قادىنى ازىز و  
كىندە كى قوهوم-قونشى خصوصىلە صوناين آناسىلە اوز-اوゼ گله-  
جىكىنى اىستىرىدى. باشقا اسىرلرین مصىتى آز دىكىلىدى. ملى  
حکومىتنى سونرا عموم آذربایجان كىنلىسى بوجور شوم مقدراتا  
مالك اولموشدى. اوئلار ملى حکومىتنى مدافعە اىتىكلىرى ایچون  
تهران حکومتىنین غضبىنە گرقاتار اولموشدولار. بو ايش اوقسى مدهش  
اولموشدى كە، يورد-يوواسىنى بوراخاراق شهرلرە پناھ كىرىمن كىندىلىر  
شهرلرین منظرەسىنى دىكىشىرىمىشدى. شهردە اولان ايشسىزلىرين سابى  
بىرە اون قات آرتىمىشدى، بو مسئلە فعلە و كىندى حر كاتىندان قورخان  
ايران حکومتىنى قورخويا سالمىشدى. نه اولور-اولسون شەھرلىرى بو  
آداملاردان تميزامك قرارىنا گلن حاكملىر هئچ بىر مسئولىتى نظرە  
آلامدان هر كىسى ترك ايندیگى خرابە كىنلىرىنە قايتارىرىدىلار. يوسف  
خان شوفر ايله حسن بىشك سرزاتين آرامىندا مزايدە اولۇنان بو ۲۲  
آدام، يورد-يوواسىنى بوراخىب، شهرلرە پناھ كىرىمن مىنلرلە آذر-  
بايجان كىنلىسىنەن كىچىك بىر قروپونى تشكىل ويرىرىدى. اوئلار  
هر آن ئۇزونە معىن بىر شكل آلان قارا خط كىمى آغ قارلارىن  
آرامىندا ايرەلىله يىرىدىلر. اوئلار گاه ندا علامتى تك اوزانىر، بعضا  
صئو آل اشارەسى تك بوزولور، گاھدا كىكلىك پر دەسىنەن اوزم-

وينده کي خاللارتک داغیناق گورونوردولر. هوا قارالماغا باشладىغى زمان سويوقدا شدتلهنib کاروان اهلىين وضعىتى دوزولۇز پير حالا سالىرىدى. بياقدان برى آنالارشىن اليىندن توئاراق گۈنەيە - گۈنەيە - گىندىن اوشاقلار طاقىدن دوشموشدولر. نچە وقىن بى طرفە شهرلى دولاپىب ديانجىلىكىلە گۈنلەرنى كىچىرەن بى يوردىسوزلارين يانىقلى تالەللى روز گارىن دەشتلى وىلىتىسينا قارىشلاراق پىر ماتم مارشينا چئورىلىرىدى. اونلار گاه دايائىرە يىنده ئۆزلەرنى نچە آى بوندان اول ترك ايدىب گشتدىكىلەر كىنده يېرمك ايسىتەپىرىدىلر.

شوفىردىن آلدەنى گوى يوز تومنىك ژاندارما سرۋاتىنى مەۋىندى يەرىسىدە جانىنى قىزدىرا يىلمەدى. باللارلاربىنن قالىنلىغىنا باخماياراقە آخشامىن سوبوغى اونى دا تىزەپىرىدى. او، اىندى دوشونوردى. قادىن و اوشاقلارين آياغى ايله يول گىتمىك يىنده اوچ ساعت وقت آپلا جاقىرى. بوجور يورغۇن اوشاقلا آياقلاشماق جانا قصد اىتمىك دىمىكدىر. هېچ بىر ضرورىت اولمادان شاختادا قالماق معناسىز پىر ايشدىر. من اوسام - او لماسام دا بونلار بى يولى گىشمەلەپىرىلر بىر ساعتىنە راحتلىكى راحتلىكى دىرى. اوپىر قدر ئەلە فىكرلر ايندىكىدىن سونرا ژاندارمالارا طرف دونەرەك:

- سىز بونلارى ياأش - ياأش گىرىن من كەندىلىرىن مېرسىلە گندىب يئر سازلايم، - دىدى. او، كەندىلىرىن يېرىسىنى دە گوتوروب بوبۇك آدىملازلا کارواندان آرالاندى.

كاروان يىنده آغىر - آغىر گىدىر، دالدا قالانلارى گوزلەك اىچون بعضاً بىر يئرده دايائىر. دايانانلار دوردوغى بىرده طوبۇق كىمى آياقلارىنى گوتوروب - قويوردولار. دورد نفر ژاندارمالارين پىس سوبوش لەنە، ووردوقلارى تەنك قونداقلارىنا باخماياراق قادىنلاردان اوچ نەرىنى آنجاق كە، يېرلىرىن تېپىدە يىلىدىلر. بونلاردان يېرىسى ۳۰ ياشىندا كىنج بىر قادىن ايدى. بو قادىن بىر دانه نازك آلا چادرا ايله دورد

ياشلى قىزىنى دالىنا آلب، اون ياشلى بىر اوغلان اوشاغىنин اليىندىن توتوب آغلادا - آغلادا آرخاسىنجا چكىر، بىضا قوجانينا آلاراق بىر نچە قىم آپاردىقدان سونرا يىنده اوشاغى ئېرىھ قويوردى. او، طاقىدىن دوشموش اوشاغى دىلە توتماق، يالوارماق، گاهدا سورومكىھ آپارىرىدى. او بىرى قادىن بىللى ڭىلىمىش، ساچلارى آغارمىش بىر قارى يىدى. دىزدىن آشاغى بىر قادىنن آياقلارى تامىلە چىلاق و گىشىدىكى بوز كولەجە يېرىتىق - يېرىتىق يىدى. قارا گۈنلەرنىڭ نەمرەسى اولان آغ ساچلارى اوزونە داعىلىمىشىدى. اودا گاه يېرىسىر، گاه يېخىلىر، بىضا دە قويودان گلن بىر مىسى آندىران سىلە ئۆزلىرىنى بىر گونە سالانلارا ئىفرىن و قارقىش ايدىر، كاروان ايلە آياقلاشا يېلىمېرىدى. اوچونچى قادىن ۴ ياشلى بىر اوشاغى آرخاسىنا چاتاراپ ۶ ياشلى بىر قىز اوشاغىنى صوروبور و بىر ياشلى دېكىر اوشاغىنى ايسە دوشونە باسمىشىدى. بىر قادىن او بىرى قادىنلارا نسبتاً گنج و قوتلى گورنۇرمەدە اليىندىن يايىشىدىنى اوشاق طاقىدىن دوشدوگى ايچون او دا كارواندان دالى قالىب و هر دقيقە ژاندارمالارین يېس سەۋىوشلىرىنى ئاشىدىرىدى. قالانلار، كىميسى دالىنا بىر جىندىر يورغان، بىر يېرىتىق چوڭ، بعضىسى خورجون و بالاجا اوشاقلارىندان آلدەينى حالتا بو اوچ نفردىن قاباق گىشىدىلەر.

\*\*\*

كەند او طاغىنин اىكى دانە بالاجا مغريسىنە پىجرە كاغذى يايىشىدىر. مىشىدىلار، كاغذىن او زەرمە بەز بىر ياغى سورىتىو كىلرى ايچون كاغذلار اىسلامىش و ماوى شىشەلرە او خشايىرىدى. او طاغىن باش طرفىنە بويوك بىر بىخارى وار ايدى. بىخارىنин او طرف - بو طرفىنە دوشەنن كېچە لەرين آتىنا قورى اوت سالمىشىدىلار.

آخشام اذانى هلە چىكىلمەمېشىدى كە، قارا ائلات چادر لارنى آندىران بىر قارانلىق او طاقىدا حكم سورىمكە باشلادى. او جاقدا يانان ياوشانلارين هر آن بىر شىكل آلان آلولارى كېچەلەرنى او ستوندە

قوزومله اوتوران ٧ آدامين دیوارا دوشن کولگه‌لرینی تربه‌دیر و هر آن بیر شکله سایردی. بو ٧ نفر اوتورانلاردان باشقا ایکی نفرده او طاغین آشاغی باشیندا چونبهلمیشدیلر. ایستر خام گوندن اولان چاریقلارینی چیخاریب کشجه اوستونه اوتورانلار، ایسته‌رسه قابی ۀ باغیندا اوتورانلارین وضعیتی اولدوقجا آجیناجاقلى ایدی. اشیکده شاختانین کسگین ایگینه با خمایاراق بونلارین گئیدیگی يالین قات آرخالیق، بئرتومان، رنک به رنک پارچالارلا يامانمیش بیر مایپنی چکسن مین ياماغى تو کولردی. او جاق باشیندا اوتوران ایکی قوجالاردان يېرسى الیندە کى او زون دستەلی چوبوغا آخرینجى دفعە قاب ووراراق، اونى آغزى اوستەه او جاغين گنارىما بو شالدىب قابی قاباغیندا چونبهلن گنجىلرین ميرىنه دونه‌رهك:

— بالام اسکندر او چراڭى ياندىرسائىز، — دىدى.

گنجاردن يېرسى بو ساعت «سلمان دايى» دىيە يېرىمندن قالىخدى، طاقچادا قويولان يد دىليك لامپانىن يانىنداكى قارا چراڭى گوتوروب او جاغين باشينا گلدى. او بىر دانه ياوشان چوبى ايله چراڭىن قارغا دىمدىگىنە او خشار دىمدىگىنەن يانىنداكى فيتىلە او ووردى. دوغرودان دا بو بىر دانه فيتىلدن قالخان نازىك و هيسلى آلو او طاغى بىر آز ايشيقلاندىرىدى. ايندى او طاغين آشاغى باشيندا چونبهلن گنجىلرین صورتى آيدىن گورۇنوردى. چراڭىن يانماسىلە برابر اوتوران آداملارдан نچەسى اللرىنى او زلزىنه آپارىب صلوات چئورىدىلر. اسكتىر چراڭى طاقچىيا قوياراق يېرىنه او توردوغى زمان كىدىلىردىن. يىرى دىللەندى.

— چراڭى دادىنده آغىز بالا باىر، آدام قارانلىقدا قالسا بو چراڭلاردان پاخشىدىرى.

سلمان كىشى ايله اوز - اوزه اوتوران زىئال كىشى جواب ويردى:

ـ آى بالاحسن على ناشكر اولما ينده هئچدن يىدىر: آلاه آداما  
كونول شادلىغى، داماق چاغلىغى ويرسىن قوى ائله قارا چراخ ياندىرسىن.  
آنا - بابامىز يىدىلىك لامپانى يوخودادا گورمه مىشىدilar، ياشامادىلارمىء  
چوخدا ياخشى ياشادىلار.

حسنلىدىن اول يانىدا او توران باشقىا بىر آدام جواب ويردى:  
ـ سن دىرسن يىز آنا - بابامىز كىمى ياشايق، او ممكىن دىگىل،  
اولا يىلمز.

سلمان كىشى:

ـ اونلارين وقىنده خىر بركت وار ايدى. البتە كە، يىز اونلار  
ر كىمى ياشايما يىلمرىك.

همان آدام اونون سوزونى كسى:

ـ آى سلمان دايى سى هئچ ائله ديمە، سىنى دى كە، اونلارين وقىنده  
فرد يىر ايدى. دىيەرلر درد يىر اولسا چىكمىگە نە وار.  
اونون اوزىزه او زونىه او توران باشقىا بىر گنج اونا مجال ويرمەدى:  
ـ هئچ ائله ديمە، رعيت ائله هەر وقت رعيتىدىر.  
يىر باشقاسى اعتراض ايندى:

ـ اه، قاسما باخ، هئچ سى قانىرسان كە، من نە دىيرم؟ من دىيرم  
او وقت يىر ارباب وار ايدى والسلام شىتمام. اما ايندى ارباب مىندىر.  
زاندارما، وظيفە يىغان، بخشدار، جانىم سنه دىسىن..

هاميدان آشاغىدا او توران قوجا اونون سوزونى حقلەدى:  
ـ مالىيات آلان.

يىر باشقاسى دىللەنى:

ـ امان او كوبىك او غلى مال حكيمىنин اليىدىن، هرنە ويرىردىن  
دىرىدى آزدىر كىندىن يىرىندىن يوز تومان آلمائىنجا خطاسى يىنى  
سوووب كىتمىزدى.

## زینال کیشی دیدی:

- عبد العلی يه باخ، مال حکمیندن دائیشیر. نیه سن او سجل یازانی هئچ دیمیرسن که، کندی یو خا چی خار ماینجا خطاسینی سوومازدی. من پاشدا آداملارى وظيفه یازيردى.

سلمان کیشی زینال کیشینین سوزونی تصدیق ايندی:

- زینال دوغرى دیمیر. هئچ يیرى او كوبك اوغلی كیمی طوفان اتلەددى. حكماً ياسېشمىشدى منيم ياخامدان كه، سنى ده وظيفه یازى جانام.

بو آرا او طاغين آشاغى باشىندا او توران گنج دىللەندى:

- هرنە دیمیرسینىز دىن هئچ يیرىسى گللى زارا او خشاماز. بخشىار مأمورلار يله زاندارمالارىن ايشى باشقادىر. هئچ ييلرسینىز كه، ملي حكومتىن بويانا بو بدېخت كنده نه زور گلدىلر. كندىن اوچىدە ييرى قالمايدىر.

## زینال کیشی اوونون سوزونى كىسى:

- داها اونى دىمە، بو اىل ھاميسىنى باطل اىتدى. يازيق باحىم آغ ييرچىك چاغىندا هئچ بللى دكىل ھانسى شەرەد ئولدى قالدى. اسكتندر:

- ( - نىيە كلبەقلى عمى گىلى دیمیرسن. او يكەلىكىدە طاپھادان ييردانما
- ( باشى توتاندا قالمادى.

## زینال کیشى:

- يېرجه - يېرجه تسييحة سالمىشام يېر ايلين ايچىنده تىكىجە بو كىدىن 72 ايوكل كوفان اولوبدور. - بو سوزدن سونرا او، ئۇز - ئۇزونە دانىشان كىمى دىيىمكە باشلادى:

- نه ايچون فدائى گشتىنیز؟ نه ايچون مباشرە يېق باجي ويرمه دىنېز؟ - سونرا او، دىشلىنى قېچىراراق: - كوبك اوغلى كوبك عمرومە يېرگۈزدە

قالسا بوله جگم. سنه تورپاق ويرهنه دكيلم. سنه قير داغيت، اليندن گلنی اسيير گمه، منهده نوبه چاتار!

سلمان كيشى:

— بو دفعه يرده فرصت دوشسون ها آناما لعنت تورپاق سهله دير كه،  
بوتون وار-يوخونى بوله جگم.

ير باشقاسى:

— چوخ آخ-اوچ اiteme سلمان دايى، هميشه جوجه سبد آلتىدا قالماز. يير گون گلر يىزيم اليمىزىدە فرصت دوشى. اوزمان كولا كىشىچىنин دە قصاصى بونۇزلى كىشىجىن آلىنار. امسكىدىرىن يانىندا اوتونان گنج تىكار دىللەندى:

— آى صفر دايى دى كە، عمر و موزە يير گون قالسادا كىنىمىزىدەن صورولن قوهوم-قونشۇلارىن، ئولن جوانلارىن، دىدەر گىن دوشىن آرواد-اوشاغىن حاييفىنى بو ئالىملاردان آلاجايىق.  
أوج-دورد نېرىن سىسى يىزدىن ايشيدىلىدى:  
— انشاء الله، انشاء الله

كىنديلىر بى دانىشىقىدا اىكىن ايشىكىدە اىتلەرن سىسىلە قارىشىق يير مىسى اشىدەلىدى:

— ايو صاحبى، آى ايو صاحبى! گىدە اشىكىدە چىخ.  
اسكىندرلە قابى آغزىندا اوتونان گنج او دقىقە بايسرا آتىلىدىلار. گنجىن چىخماسىلە گىرى دونمەسى يير أولدى. او قايدىب تىتىمىش يىر حالدا دىدى:  
— يير نېر زاندار مادىرى.

او قدر چىكمەدى كە، او خوجولارىن تانىدىغى زاندار ما سرۋاتى او طاغا داخل أولدى. يير آز سونرا او جاقدا يانان ياشانلار او جاغا ياخىن اوتونان زاندار ما سرۋاتىشىن انلى صقى يير فاتل او زى كىمى!

اقیز ارمیشدی. سلمان کیشی ایله زینال کیشیدن باشقا او طاقدا او تورل  
نلارين هامیسى آياق اوستىدە دور موشدو لار. گوی قىمەك آرخالىق  
کىيمىش بىر گنج سرژاتىن قارشىسىندا او توروب اونون آياق بالارنىن  
باغنى آچىرىدى. اسكتندر اگىلىپ او جانلى پوفالى بىر، يانان ياوشا نالارىن  
يئرىنە تره ياوشا ن آتىرىدى. سرژانت آياقدا دوران كندايلىرى،  
طاقدا يانان قارا چىغانى، او جاقدا يانان ياوشا نالارى گوزدن كشچىرىمەك  
سلمان کىشىي طرف دونوب دىسى:

- آى کىشى، بو نېين چراغىدىر. تىز بىر ياخشى لامپا تاپ  
گىنر، شمع حاضرلا، سماورە اواد سال، او شاقلا را يېر قايمىر، يالله  
دايانما گورەك.

سلمان کىشى اونا جولب ويرمه بىب آجي-آجي گولومسىدە  
أونون گولومسىدە سرژاتىن خوشۇنا گلمەدى:

- نېھ دىشى يېشىك كىمىي ايشارىرسان، بىر دانه يېشىقلى لامپا  
گىنر، شمع حاضرلا، چاى دوزەلت دىدىم!

معنالى تېسىل دوداغىندان دوشەدن سلمان کىشى اينلىلى بىر  
مىسىلە اونون سوزۇنى كسىدى:

- بوتون كىنده بىر متقىلدا او لسا نفت يوخدور. آرپاچورە كېنن  
باشقا دىشە د گر بىر شئى تاپىلماز- دىدى.

: سرژانت استهزى ايلە:

ـ يوز ايلى دىزە كىندينى سن كە، لاب يو خا چىخارتىدىن، - دىدى،  
زىنال کىشى دىالىنى:

ـ سرژانت غضېلىنى:

- كىمىي الله مەلىرسىنىز، قارا لاردان باشقا ائلە يوز ايو هامپا واردىرى  
ـ سلمان کىشى:

- بلى وار ايدى.

— سرژانت بس نجه اولىى، ويران قالدى.

سلمان كىشى چوخ ماتله جواب ويردى:

— اونى سىزدن سوروشماق لازمدىر و كىلباشى من بو قىرى  
دىه يىرم كە، كىندىمىزىدە ۱۰-۱۵ ايودن آرتىق ۋالمىرى. اوئالاردا  
ايى دىگىل، ايى جىكىدىر. لاب وارلىسى منم، دور دولان، آختار،  
آرپا اوونىدان باشقا يېر شئى تاسان وير باشىمى كىسىنلىر، يىزىدە  
حوالارين قىزماسينا متظرىك، هر كىس داغىلىب يېر يئرە گىندە جىكىدىرە

سرژانت:

— اونى داها گورە يىلمىز سىنىز. او دەدەنیز ٹولىى. او دورهاء  
گىندەنلىرى يېنىشىدىرىپ كىتىرىرىك. يېر ساعت چىكمىز كە، يېشىرلى،  
جىلى.

— كىيملى؟

— پايشىز بورادان گىندەنلىر.

سلمان كىشى تعجبە:

— قىشىن بو سوپوغوندا اوئالار بورادا نە ايدە جىكلە؟

سرژانت سوپۇرقاتايلىقلە:

— اوونون بىزە دخلى يوخدور. سىن دور تدار كە باخ. هېچ  
أولماسا دورد نفر ڙاندارمايە منه يېر شام دوزەلت.

سلمان كىشى باشىنى توولادى:

— من دىيرم خەدىم، سىن دىيرىسن نجه اوغلۇن واردىر. من  
سنه باياق دىيدىم كە، كىندە بىر شئى تاپىلماز.

دوغۇداندا كىندە بىر عىده عصبي كىندىلىردىن باشقا يېر شئى  
قالمامىشىدى. ڙاندارما آدىنى اىشىدىپ و اوونون شاپكاسىنى گورونجه  
اوئالارىن خىالىنىدا او وحشتىڭ لوحەلر آچىلىپ و آجي خاطرەلر بىر  
كىنۇ فيلىمى كىمى گوزلرىنىن ٹونۇندىن كىچىمگە باشلايىردى، هەلە

اوج-دوره آى بوندان اول بو گند اينديكى تك خرابىز اره دونمه ميشىدى. جماعتىن پير چوخى هله كوزمر دو گوردولر كد؟ پائينين سولغون گونشى داغلارا دوغرى اكيليدىكى زمان ۵۰ نفر سوارى ژاندارمالار كنده دولوشوش و توتها توتا باشلامىشىپلار. او وقت بونلاردان باش ويرمن ظلملىر همين كندلىلىرىن قوهوم-قونشولارنىن دربىدر اولماسىنا و كندىن خراب قالماسىنا سبب او لموشدى. دشمنين قارشىسىندا قول باغلايس اطاعتكار دورماقدان چتىن پير درد اولا يلىز. ياريمقارانلىق بو داخىمادا ينهده ايكى ضديت قارشىلاشمىشىدى. پير طرفده بوتون ولرلەقلارى كىن و غضب هيكلەيني آنديران و آذربايجان كندلىسىندين حقيقى پير نمونه سايلان دېزه كندلىلىرى، دېگر طرفده ايسه ئۆزۈندن باشقا كيمىسمەنى دوشونمەين ایران هېيت حاكمەسىنин مجسمەسىنى تمىيل يىدەن سۈزانتى حسن بىڭ دوروردى. قرارلار. قاعدهلر، قانونلار اسىرى اولان كندلىلىر هر نه قدر صنۇي پير تواضەكارلەقلا دولانسالاردا بونون بو آتلەرى ئۆز نفعىنە يىشىلەدن حاكملىرىن ئاماينىسى حسن بىڭ پير او قدر تىكىرىلى گورونوردى. او ينهده دىدىيكتەن دىير، ئۆز طلىپنى تىكرا لاپىرە ايشقاي لامپا، چاي و آشيرما پلو اىستەپىرىدى. يوخا چاره يوخدور. اونون بوتون طلبىرنى مىلمان كىشىسى بويوك پير جىارتەن رە ايندى. سلمان كىشىنин جىارتلى دائىشيقلارى كنده يىلەسى پير شئى تاپا يىلمىھجىگىنى حسن بىشكە آنلاتدى. او صحبتى دكىشىدىرىپ، باشقا يېرلەرن دائىشىغا باشلاadi. دائىشىلان صحبتىردن كندلىلىر معلوم اولسى كە، قىشىن بو لاماسىر وقىنده كنده قايتارىلان آداملار، يايда كندى تىرك اينمكە مجبور اولان آداملارين قالىقلارىدىر. اونلار دائىشىماصالاردا، معنالى باخىشلارلا پير-پيرىنە باخىرىپلار. سۈزانتى گلنەن مىاعت يارىم سونرا ژاندارمالاردا گلېپ ايوه داخل اولدولار. قانون، اضباط و انسانلىق دېيلەن شىيلەرن آنجاق قورى، رسميى تعلمى آلان ژاندارمالار اىوبن

قارانايق او لماسينا باخميرلار آق ينهده آياقلاريني يير-يرينه شاپيلداردابه سر ذاتا ال قالدير ديلار. سر ذاتت او نلارин جواپنى باش اشاره سيله ويرديكден سونرا سور وشدى:

— گلدىنيز

زاندار مالار دان ييرىسى تكرار ال قالدير دى:

— گلدىك، اما

سر ذاتت تعجبلىه:

، — اما، نه ديمىكدىرى؟

— اما سوبوق يىزى لاب حالدان سالدى، او شاقلا ردان بش نفر عمرونى سىزه باغىشلا دى، ييرده كه، او قوجا قادين يىزيمله آياقلاشا يىلمە يېب قالدى. كندىلىرىن قيافهارى تو تولدى، زىئال كېشىزىن مىسى ياؤاشدان ايشيدىلدى:

— قوجا قادين زىب او لماسين؟

سر ذاتت قانى سوبوق يير طور ايله گولومسەدى:

— رحمتلىكىن او غلى من دە دىيرم گور نه او لو بىدورو. يىز الله ايله الله لىق اينىيە جىكىك كه، اجل ارى تمام يىشىن تو لو بىرداه الله باقىماندەلرنى ساخلامىن. تفتكلىرى بوجاغا قويوب ياخينا گللىن، بئله كه، باخىرام بو سلمان كىشى يىزى لاب قورۇما باغلا باجاقدىرى.

زاندار مالار آياقلاريني يئره چىرىپ قارلاريني تميز لە ديلار، تفتكلىرىنى آشاغى باشدۇ كى بوجاغا داياسىب سونرا او جاغىن باشىنا كىچدىلىر. بو وقت كند او طاغىنین قايسى آچىلىدى. دىشارىدا او غۇلدایان كولگىن او غوتوصىلە برابر تزە جە حىە طە يىشىن يوردى سوزلارين آم-نالىسى اىچرى دولدى. زاندار ما سر ذاتىندان ايشيدىكلىرى سوزلە، زاندار مالارين كىرىدىكى خېرىلىرى ايشىدەر ئىكىن و غضبلرى جوشماق درجه سىنە يىشىن كندىلىر اىچۈن يوردى سوزلارين چىخاردىنى آم-فالە يير فرمان او لىدى. كندىلىر دن ييرىسى باغىردى:

— گده تولمک-تولمکدیر، خیر مداماق نه دیر!

بو سوزدن سونرا گند دائمىدا تولوم-دىرىم مبارزەسى باشلاندى. بىر نفر زاندارمانىن ياخاسى بىش-آلتى نفر اورە گى يانقىلىنىن ئىندە قالدى. او شاقلارى ئۇلۇن آنالار كوربەلىن جىسىمى يىر طرفە آثاراق، زاندارمالارين آيقلارنى آغىزلارىنا سالىپ دىدىرىدىلر. نۇز عمللىرىنىن تىيجەسىندەن قورخان حسن بشك و اونون زاندارمالارى قطعىياً تسلیم اولماق اىستېرىدىلر. او، قىشقىرىپ زاندارمالارين تفشكلىرىنىن استفادە ئىتمىگە امر وېرىرىدى. سلمان كىشى اىلە زىنال كىشى ئۆزلىرى ووروشماقاڭلا برابەر گنجىلىرى تشويق اىدىرىدىلر. اونلارى آدلاريم چاغىراراڭ لازمى امرار وېرىرىدىلر. تفشكلىرى ال ئىتىمگە جان آنان زاندارمالار مقصىدىرىنە چاتا يىلمەدىلر. زىنال كىشىنىن امىرىلە قادىنلار اونلارى او طاقدان چىخارتىدىلار. نە او جاقدا يانان ياوشانلارين، نە طاقچادا اىشاران قارا پېراغىن ايشىغى آرتىق يىلىنىرىدى. داخماتى احاطە ئىدەن بوزومتول قارانىيىدا آنجاق بوغوق مىسىر ايشىدىلىرىدى. بىر ساعتىن آرتىق سورەن بو مبارزە زاندارمالارين باسياھاس-يلە تىيجەندى. زاندارمالارين بشىنىن دە قوللارنى باخلامىشىدىلار. اونلارى تىزە يە-تىزە يە او طاغىن آشاغى باشىندا ساخلامىشىدىلار. قادىنلارلا زىنال كىشى قانلىرىن جزا انماسىنى طلب اىدىرىدىلر. حسن بشكىلە زاندارمالار اونلارى آلالاھاء پىغىبە آند وېرىپ قانلارىشىدان. كىچىمە لرىنى خواھش اىدىرىدىلر. نهايت سلمان كىشى ئىنى قالدىرىپ هامىنى ساڭت او لماغا دعوت ايتى. سونرا، او زونى قادىنلارا توقاراق دىدى:

— صاباح بوتون گند بونلارين حقىنە جزا تعىن اىنمەلىدىر. هەمین گوندىن باشلاياراڭ دىزە گندلىلىرى آرواد-او شاقلارىنى گندە قوياراق ئۆزلىرى، مىحالى دولانىر، هارادا زاندارما آزان و دولت آداملارى گورسەلر اونلارلا قطۇي مبارزە آپاردىلار.



## حمید محمدزاده

حمید رضا اوغلى محمدزاده آيلده تبريزده آنادان اولموشدور، او، ابتدائى و اورتا تحصيلينى تبريزين «نجات» و «پرورش» مكتبلريته باشا چاتديرىپ. دانشسرای مقدماتى تبريزه داخل اولوب ۱۳۲۲-نجىي آيلده اورانچ قورتارديقان سونرا معلم مقتيله اردبيله گوندريلميшиدىر. محمدزاده اردبيلين ابتدائى و اورتا مكتبلريته ايكىچ آيل معلمليك آيتمىش. بوراًدا ۱۳۲۳-نجىي آيلده حزب توده ايرانا و ۱۳۲۴-نجىي آيلده ايسه آذربايجان دموكرات فرقه سينه عضو اولموشدور. ادبى يارادىجىلينا ۱۳۲۷-نجىي آيلدن باشلاميشدىر.

حميد محمدزاده نين آذربايغان ديلينىدە «حکایەلر»! كتابى و روسن ديلينىدە «فوتبالىست» آدلۇچ پۇوهستىچ نشر ايدىلىبدىر.

## ملى ميدان

جمعه گونو ايدي. گلستان باغين دورهسى آداملا دولموشى. چار شاباي قادينلارин سايى كىشى لردن ده چوخ ايدي. ديمەن اونلار قادىنин باشى آچق دولانماسىنى گورمسكىدە كىشى لردن داها چوخ ماراقلانىرىدى-لار. اوش-اقلار باغين دمير معجرلىرىن داش پىالارى اوستوندە اوتوروب رئيسلىرين و قوللوچىلارين نۇز باشى آچق آروادلارى ايله باغا گلەلمەرنى گوزلەيىدىلر.

ياز ايدي. گلستان باغيندا و دورهسىنده كى كىش خبابلاردا س ويود آغا جىلارين تازە جە آچىلىميش يارباقلارى گونشىن ايليق شعاعىلارى آتىندا پارىلدايىرىدى. هوا دوم-دورى ايدي. ملايم كولك باشى آشاغى سالالاتمىش س-ويود بوداقلارىنى يواشىجا تربەتدىكچە يارباقلارين آرخاسىن كاس ياشىل رنگى گۈزە چارپىرىدى. هله گونشىن باتماسىنا يير-ايکى ساعت قالىرىدى،.. جماعتىن اىچىنە يېردى- يېرە چاختاشما دوشىدى. يير چوخلارى قاپىسا طرف يوپوردو. اوئىچە رئيسلى، صونرا قوللوچىلار، لاب آخىدا آزانلار نۇز آروادلارى ايله قول-قولا ويرىب باغا داخل أولدىلار. قادينلاردان هېچ يېرى باشىنى قالدىرىب اىرەلەيە ويا اظرافا باخىرىدى، ھامىسى باشىنى آشاغا صالىب حدىمىز يير اكراھ و چىمچىشمە ايله باغىن اورتاسينا طرف كەنديرىدى. رئيسلىرين و يو كىشك و تېلى قوللوچىلارين قادينلارى ياخشى گىنىمىشىدىلر، كاسب لارين ايسە بالتارى نۇز گور كىملرى كىمى

سواغون ایدى. خصوصىلە آزانلارين آروادلارى گىيم اعتبارىلە ماشقە لارىندان دەها چوخ فرقلىرىدىر. اونلارين چوخۇ يازىن بو سرین وقىنە قولو قىسا، نازىك دون گىيمىشىدىر. پالتالارنىن رنگى ده مناسب دىيلدى، اولدوچجا آچىق و بارىلتىلى ايدى. بو بارىلتى و آزانلارين ايرى بىرچەنجى نىشانى كاسى-كالارى نەنسە آداما مامى-كالى كارناولى خاطرلا دىرىدى.

آزانلاردا سادەجە اولاراق آروادلارنىن قواوندان توتماق عوضىنە يېر چوخ ادارە رېسىلىرى كىمى ئوز قوللارىنى. زنجىر حلقةسى كىمى آروادلارنىن قواونا كچىرمىشىدىر.

دورەدن باخان كىشىاردن بعضىسى حدتلىپ، يېر بارەسى گولوردو. چارشاپلى قادىنلارين چوخۇ تعجب و حىرت اىچىنە ايدىلر. اونلار سانكى ئوزلربىنى گوز گودە گوروردولر. دقتە باخىن همین قادىنلاربن يېر چوخونون شەhadت بارماقىنى دىشىلدىكىنى گورىدى. چىرشابسىز قادىنلارين بىلە يېر گولونچ و كدرلى حالى اونلاردى گولدورمور؛ عكسينى، ئوزلرى حقىنە دوشۇنمكە مىجبور ايدىرىدى. باغىن دىمير معجرلىرىنىن دالىندا دايقاتان قادىنلاردان يېرى اوزونو يانىندا دوران قارا چارشاپ-جورابلى رفiqueسىنە توتوب دىدى:

- باجى، آدام چارشاپ ئورتەندە عىيى بىرده آلتىندا قالىر، تازەدن- كەنەدن يېر شئى تاپىپ گىير. گورەسنىن چارشاپ اولماسا كاسپلار نىليەجىك، يېر تېق-ياماقلى پالتارنان نا مىحرم قاباغىنا نىتجە چىخاجايىق؟

- من دە ائلە اونو دوش-ونورم- دىيە يانىنداكى قادىن جواب ويردى.- او، بارماقى ايلە باغىن اورتاسىنداكى قادىنلارا شارە ئىندەرك علاوه اىتدى:- او دور، يەدە رغبتلى گىينىش خانمالار پىس گورونمۇرلە، اما قارا گونلو كاسپلارا باخاندا آدامىن لاب اتى - اندامى تو كواور. بو سوزلارى دىهن قادىن گلنوم باجى ايدى. اودا ئوز آشىز اوستاسى ايلە بىرلىككە تماشـا-يا گلىميشـدى. تېرىزىن كوچە باغ

هیله سینده گلنوم باجینی تائیمايان او لمازدی. چونکه محله ده هئچ  
میر ایون خیری - شری اونسوز کتچمزدی. طوی اولان يشده  
ا گلنوم باجي آشپزه کمکلیث ایدیردی، بعضاً نوزی بتک باشینادا بو  
ایشی پئینه پتیردی. یاس اولان يشده او، چای - چوبوق  
دستگاهینی اداره ایدردی. اوون دملدیگی چایاه دولدوردوغۇ چو بوغاء  
باغلا دینى قليانا سوز او لا يلمزدی. باشماق اوسته دوراندا ایکى بوز  
آدامين اياق قابى مىندان ميرى ده دگشىك دوشمزدی. او، هر كسىن  
او زونه باخىب اياق قايسىنى قاباغىندا جوتلاردى. گلنوم باجینن ياشى  
قرخ دان آز او لماسادا گمراه و قتوراق ايدى. هله باشىنин ميرجه  
تو كو آغار ماميش فقط گوزلارين اطرافىندا يerde آتىندا پير تتجه  
قىرىش گورمك او لاردى. دىب گولنده ايسه سئرا ايله دوزلىموش  
صف كىمى ديشلىرى پار - پار پارىلدامىر، آآل قرمزى صقى قىلە بىرى.  
گلنوم باجي چارشاب ئورتسىدە عادتا كىشى لردن او ز تو تمازدى.  
اما ايندى نىنسە او زونو چارشاب آتىندا برك - برك كىزلىمىشدى.  
هله تتجه گون اول آروادلارين چارشائىنى گوتورمك باره سينده  
حکومتىن ويردىگى قانوندان و بو ايشين ئولكىدە تېزلىكىله اجرا  
ايدىلە جىكىن دىن سەھىت دوشىدیگى زمان، گلنوم باجي قوشى ايويندە  
امام عصرىن ظهورونون ياخنلاشىيىندان دانشىب و ظهورون تفصىلاتى  
حقىنە ئىلە گوزل و يئرلى - ياتاقلۇ سوزلار دىمېشىدىكە آز قلا  
نۇزو ده نۇز دىدىكلىرىنه ايانمىشدى. او، بو سوزلارى محلە ملاسین  
دىلىنىن ايشتىدىگىنى دئسىدە، نۇزوندىن ده مير چوخ شىئىر آرتىرىمىشدى  
ايندى گلنوم باجي ظهورون بلکىدە ئىلە بو گون او لا جاغى حقە  
دوشونوردو. اما نە گوروردى؟ او، گوروردىكە، قادىنلار نۇز ارلى  
ايله قول - قول ويرىب گلسستان باغىن ئىرىدە گلونون شىمانى  
چىچىك لرى ايله بىزەنمىش دورەسىنى باشى آچىق گزىرلر، هئچ مىن  
كىشى دن ده او ز تو تمورلار. بونولا بىلە ظهوردان علامت ده گورونمۇر

بىر قدر گزدىكىن صونرا، گونشىن صون شعاعلارى ھله تېرىزىن اوجا دامالارى و هوندور قىلە آغاجلارنىن باشىندان چكىلمەمىي-ش چارشابى آخمىش قادىنلار گلدىكىلرى بوللا باغدان چئخىپ گىتىلەر. اونلارين چوخۇ بىر قىسرا اوزاقلاشان كىمى قولوقلارىندا بوقچا ايچرىسىنە گىزلىتىكىلرى چارشابالارنى آچىپ باشلارينا نورتىدilar، يىنده اولكى قاுمەه اوزرە ئوزارلىقىن بىر-ايکى آديم فاصلە يىلە آرخادا كىنەمكە باشلادىلار. تماشايا توپلاشانلار، آزانلاردا داها چوخ گولدولە، چونكە اونلاردان بىرىنىن آرۋادى باغدان چىشخان كىمى باشىنا چىرشىپ سالىسى. آزان نۇز رېسىنى ياخىندا گوروب اونا مانع اولماق اىستەدى. آروادلاكىشى آراسىندا عملى باشلى دالاشما باشلاندى. خى آرواد اوجادان دىدى: «كېيىم حلال، جانم آزاد!»

آزانلار، اونلارا گولن تماشاچىلارا هئىچ بىر سوز دىيە يىلمەدىلەر. أما زنجىرە باغانلىميش يېرىتىجي جانوار كىمى دىشلىرىنى قىجىدىپ حرصلى - حرصلى جماعته باخاراق نۇتوب گىتىلەر.

جماعتىن تەحقيقىلى گولوشلىرىندا نۇزۇنۇ ايتىرمىش قادىنلاردان بىرىنىن بودرەيرەرك آرخا يېخىلماسى، اوست باشىنин ايسلانماسى اوشاقلارىن و بويوكلىرىن اوجادان قەقەھەسىنە سبب اولدى. گلنوم باجى اوزۇنۇ هەمین آروادا طرف توتوب باغيرىدى:

- ھە، ھله ھاراسىدىر، سىن كىمى حىاسىزلار يىشە گىرمەلىدىر. چاشقىن بىر حالا دوشوش آرواد گلنوم باجىنин سوزلىرىندا او قدر تأثرلىتىكە، آغزىنى آچسادا هئىچ بىر سوز دىيە يىلمەدى.

اونون يائىندا دوران كىشى وضعىتى بىلە گوردىكىدە آدامالارين ايچىندىن چئخىپ گىتىسى. اوشاقلارдан بىرى آروادىن باشىنا بىر اووج تورباق آتدى. نۇزۇنۇ تەمائىلە كەڭسىز گورمن قادىن ھونكۈر - ھونكۈر آغلادى. كىشىلەر اوشاقلارى قوودولار. اونلاردان بىرى پېچە گىنى چئىخارىپ قادىننىن باشىنا سالىسى. بونو گورمن گلنوم باجى

ایرەلی کشچیب چارشاپین یاریسینی قادینین باشینا ئورتدى. بىچەگى  
ایسە كىشىيە قايتاردى.

\*\*\*

باشى آچىق قادىنى گلنوم باجى ئۆز حمايمىسى آتىندا ايومنە يېرىمك  
ايچون آشپز اوستاسىندان آيرىلمالى اولدى. يول او زونو گلنوم باجى  
چارشاپى آتىنا آلدەقى قادىنلار كەنە دوست كىمىي صحبت ايدىرىدى.  
اونون دردارى دىشىلىمىشىدى او قدر او جادان دانشىرىدى كە، كوچەنин  
او بىرى سـكى سىنەن گىدەنلارده اونون سوزلەنىي ايشىدىرىدىلە.  
گلنوم باجى دىرىدى:

- جماعتى الله مالىپلار. كىشىلرە ايش ويرىب، چورمەك قازان-  
دىرماق عوضنه باق دوزلەيدىب، مىمۇن كىمىي او نادىرىلار. يازىق آر-  
وادلاريندا چارشاپنى گوتوروب قاراچى كىمىي اورتايَا سالىرلار.  
اونلار گلستان باغىن شىمال ديوارى ايلە ياناشى اولان خرابە  
لىكىلرە چاتمىشىدىلار. قارشىدا او تۈز-قىرخ مىز درىنلىكىنە كېشىش درەب  
او خشار قبرستانلىق، بىر قدر او زاقدا ايسە بالچىق داخمالار گورونوردى.  
داخمالاردا او قدر مىحرى ايدىكە اونلارى قىرلەرن آيرماق چىن ايدى.  
بعضى قىرلارين او زەرىنە كى كىرىيچ گىنڈلار، بو اىولرىن يانىندا  
چوخ عظمتى گورونوردى گلنوم باحىن يانىندا گىدەن قادىن هەمىن  
اىولره طرف يونلىك اىستەدى. گلنوم باجى دىيانى:

- باجى، هارا يامى كىتىمك اىستەيرىسن، - دىيە سوروشى.  
قادىن الى ايلە چوخوردا كى داخمالاردان يېرىنى گوستىرىب:

- اورا يام او ديوارى او چوق ايوه كىتىمەلىم، - دىلى.

گلنوم باجى تعجبىلە اطرافينا باخىب:

- بىن ارىن ئىچە اولدى - دىيە سو وشدى.

قادىن اعنتاسىزلىقلە:

- چئخیب گیندی. عیی بو خدور، او منم بو امو ویر بدير، - دیدی.  
بو سوزی ایشیدن کیمی گلنوم باجی کسگین بیر حر کله  
چارشاینی قادینین باشیدان چکدی، او تونلا اوز- اوزه دایاندی:  
- سنکی فاحشه ایمیش سان، آی لسته گلمیش، - دیمه غضب و  
نفرتله باغیردی.

قادین باشینی اشاغی سالیپ هئچ بیر سوز دیمه دی. گلنوم باجی  
چارشاین بیر آز اول قادینین باشينا سالمیش طرفینی نفرتله ئوزوندن  
رکن توتوب علاوه ایندی:

- سیزلىر بونداندا ذليل گونه قالمالى سینـ. ایندی بىلدىم كـ،  
او اوزه آچیقلار کىملر ایمیشلر. سنن کیمی حاسیز لار زمانەنی  
خرابلاـدـی.

قادین چوخور لارا طرف بـر- ایـکـی آـدـىـم گـئـىـب گـئـىـيـه  
دونـدـىـ:

- زمانەنـىـ بـىـزـلـر خـراـبـلاـمـادـىـقـ، زـماـنـه بـىـزـلـرـى خـراـبـلاـدـىـ - اوـ،  
الـله چـوخـورـونـ تـهـ کـېـنىـ گـوـسـتـرـهـرـهـ بـوـغـازـى قـهـرـدـن قـوـوـشـدـوـغـوـ  
حلـداـ عـلاـوـهـ اـينـدـىـ:

- جـوانـلـيقـ، گـوزـلـايـكـ، بـيرـدـه يـوـخـسـولـاـوقـ بـىـزـلـرـى گـئـىـبـ بـوـ  
چـوخـورـلـارـا دـولـدـورـدـىـ.

گـلنـومـ باـجـىـ دـاهـاـ حـدـتـلـنـدـىـ. اوـ، قـادـىـنـاـ دـوـغـرىـ گـلـدـىـ. قـادـىـنـ بـيرـ  
ایـکـیـ آـقـىـمـداـ اوـزوـ اـشـاغـىـ جـنـبـىـلـاـ چـوخـورـاـ اـنـدـىـ. گـلنـومـ باـجـىـ چـوـ  
خـورـونـ يـانـىـنـداـ دـايـانـدـىـ. گـئـىـ دـونـبـ اـونـونـ چـوخـورـاـ اـنـمـكـ اـىـسـتـهـ.  
مـەـدـىـگـىـنـىـ گـورـمـنـ قـادـىـنـ اـيـاقـ سـاخـلـادـىـ. گـلنـومـ باـجـىـ غـضـبـلـهـ دـىـدـىـ:

- يـالـانـ دـىـرـمـنـ، مـنـىـمـ جـوانـلـيقـىـمـ سـنـدـنـدـهـ گـوزـلـ اـيـدـىـ. يـوـخـسـولـ.  
لـوـغـومـادـاـ يـوـخـسـولـ اـيـدـىـمـ اـماـ زـحـمـتـ سـئـوـمـنـ اـيـدـىـمـ. المـىـنـ اـمـگـىـنـىـنـ چـورـهـكـ  
بـيرـدـىـمـ، اـينـدـىـدـهـ زـحـمـتـ چـكـيـرـمـ، نـامـوـسـلاـ دـوـلـانـيـرـامـ. سـنـنـ کـيـمـىـ گـوزـلـلـرـ  
اـيـسـهـ ئـوزـ گـوزـلـلـيـكـلـرـىـنـ چـورـهـ گـىـنـىـيـرـلـرـ، - گـلنـومـ باـجـىـ «ـگـوزـلـلـرـ»ـ

صوزونو خصوصى يير طرزده ديدى، او بو كلمهنى دىهنده ماشىنى مانا  
چئورىب اوز گوزونو بوزدى.- سىزىن يېرىتىر ئەلە بو چوخۇرلاردىر.  
قالىپ كيف توتمالى سىنیز، - ديدى.

قادىن گلثوم باجىين سوزلەندىن اصلا عصبي لشىهدى. گور كمىندە  
عصىلىكدىن چوخ يازىقلىق و عاجزلىك افادەلرى وارايدى. اونون بو  
گور كمى صانكى گلثوم باجى يادا ئائىر ايتىسى، ايلە او لا يىلسىن كە  
بۇنا گورەدە يير قدر ملايملىكىلە علاوه ايتىدى:  
- گىت، گوروم الله سىن اوزونە نىجات قايسى آچسىن، يا بورل

دان قورتارمىن، يادا يېردىفعەلىك اوزونون ئورتوبونو ويرسىن.  
قادىن بوسوزلەرن متأثر اولدى شىھە و قورخوايمە - باجى، آدين  
نمدىرى؟ - دىيە گوزلەرن گلثوم باجىيا زىللەدى.

گلثوم باجى تردد ايتىدى. او، ئۆز آدېنى بو آروادا دېمك اىستە.  
مەدى. ئۆز - ئۆز نە «منىم آديم سىن نەنە بىر گىدىرى؟» دىهدوشونى  
قادىن اونون تردد گوستردىگىنى باشا دوشوب مأيوس اوقلا:

- گورورىن، من آدېنى منه دېمكىدىن دە بويون فاچىرىرسان.- ديدى.  
او، گلثوم باجىين چارشابى مردار اسگى كىمى ئۆزۈندەن كىڭ  
توتماسىنا اشارە ايىرەتلىك علاوه ايتىدى: - منىم باشىما سالدىفيم چارشابى  
اوستونە وورماقدان ايەنېرسىن داها كىم منىم ايمدن توتوب بو چوخۇردا  
چىخارلىقادىرى؟ نىجات قابوسو يىزىم اوزومىزە باغلىدىر. ئەلە يېر دفعە  
لىك الله اوزومون ئورتوبونو ويرسە راحت او لارىق. من سەن ئېنجىمە،  
سن ئورە كى يوموشاق آروادىسان، منىم اصل آديم زهرادىر بورادا ايسە  
آديمى دىكىشىپ اشرف قويوبىلار. سن نىجه دوشونورىن، دوشون ئۆزۈن  
مەللىرىسىن، اما قوى الله شاهد اولىسون كە منىم ايوىن، بىرده بىرىتىكە  
چورە كىم او سايىدى منى بىر يerde ايشلەدن تاپىلسايىدى، و چوخوردا  
قاڭماز دىم.

قادین توز آدینی دینه ائله ييل گلثوم باحینی ايلدیريم ووردىءَ او، بير آلتىغا چاشىب قالدى. تۇزونە گلدىكىدە زهرانىن سرعتله اوزو اشاغى چوخورون لاب تىكىنه قاچدىغىنى گوردى. گلثوم باجى بىرىن دايىندى. زهراء كەنه قىرىن كتارى ايله داخمالارا طرف يوئىنى. گلثوم باجى او جادان: «زهراء!» دىيە باغيرماق ايستەدى. لاكىن اونون سىسىھىنىدە بوغولدى. زهراء چوخورون اور تالىغىنىدە كى قىرىلدن بىرىنин هوزدور باش داشىنا سوپىكەنىب، گڭرى باخىقىدا گلثوم باجى اونو اى ايله چاغىردى. لاكىن او، آناسىندان كوسموش 'وشاق كىمى، بوجاغىرىشدان داھادا جوشوب قاچا-قاچا داخمالارا طرف گىتىدى. او، بياق گوستر-دىگى ديوارى اوچوق اىودە گوزدن ايتىدى. گلثوم باجى يا ايله گلدى كە، زهرانى گىش چوخورلاردا اولان قىرلر توز كامىنە چىكى. اونون جانىنى اوشتۇمە توئىدى. گونش آرتىق صون سونوك شاعالارنى دا تېرىزىن اوزرىنەن يغىب تازە جە غروب ايتىشىدى. گلثوم باجى سرعتله اىوه دوندى. يولدا زهرانىن طالعى حقىنە درىن - درىن دوشۇنجه ارە دالدى. اونا دىدىكى آغىر سوزىلدن پېشىمان اولدى. توزو نو مذمت ايلدە. او، بىر بدېخت قادىنین نورە گىنە دەگىكىنە گورە توز. نۇر قبلا مقصىر حساب ايدىرىدى.

\*\*\*

چادر-چارشاپ آچماق مراسيمىنин صباحى گونو آزانلارين هججو. مونا معروض قالان يوزلرلە قادىنلاردان بىرىدە محامانىن قادىنلارى و كىشىلىرى آراسىندا توز دىللە - دلاورلىكى ايله آد-سان قازل-نىش گلثوم باجى ايدى. او چىشمەدن گلپىرىدى. اىودە يودوغۇ پاتار-لارى بويوك بىر مىس جاما دولدوروب سويا چىكمك ايجون سحر تىردىن چىشمە يە آپارمىشىدىكە، نوبىيە دوروب معطل اولماسىن. لاكىن اوندان تىز گلنلرده وار ايدى. اونا گورە دە گلثوم باجى اىوه قايداندا گونش بىر حىدا بويو يو كسلەيىشى گلثوم باحىنин باشىنا قويوب

آباردیقی مس جاما سلیقه ایله یویولوب سئخیلمیش پالتارلار میر-  
پیرینهن اوستونه قلانمیشدی. پالتار دو گمجلیهن آغاجین اوجو ایسه  
جامین دالیندان گورونوردى. گلنوم باجینین قوللارى چيرمالى ایدى.  
رنگى سولموش چىت چادراسینين آتپندان صاغ الينى چئخارىب  
باشىنداكى جامى توتموشدى، ديرسەيە قدر قىزارمیش جانلى قولوندن  
بوغ قالخىردى. ايلوريه آز قالمیش گلنوم باجىنى آزان آرخادان  
يىرىدى، دىنمز - سوپىلەمن اونون چادراسىنى دارتىب باشىنдан آچماق  
ايستەدى. گلنوم باجى دىكىسىندى، باشىنداكى پالتارلا دولو جامى يره  
قويانا قدر آزان چادرانى الله كىچىردى. گلنوم باجى آزانىن ياخا-  
سىندان توتوب ئوز چادراسىنى ايستەدى. آزان اونو كوبودجاسىناڭرى  
اينهلىمەك دىدى:

- چوخ دانىشسان، سالارام قاباغىماء آپلارام ادارەيە، اوندا ايتده  
گئىر، اىپدە گىدەر. قايت گئىت ايوىنه، بىرده چادردا تۇرتمە!  
آزان گلنوم باجىنин سوپوقدان قىزارمیش اتلى قول لارينا احتراصلى  
ظرارلاه باخاراق الينى اوزون قارا بىغ لارينا چىكىدى و قىلىميش گوز-  
لرىنى گلنوم باجىنин گوزارىنه زىملەيدەرەك - «حىف دىل، بو گۈزىل قول  
لارى چادردا آلتىندا گىزلمەدىرسن» - دېدى و حىلە گرجەسىنە گولومسىدە.  
آزانىن بىو سوزلرى، بىرده حىاسىز باخىشلارى گلنوم باجى يا  
داها چوخ تائىر ايتدى. او، آزانىن يەدە قول لارينا باخدىغىنى گورجاك،  
الينى اونون ياخاسىندان چىكىدى، دونونون قول لارىنى آشانى سالدى  
و پىر داها چادراسىنى ايستەدى، آزان گلنوم باجىنин قورخدوغونو  
و چادرادان اميدىنى اوزدىيونو ظن ايدىب سايمازيانا چادرانى بو كىدى.  
گلنوم باجى قايدىب پالتار جامينا طرف يونلىدى. آزان چادرانى  
بو قدر آسانلىقلار الله كىچىرمەسىندىن سئۇمىھەرەك اونو ساتماق بارمىسىندە  
فىكرلاشىدىكى حالدا ئوز يولونو توتوب گىنە-گە باشلادى. لاكىن  
گلنوم باجى يئە قويدوغۇ جامى گوتورمەدى. او، پالتار دو گمجنى

چىكپ چئخارتدى. ييرجه آندا آزىزىن اوستونو آلدى. هر اسان گىرى دۇن آزان گلۇم باجىين دو گەجيىن ييرجه ضربەسىلە گىئىجەلىپ مىنده لە دى. اوون گۈزلىرى آخدى و ئۆزۈنۈ ساخالايا يىلمەيپ يېرە يىخىلىدى. گلۇم باجى ھوشۇنۇ ايتىرمىش آزانىن قولوغۇندا قالمىش چادرلىسىنى ئۆز باشىنا سالدى پاتار جامنى گوتوروب ايوه طرف گىتى. بوجانە نىن شاهدى اولانلار ايسە ييرجه آندا آرادان چىخىدilar. آزان ئۆزۈنە گلنە باشىنин شىشىب آغىرلاشىغىنى حس ايتى. او، ازىلەمىش كاسكىنى زورلا باشىندان چىخارىپ اطرافينا باخدى. ھېچ كىس يوخ ايدى بوقۇن بونلار اونا يېر يو خو كىمى گوروندى. دوروب دیواردان توتا-توتا گىشىمە يە باشلادى. آرخادان اوونۇ سىنەتەمەسىنى گورەن بىلە ظن ايدىرىكە حىدىندىن آرتىق اىچىپ كىتفىنىپ دىر.

\*\*\*

بو حادىندىن صوفرا گلۇم باجىين آدى-سانى داھادا يو كىسلدى. خصوصىلە چادرا-چارشاب ئورتمىكىن قىلغۇن ايدىلەمىنلىكىن ئورە كلىرى قانلى اولان مۇئىمە قادىنلار، حادىنەنى داھادا شىشىرتىدىلر. پاباغىن سىنماسىنى باشىن قارىزى كىمى پارتلاماسى ايمە عوض ايدىپ غرىيە يېر قەھرمانلىق داستانى قوشىدلار. حتى يىغىشىب گلۇم باجى يَا يېر گۈزلى چارشاب دا آلدilار. بو يېرده اونا گورە ايدىكە، او گوندىن اعتباراً همین كۆچە يە آزان دولانمادى. بعضاً گورسەنسىيىدى دە چادرا-چىرنابلا اىشى اولماز، باشىنى اشاغى سالىپ ئۆزۈنۈ گورمەمزىلىكە ووروردى چارشابدان تۇرى اىودە حبس اولان قادىنلار اىچون داها بوندان آرتىق نە كىمى ياخشىلىق اىتمك اولاردى؟!

بو حادىندىن خىردار اولان محلە ملاسىدا گلۇم باجىين بىتون ئولۇنلىرىنە منبر باشىندا رحمت او خوبىوب يېر حمد - صورە ختم اىلمە كى مجلس دە كىلە تاپشىرىدى. آنجاق بو حادىنە گلۇم باجىين بنا ارى

اوستا علۇنى ناراحت ايلەميشدى. حادىئه يايلىپ بويودو كىچە او، ايشين اوستونون اچىلماسىندان آرۋادىنин و ئۇزۇنۇن باشىنин جىجلە دوشىمىسىندىن قورخوردى.

اوستا علی بو ايش اوسته گلنوم باجیني ميرجه دفعه داڭلاماق  
ايسه يشدىسه ده پشيمان او لموشىدى. چونكە گلنوم باجي اوينين قارشى سيندا  
اصلان كىمى دايابىپ صاغ ئىينين اشارت بارماغىنин اوجونو گوستىرەكە  
- سندە بولىپ قدر غىرت او لسايدى، منىم بولىمدن تۈرىدىن، - دىب  
حول الى ايلە صاغ ئىينين اوجونا ئىلە بركەن وورموشىكە، يازىق  
اوستا علی دېكىسىنىمىشىدى. گلنوم باجي صانكى ئىلە بونو گوزلەير مىش،  
أونون دردى دېشىلىپ بوتون دنيادا اولان حق سىزلىقلارى و جناتلرى  
ارينىن بومۇنا يخلاق علاوه ايتمىشىدى:

- سین کیمی قورخاچ کیشیلر اولماسیدی، قولاغیمیزین دیسینده،  
شهـمیزین لاب گوزونون ایچینده او قدر بدیخت آروادلار، قزلار  
چو خورلارا دوشوب ذليل اولمازدیلار. هامی منه آفرین دیس، اما  
من قورخوندان نانه یاریباغی کیمی اسیرمن.

عادتاً آز دانیشان، چوخ ایشلەن اوستا علی باشینى اشاغى سالىپ يالىز چو خور لاردا كى جنایتلىرى كىمى آغىر بىر اتهام يو كونو ئۆز اوزرىشىن آنماقلا كفایاتلىمىشدى. او، اوزرىمە تەمت آتىلىميش گىنام سىز لارين سادەلەيگى ايلە:

- چو خور لاردا او لانلارا من نه ايلهيم -، ديميشدی .- اور آين ياريسى  
من بن بو واراي قونشولارينين ايوننده بير- ايکى آى فار او اشليق ايلهيم  
قوولموش بدېخت لر ديلار . سندن ايراق، آغزىما قارا تور باق، او يازيق  
زهر آين معصوم صفتى ايندېدە گوزومون تۇنوننە دايانىب دير .  
كىلئوم باجى بىر آدى ايشتىجىك هيچانلا سوروشلى:

— هانسى زهر؟

— سـن وـنـو تـايـمـيرـسانـ، سـن يـيلـميرـسـنـ، آـى آـروـادـ، بو آـغاـلاـ بنـ بـزـهـ كـلـىـ اـيـولـريـنـدـهـ نـهـ قـدرـ جـنـاـتـلـارـ اوـلـورـ. اوـ يـازـيقـ كـنـدـدنـ گـلـكـلـىـ حاجـىـ مـيرـزـهـ قـلـىـ ماـهـوـدـچـوـنـونـ اـيـونـدـهـ قـارـدـاشـلـيقـ اـيـدىـرـدىـ. اوـ وقتـ منـ اوـنـلـارـبـينـ اـيـجـرـىـ حـيـطـيـنـدـهـ كـىـ اـيـولـرىـ تـيـكـىـ اـوـ طـاقـلـارـدىـ آـغـارـدـىـرـدىـمـ. قـرـ هـرـ دـفـعـهـ گـكـىـرـبـ چـائـىـ وـبـرـنـدـهـ درـدـلـىـ آـدـامـلـارـ كـيمـىـ منهـ باـخـيـرـ، نـهـ اـيـسـهـ دـيـمـكـ اـيـسـتـيرـدىـ. بـيرـ-اـيـكـىـ آـىـ صـونـراـ منـ اوـنـونـ حـامـلـهـ اوـلـدـوـغـوـنـوـ حـسـ اـيـدىـمـ. بـيرـ گـونـ دـاهـاـ چـوـخـ غـلـىـ اوـلـدـوـغـوـنـوـ گـورـوبـ سـيـيـنىـ سـورـوـشـدـومـ. نـهـاـيـتـ اوـ سـرـبـىـ منهـ اـچـىـ. اوـ حاجـىـ مـيرـزـهـ قـلـىـ دـانـ بـوـبـلوـ اوـلـدـوـغـوـنـوـ يـيلـدىـرـدىـ. منـ اوـنـاـ تـاـبـشـرـدـىـمـ كـهـ بوـ سـرـىـ حاجـىـنـىـ ئـوزـوـنـهـ آـچـسـىـنـ، هـمـدـهـ اـحـتـيـاطـلـىـ اوـلـسـونـ. اـيـكـىـ-اوـجـ گـونـدـنـ صـونـراـ زـهـرـانـىـ دـاهـاـ اوـرـاـداـ گـورـمـدـىـمـ. خـانـدـانـ اوـنـوـ سـورـوـشـدـومـ. خـانـ شـبـهـ اـيـلـهـ منهـ باـخـيـرـ دـيـدـىـ: «ئـوزـ كـنـدـىـنـهـ قـاـيـدـيـبـ گـنـدـىـ»ـ آـنجـاـقـ منهـ صـونـراـ دـىـدـلـارـكـ، اـيـونـ قـوـولـوـقـدانـ صـونـراـ ئـوزـ آـتاـ-آـنـاسـىـنـ يـانـىـاـ اوـزـىـ قـارـاـ گـنـدـهـ يـيلـهـبـ آـرـالـىـغاـ دـوـشـوـبـدـورـ.

اوـستـاـ عـلـىـنـىـنـ بوـ سـوـزـارـىـ گـلـثـومـ باـجـىـ ياـ اوـقـدرـ تـائـىـرـ اـيـتـىـكـ، اـئـلهـ يـيلـ اوـنـونـ باـشـيـناـ بـيرـ قـازـانـ قـايـنـارـ سـوـ توـ كـدـولـرـ. اوـنـونـ گـوزـلـرىـ قـارـالـدـىـ، دـىـزـلـرىـ اـسـىـ. اوـستـاـعـلـىـ اوـنـونـ بوـ حـالـتـىـنـدـنـ اوـلـدـوـقـجاـ تـعـجـبـلـندـىـ.

گـانـوـمـ باـجـىـنـنـ گـوزـىـ ئـونـونـدـهـ نـجـهـ گـونـ اوـلـ چـوـخـورـلـارـينـ يـانـىـداـ گـونـشـىـنـ غـرـوبـ اـيـتـىـكـىـ وـقـتـهـ باـشـ وـيـرـمـ حـادـنـهـ اـيـنـدـىـ دـاهـاـ قـابـارـقـ جـانـلـانـدـىـ. اـئـلهـ يـيلـ كـهـ زـهـرـاـ قـبـرـلـارـينـ بـيرـمـينـ اـيـچـىـنـدـنـ باـشـيـنىـ چـئـخـارـبـ مـذـمـتـىـ باـخـىـشـلـارـلاـ اوـنـاـ باـخـارـاقـ دـىـرـدىـ: «قـوىـ اللـهـ شـاهـدـ اوـلـسـونـ كـهـ مـنـىـمـ اـيـوـمـ، بـيرـ تـىـكـهـ چـورـهـ كـيمـ اوـلـسـايـدىـ بـورـادـانـ چـئـخـارـدـىـمـ...»ـ

گلثوم باجي گلستان باغنين يانيندا شاهدى اولدوغو حادتهنى ارينه دائىشماق اىستەدى. لاكىن ندىسە بو فىكردن داشىنى. او، چوخورلارين يابينا قدر بو آروادلا يير چارشاب آلتىندا گىتمەسىنى دىمكىن لوتاندى.

\*\*\*

گونلر كىچىدىكىجه، زهرا گلثوم باجىينين نظرىنده داها تىز - تىز، داها آيدىن جانلانىرىدى. مسجدىدە او توردوغو، حتى نماز قىلىدىنى زمانلاردا بئله زهرا گللىپ اوونون گوزلرى قاباغىندا دايانيرىدى. گلثوم باجي هر يىر يشىدە مسجدىدەن لاب مىحرائىندا زهرانى گوروردى. او ستا علىنىن زهرا حقىنەدە كى صحبتىنەن صۇزرا او، گلثوم باجىينين نظرىنە آرالىقا دوشموش يىر قادىن كىمى دىيل، كىندەن تازەجه شەرە گلمىش معصوم يىر قىز كىمى جانلانىرىدى. يازىق گلثوم باجي نە قدر چالىشىرىدىسادا زهرانىن فىكرى و خىالى باشىندان چىخىمىرىدى كە، چىخىمىرىدى. بلکە دە گلثوم باجىينين صونسوز اولماسى او ندا كىمسەسىز، بدېخت زهرا حقىنەدە بئله گوچلو يىر شفقت حسسىنин اويانماسينا مىسبب او لمۇشلى،

نەيمات گلثوم باجي دوزھ يىلمەدى. يىر گون بوتون ارادەسىنى توپلايس ٹورە كىنەدە كى سرى ارينه آچدى. و علاوه ايتىكە: - زهرانى چوخورلاردان چىخارىپ ايوه كىرمىمەنە قدر منىم قلىيە دىنجىلمە يەجگەدىر.

ائلە يىل بو سوز او ستا علىنىن ٹورە كىنەن ايسى. صانكى اونا ايتىكىن دوشموش دوغما بالاسىنى تاپىلماسى مىزدەسىنى وىردى لە. او، قارا گون ايجون آرتىرىدىنى نىچە تومن پولو صندوقىن تە كىنەن گوتوروب گلثوم باجي ايلە يىر باشا چوخورلارا گىشى. گلثوم باجي بىيده چوخورلارا انىكىن اكراه ايلەدى. او ستا علىنى دە اوونون دايابىن

گوزلەمەسینی مصلحت گوردى. گلنوم باجى بارماقى ايله چو خورلارداكى.  
داخمالارا اشارە ايدرهك:

— او دور، او ديوارى اوچوق ابوده اولور! — ديدى.

اوستاعلى ياشينا ياراشمايان بير جىلىكىله چو خورون تەكىنە اندى  
گلنوم باجى گوزى ايله اونو ديوارى اوچوق ابوده قدر مشايعت ايتدى.  
ئىچە دقىقەلىك انتظار اونا او زون ساغنلار كىمى گلدى. نهات اوستاعلى بىن  
زهرا ايله بىرىيكتە خرابە حىطىن چىخىپ قىرلىرىن كىنارى ايله گلمەسینى  
گوردى. او، ئۇزۇنۇ ساخلايا يىلمەسپ اونلارى قارشىلاماق ايمجون ئۇزى  
اشاغى جغىرىن يارىسىنا قدر اندى. زهرا سۈنچىنەن آغلایردى، او،  
گلنوم باجىنەن يانىنا چاتان كىمى دېزە چو كوب اونون اياقلارىندان ئۆپك  
ايستەدى. گلنوم باجى اونو قالدىرىپ باغرتىنا باسى، ئۆزالى ايله اونون  
قارا گوزلەرىنەن ياشىنى سىلىدى.

ھەمین گون گلنوم باجى زهرانى حماما آپارىپ بىر گە يو يۇندولار.  
صۇنرا توپە غسلى ايمك اىچون ئۇز إلى ايله اونون ياشينا سو تو كدى.  
اوراداندا ملانىن يانىنا گىشىپ صىغە او خوتىدوردى: اونلار صىغە باجى  
اولدولار.



اوستاعلى گلنوم باجىنى ھەر گون ايناندىرىرىدى كە، زهرانىن قدمى  
خوش، روزىسى بولدور. او گلن گوندىن بىر آى گىشىرىدىسە،  
اوستاعلى بىر گون دە ايش سىز قالمامىشدى.

گلنوم باجىنەن خىالى آسودە اولمۇشدى. زهرا وحشى اوتلارىن  
ايجىنەن چىئىخارىلىپ منبت بىر يېرده اكىلىميش چىچك كىمى گوندى -  
گونە طراوتلىرىدى. اونون يومرى صفتىنە، اىرى قارا گوزلەرىنە  
حيات نشەسى جانلانىر و بىر معصومايدق دو بولوردى. زهرا باڭ قلبى  
بىر انسان ايدى... .

لاکین چوخ گنجمه‌دی ينهه گلثوم باجینین نوره کی در دله دولدیه زهرانین صحبت‌لریندن اوغا معلوم اولديکه، چو خورلاردا تکجه زهرا ديل، او نلارلا او نون کيمى بدېخت انسانلار باتىپ قالير، همده اونلارين ساپى گوندن - گونه آرتىر. ينهه گلثوم باجینين خالىندا چو خورلار داکى داخمالار تتر-تتر جانلانماغا باشلادى. چو خورلار تبرىزىن دوشوندې يېر يارا كيمى قالدىقجا گلثوم باجینين نوره كينده کى در دده گوندن - گونه درين لشىرىدى. بعضاً گلثوم باھى بو چو خورلاردا بوتون بدېخت انسانلارى چئىخارماق، او داخمالارى كوكىنن محو ايتىك، يېرىنده گوزل باغ سالماق حقىنده دوشونوردى. آنجاق بونو كيم ايدە بىلدى ؟ تو تاق كە، بونو ايتىدىلر. بىس مقصوم زهرالارى بو چو خورلارا توللايان حاجى ميرزه قلى لارلا نه ايتىك او لاردى ؟ او نلار ينهه آجليق، يوخسوللىقدان شهره پناھ كىيرمىش قىزلارى ابولىنىدە قوللو قجو ساخلاياد جاق، يېر - ايکى آيدان صونرا چو خورلارا گونسىرە جىكىدىلر. گلثوم باجینين فكرى يېر يېرە چاتىرىدى. او بىلدىكە چو خورلار يالىز آرىتلانماقلە تميزلىنمۇر اونلارى دولدوران اللر كسىلىمەلىدىر...



اوستاعلى گلثوم باجینين ينهه تتر-تتر درين خىاللارا دالدىيىنى گوروردى. او آروادىنин دردېنى ياخشى بىلدىرىدى. آنجاق بو در دين چارەسى وېون اليندە دىيلدى. اوستاعلى ئۆزۈدە يېر بنا كيمى بعضاً چو خورلارين تمامىلە دولدورولماسىنى اورادا گوزل ا يولر، مكىبلر تىكىلەمە سىنى دوشونوردى. فقط بو آرزولارين حىاتا كىچمهسى ايجون نه اىتمەلى اولسوغۇنو، نه لازم گلدىيگىنى بىلمىرىدى.

آيلار و ايللر يېر - يېرىنин آردېنجا گلېب كېچىرىدى. اوستاعلى بنالىق ايدىرىدى، گلثوم باجى خىر - شر يولا سالىرىدى. زهرا ايسە ايدوه کى ايشلىرى يېر بې يېر ايدىرىدى. يېر گون اوستاعلى حدىسىز يېر سئۇينجەلە ايوه دوندى. او، گلثوم باجىنى و زهرانى چاغرىب دىدى:

- بىلير سىز نه وار، نه يوخ؟

گلنوم باجى بىليردىكە، اوستاوعلى هر بىر خرده موققىتىن دن سئونىن، ياخود مىزدەلرلە باشقىلارنىنى سئۇنىدىرىن آداملارىدان دىيل؛ چونكە اوستاوعلى دونه - دونه دىيردى كە: «غىلى آداملارا يالاندان مىزدە ويرمڭە، ياخشى دىيل، اونا گورە كە. اونون يالان اولدوغۇنۇ بىلچىك، داها آرتىق كىدرلەنەجڭلەر». .

گلنوم باجى ئىيندە كى سوبور گەنى يېرە آتىپ قىدىنى دوزلىنى. - خىر خېر اولاسان، دى گورەك نه وار؟ - دىيە اوستاوعلىنى دېلىمە باشلادى.

اوستاوعلى دىيدى كە، آذربايچان دمو كرات فرقىسى يارانىب دىر. مندە اونا عضو اولموشام. ھامويا ايش، ھامويا چورەك ويرىلەجڭ، كاسىلارىن اوشاقلارى مكتىبە گىندەجڭ تۈزلىرىدە آزا دىليندە اوخوا - جاتلار. ھامويا آزادلىق ويرىلەجڭدىر. آروادلاردا كە، كېشىلر كىمى... .

گلنوم باجى تىز چارشاپىن قىدىنە قالاراق:

- دىيمەلى، آروادلارى بو دفعەدە كىشى لرنى يان - يانا اوتۇر اجاقلار، - دىيە اونون سوزىنى كىسى. اوستاوعلى علاوه ايتى.

- يان - يانا اوتۇراندا نه اولار كە؟ آروادلارا كىچ باخانلارىن گو - زونو چىخار اجاقلار. فاحشەخانلار باغانلارقا، چارشاپاندا هەچ كىمىن ايشى اولماياقدىر، اىستەيەن تۇر تەجڭ، اىستەمەن تۇر تەجڭ. چارشاپىن آزاد اولماسى مسئلەسى گلنوم باجىنین ئورە كىنى آچدى. او، بىر قدر دوشۇنىدىكەن صونرا اوستاوعلى دن سوروشدى.

- ياخشى هانسى بولنان جماعەتە ايش ويرەجڭ مكتب آجاقلار؟ هەچ عقلىمە باتىمىر. وارلىلار ال - الله ويرىسىدىلر يىنده بىر ايش گورە بىلە دىيلر.

اوستاًعْلَى گولنَسی:

-وارلیلار الـ‌اله وبرسلر چورهڭ باھالاتار، - دىدىي و ایناملا دولو  
میر سسله علاوه ايمدى.

- هر شیئی دموکرات فرقه‌سی پیر به پیر ایده‌جگدیر.  
- گلنوم باحی ارینین سوزونو بیر خولیا کیمی قارشیلایاراق:  
- آنه‌سینلر گوره‌له - دیپ باشینی سیلاکله‌هدی.

卷之三

همیشه گلیب گونو ایوده باتیران اوستا علی صون و قتلر گنجه  
ساعت اون ایکی دن تتر ایوه گلمیردی. ائله واقلاردا اولوردیکه  
گلنوم باجی و زهراء سحره قدر اونون انتظارینی چکیردیلر. گلنوم  
باچی تتر-تتر دیسردی:

- بیلمیرم بو کیشی نین باشی نیه قاریشیب دیر یاخشیدیکه، سـن  
یانیداـسان، یوخسا باـغـرـیـم چـاتـلـارـدـی.

تبیزین قوری شاختاسی هر مشئی - پئری ده، گویی ده دوندور موشندی.  
اوستا علی سحر آلا قارانلیق دوروب: - مندن نگران قالماين، اولا  
پیاسین بیر نچه گون ایوه گله یامیمه، - دیب گیتمیشدی. بونا باخما  
یاراق آخشم اوستو گلتوم باجي و زهراء کرسی تووندا او توروب ینه ده  
اوستا علی نین انتظارینی چکیردیلر. بیردن کوچه قایسینا آچار سالیندی،  
قابی آچیلیب بالغلاندی. گلتوم باجي راحت نفس چکدی ایغا دوروب  
اوستا علی نی فارشیلادی.

اوستا علی دهليزده ايقلارينين قاريني چيريب ايوه كيرهن كيمى اووزون شينلىكىن دو كمهلىنى آچدى، اتىكىنин آتىندا كىزلىتىكى گودمك شى، آحلا: تېنكى. كەستەمك گولە - گولە:

- هر شئی دوزلدي! - ديدی. داها بوندان صونزا نه غم وار نده  
غصه. ملي حکومت قوراچاغيغه.

کلشوم باجی حیاتیندا ایمک دفعه اوستا علیئن نه دیدیگینی آنلامادی.  
اونا گورمه دونوب تعجبله زهرانین او زونه باخدی. اوون دا آغزینی

آچىپ حيرتله اوستا علىي به باخديقيني گوردى. بس آوستا علىي نين انه گىزىن آتنىداكى قىتا زە تەنگە نە دىيەمن؟ گلثوم باجى يىر داها دونوب ارىمە باخدى. اوستا علىي شىنلىنىن انه گلرىنى كىارا ووراراق صاغ إلى ايله توتدوغۇ تەنگى ئەلەجه ساخلامىش، گلثوم باجى ايله زهرانىن حيرتە دوشمىھلىرىندەن حۆظ آئىرىمىش كىمى تېسىم ايتدىكى حالدا ساڭچە دايابىب دورموشدى. ماراق حىسلرى ايچىرىسىنە بوغولان گلثوم باجى آرتىق دوزە بىلەمىپ اوستا علىي نىن قولوندان دارتاراق يئرە او تورتىدی. گشىپ قاپلارى باغلادى، پىرەلرى سالدى. لاكن اىودە باشقى آداملازدا وارمىش كىمى او، ياشىجادان دىدى:

- آى كىشى ئۈزۈنۈ سرىمىسىن، يا منى؟ دى گوروم بو تەنگ نە دىر؟ ئىچە يىنى ملت حکومتى قولاجاق سىنىز؟  
اوستا علىي صحبتە باشلادى... آنجاق بوندان صونرا گلثوم باجى-  
كىل باشا دوشۇلۇر كە، آذرىيامجاندا قىشىن لاب چىلەسىنە خلقىن إلى ايله مەنسىز يىر بەھار يارانماقدا دىر...  
\*\*\*

سەحر گلثوم باجى اىودن چىخان كىمى كۆچەنин باشىندا توپلانمىش قۇنشولارنىن اوجادان دائىشىقلارنى و يىر - بىريلە قىزغىن بىحث ايتدىكىلىنى گوردى. اونلاردان بىرسى گلثوم باجىنى گورمن كىمى قىشقىرىپ دىدى:

- گلثوم باجى موشدو لوغۇمۇزو وىر، اوستا علىي نى مەىى مەجلسە سەچىرىيڭ.

گلثوم باجى مەىى مەجلسىن نە دىيمك اولدوغۇنو باشا دوشىمدى. آنجاق بونوندا اوستا علىي نىن گىچە دىدىكى مەى حکومتىلە علاقىدار اولدوغۇنو دويدى. اىرەلى گلىپ دىدى:

- آی بالام، خیر او لا دیهمن تازه ڏeb ڏوشوب، ائله هامو سیا  
ستدن دانیشیر؟  
قونشولار گولدولو. گلنوم باجي ايله دانیشان یرجوان اوغلان ظراقتنه  
دیدی:

- گلنوم باجي، بو سچگی کتچمیشده کی سچگکی لره بزهمن.  
داما صندوقلار دان ایلان - قوربانا چئخمايا جاق بلکه ايله سنه بیزه کمک  
ایله بیب محله لر یمیزین آروادلار می یغیب سس ویرمکه گتیره من.  
گلنوم باجي ییر قدر دور و خدی، صونرا جدی ییر آهنگ ايله  
دیدی:

- آروادلاری سس ویرمه يغفارام، بو شرطله که، چارشا با بوز  
دیهن اولماسين. کوچه باشیندا دورانلار ییر مسله:

- آی گلنوم باجي چارشبان کیمین نه ايشی ول، - دیدیلر.  
گون اور تادان صونرا گلنوم باجي باشدا اولماقالا محله آروادلاری  
دمته ايله تبریزین باش کوچه سیندن کتچیب سس صندوقو قویولموش  
ایوده ملی مجلسین نماینده لیگینه گوستربلن لره سس ویردیار...  
ایکی گون صونرا اوستاعلی نی محله آداملاری تبریز کیمکه  
گلدیلر. اوستاعلی ده آذربایجان ملی مجلسینه و کیل سچیلمیشند.



تبریزین بوتون غزه نلری اوستاعلی نین ملی مجلسیده کی چئخیشینی  
ایرى باشیقلارلا درج ایتمیشندی. غزه تلردن ییرمده یاز بیلردى: «خلق  
و کیلی اوستاعلی دیدیکه: استئمار چیلارین یوردو موزا ووردوغو یارا-  
لاری تئر ییر زماندا ساغالاتمالیق. کتچمیش اصول اداره نین یاراندیشی  
فساد منبعلى نی آرادان قالدیر مالی، تبریزین خرابه ساخلانیلمیش و اخلاق  
سیزليق مر کزینه چئوریلمیش یئرلریندە، چو خور لاریندا شهرلر یمیزین  
ان یاخشی بنالارینی تیکمە اییك. بیز بد بخت ایدیلیب فلا گلرین قوجا-  
غينا سور و کانمیش قادرلارا کمک الی او زاتمالیق...»

ملى مجلس قرار قبول اىتدىگى، استمارىن منفور تىتجەلرمندَ  
لولان فاحشەلىكە صون قويماق ايچون فاحشەخانالار باغانلىسىن. اورادا  
اولانلارا ايش و ايش مقابليندە تاميناتى معاش تكليف ايدىلسىن. قبول  
ايتمەنلر يىر آيا قىز آذر بايغاندان چىخارىباسىن...\*\*\*

چوخورلارا اىلك يوروش باشلاندى. گلنوم باجى، زهراء اوستاعلى  
و يېر نچە باشقۇقادىن و كىشى چوخورلارا اندىلر. ايندى گلنوم باجى  
چوخورلارا انمىكىن چكىنپىرىدى. اونلار هامىدان اۆز و قىليه گلنومون  
اولدوغو ايوه گىردىلر. ايو صاحبەسى زهرانى گورەن كىمى تانىدى.  
او، جىلە گرجەمىئە گولوب:

— بە، بە، نە گۈزىل گلىن اولموسان آى اشرف! سىن كىمى پىر-ايکى  
آدامىم اولسا نە غەميم وار، دىدى.

— من اشرف دىلەم، زھرا يام! دىيە زھرا او طاغىن يىر طرفىنده او توران  
قادىنلارا اشارە ايدىرەك علاوه يىتى. اونلارىندا اصل آدېنى توزلرىمە  
قايتارماغا گلمىشىم.

ابو صاحبەسىن تىعىجىب دن آغىزى آچىلا قالدى. يىر ئىچە آن  
سکوتلا كىچىسى. زھرا اونون دانىشماسىنا مجال ويرمەدن يىنده اورا-  
دا كى قادىنلارى گوستربىپ دىدى:

— اونلار مندىن دە گۈزىل ايدىلر. هاموسونو بو نىكتىلى يېردى سا-  
والدىب سولىزوردون. آرتىق يېش! داها شەرىمىزدە سەن يېش يو خدور.-  
صونرا او زونو او طاغىن گوشەسىنده بوزوشوب او تورانلارا تو تاراق:-  
دورون باجىلار! - دىدى. - سىزىن قورتولوش گونلىنىز گللىپ چاتىسى.  
دورون، هامونوزون نجات قابوسو، تازە آچىلىميش فابرىكالارين قاپلا-  
رىدىر. دورون سىزىدە اورادا بىزىم كىمى يىشلىئىن، ناموسلا چورەك يىن!  
بوجاقدا كى قادىنلار اىغا دوردولار. اونلار زھرائين يانىنا گلمك  
آيسىتىدىلر. لا كن ابو صاحبەسى كوك قوللارى ايلە اونلارىن قارشىسىنى  
توقوب:

- باغىشلاياسىنۇز، بونلارين هەن يېرىنىن منه اوچ بوز تۈمنىن آرتىق  
 بورجو وار. بورادا قالىب پوللاريمى وىرمەلىدىرلە - دىدى.  
 گلئوم باجى ايرەلى گلېپ ايو صاحبەسىنۇن ساللانمىش ئاتى بوخاچىدان  
 توتاباق بىر طرفه اىتەلەدى. يانىنداكى كىشىلەر اشارە ئېدېب:  
 - گوتورون بۇ فاخشەنى بىر باشا زندى! عفترىتە، سەن بۇ يازىقلارى  
 قىرىميانا قدر اونلارين جاينىدان ال چىكىن دېلىسنى - دىسى: صۇنرا  
 اوزونو اىودە كى قادىنلارا توپتۇب علاوه اىتدى:  
 - دىن گوروم بىو نۇلوار زىزەمىسىنىن چىخماق اىستەپەرىسىنۇز، يَا  
 يۇخ؟

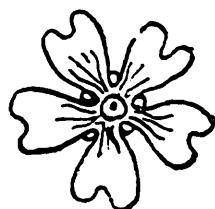
قادىنلارين ھاموسو - اىستەپەرىك - دىدىلەر. اونلار اىسو صاحبەسىنى  
 گوستىربى: يىزى او ئۆظىمەن ئىندىن قورتارىن دىيە ياللۇاردىلار. گلئوم  
 باجى بىر سەركەد كىمى امر اىتدى.  
 - آرخامىزجا گلېن!

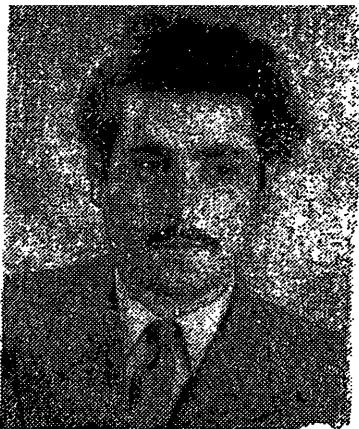
\*\*\*

اوزون مەتدىن بىرى چوخۇرلاردا دوشوب قلمىش سەفيلىرىن ئىندى  
 ئىندىن توپتۇب بىر - بىر شرفلى حیات صحنهسىنە، ايشقىلى امك میدانىنە  
 چىخاپىرىدىلار. او بىرى طرفىن اىسە چوخۇرلار، اورادا كى عفونتى  
 داخىمالارلا بىرىلىكىدە دولدورولۇرىدى. «اڭل گوجۇ - مىتل گوھ» دېلىر.  
 قادىنلى - كىشىلى، اوشاقلى - بوبو كلى ھامو ئىشلەپەرىدى. گلئوم باجى اىلە  
 زهرادا كچىمىش كىرىلى و اىكىرىتىج قانىقلارنى خاطرلادان، بۇ چوخۇرلا-  
 رى دولدوروب دوزلىنلەرنىن ئىدىلەر. اىكى هەقەدن صۇنرا چوخۇر-  
 لارдан ھەنج بىر علامت قىلمادى. اورانى داش - تورباقلالا دولدوردو-  
 لار، مىحىكم - مىحىكم تاپاداپىلار. گوزل بىر ميدان دوزەلتىلىرى كە،  
 بۇ ميداندا «ەلى ميدان» آدلاندىرىلەدى.  
 گلئوم باجى داها كىرىلى گورونمۇرىدى. او، درىن خىاللارا دالمىرىم  
 دى. اونون گوزى قارشىسىندا بىر داها چوخۇرلار جانلاتىمىرىدى.

تېرىزىن مىنەسىنە كى بارالارىن ساغالماسى ايله اوونون دا اورە گىنەدە كى  
 داغلار سىلىئىمىشى. اوستاعلى يەدە بىالىق ايدىردى. آنجاق او، حاجى  
 مىرزەقلى لار اىچون كاشانەلر دىل، محلە اوشاقلارى اىچون ملى مىكىب  
 بىاسى تىكىردى. بورادا آخشاملار او، ئۆزۈ دە اوخوياجاق، هەمەدە آنا  
 دىلىنە اوخوياجاقى. زەرا توخوجولوق قابرىكاسىندا ايشلىرىدى.  
 اوون اىچون و چوخورلاردان خلاص اولونموش باشقۇقادىنلار  
 اىچون يەنلىك، شرفلى يىشائىش يوللارى آچىلىمىشى، اينى هەنچ  
 يىر قوه اوئلارى مىر داها چوخورلارا سورۇ كله يە يىلمىزدى.

١٣٣٧ - نجى اىل





## فیروز صادقزاده

فیروز صادقزاده (دادرس) ۱۳۱۰—نجی ایله آنادان او لوبدور. او، ۱۳۲۹—نجی ایله آذربایجان دموکرات فرقه سینین عضولیکینه قبول ایدیلیمیشdir. فیروز صادقزاده ۱۳۲۹—۳۰—نجی ایللرده بدمعنی یارادیجیلیغا باشلامیشdir. فیروز صادقزاده نین روزنامه، مجله و مجموعه لردە: «بیچاق سوموگە دایاناندا»، «ملرسە»، «ایکنی ماهنی»، «سیلیننەز سوزلر»، «اعتبار»، «وطن» و سایر حکایەلری «قاينار کنجلیك ایچیندە» آدلیج پووهستى نشر او لوتموشلور.

## بیچاق سو مو گه دایانا زدا

تبریزین کسه یولوندا گورونن آغ آتلی قیزاران اقه - گونشه  
دوغری اوچورموش کیمی چاپیردی. قارا گشیملی آتلینین قوتلی،  
جانلی قوللاری آراسیندا گوزمل بیر قیز گورونوردی. قیزین اووزون،  
قارا هورو کلری دوشلری اوزه ریندن سالالاتاراق آتبن بونونا دوشموشدي.  
اینده کیچیک بیر باغلاما واردی.  
اونلار یئل کیمی اوچوره بعضاً دونوب هیجانلی نظرلره گئری -  
به - یولا باخیر دیلار ۰۰۰



١٩٤٥ - نجی ایلين یای گونلریندن حستخان آقا ضرغام توزخانمی  
ایله ینده آوار صدا کی ایستی سولاردان قاییدیردی. حسن خان آقا  
عادتی اوزره ایستی سولاردا اوقدردە چوخ قالمازدى. او بورادا ٦-٥  
گون، بعضاً داهما آز استراحت و معالجه يه مشغول اولار، تهراندا  
ایولندیگی قشنگ خانمی ایله گزیشی يه و توزونون دیدیگی کیمی  
آوارس سولار نا گلن تبریز و تهران او بابلازینین « گوزونه گورونه ردی ».  
او، ایری قارینی قاباغا ویره رک متکبر آددیملا رلا حوضلارین و  
چادرلارین قابانیدان تۇتوب كىچر، آقالارا، خانملارا غربه بېرنظر  
صالاردى. اونون مغورو - مغورو ایشیلدیان گوزلاری سانكى: «ھە»  
نجەسىنیز؟ بو يېرلە آراتىز نجەدىز؟ بورالارین هامىسى مىيمدىز،  
آقاي حستخان آقا ضرغامىنىدىز ۰۰۰ بلی... بلی... ۰۰۰ دىمەردى.

بعضنا تانیش مالکلر و تاجرلارله یونگولجه سلاملاشار، ۋۇداقلا، ندا  
صىنى، اىكىندىرىچى يىر تبسم، اىرى باشىنى يېر غالا يا - يېر غالا يا اوzac -  
لاشاردى. اوونون و خانىمینىن بو «رسمى كچىد» دن آلدىقلارى حظى  
هئىج يىر سوزلە افادە اىتمك ممكىن د گىلىنى... .

حسنخان آقا يىر نجه گون بو قاعده ايلە تىكار اولونان گزىتى  
سىدىن صونرا ئۆزۈندەن راضى يىر حالدا دەجاندا كى يايلاغىنا قايدىرىدى.  
آنچاق بو گونلار خانم چوخ آخ - اوف ايدىر، يامان دارىخىرىدى.  
آرتىق يايلاقدا گچىرىدىكلىرى يك نسق، جان سېخىجى حىات، يىكار -  
چىلىق، حتى اىستى سولار و آوارسىن گوزەل منظرەلىرى دە، خانى  
يورموش، بىزىكدىرىمىشىدى. تەرائىن كبار جمعىتلىرىنە، گورولتولى حيانىنا  
شىلىك و رقص ساولانلارىما ئو گرنىش خانم آقاي ضرغامدان يىنى يىر  
اڭلاتىجە، روھى يىر استراحت طلب ايدىرىدى. او دور كە، حسنخان آقا  
ھله دونن گئىچە خانىميانا يىلىدىرىمىشىدى كە، سحر سرابا - سيد حسین آقا گىلە  
قوناق گىشەجىكلە. «سراب ھر نجه اولسا شەھىدىر، بازار - دكانى،  
ھئىج اولمازسا يىر قولاي سينماسى وار. گىشىپ باخارىق، اورە گىمىز  
آچىلار. اىستەمن آقائىن قىزلارى ايلە يىر باغلارىنا طرف گزىتى بەدە  
چېخارسان. بغيراز اين شەردە يىر بالاجا ايشىم دە وار» دىمىشىدى،  
خانم، آقا و مباشر قاباقدا گىشىرى، نو كە اىسە آرخادا ئۆز ياسىنى  
يورتۇرىدى. اوونون ۴۵ ياشى آنجاق او لاردى. ساققالىندا و يېغىندا  
چوخلۇ آغ توڭ گورونوردى، گوزلرىنىدە و او زوندە غىرىيە يىر سادەلىكە  
و يورغۇنلوق علامتى واردى. يەر قاشىنин او سوندە اىرى يىر جىمان  
تونموشىدى.

حسنخان آقائىن زر قوتازلى قىوراق آتى ايلە ياناشى گىشەن بۇز  
آتلى مباشرولى او نلارى بولا سالىرىدى. ساوالان طرفدن اىسن سرىن  
مە آدامىن روحونى او خشايىردى. هوادا خوش يىر آياز حس او لونوردى.  
گوز اىشلەدىكچە او زانان يېشىل چىمنلەر، سارى زىملىر، سېخ ھېزم

باڭلارى يولچولارنىڭ گۈزلىرى قاباغىندا دالقاىي بىر دېنىز كىمى قالخىب  
اپىر، آدامىن اوره گىنده خوش بىر ھىجان اويادىرىدى.  
باشىندا همىشە قار اولان قوجا ساوالان داغىتىن اتىكلىرىندە دوشموش  
آوارس دوغرودان دا صفالى و گۆزەل ايدى. كىنى اوزۇك قاشى كىمى  
ھەر طرفدىن احاطە ئىدەن ساوالان داغلارنىن باشىندا بويوك بىر قوه  
ايلە ئە-كولن شلالەلر ھوايما ياغىش كىمى سولار سېھلەيە - سېھلەيە،  
گورھا - گورلا آشاغىيا - سىلدىرىم قىبالارىن اوستونە اپىر، داغلار،  
درەلەر مس سالىرىدى، داغلاردان چىخان سوپقۇق بولاقلار شلالە سو-  
لارىما و خىردا داغ چىلارىما قارىشىر، پارىلدايما - پارىلدايما، اىلان كىمى  
بورولا - بورولا كىندين اىچىنەن و قىراقلارىندان كىچىر، او جىسوز - بولىغىزىز  
بوش صحرالارا اوز توتور...

ساوالاندان باشلايان گورسولى تاجىيارچايى آوارمىن آلتىندان كچىب،  
سىراب يواونون كىنارىلە قىورىلا - قىورىلا آخىر. لەكىن بىزىم بولۇش  
گونكى يولچولارىمىز همىشە كى كىمى طېيىتىن بولۇشلىكلىرىنە  
قارشى چوخ لاقيد ايدىلر. حىسخان آقا آتىن بىئىنەن بىرغا-  
لانا گىندر، خانم ايسە بعضاً اطرافا نظر سالسادا، بولانىش، تىز - تىز  
كلىپ - كىنديكلىرى يوللار اونى سۋىىندىرىمیر، ھىجانلاندىرىمیردى، ھەمدە  
خانم آوارىدان گوتوردو كى آتىن بىئىنەن ئۆزۈنى ناراحت حىن  
ايدىرىدى. او، يېرىن اوستونە يېرىنى تىز - تىز دوزەلدىرى، بعضاً دە فاراضى  
نظرلارلە ارىنە باخىب شىكىت ايدىرىدى:

- آقا، سەن دە منىم اىچون غرييە آت تاپدىن، بولىغىزلىرىنىڭ  
يېرىنىن تىرىپەن يازىق حيوان گورونور داها قوجالىپ، الىن دوشوب! -  
خىنم قەقەھە چىكىپ گولوردى. اونون جىنگىلىنىلى، سرايت ايدىمەجى قەقەھە -  
لەرلىرى خاتا لىذت وىرىرىدى. - بولۇش يېرىمىر، جان من. بىلە گىتسە،  
والمە، حىسخان، آتىنى ايندن آلا جاگام...

- آ کیشی، والله، من تقصیر کار د گیلم، - دیردی، - هله بو کوبک اوغلی ولیه یوز بول تاپشیردیم که، شهره کنديريک، خانم ايچون میز ياخشى آت مهيا ائله يولدا اينجيمه سین، ينه ييلميرم بو چولاق يايسي هانسى جهنمند چكىپ كىرىپ. يس - يس تعرىف ده ائله يير. والله، آتام ميرزه ضرغامىن ارواحينا آتىد اولسون، ولی، آتىن مير قولاي ياخشى اولسايدى توتوب اليىندن آلاردىم، ئوزى ده سنى سرابا قدر پاپى ياده ييزيمله گلمگە مجبور ايدىردىم. آ کیشى... .

مبادر ولی اونون سوزونى كىسى:

- آف، باشينا آند اولسون كه، هئچ آوارمىن ئوزوندە بىلە آت الله دوشمز. خالص جنس آندير. بوندان مساوابى باش مەھر دير كه، بونون رحمتلىك دەدەسىنىن عرب جنسى ايله قاريشىنى وارميش، بلى آف، عرب جنسى ايله! ..

او، حىرت ايچرىيىنده ياشيل، گردد گۈزلىرىنى بىرەلتى. حسنخان آقا و خانم محكم قەقەھە چكىپ گولوشدور. صونرا آفاه:

والله، حيوانسىزه هامىنىز، حيوانسىز. بوبور، بودا كىدىن جىتلەمنى - دىدى و آغىز - بورنۇنى تورشودلاراق علاوه ايندى: - آ کیشى، من آللەين، بىسىر، دوز سوز - دوز سوز دانىشىب اتىمىزى تو كەمە... . مباشىرىلى:

- باش اوسته، آف. من نه دىيرم كە... . هئچ يېلى - دېلى دانىشما - دام. آنچاق دىدىكىم بودور كە كىشى كەنە خبرە دىر، دىير عرب جنسى ايله قاريشىنى وار.

بو دفعە نۇ كردد ئوزونى ساخلايا يىلمەيىپ بر كىدىن گولىدى. مباشى ولى باشىنى چئويىپ آحىقلى - آحىقلى اونا باخدى، آغىز بورنۇنى چىشكەدى. مباشىن بو حر كىنى گوزدن فاچىرمایىپ آقا گولومسىدە - رەڭ نو كرى چاغىردى.

نوکر آتىنى يشگىلەدېب، حىستان آقائىن يانىنا گىلىدى.  
آقا:

حسىنلىقى، بو قىرىشمالين احىغينا يير باخ، يىرده بىر كدن قاققىلدا!  
قوى خانم تقرىچ ائلهسىن!

- آقا، باشىنا دونوم، سونرا بونون ئىندىن داي آوارسدا دولانماق  
اولماز آخى... دىيە حسىنلىقى اعتراض ائلهمك اىستىدى.

- آكىشى، بوش-بوش دائىشما. سنه دىيرم قاققىلدا، قاققىلدا!

حسىنلىقى اگرى - اگرى مباشىلەنин صفتىنە باخنى: مباشىن اوزى  
قىپ - قىرمىزى چىندرى اوخشايىردى، گۈزلىرى قورە گۈزى كىمى پارىلدادا.  
يىر، ساغ ياناغينا دوغرى اكلىميش اىرى، قارا بورنونون آتىندان كو-  
هول كىمى قارالان آغزىنى آرا لايس اونى هىدەلەيىردى. حسىنلىقىنى  
دوغروداندا گولمك توتسى. او، اوئىندىن داها محكىم يىر قەقەھە چىكدى.  
بو، آقا و خانمۇن خوشونا گىلىدى. گواوش مسلرى داغلارا - درەنارە  
سس سالدى.

يىردىن خانم يولۇن ساغ طرفىندىن آخان تاجىيار چاينىن كىنارىندا  
قىشىگ يىر آت گوردى. آتلا اونلاردىن آراسىندا ۴۰-۳۰ مترلىك  
يىر مسافە واردى. آت چايدان سو اىچىردى. او هردىن باشىنى  
آزجا قالدىرىپ اطرافا باخىر، سونرا يىنده اىچمكىدە دوام ايدىردى.  
آتىن يانىندا دوران آغ كۆينىكلى، بوز شلوارلى، آياقلارىندا چاربىق  
اولان اوغلان اللەرىنى دالىنا ووروب آتا تماشا ايدىردى.

محمد ھىمىشە كى عادتى اوزرە بو گون دە سىحر تىزدىن قالىخىب  
آتىنى چايانا، سولاماغا و يو يوندورماغا گىتىرىمىشدى. او ائله ايندېچە چايانا  
انپىشىدى.

خانم آتى گوردو كىدە گۈزلىرى پارىلدادى، اورە كى سرعانلى دو-  
گونمكە باشلادى. آتىنىن اوستوندە اوزەنگى يە قىلىخىب چايانا دوغرى  
 يوللانىسى. يىردى سئونىشچە اىچرىسىنە قىشقىردى.

- آه، نه قشنگ آتدير، نۇزىدە آغ آت!.. حسنخان، حسنخان،  
جىز اورالا باخسانا، چایا، اوئندىر؟! ائله بىل دىنiz آتدير، نۇزونى گونه  
وېرىمكەت ايچون ساحله چىخىب... .

حسنخان آقا قاشلارنى چاتاراڭ، آتىپىن جلوونى يېغدى. بىر آتا  
جىزدە آغ كۆينىكلى اوغلانا باخدى. او زوندە حىلە گر بىر تىسم اوئلا-  
دى. ماسغ ئىنى گوزونون اوستونە قوبوب، آتى يىرده دقلە گوزدن  
كچىرتىدى.

ـ هە، دوغروداندا غرييە آندىر آ!.. دىيە سىلسىنى. سونرا مباشرە  
طرف دوندى. - ولى، بو گىدە كىمدىر؟  
مباشىولى دىلىسى:

- سىزىن دىيىتىر، آقا، صادق كىشىپىن اوغلودور. آنجاق يامان  
ترس گىدەدىر. تزەلىكىدە تشكىلاتدا بىر ايش آپارىر.  
آقا گوزلەرنى بىرەلدەرەك تىجىلە مباشىولىسە باخسى.

- ـ هم... اونلارداندىر؟

- بلى. آقا، ائله سىن دىيەندىندىر.

- خوب، چوخ ياخشى، چوخ عىجب، اونى بىر بورا مىسلە گورماك.  
مباشر ئىنى آغزىنا قوبوب، يوغۇن مىسلە بىر - ايكى دفعە محمدى  
مىسلەنى. محمد مباشر ولينى سىسينىن تائىدى. دونوب يولا باخسى،  
 يولون اوستوندە گوزونە تانىش آداملار دىكى.

- آقاولى، منه گورە قوللۇغۇن؟ - دىيە گولومسىھەرەكەلەرى ويردى،  
اونون سىسينىدە آچىق بىر اعتاسىزلىق دويولوردى. خانم و آقا بونى  
باشا دوشموش كىمىي بىر - بىريلە باخىشىدilar.

- آقا بويورور كە، بىر بوخارى چىخاسان، اىشى وار. - دىيە ولى  
مىسلەنى.

محمد: « خىر اولا؟.. » دىيە اونلارا طرف حركت ايتىكىدە،  
حسنخان آقا مباشرە گوز ائلەدى كە، آتى دا كىرىمىن. ولى بىرده قىشقىرىدى.

— محمد، آقا بويورور آتني دا گنيرسين يير باخاق.

سون سوزاردن محمد ديسكىسين كيمى اولدى. يير آن يئىندەجه دونوب قالدى، صونرا آغىر- آغىر آتىنا طرف حر كت ايندى. بو ياخنلاردا اوره گىنه داممىش و يير نچە گوندن برى اونى فاراحتات ايدمن يير حس ايندى ينى دن، هم ده داها بويوك يير قوتله باش قالدىرىدى. محمدە ائله گلىرىدى كە، هانسى يير گىزلى ال ايسه اونى تعقىب ايدىر، تۈز اىرى، عىيەجر پىجەلرىنى اونا طرف اوزاداراق، قارا گوزى آپارماق، اونى گوزمل دوستوندان محروم ايمك اىستەسىر。。 ايندى اونى تعقىب ايدمن آدام گوزارىنىن قاباغىندا دوره وشى. او، سوق طبيعى ايله باشا دوشوردى كە، حسنخان آقانىن قارا گوزه گوزى دوشوب محمد همىشە بوندان قورخوردى. ايندى نه ايمك او لاردى؟ چاره حسنخان آقا ايله يير دىل تابىغا قالىرىدى. يوخسا، اونون طرفىندن باش ويرمن كويود يير حر كت پىس يير تىجه ويره يىلدى. صباح تورپاقي ياناندا مباشر زىمېه يير گىلە سو بوراخماز، حسنخان آقا گلن ايل تورپاغى ئىنسن. آلار، عائلەسىنى يير تىكە چوره گە محتاج قويار. بوتون بونلار شىمىشك سرغىتىلە محمدىن شعوروندان كىچدى. او او زونى دوزەلدىب، آتىن جلووندان توتدى و آت بئىلە قوش كيمى قالخدى. فيت چالدى. قارا گوز شاها قالخدى. گوزلرىنى گىشىش - گىش آچىب، يير دفعە بر كىن كىشىھىدى، مىحڪم، عضملە كوسونى گوستردى، صونرا يير گوز قىرن يىمىندا يوخوشى قالىخىب يولا چىخدى.

محمد ياخنلاشىب آندان دوشى، سلام ويردى. آقا:

— اوغلان نه گوزمل آتىن وار؟ - دىيە قارا گوزه ياخنلاشىدى. آتى ياخشىجا نظردن كچىرىپ ايلە تومارلادى. او، اگرى - اگرى محمدە بخىب، ينى دن تىكار ائلهدى:- به - به، نه گوزمل آتىدىر. لاب خان آتىدىر! آقا بياقدان برى منسوب دوران محمدىن بو سوزارە قارشى اصل يير جواب گوزلەيردى. او، قارا گوزى تعرىفلمە ديسكىجه محمد

گولومسه ييردى. آنجاق، اوره گىندن قارا قانلار آخرىدى. «قارا گوز كولك» سىز ياشاماغى تصور ايدە بىلمىرىدى. اونى آقایا ويرمكى ايسە كېشىلىك غرورو نا سىغيشىدىرى ميردى. آقانىن سوزلرينى جوابسىز بو- راخماغان ممكىن او لمادىغىنى دويان محمد آخر. باشىنى قالدىرىپ حسنه خان آقانى باشدان آياغا قدر سوزدى. خانىن قارا يا چالان اوتانماز اوزى. دورەسى قىرىشىقلارلا احاطە او لونموش گوزلرينى افادەسى، ايلك باخىشدا محمدە غربىيە و بىر آزدا واهمهلى گوروندى. بو گوزلرده نە ايسە آداما ان عزىز و قىمتلى، حتى تسلى او لان هر شئى، هر شئى امانسىز- جاسينا قامارلاماق اىستەين بىر احتراص، سوپوق بىر ايشق گوردى. آقانىن چىكىنلىرى دار، دار قارنى ايسە ئانلى و ايرى ايدى، آيقالا- رىندا اعلا شئورودان پارىلدايىان اوزونبوغاز چىكمە، اكىننە دېزلىرنە مئشىن تو تولموش قاليفى شالوار، باھالى پارچادان بوزرنگلى، اىكى دو گىمە پىجىك واردى. باشىنا قويدوغى تورپاق رنگلى، هر اىكى طزفدن گونلو گى او لان پروپكالى انگليس شىلىپاپسى آقانىن سفرى گور كىمىنى تماملايمىرىدى. ايندە كى توخونما تاثارىنى آغير- آغىر چىكمە مىينىن بوغازىنا تو خون سوروب قالدىرىرىدى.

محمد غضىنى زورلا جلولا ياراق، ساكت - ساكت دانىشمالغا باشلاadi؛ - آقا سىز يېئىن كە، سوزلرينىزىن مقابىلەنە «پىشكىشىرىء، سىز» فرباندىرى» سوزلرينى ايشىتمك اىستەيردىنىز، - دىدى. - من دە اوره كىمى زورلا يېب بو سوزلرى دىيە يىلدىم، آتجاق، يالان دانىشمالغا، خلقى آلداتىناغى خوشلامىرام. قارا گوزدن آيرى دوشىك، بىر گوندە اولسۇن آيرى دوشىك منىم اىچون چوخ چىتىندىر!..

محمد دانىشدىقجا خانم اوغرۇن نظرلارله او نون گىنىش كوكسونە، گونشىن يانمىش تونج رنگلى اوزونە، قارا، ايرى گوزلرينى باخىب كوكسونى ئوتورور، اوغلاندا كى عقل، جسارت و سادەلىك خوشۇنڭلىرىدى. لاكىن، عىن زماندا بو سوزلرده و مناسبىدە اونى آچمايان

دالا چوخ شىلار تاييردى. آخى، آت محمددن آلينسايدى، اوغا وېرىلەجكىدى، قارا گوز اونون اولاجاقتى! ھمده محمد ايندييە قدر اوغا يالنۇز ۋۆتەرى بىر نظر سالىمىش و اوزونى كنارە چئوييرمىشى. بو ايسە خانما هر شىدين دالا آغىر گلىرىدى...

حسنخان آقا ايسە آرتىق ھئىچ بىر شى يامىرىدى. بو كنداي بالامى اونى قاباقلامىش، اوون دېيەجكى بۇتون سوزارە اوياجىدەن جواب ويرمىشى. آقا بىلە بىر وضعىتىن صونرا مىحمىدە پول تكلىف ايتىكىن اونون طرفىندەن آچىق حىاسىزلىق اولاجاغىنى دا باشا دوشوردى. ھمده بۇتون فايداسىز اولدوغۇنى درك ايدىرىدى. او، صىنى بىر تبسمىلە، پاپروسدان سارالمىش اىرى دىشلىنى گوستەرەك:

— ھە، آنا ئۇ گىرنىك يامان اولورە سىنى قىناماق اولماز، آنجاق...  
بورادا خانم ارىنин دادىنا يىشىدى، اوونون اونسوزدا دالى گلەمەن سوزونى كىسى و اوزونى مۇممەدە توئاراق:

— آتى دوغروداندا گۈزەل بىر قىز كىمى سئومك اولارمىش! -  
دېيە گولومسىدەي. - قارا گوز قىشكىدىر، سىنە تقصىر يوخدور. آنجاق  
منىم آتىم پىسىدىر، يېرىمىر، يامانجا يورتۇر. سىن سرابا قدر آننى  
منه ويرسە ايدىن ياخشى اولاردى.

محمد: « يامان يېردى گىچەلدىم... » دېيە دوشوندى. لاكن جلدە  
تام بىر سادەلىك و صىميمىتلە خانما باخدى. او، خانمەن آغ اوزونى،  
قارا، قىشكى گۈزلىرىنە آنى بىر صىميمىت گوردى.

— باش اوستە، خانم، - دىدى. - نىيە ويرمیرم كە، اىستەسەنۇز قارا  
گۈزى بىر نىچە گۈنلوڭ سىزە وېرەرم. آنجاق قورخورام سىزى  
اپنجىدە، ياد آدامى ياخىنا بوراخمىر. اىنى عىبى يوخدور، سرابا قدر  
قارا گوز سىزى اينىيەنەسىن دېيە، من دە ئەلە سىزە قوشلۇرما. ھمده  
سرابدا گرەك بىر دوستومى گورەم.

حقیقتده ایسه محمد سر آبداء هنچکسله گوروشمك فکرینده ده گېلىدى.  
آنچاق، سونرا آتى آقادان آلا. يىلمە يەجكىندىن قورخاراق، ئۆزى ده  
آتىن يانىنجا گىتمك اىستەيردى. آقا و خانم مەحمدىن سوزونى خوشلا-  
دیلار. خانم گولومسى يەرەڭ راضىليق اىتىدى. مەحمد خانمىن آتىندان يەرى  
گوتوروب قارا گوز كولگىن بىلەن قويىدى. حسنخان آفادا آتا مېنىڭ  
ايچون آروادىنا كومك الله دى.

محمد قارا گوزون اوز- گوزونى تومارلاير، اوختايردى. او بو  
حر كېليل سانكى آتىنا ھلهلىك دىنج او تورماقى تاپشىردى، «گو  
رورسەن ده، اربابدىر، اولمور...» دىمك اىستەيردى. قارا گوز كولكى ده  
باشىنى آشانى سالىب، ساكت-ساكت آياقلارنى گوتوروب-قوبوره  
قىشك گوزلىنى يوموب- آچاراق، سانكى باشا دوشدو گونى يەلدىرىمك  
اىستەيردى.

ونلار يولا دوشدولر.



يولدا ارباب مباشىرولىيە كىتلەر، رعيت، مەحصلۇن حقىنە سەۋآللار  
وېرىر، مباشىر دىلەن-دوغرى كىئىفي اىستەدىگى جوابلار تاپيردى.  
آقا بعضاً مباشىرىنى تەرىپلەير، سوزلىنى تصدق ايدىرىدى، بىضادە  
«آكىشى، ستن كار آشماز، باجاريغىن يوخدور،» دىيردى. يول  
اوستوندە كى تېنى آشار كەن حسنخان آقا و مباشىر آراسىندا گىتمەن  
صحبىتىن موضوعى كەنلىلىرىن اوستوندە گلېپ دوردى. آقا شكابىت  
ايدىرىدى كە، بعضى كەنلىلىرىدە آدام او تۈبىلار، داها سوزە قولاق آسمىرىن  
لار. آقانىن يېر سوزونى اىكى الله يېرلە، او، سىسىنى داھادا او جالداراق:  
— آكىشى، او ابومولامدىر، نەدىر، اونى گورورىنى، دىيە  
تۈزۈندەن چىخىرىدى، — او دا تۈزۈنى آدام يېرىنە قويور.  
— آقا، ابومولام كىيمىدىر؟ يېردىن او ابوئۈلۈ او لمىما؟

— ھە، ٹۇزىدىرىكە، وار، ولى، ائلە ياخشى آد قويموسونوز ابۇلۇۋا!—  
دېيە آقا قاققىلداسىپ گولدى. اوthon ڪتىفي ايندى ٹۇز يىشىدە ايدى.  
يوغۇن، اوجا سىلە سوزۇنە دوام ايدىرىدى:

— او گونلرده آت دالىنجا سفارش گوندرىپ دىمىشىدىم كە،  
اسباقارانا گزمگە گىتىرىيڭ، اىكى-اوج قىوراق آت گوندرىسىن،  
قۇنانغىم واره قايىدان باش قايتارىق ٹۇزۇنە. يىحىا اوغلى، نوڭرە  
دىب كە، آتىن اىكىسىنى مشترى كرايە آبارىپ، اىكىسى ٹۇزومە  
گر كىدىر، يىرى چولاق اولوب، نە بىلىم يىرى هانسى جەنمەددىرىن...  
ھەم علاوه دىب كە، حسنىخان آقايا ويرىلەسى آتىم يوخىدور! جماعتە  
ئولى ايششك آختارىرىكە، نالىن چىكسىن... .

آقا دانىشىدېججا محمد آلتىدان اونا باخىپ گواومسەيىرىدى. اورە گىندىن  
«آى دىب آ!» دېيە يىر سىن اوجالىرىدى. محمد اوزۇنە جىدى يىن  
طور وېرىپ آقايا مراجعت اىتدى:

— آقا، يىنى لاب ائلە بىلە دىب!—او، اوزۇنى مباشرىنە چىنۋىرىدى.—  
بوبور، كىشى يىر فىكىر بويورسان، بىلەدە رعىت او لار؟ والله، بوتون  
بو اشلىرىن مايسى سىنسىن، من رعىتلە چوخ يوموشاق دولانىرىسان.  
كىنلى ئەدىر، بىلە سوزلر دىدى ئەدىر؟ كىنلىنىڭ يىر باتمان  
بوغدا ايلە ائلە وضعىت سالاسان كە، نىسلا بەنسىل بورجىدان باخا قورتارمايا  
اوندا سەنە يىعت ائلە يىر.—حسنىخان آقا دانىشىدېججا قىزىشىر، آغزىنا  
گىنى دىرىدى.—رعينىن طويوغى، يومورتاسى، بوزووى، اينكى، ايو—  
ايشىكى، حتى ٹۇزى دە ارباينىدىر، مەnimدىر. من هر نە اىستەسم  
ائىلە يە بىلرم... .

او دانىشار كەن مباشر ولى باشى ايلە تصدق ايدىر، «بلى، بلى آقا  
صحيح بويورور» دىرى، خانم گىزلى- گىزلى گولور، همىشە اولدوغى  
كىمىي ارىنин ٹۇزۇنەن چىيھماسىتىدان خوشلانىرىدى. خانىن سون سوز-  
لىرىدىن اينجىھەن نوڭر ايسە باشىنى آشاغى دىكىپ، يازىق-يازىق

گندىرىدى، محمد آيسە بۇ سوزلىرى لاقىد قارشىلما يىلمىرىدى.. او نا  
اڭله گلىرىدى كە، اونسوزدا آقالارىن ظلموندن، خلقين آغىر حياتىنان  
شىشمىش اورە گى ايندى داها مىنەسىنە سىغىمىز، بۇ شىشمىش اورەك  
دېمىرىچى، سىندانىنىن اوستوندن، آغىر چكىچ آتىندان قاچان، بولوڭ  
يانار بىر دەمىر پارچاسى كىمى، سېچراپ كوكۇندىن باسرا آتىلماتى،  
قىنيلىجىملار ساچا-ساچا اطرافدا كى ھر مىشى يانىرىماق، محو ايمەك  
سوئرادا آداملارىن يوللارىنى-چىزىن، قارانىق يولۇزىنىنى يىشىقلاندىرىماق  
ايستە بىر.

محمدى ايستى تى يويوب آپارىر، بىنىنى بود قوتوب، يائىرىدى.  
دىشلىرى آراسىندا بىن شىنى توتموش كىمى اونلارى بىرلەرى-بىرىتىن  
اوستونه سېخىرىدى. محمد آتىنى قاباغا ويرىپ محكىم اللرىلە حسنخان  
آقانىن بوغازىندان ياسىشاراق، آتدان آشاغى سالىپ، اىرى، بىلى قارىتىن  
اوستونه چىخماق ايستە بىردى... .

آقا بۇ دفعە اوزونى آروادىنا طرف چئۈرىدىكىدە، گوزلىرى،  
محمدىن غضىبدن قىزارميش و غېر عادى بىر قوتله پارىلدابان گوزلىرىنى  
ساناشىدى. حسنخان آقانىن جانىنا اوشوتىمە دوشدى، اوزى جىنى لاشدى.  
قاراء بوغوق صفتىنده حىرت و قورخى علامتلرى گوروندى. حسنخان  
آقا تىزلىكىلە وضعىتىن چىخىماغا چالىشاراق، اوزونه ملايم، قاپقىكشىن  
بىر طور ويردى. خانم اوغا باخارىكىن، بۇ بىر نىچە اىل مەتنىنده ايمىك  
دفعە اوЛАراق ارىمنىن تمامىلە اىگىرنىدى... حسنخان آقا گولو مەسەمكە  
چالىشاراق:

- ھىحمدە، بىردىن عقلىنە پىس فىكىر گلەمىنە! بىزدىن رەجىدە  
خاطر او لارسان، -دىلىسى.- من كىندىلەن دافىشىرام، سىن هەنج وعده  
ئۇزۇنى كىنلى حساب ئەلمە. سىن سوادلى، معرفتلى بىر اوغلانسان.  
باياقكى سوزلىرىن چوخ خوشوما گلدى... . يقىن كە، ملاخانادا تحصىل دە  
آلمىسان. دېمىك، فرنگىلەر دېمىشىكىن، سىن كىندىن جىتلەمنلىرىدىن

من.-او، آغزىنى اگەرەك بو سوزى خصوصى بىر وورغى ايله دىلىي.-  
پىنى كند ضىايسى! بىنابراين من كندلى حساب او لونمورسان. من  
تۇرپاقىدا قىشىڭ اكىب-يىچىرسن، بو اىل ده بوللى مەحصول گوتورم  
جىكسن. ياخشىجا ايوون-ايشىگىن، زىند گانلىقىن وار. بىرىز ازىن؛ يىز  
آزىن وار كە، هېچ مەيمىكىندىن گىرى قالماز. دىمك، ائلهسەن دە يىزىم  
رەكىمى مالڭىسىن، آنجاق هەلە خىرداسىتاشسان... .

حسنخان آقا يول اوزونى بىلە زەھلە تو كەن سوزىلەن چوخ  
دانىشدى. نهامت محمد مەتالى ئەظرلە بىر دە اونا باخىب اورە گىنى  
بوشالىنى:

- خىر، آقا، من مالك د گىلم، - دىدىي.- مىزىن دىدىيگىنىز او  
جىتلەن دىر، نەدىر، او نداندا اولماق فىكرىنە دوشەمە مىشىم. من دە سادە  
بىر كەنلىيم و بونى هېچوچقت ئۆزۈمە حقارات حساب ايتىمە مىشىم.  
عىكسىنى، من جە كەنلىي ئۆز ئىلين زەھتى ايله ياشادىغى اىچۇن، او  
آنچاق محبىتە لا يقدىر، آقا!.. آنجاق من مىز بۇ بوردو غۇنۇز او باشى  
قاپازلى كەنلىلەن دە د گىلم. اصلىنە ائلهلەرىنىن ايندى چوخ آز  
تاپارسان.- محمد داها سرابا قدر بىر سوزىدە اولسۇن دانىشىمادى.

حسنخان آقا، بىرنىجي دفعە گورور موش كىمى، محمدى دقلە  
نظردن كەچىرىدى. چىپىنە باخىشلارلا اونا باخىدى و هانسى بىر مرکب  
مشعوم فىكرىن تائىريلە ايسە باشىنى آغىر-آغىر ايندىرىپ قالدىرىدى.  
ولى اونلارى يولا مالىب قايسىماق اىستەدىكىدە، حسنخان آقا  
آزىن جلووونى يىغىب گىرى قالدى. آنلار اوzaقلاشىدىقىدان سونرا  
او مباشرىنە دوغىرى اگىلەرەك:

- ولى اونلارا گوز اول، گىدە لاب خطالى آداما او خشايىر، - دىيە  
يىچىلدادى - اونى نەين حسایينا او اور - اولسۇن سېنديرىپ ماق لازمىدىر.-  
ئۆزى دە ضربە قارا گوزدن باشلانمايدىر!  
مبادر ولى دىدىي:

— باشا دوشورم، آقا چالیشارام.  
اونلار مختلف استقاماتىدە آتالارنى چاپدىلاره



حسنخان آقا اطرافدا مشهور بىر مالك و امانسىز بىر سلمجى كىمى  
قائىرىدى. آوارسىن، ديمك اولاركە، بوتون تورباقلارى اونا  
ممخصوص ايدى.

١٩٤١ - نىجى ايله قىر، رضاخان حاكمىتى ئىللرىندە حسنخان آقانىن  
تىكىچە خلقين گوزى قاباغىندا دويىدوره - دويىدوره، شلالق آتىنىدا  
تولدوردو گى ئىندىلىرىن سايى لون - اونبىش نفره گلېب چاتىرىدى.  
ماراقلى بوراسى ايدى كە، او وقلر خانىن توره تىكىي كە بو سايىز -  
حسابىزىز جنايىلىرىن مىسى، ئاله بىل كە، ئىندىن اوچاڭ كىمسەسىز داغلارى  
آراسىندا ئىتىپ - باڭار، هەنج بىر يېر گئىدىپ چىخمازدى. بو مسئله  
او زمان چوخ گىچىج اولان محمد ايمچون ھېمىشە بىر معما اولموشدى.  
كىزلىنىدە تېرىزز و اردىلە گۇندرىلىن شكاياتلاره جواب اولاراق، نادر  
حاللاردا مر كىزدىن گلن مقتشرلەر و امنىيە رئيسلىرى بىر نچە گون  
حسنخان آقانىن دە چلاندا كى يىلاغايندا يېسپ استراحتە مشغول اولدوقدان  
سوزرا مسسىز - سميرمىز «يولا سالىناردىلار». بوندان سونرا، شكا-  
يچىلار خان طرفىنдин دەشتلى بىر صورتىدە تېبىه اولوناردىلار...

حسنخان آقانىن بوتون ئىندىلىنىدە تورباق و اكىن آتلارى ايمچون  
ھېمىشە محصولون دوردده اوچ حصىسى اربايان پايانا دوشىدى. هله  
بوندان باشقا ئىندىلىن طوبىق، يومورتا، ياغ، سود و خان ايمچون  
«قووورمالىق» آدىلە قويوندان، كىچىن آلىناردى. تاخىل يەغىمىندا  
بوبوك بىر اميد و بىئۇنچىلە سىحر تىزدىن قايدان چىخان ئىندىلى  
آخشام كور - پشمان، آياقلارنى دالىنجا چكە - چكە داخناسينا قايدار  
بوش تىيسلىرى ايوبىن قورى دوشەسىنە آثاراق، ئاله سىنەن اوتانان  
أوزونى كىزلىدەر، اوزى قولى حصىرىن اوستونە دوشوب قالاردى.

محصول بولگى سينده خانين فراش و حسابدارلارى اللرى شده كاغذ  
قلم ساحللىرى گزەر و يازيق كندىلەن پايىنا دوشۇن حصىنى ده بورجا  
چىخاردىيالار.

اينى ايسه ايراندا و خصوصىلە آذربايجاندا باش قالدىران اجتماعى  
حركەت وضعىتى دىكىشىش، فعلە - كندىلەن گوزونى آچمىشى.  
اونلارى حسنىخان آفالارا قارشى آپارىلان عمومى و بويوك يىر مبارزى  
نин اىچىنه آتمىشى. حسنىخان آفالار تكلىشىش، اونلارىن سوئىكتىكى  
دبورلار ايسه لاب درىنلەرن رختە تابمىشى.

حسنىخان آقا بوتون بونلارا سون آيلارىن محصولى كىمى هىم ده يىردىن  
يىرە عملە گلەمىش يىر شى كىمى باخميردى. بودور، ۱۹۴۲-۱۹۴۱.  
نجى ايللر! سراين كندىرىنى يانغىن كىمى بورو موش كندى عصيانلارى،  
رعىت طرفىنдин آتىلان ايلك گوللەر حسنىخان آفانى چىمائىنى قولتوغۇنا  
ووروب تەرالا قاچماغا مىجbor ايدىر...

سونرا لار، ۱۹۴۳-نجى ايلين آخرلارىندا حسنىخان آقا يىهدە  
سرابا قايتىمىشى.

لاكن حسنىخان آقا بو دفعە زىيلرى، چىتلەرى يە ئۆز احتىلارىنا  
كچىرمك اىستركن وضعىتى تمامىلە باشقۇ جور گوردى. قويوب  
كىتدىكى كندى اىكى ايل بوندان قاباقكى رعىت دىكىلىسى... ائله  
يىل كە، او كىتدىكى وقتىن اون ايل كچىمىشى؟ بو قىسا مەتدە  
كندىلىر نە قىس دىكىشىدىلەر! اينى كندىلەن داها سو گىڭى، دو گىڭى  
اولمۇرى؛ حالبۇ كە، حسنىخان آقا بونا عادت ايتىمىشى؛ كندىلىار ھر  
آددىمدا آفانىن اوزونە «عاق اوولور»، «او وقلر كىچدى، گوربە گور  
رضاخان دورنە قالسى!» كىمى ايندېيە قدر قولاغىنا دىكىمەن سوزار  
ايشىدىرىدى. اوللر اونا ائله گلەمىشى كە، آوارسا و اونون تورباقلارى  
اولان باشقۇ كندىلە هارادانسا عمرۇندا ايلك دفعە گوردو گى تمامىلە  
ينى آداملار كىتىرىمىشلەر. او ئۆز گوزلىرىنە اينامىرىمىش كىمى: هانى

بس آو باشلارنى آشاغى دىكىب، اللىنى دوشلىرىنە قويان، «حسنخان آقا گلير»! دىيە بىللەرنى اىكى قات بو كن او مطیع مخلوقلار؟ اونلار نجه او لموشلار؟!» دىيە اطرافينا باخديقدا، آنجاق مباشر ولى و كىچميش نو كىرنى گورموشدى. لاكن اونلاريندا گوزلۈزىندە ئۆزۈنە قالشى بىر اينامسىزلىق، اعتناسىزلىق و كىنايە دويموشدى. بو وضعىت عمرىندە يېرىنجى دفعە اولاراق، حسنخان آفانى برىك سارمىتىمىش، اونى ملکە دارلىغىن آرتىق ايراندا تولىمكە دوغرى اوز قويدوغۇنا ايناندىرىمىشدى. بودور، ايندى همین حيات و حادنەلر اونون قاباغىنا «آياقى چارىقلى» محمدىن عصىيانىنى چىخارتىمىشدى! لاكن حسنخان آقا بونلارى ئۆزۈنە آلدیرماق اىستىمير، او زىددە اولسا تسلىم او لمور، ووروشماق، چارپىشماق، اولكى موقىنى بىر با ايتىك و هله يېر قىردا ياشاماق اىستەيردى ۰۰۰

\*\*\*

أوج گوندن سونرا گون اورتا چاغى ولى كوچدە محمدە راستلاشدى. او، محمدىن قولوندان توتوب ياخينا چىكىدى، اونا يېر نجه كلمه سوزى اولدوغۇنى يىلدىرىدى. محمدە

— بويور آقا ولى، نه فرمائىشىن وار! — دىيە ياخينا گلسى.

ولى آهستە — آهستە دانىشماغا باشلاadi:

— محمدە، حسنخان آقانىن و خصوصا خانىن قارا گوز كولك اىچون اورە كلىرى گىشىرىدۇ. يولا گلن، آتى وير خانما، عوضىنده نە قىس پول، زومار اىستەسەن سىئىن اىچون دوزەلدەرمە محمد اونون سوزلىرىنى آغزىندا قويىدى. او، نىرت دولى نظرلىرىنى مباشىرىن اوتانماز گوزلىرىنە زىللايدەركە:

— گشت، او مصلحتىردىن ئۆزۈنە گور! — دىيدى. — سىئىن ياخشى يېر آتىن اولاندا ويرەرسەن آقاي، زومار آلارسان.

او، گىتمك اىستەينىھە، ولى اونى ساخلاadi. او، تاكىد اىدىرى:

- بير دور، سوزومه قولاق آس، عىيدىر، - دىدى - يە آقا دېرى  
 منه كومكلىگى د گر...

محمد اللرىنى دالىنا ووروب، دالقىن و طعنەلى باخىشلارلا مباشىن  
 سوپوق گوزلرەن، سىر-صققىنه باخىب دىدى:

- ولى، نە اىچون، نەدن ئۇتى من قارا گوزى اوئلارا وىرمەلىم!  
 مىگر منه ياراشمىرا مىگر كاسپ اوشاغىنин ئىنده كوكە تېركىدیر؟  
 محمد ھله ئۆز اورە گىنى آچماق، قارا گوزى نىجە سۋەدىگىنى،  
 آياغىنا اىرى بىر داش توخۇنار كن احوالىنин نىجە پوزولدوغۇنى، اوئونلا  
 چوخ وقت بىر سىر داش كىمى دردلىشىگىنى، ئۆز غصە، كدرىنى  
 اوغا دائىشىب يونگولالشىدىگىنى آچىپ بىر-بىر دائىشماق اىستەدى.  
 آنجاق مباشر ولىرىن و اوئلارين آقالارىنин بىلە حىسلەن نە قدر  
 اوزانق اولدوقلارىنى يادىنا سالىپ:

- اه، سىز باشا دوشمزىنىزا - دىيە درىمنىن كوكسونى ئۇتوردى  
 و ايلە هوانى ياردى.

- يوخ، ولى، قارا گوزدن آيرىلا يىلمەرم. آقاتىن بولىدا باشىنا  
 دكىسىن، زومارىدا! - دىيە اوزانقلارىنى دىيە.



چىبا دوشن اىشىدە، اوستونە ترە - ترە شە دوشموش ھوندور  
 اوئلارىن اوستوندە اڭلەشىب صحبت ايدەن اىكى سئو گىلىپىن ايشق  
 حالامىنە بورونموش سيلوتلىرى گورۇنوردى. بىر آز كناردا، مىخمر  
 كىمى يوموشاق چىمنلىكىدە اوجا، جىھلى بىر آت آياقلارىنин بىرىنى  
 قويوب، او بىرىنى گوتورور، صاحىنى آرايمىش كىمى اطرافا بولىد  
 نىر، قولاقلارىنى شكلەيىپ گىچەنин درىشىگىنى قولاق آسىردى. آتىن  
 باشى اوستوندە آيدىن گوى طاقىنин سىنەسىنە يانار بولوت توپالارى  
 آخىشير، اولدوزلار پارىلدايىرىدى.

ساکت، آیدىشلەق گىچىدە گىجلرىن اوتورۇرغۇنى يېرده ۳۰ - ۲۰  
آددىم آرالى تاجىيار چاىي آخر، دوم-دورى سولار اىرىلى - خىردالى  
چاى داشلارىتىن باشىندان آتلاپ كىچر كن قالخىب انىر، اطرافا سىس  
صالىر، عمله گلن دالغاچىقلار آين گوموشى شاعالارى آتىندى او ناشىر،  
ال - اله ويرىب رقص ميدانىنا قاچىشان او شاقلار كىمى يىتمك يىلمىر،  
او زاماقدان يورولمۇردى.

اوغلان باشىنى آشاغى سالىپ نه اىسە دوشۇنور، آرايىر ئىنده كى  
كىچىك، يومرى داشلاردان چاىا تولالايمىرىدى. داش چاىا دوشۇن كىمى  
سانكى سولارىن اوستونه خىردا اينجى دانلارى سېلەپ، سونرا پارلاق  
ئىر داڭرە دوزەلدىر، تىزلىكىلەدە يوخ اولوب كىندىرىدى ۰۰۰.  
- رعناء يىلىرسن، كىنده قالماق اىستىميرم، - دىيە محمد سوزونە  
دوام ايدىرىدى. - تېرىزە يولداشلارىن يانىنا كىشمك اىستەيمىرم، او نالارىنان  
ال - اله ويرىب چالىشماق، ايشلمك اىستەيمىرم.

ھەنج يىلىرسن اورادا نەلر اولور!  
- نەلر اولور!

- بويوك نمايشلىر، مىتىنكلار اولور، آزانلارىنان، سربازلارىنان فعلە-  
لىرىن ووروشى، بىلە لاب ال - بېياخ، داشىنان، كىسىكىن ووروشلار  
اولور. باخ، اصل آزادلىق يولىدا ائلە بودور!.. يوخسا كىندى... او،  
كۆكسونى تۇتوردى. - اه، آدامىن قانىنى قارالدىرلار...

نه اىچونسە محمدە ائلە گىلەرىدى كە، انقلاب او لارسا، آذربايجانىن  
بوتون مىحاللارىنا هەمچىنин او نالارىندا كىندرىمە آزادلىق يوروشى  
تېرىزدن باشلاۋا جاقاقدىر. بونا گورە اودا آوارىدا كى دوستلارىلە برابىر  
تېرىزىدە او لمالى، اورادان كىندين اوستونه يېرىسب، حسنخان آقا ايلە  
«ئىر دفعەلىك» حسابلاشمالى او لا جاقاقدىر... ۰۰۰

- ئىر اىلدىن چوخ او لار كە، نشانلانمىشىق، آنجاق ايوانە يىلمىرىك.  
ئىيە؟ بو سىبە كە، كاسىقىق، ئىر شىئىمىز يو خدور، قازانچىمىز حسنخان

آقانین حیینه آخر، تورباق اچاره‌سی، سو ویرگیسی، توستی پولی، ملا پایی بیزی سویوب تالاییر. تک بیز یوخ، بیر-ایکی عائله‌دن باشقا بوتون آوارس کندیلیری ائله بو وضعیتده دیره آنجاق داها بسدیره ظامون کوکونی کسمک ایچون تزلیکله سلاح گوتورمك لازم‌دیره یوخ، رعناء من آنام کیمی ئولمك ایستمیرم. ایندی ده اونون «آزاد لیق!.. تورباق، تورباق!» هیشیدیلک قابانان گوگرمیش دودا-قلارى گوزومون قاباغیندادر. ایندی ده کیشینین چوخورا دوشموش، حسرت دولی ياشلى گوزلری منی تعقیب ایدیر، ایندی ده سسی قولاغيما جينگيلده‌ير، منی باشقاجور ياشاماغا چاغيئير. یوخ، من آنام کیمی ئولمك ایستمیرم. بو دهشتدير!.. محمد آز قالا قىشىرماق ایسته ييردى. او دانىشدېقجا قىزىن قاراء ايرى گوزلری درىن، ساکت يير دنىزىن سولارى کیمی پارىلداير. بو گوزلرده حيات ايشىغى، گنجلېگىن ايلك چاغلارينا مخصوص يير جانلى ليق دويولوردى. و عنانين ۱۸ باشى آنجاق او لاودى. قشنگ، مادە، صىميمى او زوندە معنوی يير گوزه‌للىگىن و پاكىغىن افادەسى واردى. محمدين گوزلرنه دىكىلەن هيچانلى باخىشلارىندا ئوز سئو گىلىسىنە مىحکم يير اينام و اعتماد دويولوردى. او، ايلە محمدين قولونا توخوناراق:

— محمدە سەن نىيە يە يوخسوللوقدان سوز آچىرسان؟ — دىدىي.

منه هئىچ بير شى لازم دىگىل. من سەنلەن اولاندە ائله يىلىرم كە، هر شىئىم وار، ئوزومى دىنائىن ان وارلى آدامى حساب ايدىرەم. آنجاق، محمدە، بىز تېرىزە گىتسىك، اورادا ايش تاپا يىلمىرىك؟ هارادا قالارىق؟ محمد اونون قشنگ، دولى چىكىنلىرىندا توقوب گوزلرنه باخدى:

— رعناء، اورادا مىيم چوخلى اورمك دوستلاريم وار، يولداشلاريم وار... اورادا ال بويو كلو كده چورە گىنин يارىسىنى ياخشى دوستلارىندان اسىر گەمهين قارداشلارىمىز، باحيلارىمىز وار. سەن نىيە ائله دىيرى من؟ تېرىز دە بىزە ايش دە تاپىلار، يېرددە. آخى بىز كە، ياد د گىلىك، ئوز گە د گىلىك

- دوغرى دىيرىمن، متحمدا من آئله ديمك آيستىهدىم، - دىيه، رعنا سوزونى دكىشىمكە تىسىنى. - دىيرلر كە، تبرىز گۈزەل شەھرىدە، ئۆزى دە بويو كدور. دىيرلر كە، اوزون خىابانلارى، يېزىم آوارس كىمى قشنگ باغلارى وار. آه، گورەس-ن اورالار نجهدىر؟ آخى سن گورموسىن.

- تبرىزىن خىابانلارى، داريسقال درېنلىرى، يېر مرتبە، ايڭىي مرتبە ئ يولرى چوخ سادەدىر، آنجاق او نەنسە يەددە يېزىمچون گۈزەلدىر، عزىزدىر.

رعناتا:

- يىلمىرم، آختاردىيمىز خوشبخت حياتى اورادا، تبرىزىن قوجاغىنىدا تاپا يىلەجكىك؟ - دىيە سئۇ گىلىسىنە سىغىندى.

محمد اونون هامار، يوموشاق ساچلارىنى اوخشايا - اوخشىما:

- منىم قشنگ رعنام، يېزىم چوخدان بىرى آرزو لادىيمىز خوشبخت حياتى ئۆزۈمۈز قوراجايىق، - دىيردى. - آزادلىق و سعادت هئچوقۇت كوچەدن تاپىدىغىن، يېر شى كىمى ئۆزى - ئۆزۈنە تاپىلماز. دىيرلر كە، او هىمىشە عقل و مىلاحلا اللە ايدىللىر. - محمد دائىشىدىقجا وجىدە كلىرىدى. رعناتا اونون سوزلرىنىدە، سىسىنە تو كىنمز يېر قوت و حرارت دويوردى.

محمد سوزونە دوام ايدىردى:

- هەم دە آزادلىقى آرزو ايدەن تىكىجە سن و من د گىلىك. ايندى چوخ آداملار اونى طلب ايدىر، بو اىستك يولۇندا مبارزە آپارىلار. آزادلىق گونشى بو گون دە اولماسا، صباح دوغاجاقدىر. رعناتا سەنە صون سوزوم بودور كە. يېرده فىكرلىشەن. منىم گەتىدىكىم يول چوخ چىن و آغىر يولدور. آزادلىقى اللە ايتىك ايجون بو بولى مطاق كچمك لازمىدىر.

رعناتا قطۇپتىلە دىيدى:

- من چو خدان فکرلشیم. مئینله او لاندا منیم ایچون هئچ بىر  
ششى قورخولى د گىل...

\*\*\*

ماليم ياي گونلریندن بىرى باشلانىرىدى. سحر ساعت 7 را دەرى  
اولاردى. آلا، قارانايقىدان دورماغا عادت ايتىمىش كند جماعنى آرتىق  
يو خودان او بانمىش، هەر ئوز ايشىنه، داغا، تۇرۇشە تەھسىرىدى. باشلارىنا  
كىلى چىتىن چادرا تۇرۇتموش قىزىلار چىكىنلرېندە بىرى سەنگلەرە  
اللىرىنىدە كۆزە بولاق باشىنا گىشىرىدىلەر. قوشلار آغاجلارىن باشىندا بو  
بوداغدان او بوداغا آتىلىر، جىو مىلدە شىب او خويور، سحرىن آچىلماسىنا  
سەۋىشىرىدىلەر. آرا-سيرا ايشىدىلەن خوروزىيانى، آناسىندان آپرى دوشموش  
بالاجا املىك قوزىسىنин يانىقلى ملمەسى قوشلارىن سىسىنە قارىشىرىدى.  
قۇنشى چېرىن اوستوندە يوخۇيا قالىب گئىجىكىمىش خوروزون  
زىلەن، لووغاء، لووغا بانلاماسى محمدى جانا گىرىمىشى. او، آياغا  
قالىخىب حىمەتە چىخىدى. يېردىن بىر-ايکى داش گوتوروب خوروزا  
آتىسى. سونرا قايدىب يىنده يېرىنە او زاندى. محمد عادتى او زەرە سحر  
تىردىن، گونش گۈزلىرىنى آچار كن او بانمىش، سونرا دادا ياتا يىلمەمىشى.  
عىى اوغلوسى طاهرلە يېرىلىكىدە داغ دوشوندە، زەمىدە كچىرىدىكلىرى  
اوچىگونلوك آرامسىز ايش و يوخوسۇز اوقدان سونرا بو گئىچە راحەت  
و ياخشى ياتسادا، اونا ائلە گلىرىدى كە، يورغۇنلۇغى ھلەدە بدەنەن  
چىيھمايسىپ. او، باشىنى متکىيا قويوب او زانىر، دورماق يىلمىرىدى.  
سحرىن سىرين نىسيمى كېچىك پىجرەدن اىوه دولور، اونون او زونى  
او خشاير، اورە گىنە قوتلى بىر حىات عشقى آخىيدىرىدى.

محمد اللىرىنى باشىنین آتىندا چاتاقلاياراق، گۈزلىرىنى كېشىش -  
كېش آچمىشىدى. اىلەك باخىشدا آداما ائلە گلىرىدى كە، او، لمەيدە  
دوزواموش كاساه بشقاپلار، يادا بالاجا داخمالارىن سققىنه، سوواقلى  
دیوارلارىن اوستونە ياتىرىلىميش - كوبود، قالىن تىرىھە يە باخىرىدى. آنچاق،

اصلينده، او بلکهده بونلارى هئچ گورموردى. اونون گوزلرىنىڭ پارىلدايان و بير-بىرىنин آردىنجا دىكىش لفادەلردن تاميلە باشقا- باشقا شىئىر اوخونوردى.

محمد ئۆزۈنۈن ۲۵ ايللىك حىات يولى حقىنە فىركلىشىرىدى. او شاقلىق ايللىرى، بىر گون ائله بىلە بىر ياي سحرىنىڭ آناسىنین اونون اليىندىن توپتوب كىند ملاسىنин يانىنا آپارماسى، ملاپىن آغىز باخىشىلاردى و نار آغاچىندان كسىلىمبىش چوبوقلارى آتىندا كېرىدىكى ايكى ايللىك تحصىل عذابى، آخىدا دقتىر. كىابى ملاخانىدە قويوب قاچماسى بىر-بىر خاطرىنىڭ جانلانىرىدى. سۇزراalar آناسىلە بىر كە آلاقارانلىقدان دوروب يىچىنە گىشمەسى، عقلى كىسىتكەجە عائلەنин احتىاج ايمچىرىسىنىدە كچن آغىز حىاتى حقىنە دوشۇنمەسى، ايوىن وضعىتىنى ياخشىلا. شىدىرماق ايمچون، بويو كارە مىخصوص بىر تمكىن و عنادلا هفتەلر بويى چولىدە قالىب، زمىنە كۇستىرىدىكى سىعى و نهامت، بىر گون آناسىنин قوجالىب، الدن دوشوب يورغان - دوشىكە يىخىلماسى داها آيدىن بىر شىكلەدە گلەپ گوزلرىنىڭ قاباغىندا دوروردى.

... آناسى گوجله ياتىقدان قالخان چوخورا دوشوش اميد دولى گوزلارىنى اونا زىلله مىشىدى. قوجا:

«أوغول، محمد، من گىدىرم. - دىيە سون دفعە آغلامىشىنى. - بۇ دنیادا بىر جە أمىدىم سىنسن. داها ماشاالله، بويوب بويا - باشا چاتىمىسان. اون سككىز ياشىن وار، بويوك كىشى اولمۇسان! آنانى، ايو- ايشىكى سنه تاپشىرىرام. آناندان موغايىت اول!... باجار، بىر پارچا تورباق الدە ائله، تورباق!.. من عمرىمدا ياخشى بىر گون اوزى كورمەدىم... سنه خوشبختلىك آرزو ايدىرم. سىنن هله گله جىكىن ولىر. آنجاق، اوغول، اوره گى نىسگىلى گىدىرم، بىر عمر بويى آرزو لا دېغىم آزادلىقى، بىر دە سىنن طوبىنى گوره يىلمەدىم...»

قوجانین سون سوزلری، آناسینین هونکورتى و ھېچقىرىھلارى  
اچىرسىنە باتىمىش، ارىسىپ گىتمىشدى.

بوتون بونلار بو گون اولموش احوالات كىمى مەحمدىن شۇرۇندا  
سېيانىز بىر اىز بوراخمىشدى.

آناسىنین ئۇلۇمۇندىن سۇنرا بالاجا ئائىلەلىرىنىن آغىرلۇقى مەحمدىن  
اوزەرنە دوشوش و او، گئىجهنى گۈندۈزە قاتاراق آناسىنى سئۇندىرىمكە  
چالىشمىشدى.

آيلار، اىللەر كىچىدىكىدە مەحمدىن حىات و انسانلار حقىنە كى  
تصورلرى بويوموش، دوشونجە و محاكمەلرى مەحكىماشىمكە دوغىرى  
اوز قويىمۇشدى. او، قىرخ يېرىنجى اىللەرده سرابدا و اطراف كەندىلەم  
تشكىل اولۇنان «حزب تودە ایرانىن» سىرارىتىدا داخل اولاندان سۇنرا  
كىتىپكەجە آناسىنى يىر عمر بويى حسرتىنى چىكىيگى و ئۆزۈنى  
دائما ناراحت ايدىب دوشوندۇرەن آزادىلەنى، آزاد و خوشبخت جىاتى  
هانسى يوللا آرزۇدان حقىقە چوپرەك مەمكىن اولدوغۇنى ئو گىنمىشدى.  
او بونون يالىز اجتماعى اقلاب، فەلە و كەندىلىرىن يىرگە مبارىزىسى،  
 يولىلە مەمكىن اولدوغۇنى درك ايتمىشدى. محمد بوندان سۇنرا ھېچچە  
ئۇزىدە حس اىتىمەدن، كەندىلىرىن اچىرسىنە آزادلىق اىدە يالارىشىن  
تىلىغانچىسىنا چئورىلمىشدى. او نە قدر كور، عوام، سادە آداملارىن  
. گۈزلىرىنى آچمىش، اونلاردا ئۆزىنلىمز قوهلىرىنە ئىنام حسى او ياتىمىش،  
قارانلىق شۇرۇلارىمدا قوتلى يىر حقىقت چىغانى ياندىرىمىشدى. اونون  
كەندىلىر آراسىندا ئىندى نە قدر دوستى، عمل قارداشلارى واردى.  
محمدە ئىندى آوارس تشكىلاتىنىن مبارز، آكتىو يىر عضوى  
اواموشدى.

بو ياخىنلاردا ايسە اونا بويوك يىر خوشبختلىك اوز ويرمىشدى. محمد  
چوخدان برى سەنۋىدىكى ئۆز عىمىسى قىزى رعنایا ناشان گۈندەرىمىشنى.  
اونلار حتى يىر نچە دفعە گىزلىنجە كەندىن كىنارىندا گوروشموشدوردە

بونلارى دوشوندو كجه، محمدين دوداclarى قاچىر، سئونىز، توزونى حسنان آقلارين اولمادىغى خوشبخت، آزاد بىر حياتىن قوجاغىندا حس ايدىرىدى...

محمد بو گون سرابا بازارلىقا گىتمك ايستهيردى. او، آناسى و سئو گىلىسى ايچون گللى چىتنى بىر - اىكى دست دونلوق آلماق فكرىنده ايدى. اگر ممكىن ايدە يلسە ايدى، رعنَا ايچون بىر جفت اوستى زر گللى دىكىدان نعلين ده آلارىدى. آخر كە، بو بىر ايل عرضىنده قىزا ياخشى بىر هدىه ويرمك لازم ايدى. دوزدور، رعنَا اونى بىخىزىدە تقصىر اندىرىپ دانلاياجاقدى، آنجاق سونرا نە قدر سئوئەجىكىدە.

بو وقت كوچە قايسىندان كيمىن سە اونى سىللەدىيگىنى ايشىتىدۇ:

- محمد، آى محمد! - بو اوغا، كوبود سېئن اونى بىاقدان بىرى دالىدەن شىرىن خىلالارين ايستى قوجاغىندان قوبارىپ آلدە.

حىيە طەنە ساج آياغىدا يايما پىشىرن آناسى بايردان محمدى سىللەدى:

- محمد، بالا، چولە چىخ: منى كوچە قايسىنا چاغىرىرلار.

محمد قاراضى حالدا قالخىب يئىنە او توردى. «گورەمن كيم او لا!» دىيە دوشوندى. سونرا دا ايچرىدىن هاي ويردى جلد گىشىنېپ حىيە طەنە چىخدى. قايسىن آغزىندا حسنان آقانىن نو كرى حسېنلى ئىلە قارشىلاشدى. محمد لاب عصبى لاشدى، آنجاق بىر سوز دىمىەدن مسئول ورىجى نظرارلە نو كرە باخسى. حسېنلى سلام ويردى، حال - احوال سوروشدى.

محمد:

- چوخ ساغ اول، نىھە ياخشىيام، دولانىرىق، - دىدى و علاوه اىتدى: - حسېنلى، قايدا نىھە دور موسان، گل ايوه قوناغىم اول.

- يوخ محمد، آقا گوزله بىر، گىندەسىم.

- ياخشى، خىر او لا؟

- حستخان آقا گوندریب. آقاده چلانا يولا دوشور، سفارش ائله‌دی که، آتینی ویره‌من خانم می‌سین. دیر که، قارا گوز راحت‌دیر، يولدا خانما اذیت ویرمنزه. میر-ایکی گوندن سونرا قایتلار اریق، آر-خاین اویسون.

- تهی، ناجیب اوغای، ناجیب! آدامدا میر بله حیامیز او لار؟... - دیه، محمدین کناریندا او توردی. او میر آن سوسوب هنچ بیر شئی دیمه‌دی. باشینی قالدیریب فکره گشتدى. «قارا گوزى ویر خانم می‌سین...». بو آرا او زون پالتار گیمیش الى چىلە، اینجه، نازلى خانم آغ قارا گوز کولگین بىلینده شاهزاده خانملار کیمی مغورو-مغورو-او توردوغى حالدا گوزلرینین قاباغیندا گوروندى. محمدین باشیندان غریبه میر فکر كچىلى. او، او زونى نو كره تو توب دیدى:

. - بورا باخ، حسینقلی، گئت آقایادى که، محمد دیر: خانم چوخ اینجه و نرم و ناز كدیر، پامېق کیمی يوموشاق بدنى وار؛ قورخورام قارا گوز اونا نۇ گرەنە، سونرار كاب ویرمه‌بە! ينه كندلى قىزى او لسايدى، درد يارى ايدى. - او سوزونە دوام ايتدى: - حسینقلی، خواهش ايدىم سوزلریمى عیناً آقایا چاندیراسان.

حسینقلی:

- اوغول، بورا باخ، بله شىلر عىدىر، ينه هرنچە او سا او آفادىر، من رعيت...

- يوخ، دىدىم. قورتاردى، گشتدى.

- ياخشى... تىئىيم! - نو كر تأسفله خداحافظلە شىپ محمددن آيرىلدى. او، محمدده هئچ بير گناه گورموردى.



يارىم ساعت چكىمەدی که، حستخان آقا ئوزوندن چىخىميش حالدا محمد گىلين حىە طينه گىردى. اونون آرخاسىنىجاذا ماشىرىلى حىە طە سو-خولدى. آقا سون زمانلار يېرىنجى دفعە ايدى که، رعيتىن قاپسىنى

آچىرىدى. حسنىخان آقا دوداق آتى دوقولدا - دوقولدا ماشىرىلىيَ ايله يير كە، يير باشا حىھ طين يوخارى طرفينه گىچىپ، قاباغىندا پىشىلىك اولان طوپلەنин قارشىسىندا دوردى، آقا و ماشى اطرا فىنا گوز گزدىر - دىلەر: حىھ طە چىخىمىش آرواد - اوشاق، مەحمدىن قۇنشوسى فرضلى دايى و يير نفر باشقا كىدلى تىجىب و حىرتله اونلارا باخىردىلار. مەحمدىن آناسىدا بونلارىن آراسىنىدا ايدى. او ياشماق توتوب، حىھ طين يوخارى باشىنىدا ساجىايغىنин قاباغىندا دورمۇشدى: آنا دقلە ئىرباين قىرىشلارلا احاطە اولۇنمۇش قارا يام چالان صققىنه باخىردى. حسنىخان آقاتانىن اوز - گوزوندىن زهر مار تو كولوردى. اكىنىنده يە دە همانكى غەرمە سفرى بالتارى واردى. آنا اوزونى كىلارا چىورەركە: «بىلە آدامىن اووه گى دە قارا اولار دىيە قرار وىردى و اوغلۇنى چانغىرماق إيمجون او طاغا طرف يوللاندى.

حسنىخان آقا اىرەلەلەيىب، طوپلەنин قايسىينا مەحكم يير تېيك ووردى. جىقه يېرىندىن اوئىايىب چىخىسى. بالاجا، قارا قىقىل جىتنىن اوسۇندا آسىلىپ قالدى، قابى تاي با تاي آچىلىدى بونون آردەنبا اىچرىسن مەحكم يير آت كىشىمەسى ايشىدىلدى. فرضلىنىن آياقىلار، باشى آچىق، پالىچىغا بولاشمىش اوشاقلارى ال چاپىب گولوشىلور. ماشىرىلى ترس - ترس اوشاقلارا باخدى:

- رد اولۇن بورادان، دله دوز بالالارى! - دىمە اونلارا آجىقلانىسى.

اوشاقلار قاچىپ آتلارىنین دالىندا گىز لە دىلەر.

حسنىخان آقا قىشقىرىدى:

- هانى او نادرستون يىرى نادرست؟ رعىت تارىنин يىر آتىنىدا اربابه قىيما ياجاق، داها نه آقايىق، نە رعىت بازلىقدىر؟  
ھېشىج كىسىن سىن چىخىمادى. كىمسە بو حىھ طە نادرست آدلم تائىمىرىدى.

محمد مسە بايرا آتىلدى. محكىم جسارتلى آددىمادرلا قاباغا شىرىپ حسنتخان آقانىن قارشىسىندا دوردى. آقا و مباشر ھر ايكسى كوزه لرىنى قىياراق آجىقلى - آجىقلى اونا باخىر دىلار. محمد بولگون شهرە كىتمك فكىشىدە اولدوغى ايمجون اوزونون ان ياخشى بالتلار لارنى كىشىشىدى: نىمىداش، قارا پنجىكىن آتىندان تىز آغ كونكىن ئىخالىنى گورونوردى. پنجكى، زول - زول شالوارى و آياقلاريندا كى قارا چوست اونا چوخ ياراشىرىدى. او ائله اىندىچە كىندە چىخماق، قارا گوز كولكى چابا - چابا بولونى و عناكىلىن پىجرەلرىنىن قاباغىندان سالماق ئىستەميردى ۰۰۰

آقا اولجە قارشىسىندا دوران آدامى تائىمادى. اونا ائله گلدى، بولچاي كارىندا گوردو گى آياغى چارىقلى اوغلان دىكىل. لاكن محمد بن قارا ساكت - ساكت باخان عقللى گوزلىنىن، گىشى كوكسونىن و اىرى اللرىنىن اونى تائىدى. اونون حسنتخان آقايى زىللەن گوزلىنىدە مير سايىمامازلىق دوبولوردى.

محمد:

- حسنتخان آقا! - دىيە آغير - آغىر، كتايە ايلە دانىشماغا باشلادى.- مىز گورموشكە، ارباب رعينىن ايوينه گلنده او طاغا كچە، يازىق كند - چى ال ال اوستە قويوب بىلەنى بو كر، آقانىن امرىنە متظر اولارە كندچىنин آروادى ئىستى سو قويوب آقانىن چركلى ال - آياغىنى يوبار، قېفە گىزىرە، قوللوق گوسترەر. كاسىبىن اولدوغۇندان، طويوقدان، كچىدىن كسىب، مير پارچا ياغلىدان - يواندان قوناغىن قاباغىنا قوازە ئۆزىدە چىكىلىپ قىراقدا حسرتله يير آقايى، ييردە خورە گە باخار.. محمد دانىشىقىجا حسنتخان آقا رەنگ ويرىپ رنگ آلبىرىدى، بوس زهرلى سوزلر يير اوخ كىمى اووه گىنин باشىنا سانجىلىپ قالپىر، وجو - دونى تىزەدىرىدى.

او:

- کس سسینی، نادرستون بیری نادرست! - دیمه بوغوق بیر سسله باغیردی. - سینن بو لشوویک او لسوغونی چوخدان بیلیرم ۰۰.  
محمد اونا باخیب گولومسەدى.

مباسرولى ئوزونى آقا گوسترمك ایچون كوك بىنىنى قابغا وېرمى  
گوزلرینى بىرتىدى، عصبي لشىيگىنى يىلدىرىمك اىستەدى. اوءە ئىندە كى  
شاللاغى يوخارى قالدىرىدى:

- گىدە، بورا باخ، آقا بويورور كە، كس سسینی، كس! هيورەنин  
ئىرى هيومىم! دونن يومورتادان دم ووروب، بو گون آقالىقنان قوز  
دو گوشدورور!

محمد اونون آغزىندان ووردى:

- سن ھله يې دور، سەدە نوبە چاتار! دارىخما، آقا بايرا چىخاندا  
يەدە قويروغونى بولايارسان. اوه، او زونى اربابا طرف چئورىدى: - آقا نىھە عصبي لشىرسىز، ھله  
من ھامىسىنى دىمەمىش، سىز دالىتا قولاق آسىن. ھله ساڭت دائىشىرامە  
ئۇزىدە، آنجاق، سىزىن ایچون عادت شىكلىنى آلمىش شىلردىن  
دائىشىرام ۰۰.

آقا ئوزونى ساخلايا يىلمەيس بىاشرىنە طرف دوندى:

- گورورىنى، ولى، آغىز بېم ائله يې؟

مباسرولى:

- بلى آقا گورورەم.

محمد سايمازيانا سوزونە دوام اىتدى:

- بلى، ار - آرواد، بوتون عائلە يورو ولانا قىز سىزە قوللوق ايدىلرلە.  
آخر رعيت دىدىيگىن ساتىن آلينمىش قول كىمى يېر شىدىرىن. اونون  
طويۇغىدا، يومورتاسىدا، جامپىشىدا، حتى آروادىدا سىزىمىدىرىن. آخرى  
آقا، سن ئۇزۇن بىلە دىيردىن! .. - محمد گىشتىرىنى قىزىشىرىدى، دل  
نىشىقىجا قىزارىرى، ائله يېل كە، گوزلرینىن اوە ساچىلىرىدى.

— آیندی، آقای ضرغام‌السلطنه! اگر من آرباسان‌ساه بويور كچ ايمچري، يوخ اگر نو كرسن‌سه، كوبك اوغلی، بىس نه ايمچون طولمنى تميز‌لەمە ميسن؟.. او آينى آتىپ طولمنىن باير ديوارىنا سوپىكتىمىش كوركى قابىسى و يىر دفعه گويندە هرتىدىكىن سوزرا وار قوه‌سېله حسنخان آفانىن باشينا ايليشىرىدى. آقا بو گوزتىلىمز ضربەدن آزقالا آلنىنا چىخىمىش گوزلرېنى برهەتنى، يىر دفعه يوموب آچىسى، سوزرا آخىندى و يوغۇن، اىرى وجودى ايلە طولمەيە دوغرى سىنده‌لەدى. محمد لرباين دىك كوره گىنин اور تاسىندان ائلە يىر تىك ايليشىرىدى. كە، بو امانسىز ضربە اونى طولمنىن قايسىندان ايمچرى كچىرىدى، ايمچىدە كى پىشىلىكىن اوستونه سردى، آرا قارىشلى، آرواد-اوشاق، حىەط-باجا يىر- يىرىنە دەكدى. فرضلى دايى قاچىب جلد حىەط قايسىنى باقلادى. او شاقلاڭ ايوه تە بىلدىلە.

آنا ئۆزۈنى ايتىرىمىش حالدا او طرف-بو طرفه باخىر، قابانغا آتىلماق، او غلوغا كومك ائلەمك اىستەيىرىدى. آنجاق اونسوزدا ايشلىرىن پىس گىمەدىكىنى گوروب، ال- آياغا دولاشماق اىستەمەدى. طولمەدن حسنخان آفانىن سىسى ايشىدىلىدى:

— اىواى ئولدۇم!..

بو سىن بايقدان بىرى حىەط ايمچرىسىنە دونوب قالمىش مباشرولۇنى آمەلتىسى. او ئۆزۈنى توپلاياراق، محمدىن اوستونه آتىلىدى. لاكن تېھ مېنە انن اىرى، آغىر يىر يوموروق، اونى طولمنىن قابائىنا سردى. مىردىن محمدىن قىزارمىش گوزلرى آينىدە كى كوره گە ساتاشدى، كورهڭ سىنەتىسى!

— واى، منى آقا، مردارىن يىرى مردار! كوره گىمىدى سىنەتىدىن!.. دىمە قىشقىرىدى و سول آياغىنى طولمنىن كتارىنا قويدى. او، يوخارى قالدىرىدىشى كوره گىن ساپىلە حسنخان آفانىن كوره گىنەن اىكىنچى يىر ضربە اندىرىمىشىدى كە، فرضلى كىشى آغاجى كويىدە توتىسى:

گدە، نەقايرىرسان؟.. ئۇلدۇرۇب ئەلمىنەسەن، سۇنرا ائشىشك كىزىمۇر كە  
بۈكىلە! جوان جانىنا يازىغىن گلىمیر؟ - او، طولىلە يە اشارە ئىدىرلەك: - داي  
بىسىر، يىرده غلط ئىلە يىر، كەندىيەن ھندەوەرمىنە دولاڭماز! آنجاق، اوغول،  
داها كىنده قالا يىلمىھجىكسن، آتىنى گوتور، تىر آوالرىدان چىخ!  
محمد تىرىد ئىچرىسىنە فرەضلى دايىشىن اوزونە باخىردى. او كېرىھ  
دىگىي درىن، داخلى ھېجانىن تائىرى آتىئىدا يەندە بىنېنەدە يىر تېرىتەنمە  
حس ئىدىردى... محمد عىن زماندا بوتون بو احوالاتىن نىجىدە سرعتلە،  
يىر نەچە دقىقە ئىچرىسىنە باش وىرىدىگىنە تعجب ئىدىر، باشىنى آشانى  
صالىپ فەتكەشىرىدى. ئىلە يىل كە، احتىاطسىز حر كەت ئىدىگىنى، باخىنى  
ايش گورمەدىگىنى گوتور - قوى ئىدىب ئۆز - ئۆزۈنى مۇتمە ئىدىردى.  
آنچاق، نەچە دېرلەر، اولان اولموش كچىن كېچمىشىدى. داها وقت ئىترماڭ  
اولمازدى. او بوندان سۇنرا كىنده قالماغان مەمكىن اولمادىپىنى باخىنى  
باشا دوشوردى.

محمد قونشى لارلا گوروشوب آناسينا ياخىنلاشدى. آنا ئىلەك آيرىلىقىن  
ياخىنلاشمەقاقدا اولدوغۇنى حس ئىدىردى. اونون گوزلەرى ياشارمىشىدى.  
محمد بىرلەك - بىرلەك قوجاقلايىپ باغىرما باسىرى. او زوندن - گوزوندن ئۆپسى  
«اوغول، بونە ئىشى سەن تو تۇنۇن؟...» دىدى.

محمد آناسىنەن او زوندن، آغارمىش ساچلارمىدان ئۇپەركە:  
- آنا، فەتكە ئىلەمە! - دىدى، او نسۇزدا آخر و قىتلە كىنده ياشاماغىن  
منىم ايمچون گوندن - گونە چىتىنىشىدىگىنى يىلىرىدىم. اينسى كىندىرىم، دوستلە  
ۋىيمىن يائىنا كىندىرىم، سەن يىلىرىسن آنا... كىنده كى دوستلارىم سەنى  
كۈرۈق چەكمىگە قوسمازلار. ظاهر زىمىدە دېر، هەر شىئى اوغا تاپشىرلارام،  
او اوقاتا - او تانا علاوه ئىتىي: - آنا و عنانى دا آپارماق ئىستەيرم، بو  
ئىشىن سۇنرا اونى كىنده قولما يىلامەرمە. - او، يىرده آفاسىنى ئۆپدى.  
آنا:

- نە دېرىم كە، اوغول، مصلحت سەنىدىر، ئۆز نشانىنىدەير، آنجاق  
قىزدان، ئۆزۈنەن مۇغايىات اول! يىر پارچا كاغذلا منى ياد ئىلە، محمددا!

محمد اوْزونى گئارا چئوپرېب ياشارميش گوزلەنىڭ كېزلىتى. اوْ طويەلەين دال قاپىسىندا قارا گوز كولگىن يېرىنە قالىخاراق آناسىنا باخى، گوزى ياشلى آناسىنى ايندە سو دولى كاسە توتموش گوردى، اوْرە گى رىكويرەلىسى وە - آنا، فىكىر ئىللەم، من تىزلىكە قايدا جاڭام، - دىيە يېر گوز قىرىپىنىدا كەندىن آغا جاڭارى آرا سىندا گوزدن ايتدى.

\*\*\*

دوستلار ايندى داها بويوك سرعت و جسار تله گىندىردىلەر. اونلار چاپدىچجا، قاباقتا يېر - يېرىمنىن داها گوزمل منظرەلر آچىلىرىدى. بودور، چىمنلىكلىرىن دايىندان دوغما كەندىن داغلارى گورو نور؛ قارشىدا كى داغىن باشىندان قويان شلاھ اوْزون، گوموش يېر شىرت كىمى آشانى ساللانىر، دومان آغىر - آغىر حر كت ايدهركە داغىن باشىنى بورو وور، طبىست لو تانجاق يېر كلىن كىمى نۇز گوزەلىكىنى گىزلىدىر. آشاغىدا چىلىق، ياشىل قىالار، داشلار، گونشىن شعالارى آلتىندا پار-پار پار مەدائىر، محمد، جلوى بوشالىدىچجا، قارا گوز ايلدىرىم سرعتىلە چاپىر، داشلارا توخونان ناللارىندان اطرافا قىغىلە جىملار سېتىرىدى. آرتىق قارانلىق چو كور... شىلى كەدىكىنин اوستوندىن باخار كەن تېرىزىن ايشيقىلارى پار مەدائىر، شهرىن اوْزىرىنە مانكى نەنگ يېر اود پارچاسى يائىرىدى. بو كىچە تېرىز ائله يىل كە، آزادلىق حسرتىلە يانان اوْرە گىنى گوبىرە قالدىرىم، خوشبخت حىات اوغرۇندا آياغا قالىخىش ايران خلقلىرىنى مبارزە يە چاغىرىم، اونلارىن يوللارىنى ايشيقىلاندىرىم.

١٣٢٤ - نجىي ايل نەھضتى ياخىنلاشىرىدى!





## محمد رضا عافیت

محمد رضا عافیت عبدالله اوغلی ۱۳۰۵-نجی ایلده خردا آلوپرچه عائله سینده آنادان او لموشدور. اوه نۇزاور تاتھىلىنى مىند شەرىئىنە بېتىرىمىشىدۇر. كىنجى ناھىيات مشاھىدە لرى ایلە آلدىيىنى ئظرى بىلىكلىرى بېرىشىزىرەك يىنى بىر نىسلە ادبىيات عالىيىنە قىم قويىمۇشلۇر.

يازىچى، قىساپىر مەتىعرىضىنە خلقىمىزىن حىات و مبارزەسىنى عكس ايتىرىەن مضمون و ايدەيابجا دولفون كىچىك حجملى يەخىلى حكاىيەلر يازىمىشىدۇر. محمد رضا عافىتىن بېرچۈخ حكاىيەلرى ادبىيە مجموعەلرده و روزنامەلرده نىش ايدىلىمەشىدۇر. او نون ۱۳۲۸-نجى ایلده «آلۇ» آدلۇ حكاىيەلر كتابى چاپدان چېرىخىمىشىدۇر.

## «گىزلى ڪتابلار» ويا ميرزه صادق

«جوتچى باباسان، بوغدانى وير داري يېرسن،  
سو اولماسا، قىشدا ارىدىپ قارى يېرسن..»  
(م. ع. صابر)

ميرزه صادقى مرندىن ئوزوندن عالوه قىراق كىدلرده چوخ ياخشى تائىرىدىلار. اونون خوى خيابانىداكى بالاجا حجرەسى آز وقلرده مشتىرىسىز اولاردى. پنجىرىمىنىن قاباغىندان كچنە كورىدىن كە، عىنكىنى آلتىنا قالدىرىپ مصاحبى ايلە نە ايسە دانىشىر، گاهدانسا كورىدىن كە، عىنكىنى بورۇنون اوجونا قدر اندىرىپ كىمىن آدىما مىكوب ويا عىرەنە يازىر. حجرەسىنىن يائىداكى سكىدە اوتوروب ئوبە گوزلەنلرده اولاردى. مشتىرىلىن چوخوندان بو سوزلىرى ايشىتمك اولاردى:

— «آدام نولەجك، كىشى آلاه آدامىدىر... عىرەنەنى بولسۇز يازىر... آللە كى عىرەنەنى يازىپ قورتايىر، سونرا بىر دفعە قراتىلە اوخويور آللە يىلىرسن كە، قىلمى گوتوروب ئوزون ئوز سوزلىنى يازىمسان.»

ميرزه صادق چوخ غربىه آدام ايدى. او، شعرى چوخ سئوردى، خصوصىلە صابرین شعرلىرىنىن چوخ خوشى گلردى. او نا كورىدە ميرزه صادقىن شكامت دولى عىرەنەلىنى دولت ادارەلىنىدە اوخوياندا رئيسلىن گوزلرى كلهلىمە چىخاردى.

میر گون تبریزده او توران آذربایجان والیسیندن خصوصی مکوب  
آلیش مرند فطمه سینین رئیسی یوموروقونی قابغیندا کسی میزه  
چیز باراق:

— بو نه دیر! — دهیده، عصبی میر حالدا او طاقدا گزینم که باشладی. اوه  
قاینی آچاراقد دهلهیزده کی آذاها امر ایمسی که آختاریش شعبه  
سینین رئیسینی اونون یانینا چاغیرسین. آختاریش شعبه سینین رئیسی  
گلديکدن سونرا نظمیه رئیسی میر قدرده عصبی حالدا:

— آقای من، هتچ دنیادان خبریز وار، یاوخ؟

— نه اولوب که؟

— نه اولا جاق؛ گوزوموزون قابغیندا دوتین علیینه گندیلر، میز  
دوروب دشمنلری داغلاردا آختاریزیق؛ گورور سونوزمی، والی  
نه یازیر؟

وئیس مکوبون آخریندا یازیلمیش میر جمله‌نی او خودی:... «سین  
دیمن یاتیسینیز، آقای رئیس. مرندن بنتشن عرضه و شکایتلرین  
چو خوندان انقلاب ایکی گلیز.»  
رئیس مکتوبو بو کرک:

— احمد آقا اونی-بونی یلیمیرم. هارادان اولور اولسن بو  
عرضه‌نی یازانی تا بمالیسان - دیلی.

احمد آقا نوز او طاقدنا گلديکدن سونرا او توروب خیلی فکر لشدی...  
اونون گوزلری والی نین مکتوبونا سانچاقلانمیش عرضه به دیکیلیمیشدی.  
فارسجا یازیلمیش عرضه‌نین ایچریسینده کی ایکی هصراعلیق منظوم  
پارچانین آتیندان قالین، قیرمیزی خط چکیلیمیشدی. او پارچا اونا گوره  
شعرله یازیلمیشدی که، بلکه والیه تأثیر ایتسین، او، گورسون که،  
اربابلار گندیلرین باشینا نه اویون آچیرلار. لاکن هم والی، هم  
نظمیه رئیسی، همده احمد آقا بونی گندلی نین فریادی کیمی یوخه  
اونون آدمدان عرضه یازان آدامین عصبانی کیمی قیمتلندیریدبلر.

بۇنۇن تىيىجەسى ئىلى كە، احمدآقا بىاقدان مختلف محاكمەلر يوروو دوردى. آنجاق ھم قىزمىيە رئيسى و ھمە احمدآقا عرىضە يازانى تاپماقدا عاجز ايدىلر. چونكە جنوبي آذربايچاندا ملى حكومتىن لنو ايدىلىگى گۈلنەردن خىلى سونرا اونلار مرنىدە گلەيدىلر. ھله قصبه ايلە، اوңون آداملارىلە او قىرده تائىش دەگىلدىلر. احمدآقا چوخدان مرنىدە قوللوق ايدەن آزان رخا ايلە مصلحتىشى:

— آقارضا، بو عرىضەنى يازان كەندىنى تاسىرسانى؟ دىه اوナ سئوال ويردى.

— خىر، آقا، تانيا يىلمىدىم. آنجاق...

— بىس نە ايمچون سومىدون؟

— آنجاق خط منه تائىش گلەير. بو خط مىززە صادقىن خطىئە اوخشاير.

— مىززە صادق كىمىدىر؟

— خوى خىابانىدا كى حجرەدى مىززەلىك ايدەن مىززە صادق.

— او بالاجا بوى، ئۇزىدە گۈزۈنە ئىنىڭ تاخان آرىيغ كىشى؟

— ئۇزۇدور كە، وار.

بىر گون مىززە صادق حجرەسىنە دوستلارىندان بىرى ايلە شىرىن خىجىت ايدەن زمان احمدآقا گلېپ حجرەنىن قاپىسىندا دايانتى و مىززە صادقه سلام ويردى، سونرا گولومسىھەرلەك:

— مىززە، بلکە يىزەدە بىر عرىضە يازاسان، - دىلى.

مىززە صادق گۈزلەنلىمىز سئوالдан بىر قدر دوروخدى، لاكىن حاجز قالىمادى:

— من جماعىتىن آدىمندان سىززە عرىضە يازىرام، بىس سىززىن آدىنىزدان كىمە يازىم؟ - دىلى.

احمدآقانىن صقى او دقىقە دەگىشى. او، عصبى حالدا دىلى:

- بىزبىم ده آدىمىزدان ميرزه على اكابر صابرە!

مستله آيدىن ايلى! احمد آفانىن امرى يىلە آزاڭلار تو كولوب  
ميرزەنин حجرەسىنى آخтарدىلار. آخтарىش زمانى حجرەدن صابىن  
«ھوب-ھوب نامە» كايىنى تاپىپ ميرزە صادقى ئظيمە ادارەسىنە  
آپاردىلار. گوزلرى حدقەدن چىخىمىش ئظيمە رئىسى او طاقدا وار گل  
ايلىر و ميرزە صادقى هدەلەيىرىدى: - گە، جماعەت انقلاب ۋۇر گەدىرسىن؟!  
ميرزە رئىسىن سوزلرىنه آهستە، لاكن قىسا جواب وىردى:

- خىر، بو انقلاب د گىل! بو آغى قارادان سەچن يېر شاعرىن  
اورەك سوزلرىدىر.

- اورەك سوزلرىدىر! آخماق آدام، سەن كىمىي آلدادرىسان؟  
مكىر بىز صابرى تائىميريق! سەن يەلمىرسىن كە، او نون كايىنى او خوماق  
لولماز؟ اونى حكومت چۈخدان قىلغۇن ايتىشىرى.  
- يەلمىرمە - دىه ميرزە ساڭىچە جواب وىردى.

- بىس نە اىچون حكومتىن قانۇندا عمل ايتىمىرسىن؟ هەل كايىنى  
صالخالىپ او خوماق يېر يانا قالسبىن، باشقىلارىنىن عىزىزلىرىنىن اىچرىسىنە  
رەكتابدان مىللاردا سالىرسان!

- چونكە كىنلىلىرىن آجىناجاڭلى حيانىنى منىم قىليم تصوين  
ايتىمكە قادر د گىل.

- بىز سەنى حبسە آلىپ، صابىن كايىنىدا ياندىرا جايىق!

- سىز بونى اىدە يەلمىزىز، آنجاق صابىن سىسىنى بونغا  
يەلمىھە جىكسىزىز!

ميرزە صادق حبسە آلىنىسا، هەمین كاب ئظيمىدە ياندىرىلىدىسا،  
بو حادىەدن سونرا مرنىدە گىزلى حالدا «ھوب-ھوب نامە» دن  
كۈچۈرۈلۈش شعرلر داها گىپش يەلماغا و الدن-اله گىزمىكە  
باشلادى.

## بىز ينه ده قايدا جاغىق

مېشۇو داغىلە سامېران داغىنин آراسىندا ئىرلىشىن مرنىد قصبه سىينىن دەردلى گونلۇرىدىن يىرى اىدى. بىر نچە گوندىن بىرى ياغماقدا دوام اىدىن قارخىابانلارى، دار كوجە و درېندرلى دولدور موشىدى. آخشامدا زىن قصبه يە هجوم چىكىن كولك خىابان اوزونى اكىلىميش سوپۇد آغا جاد دېتىن لوت بودا فلارىنى يىر - يېرىمە چىرىمە، دار كوجە و درېندرە سوخولور، يالقۇزەك قورد كىمى او لا يېرىدى.

ھوانىن بىلە چووغۇنلى - طوفانلى اولماسىنا باخما ياراق، مرنىدىن خوى خىابانىندا بويوك بىر ازدحام وار اىدى. امنىيە ادارە سىينىن قارشىسىندا اىكى بويوك ماشىن دوره موشىدى. ماشىنلار آغزىنا قدر قوجا آرواد و كىشىلە، اوشاق و جوان قىزلا لا دولدورولموشىدى. ماشىنلارین هرم سىينىن اوستوندە اوچ تىشكىلى امنىيە شوقىن يانىندا ايسە و كىيل باشىلار لو توره موشدولار. شەمالدان اسن كولك ماشىندا كىلارلا يېرده كىلرىن و داع سىلسەلىنى، كىشى و قادىنلارين، قوجا، جوان، گلەن و قارىلارين ھېچقىرىتىلارنى، بالاجا اوشاق و كورپەلرین آغاڭشەمالارنى خلق كىرىنин خزىن بىر مەلۇدىياسى كىمى مرنىدىن اطرافينا يايىرىدى. بۇنلار كىم اىدى؟

ايرانىن ان فلاكتى يېرلىرىدىن يىرى اولان بىنر عباسا سور گونه گوندرىلن بۇ آداملار آزادىخواهlarin عائلەلەرى اىدى. ماشىنلار اىكى ساعىدىن آرتىق اىدى كە، يول كلىرىدىلەر. تۈز دوغما يوردلارىدىن سور گون اولونموش بۇ گناھىسىز انسانلارين حسرت دولى باخىشلارى گرىي يە تىكىلىميشىدى. هوا گىتىدىكىچە قارالىر، مرنىدىن يوخارى قالخىدىقىجا يول چىتىنلىشىر و ماشىنلارين سرعىتى آزالىرىدى. آجى شاختا ماشىندا دولدورولانلارين پاتىلارىنىن آتىنما، آياققاپىلارىنىن اىچىنە گىرىپ و حتى قول توقلارىندا گىزلىدىكىلەرى بارماقلارىنىن آراسىندا گىزلىپ ايانلىكىمى ساڭچىرىدى. بىر - يېرىنى محكىم قوجاقلايان بۇ

عائمه لرین ایچری سینده ټوْز کورپه سینی با غریما با سیش جوان میر گلین ده صور گونه گشیدیردی. او. اودلی نفسیله کورپه سینی قیزدیریو، سویوقدان قوروماق ایچون وار قوه سیله با غریما با سیردی. چونکه بو کورپه یاد گاره دائم عشقیله چیرپنديغی و وصیتینه عزیز ساخلا دیغی مرادین یاد گاری ایدی. فریده ایندی بو چووغوندا باشلانینا نه گله جگینی پاددان چیخار لراق، هر آن یاد گارا با خیره اونون اینجه لامکن سویوقدان کو گرمیش دوداقلاریناه برك-برک يومدوغى گوزلرینین قاپقلاری او زمرینده یانان او زون کیرپیکلرینه، آقاسی مرادی خاطر لادان چاتما قاشلاریناه يومورى چنه سینه نظر سالیره یانیز و یانیز یاد گار حقینده دوشونوردى. لامکن شوفرین یانیندا ایستی کایسکادا اشنو سیگاری میر-میرین دالینا با غلایان و کیل باشی ایسه فریده حقینده-بایاق سور گون اولو ئانلاری ماشينا دولدورار کن راستلاشدیغی بو گلین حقینده فکر لشیردى. میردن او، شوفر طرف دونه ره که:

— دوغرو داندا گوزه لدیر! هئچ الدن ویرمەلی شئى د گیل، دیدى.

شوفر اونى باشا دوشەددى:

— جناب و کیلباشى، دیم سینیز؟ نه گوزەل، هانسى گوزەل، نجه يېنى الدن ویرمەلی شئى د گیل؟ من كە، هئچ نه گورمۇرم!

— گە، ائله يیلىرسن يولون اوستونە گوزەلدن، حیراندان-زاددان تو گوبىر؟ آى باشا دوشدون-ها-دیم و کیل باشى داماللارى گورو-کن گو گرمیش آریق اللرینى میر-میرینه سور تىدی:- گە يوخى دیدادير، اى، ماشىن اوتوندە دىرىء - دیدى.

— ھە، ایندى يىلدىم، - دىيە شوفر چې قربانى باشا دوشىكىي ایچون باشىنى میر نجه دفعە آشاغى ايندېرىپ قالدىرىدى. سونرا علاوه ایندى:- جناب و کیل باشى، من ده اونى فکر لشىرم كە، هوا گشىكىچە خرابلاشىر، کولگىن شىتى آرتىر، قورخورام گەدىكلىرى قار باسىن.

بئله اوسلاء بو گنجهنى و يادا يير نجه گونى كوللى كندىنده قالمالى او لا جاغيق.

و كيلباشى يير قدر دوشوندو كدن سونرا:

— البتە، بو طوفاندا گىتمك اولماز، آنجاق... — دىيە دايائىدى. او، نە بى ايسە دىيمىگى مصلحت يىلمەدىگى ايچون «آنچاق» سوزوندن صونرا يير سىگاردا توستولتىدى. و كىل باشى ديمك اىستېيردى كە، يير گنجە اولار، اما يير نجه گون قالماق ممكىن دىگىل. اگر يول آچىلماسا سحرى يام ستانسىاسىنا قدر پىادە گىتمەلىتىرىلىرى.

اونلار آرتىق كوللى ستانسىاسىنا چاتمىشىدிலار. ماشىنلار دايائىدى، پىستدا دوران يير امنىيە كاينىكايا ياخىنلاشاراق:

— گەدىكلىر باغانلىشىدیر، گىئە يىلمە يەجىكىسىنىز، جناب و كيلباشى،

دېدى.

چې قربان كاينىكادان دوشەرك ضعيف چراغ ايشىغى گلن ايوه طرف يولىدى. و كىل باشى تلهسىك ئۆزۈنى قايدان اىچرى سالدى. او، مېزىن آرخاسىندا او تورموش كشىكچىنىن قاباغىندا دايائىب، آياقلارنى جوتلەيەرەك حرbi سلام وضعىتىنده دايائىنى:

— آخشامىنىز خىر اولسون، حسن آقا!

— خوش گورموشك، آقا قربان! آكىشى، سەن هارا بورا هارا؟ دىيە سەن يامان يېردى آخشاملامىسىنىز!

— هەنچ دىيە، حسن آغا! يىلمىزم بو يواى نجه گىئە جىكىك. زهر ماڭ دەمير يولىدا باغانلىشىدیر، ئۆزۈمۈزى ياما سالساق، اورادان اويانا قطارلا گىئەريلك.

چې قربان حسن آغا ايمە يير قدر صحبت اىتدىكىن سۇنرا، سور گونە گىئەنلەرى چوخدا بويوك اولمايان يير او طاقا دولدورتۇرۇب امنىه لىردىن يېرىنى قاپىدا قراول قويىدى.

اونلار بو گىچەنلىك امنىه پستوندا كىچىرمەلى اولدولار. او طاغىن پىجرەلرى جىسخانانى خاطرلايدى. دورە دىولرىندا كى بالاجا تاخچىدا ايسە يددىلىك بىر چراغ يائىرىدى. چراгин ايشىغى او قىزى ضعيف يىدى كە، دقاه باخmadان ياخىندا او توران آدامى تائىماق او لمازدى. سوپوقدان كىتىمىش او شاقلارين و قوجالارين سىزىلىتىسى، گللىن و قىزلارين شكait دولى دانىشقلارى بىر- بىرىمە قارىشىدى ياجون بو او طاق هر شىئىن چوخ آغىر خستەلرین ياتىغى بىر خستەخانانى خاطرلايدى. فريده يادگارى باغرىما باسراق، خلقىن آغىر گونلارىنى دايىر سوپىلمىش يائىلاردان بىرىنى حزىن حزىن دىرى و هردن بىر ئوزۇنى ساخلايا يىلمەيسب ھېچقىرىدى. فريدهنىن يائىندا بىر آغ ساققال كىشى او توروب دىولرا سوپىكتىمىشىدى. او، پولاد عمى يىدى. بولاد عمى بو گونلاردن چوخ گورموشىدى. اونون باشى آزادلىق او ستوپندە هله خىابانى حرкатى زمانى نەلر چىكمەمىشىدى؟! تكىجە اون ايل جىسىدە قالىمىشىدى. پولاد عمى اىنى فريدهنىن چىكىنە قويوب دىدى:

- قىزىم، بو غمگىن نەممەلرلە اورە كىنى سېىخما! يامان گۈنون عمرى آز او لار. سىن يادگارдан هايان اول! نىيە آغلارىسان؟ مىگر مراد دار آغاچىنин آلتىندا آغالادى؟ سىن اونون آروادى د گىلسىمى؟ دەشتلى حادىھلر قارشىسىندا عاجزلىك گوستىرك يىزلىر ياراشماز!  
فريده ئۆزۇنى ساخلايا يىلمەيسب، باشىنى پولاد عىمەنин چىكىنە سوپىكتىدى:

- پولاد عمى، جانىمى او شوتىم بورويور. منى قورخودان تكىجە بو كورپەدىر. آخى او، مراددان يادگار... - بورادا فريده ئۆزۇنى ساخلايا يىلمەيسب يەدە ياأشىجا ھېچقىرىدى. آناسىنин خىف تىزىم يىشىنдин آيلان يادگار، آلا گوزلربى فريده يە تىكىرمەك آناسىنин خرمابى قىورىم ساچىلارىنا سىخ قاشلارى آلتىندا كى قارا، لا كىن يورغون

گوزلرمه، يوموري آغ صقينه باخىر، سانكى آناسينين غمگىن لىگىنىڭ  
سىسىي يىلمك اىستەيردى.

آخشامدان خىلى كىچىمه سىنه باخما ياراق مىب - اچمىش امنىھلر  
كىفە باخىر دىلار. او طاق تمام توستى دومانى اىچرى سىنىدە يىسى.  
تختەندىن يوخارى باشىندا دوشكىچە او زەرىندە او تورا راق تر باڭ حەممىنى  
سومورمن چپ قربان زورلا گورونوردى. امنىھلردىن يىرى قولوق  
جىسىنەن چىخارتىدىي كارتى و كىيل باشىنин قاباغىنا آثاراق:

- قوى لىلاج بولوشدورسون، - دىسى. قمارىن باشلاندىغىنى گۈزەن  
حسن آغا نۇز او طاغىندا اولان چراغانىن كىرىلەمە سىنى امر اىتى.  
چراغانى كىرىدىلەر او طاق يېر قدر ايشقىلاندى. كارت بولوشدورولۇن  
زمان تىڭ خال چپ قرباندا دوشدو كى ايجون بانگىدا او قويىسى. يېر نچە  
دقىقەدن سونرا قمار لاب قىزىشىدە.

چپ قربانى مرندىن نۇزوندىن چوخ، اطراف كىندرىدە تائىيار دىلار.  
مباشرلە يېرىلىكىدە كىنلىلردىن وېرگى يېغماقدا او ندان غدار آدام  
يوخ يىسى. قوتاق دوشدو كى ايودە اول اىچكى كىرىتىدىرمە، سونرا  
تر باڭ چىكردى. مامور اولدوغى كىنى سويماسايدى كرى دونمىزدى.  
او نون گوزلرى يېر قدر اگرى اولدوغى ايجون او نا چپ قربان دىرىدىلەر.  
چپ قربان شهر قمار بازارى اىچرى سىنىدە ياخشى قمار او ئىنادىيى ايجون  
«لىلاج» آدىلەدە مشهور لاشمىشىدى.

بو كىچىدە چپ قربان قماردا او دەمۇشدى. كىشىفي داهدا ساز  
اولسون دىيە، وافورون دېشىكىنە يېر نخدود بويىدا تر باڭ قويوب، او دا  
يا خىنلاشىرىدىقىدان سونرا سوموردى. امنىھلرین كىمىسى او دوزدۇغى  
ايجون او زى قويلى او زانمىش، كىمى پىت او لوب شىئىلىنى چىكىنە  
صالاراق او طاقدا گزىپىر، كىمىسى دە سور گونە گوندىلىن لر ايجون  
قويولوش نوبتچىنى عوض ايتىك و قىنى گوزلەيردى. ماڭقالىن باشىندا آنجاق

قربانلا حسن آغا قالمیشدی. تر باڭ چكىپ يېر قدر نىشەلدىكىن سۇفرا  
قربان آغزىنى حسن آقانىن قولاغىنا ياخىنلاشىداراڭ يالاشجا دىدى:

— حسن آقا، يامان دردە دوشموشم.

— آلالاها شكر، منه نه اولوب، كىشىن ساز، دامانىن چاق، نهين  
فكترىنى چكىرسن؟

— گدە، بو دردى هئچكىسە ديمك اولمازه من ايندييە كىمى  
ھئچكىسە بئله وورولما مىشىديم. اونى يېر دفعە گورمكىلە، ايندى دە  
صورتى گوزومون قاباغىنا گلتە اورە كېن ئانە يارياڭى كىمى اسىر.

— قربان آقا، نه دانىشىرسان؟ يوخى-زاد گورمورىن كە؟!

چپ قربان:

— يىلىرسن، آچىقى نه ديمك اىستەيرم؟

— يوخ، يىلىرىم.

بو سور گونه گىشەتلرىن اىچرىسىنە فريده آدلى گوزەل يېر گلىن  
وار. اىستەيرم اونى چاغىرىپ يېر آز دلخوشلوق ايدەم.

— قربان آقا، ايندى سنى باشا دوشىدوم. آنجاق اونى يىردىن-يېرە  
چاغىرساق، جماعت شىبەلەنر. بونا يول تاپماق لازمىدىر.

حسن آقا يېر قدر فكىلشىدىكىن سۇنرا: — آها تاپدىيم، بو جور  
أىلدەك - دىدى.

— نه جور، حسن آقا؟

— يېز چوخ وقت پىستدا دوشىن ئابلە خانملارى قورخودوب، يىغ  
ياغى آلماق و ياخود استفادە ئىتمك اىچجون يېر استطاق مجلسى دو-  
زەلدىرىيك. اوزون - اوزادى صورغى - سؤال آبارىيق، گورورىن كە  
چوخ وقت يېر شئى چىخىر.

— بارڭ الله، حسن آقا، عجب نقشه چكىسىن. أما بورادا يېر شئى  
وار.

— او نهدي؟

— ييليرمن، اوңدا اىزى ايتىرمك اىچون، اوڭىز گونه گىندىلر.  
دن بىر نىچەسىنى استطاق بەنەمىلە مىنин او طاغىغا چاڭىرىپ سورغى—  
مئۋال اپدەك. سۇنرا فەريدەنى كېتىدىرىمك،  
— من قاباغىنا بىر نىچە كاغذ قويارسان. كۆيا سحرە ياخىنلىرى، هەـ  
آدامىن پرونىدەمىنى ئظردن كىچىرىرسن.

— كاملا دوغرى بوبورورسان.

اونلار آياغا دوروب حسن آقانىن او طاغىغا گىندىلر. استطاق باشلاندى.  
وئىسىن او طاغىغا سور گونه گوندرىلەرنىن بىر نىچەسى كېلىپ كىتىدىكىن  
سۇنرا نوبە فەريدە يە چاتىسى.

قايىدا دوران نوبتچى:

— فەريدە كىرىمى! — دىيە چىغىردى:  
فەريدە يوخوا گىتمىش ياد گارى يانىداكى فاطىمە قارما وېرىم،  
وئىسىن او طاغىغا كىتىدى. او، او طاغا كېرىم كىمى چې قربان يېرىنلىن  
قالخىب:

— بوبورون خانم، اكلىشىن، — دىيە او نا يېر گوستىرىدى.  
— مرحمىتىز آرتىق، رېيس! من سىزى ايشىدىرىم، — دىيە فەريدە  
چوخ مەتين وضعىتىدە مېزىن قارشىسىندا دايىندى.  
— چوخ گوزەل، خانم! من سىزى چوخ ساخلاما ياجاغام، بوشى طەك،  
وېرىدىكىم مئواللارا جواب وېرىمىز.  
— من سىزى ايشىدىرىم، آقا رېيس! چالىشارام كە، مئواللارىنىزا  
جواب وېرىم.

— ياخشى، آدىنىز، فامىلىنىز و آتائىزىن آدى؟

— فەريدە كىرىمى عىسگەر قىزى.

— ارىنىزىن آدى نە ايدى؟

— مراد.

- ملی حکومت دورونده نه ایش گوره ردی؟

- فدائی باشچیسی ایدی.

- سیز اوئی ...

- آقا رئیس، باغشلاین، سوزونوزی کسیرم. آدامی نچه دفعه استطاقا چکرلر؟ مگر سیز بونلاری یلمیرمیسینز؟ - دیه فریده بیر قدر عصیلشدی. - آخى، بیرده گنجه نین بو وقى نه استطاق؟

- خاتم، دیدیم كه، سئو آللاریماڭچى جوابو يېرىن. من سیزدن نه سوروشام اوغا «بلى» دىن. بلى بسو استطاقاقدىر. سیز یەن طالعینىزدە مەندىن آسلىيدىر!

- من ئۆز طالعىمى هىچكسلە باغلاماق فىكرىمە د گىام! - دىه فریده آنى اولاراق غضب دولى گۈزلىنى چې قربانى دىكىدى.

چې قربانى فریده ايلە داھا آچىق دانىشماق يېچون حسن آقا يەن گۈز ووردى كە، بايىرا چىخىسىن. حسن آقا گىتىدىكىدىن سۇنرا و كىل - باشى مەربانلىقلار فریدە يە او تورماڭى تىكلىف ايتىدى. فریدە يەنده آياق اوستىدە دايامىشىدى.

- فریدە خاتم سیز منى باشا دوشور سونوزمى؟

- خىر.

- خاتم، من سیزى گورەن كىمى هوشومى ايتىرمىشە، اينىز كە ...

- خىر، جناب و كىل باشى، سیز سەھو ايدىرىمیسینز. هوشونوزى يوخە

بلکە باشىنىزى ايتىرمىسینز!

- خاتم، اونى يەقىن يەلين كە، اگر سیز منىم آرزوملا راضىلاشما سانىز گورەنلىرى ايتىرمىش او لا جاقسىزىز!

فریدە بىو آن چې قربانىن گۈزلىرىمە بىر مستلىك و وحشى احتراص قايدىمىسى گوردى. او، اورە گىنده «گورەنلىرى ايتىرمىش او لا جاقسىزىز» - سوزولرىنى بىر نچە دفعە تىكىرار ايتىدى. بىردىن دلى كىمى بىر كىن چېغىردى:

- يوخ، يوخ، هېچكىس اونى مەnim الىمدىن آلا يىلمز؟

- لاكن بول قورخولى يول، بول سوق اونى سىزدىن آلا يىلمز.

- سىز سوبوقدان ئۆزۈنۈزى قورۇسانىز بويوك ايشدىرى.

- فريده خانم، گلەن حىجت اىسمەين، ئۆزۈنۈزە، كورپەنiz يازىغىزىز گلسىن، - دىمە چپ قربانى مېزىن آرخاسىندان دوروب ياواش - ياواش فريده يە طرف گلدى. او، ايندى يقىن اىسمىشىدى كە، خوشلۇقاڭا فريده دەن هئىچ نە چىخمايا جاقدىرى. اونا گورەدە اونونلا باشقا جور دانىشماق اىستە يىرىدى. فريده چپ قربانى اىرمەلىدە دىگىنى گورەرەك، يىر آددىم گرى چىكىلىسى. و كىلباشىنىن قىسا، قالىن قاشلارنىن آلتىندان ايشىلدايان قىيق گوزلەيمدە وحشى اختراس قىغىلچىمى جوشوردى، آجىفىندان زنجىر كەمېرەن چپ قربانى قارا اوزوندە كى شىرىيملار تىرە يىرىدى. او، جىلە گىرجەسىنە يالوارىجى يىر سىما آلاراق:

- فريده خانم، غىزىزىم. هئىچ او لەمازسا يىر بوسە، - دىمە اونى قوجاڭلاماق اىستەدى.

فريده چپ قربانى سىنەسىندىن اىتمەلىيپ قاپىدا طرف قاچدى. و كىل باشى گوزلەيمدەن اينەنلىدىكى اىچون، دالى اوستە يئرە سرىملىدى. بول وقت حسن آقا اىچرى كېرىپ، قاپىدا طرف قاچان فريدهنى قوجاڭلامادى. فريده اوجادان؟

- آ لەقاڭلار! - دىمە چىپىرىپ يولداشلارنى هارايا چاغىردى.

بوتون پست يىر - يىرىنەد گىدى. سور گونە گىندىلەر فريده مېن قىشقىرىشىنى ايشىدەرەك، او طاغىن قاپىسىنا ھېجوم چكىب، اونون گرى قايتارىلماسىنى طلب اىتدىيار. بول يىرى او طاقىدا ايسە، حسن آقا اىمە چپ قربان فريده يە طرف ھېجوم چكىر و اونا ياخىنلاشماق اىستەنەدە فريده اىنە كىچىنلىنى اونلارا آتىر، ئۆزۈنۈ مەدافعه ايدىرىدى. بول وقت دئىسىن او طاغىندا كى لامپا قىرىلدى، قارانلىق اولدوغى اىچون فريده

قابیسا قاچیب، بو و حشیلرین الیندن ياخا قورتارا يىلدى. بولادعمى اونى قاپیدا قوجاقلايلاق او طاغا مالدى. او:

— قىزىم، بو امنىهلىرىن الیندن جانا گلدىك؛ نه قدر چالىشدىمسا بايسرا چىخماغا قويمادىلاره آخى يىز الى بوش، اونلار كسرلە! عىنى يوخدور، وقت گلر عوضىنى چىخارىق! — دىدى.

بۇتون سور گونه گىئدەنلر فريدهنин باشىنا يېنىشمىسىدە و اونون بدئى حر-صىندىن اسپىرىدى، فريدهنин گوزلرى ياشارمىشىدە. آغامىشىن او زوندە ضربەدن و دىشلىنىكىدىن قىزازمىش يىرلر آيدىن گورونوردى. گىشىجە يارىدان كىچمىشىدە. هامى يورغۇنلۇغى، درد و كىرى يىر آنلىغا اونوداراق ياتمىشىدە. فريده بۇ فاجىھلى حادىنى اونودا يىلىمىرىدى. او، يىرىنجى دفعە اىسى كە، بىلە يىر حادىھ ايلە اوز-اوژە گلىرىدى. هله قاباقدا اونى او زون سور گون يوللارى و دوزولۇز حبس دوشىر گەللىرى گوزلەيردى، ياد گارى قالىن يون شالا بوروپەرك اىستى قوجاغىنا سېخان فريده، يىر آنلىغا گوزلەرنى يومىدى. او، عمر وندە يىرىنجى دفعە اىسى كە، بۇ جور تحقىر اولونوردى. بونا گورەدە فريدهنин جانىنا سوبوق يىر تر گللىدى. هامى ياتمىشىدە. لا كن فريدهنин گوزونه چىمير كىشمىرىدى. او درىن فىكىر بورولتائىنا جوموب قالىمىشىدە. فريده بۇ فىكرلر اىچرىسىنە ئۆز حيات كايىشىن بۇتون صحىفەلرini ورقلەدى، — او شاقلىغى، آغىر مكتب حياتى، گىجلىگى، مرادلا كىچىرىدىگى سۋوگى ماجراسى يىر لىنت كىمى اونون گوزلرىنىن قاباغىندان كىچىسى.

... مرادلا فريده گىل همكۈوشن ايدىلر. اونلار او شاقلىغىنى، گىجلىكلرىنى چوخ وقت يىر دە كىچىرمىشىلر. اونلار هر گون گوروش، صحبت ايدىر، او يىناسىب، گولوب آىرىيالاردىلار. لا كن يىر قىز ياشا دولدوقدان سونرا بۇ گوروش آزالمىش، هر دن يىر

و است لاشدەدا میر-میرگىنى معنالى- معنائى صوزىلەرده سئۇ گىلىرىنى آچما بىشدىلار.

يابى گونلەندىن يېرى يىدى. اىكىندى چاغى خەمنىلەرde قوبولان سماوارلارين ضعيف تومنىسى ساكت ھوادا يىلان كىمى بورولوردى. مراد آوخاسى فرييد گىلىن خەمنىنە طرف او توروب چاي اىچىرىدى. بو زمان فرييدەن بايقدان دالىسىنجا دوشوب قوودوغى خاللىكىدەن گلىپ مرادىن چىكىنە قونسى. چاي سفرەسىنин باشىنا مېغىشاتلار ھامىسى گولدولر، فرييدە او تاراق دونوب گرى قاچدى. مراد چىكىنە قونموش رېكەنگى تو تاراق، آپارىپ فرييدە يە ويردىكىدە:

- فرييدە، گورور سىمى، سىن قوشۇن مېيم اوستومە قۇنۇرە- دىدى.

- فرييدە او تاندىيىندان باشىنى آشاغى سالدى. مراد كەنگى فرييدە يە ويرەر كەن، فوھىتنىن استفادە يىدىب:

- فرييدە، كىنجە هامى ياتاندان سونرا «آغ كەرىزىن» باشىنا گل، دىلىسى.

بىلەلىكىلە، بو گوندىن اعتباراً اونلار بوتۇن خەمن وقى «آغ كەرىزىن» باشىندا كىنجەلر كىزلىنجه گوروشوردولر و بو كەرىزىن سوبى قىسە صاف يېر سئوگى يىلە ياشاماغا باشلايدىلار.

مرادىن او شاقلىقىدان آتا و آناسى ئولدوگى اىچون او، خالاسىنин حمايەسىنە ياشايىردى. فرييدە ايسە آناسى وفات اىتدىكى اىچون آتاسىلە يېر يىرددە او لوردى.

بو اىكى كىنجىن سئوگى ماجراسىندا يېر نىچە ايل كەنچىدى. ۱۳۲۵-نجى ئىلين اوللىرىنде بو اىكى كىنج ئوز اولىوزلارنى مېرىشىدىرىپ، كاسپ، لاكن صىميمى يېر عائلە قوردولار. ھەمین ئىلين آذر آيندا بوتۇن زەختىكش عائلەلرین يوخسول داخمالارنى «۲۱ آذىر» نەھىتىنин شەقلارى دوشدوگى كىمى، مرادىندا كىچىك پەجرەسىنەن انقلابىن سعادت نورى يېرى سوزولسى. مراد فدائنى

باشچىسى اولدى، فريده ايسه قادىلار تشكيلاتىندا مسئول يير وظيفه داشىدى.

١٣٢٥-نجى ايمىد مرادين عائلهسىنده يى مير اولدوز بارلادى. اونون اوغلى اولدى، آدىنى ياد گار قوبىلار، چونكە مراد هىپىشە دىسەردى: «اوغلوم اولسا اونا آتامىن آدىنى قوياجاغام».

لاكن، ياد گاربۇمى خوشىخت حىاتدان و مراددان فريده يە آنچاق يېرىاد گار اولاراق قالدى. ایران ارتىجاع قوشونلارى يېر تالاجى كىمى مرندىدە سوخىلدولار. يېر چوخ عائلەلرین عمر بوداغىنلار يېر و يا يېر نچە يارباق دوشدو گى كىمى، مرادين، فريدهنىن و ياد گارىن خوشىخت ياشادىقلارى بو كىچىك عائلەدن دە خزان يېر يارباق آباردى. فريده بو فىكىر اىچرىسىنده دەشتلى يېر صحنهنى دە خاطر لادى.

... بو دور، مرندىن مر كىنده دار آجاجى قورولموشدور. سئل كىمى آخىشىپ گلن جماعىتىن قاباغىنى شاھنشاه قوشونون جر كە ايمە دوزولموش سلاحلى عسکرلارى زورلا ساخالاير. دار آجاجىنин آتىندا جوان، هوندور بولى، قاريانىز يېر اوغلان دورموشدور. اونون شقق دولى گوزلارى كىمى ايسه آختارىر. فريده ازدحام اىچرىسىنده لاب قاباقدا دايامىشىدир. او، بو ميداندا سون دفعە ارىمىن- مرادين غىصب دولى اوزونە، انتظار دولى گوزلارىمە باخديقجا قوجا غىندا كى ياد گارى يوخارى قالدىراراق اونا گوستىر، آغا لايىرىدى:

- مراد، عزىزىم، يېز هىپىشە مىننەلەيىك ادىيە چىغىرىرىدى.

دار آجاجىنин آتىندا داغ كىمى داياثان مراد فريده يە طرف باخىپ ميداندا كىلارا مراجعتله:

- يولداشلار، بو شرقلى ئولوم منى قورخوتىمور. چونكە من آزادلىق يولوندا خلقىمىزىن سعادتى اوغرۇندا ئولورم!

دريائين صينه سيندن قويوب گلن جوشون دالغلار كيمى قاييان  
از دحامدان، محبوسون بو سوزلرنه:

- سن ٌولمه يه جكشن! ييز سنين يولونى دوام ايتدىره جەيىك! -  
سوزلرى ده علاوه اولور.

خلقين غضب و هيچياندان قورخويا دوشن شاهنشاه افسرى  
محبوسون سسينى بوغماق ايچون جلالدا اشاره ايدىر. جلال قفى  
دارتار كن مراد سون دفعه اولاراق چىغىرير:

- الوداع بولداشلارا... فريده، ياد گارا... ياشاسىن آزادلىق!...

بو سوزلر سانكى اينى ده فريده نين قولاغىندا سىلسەنير تكرار  
اولوردى. او، فكرينىن مرسام حالدا آيمىلاراق ياد گارى برك-برك  
صينه سينه باسى. فريده بو آن او شاغىن نه ايسه سوپودوغونى، بومبوز  
اولدوغونى حسن اينى. دوغروداندا ياد گار بومبوز اولمۇشى.  
و كيل باشى گىتجە يارىسى او شودو گى ايچون نوبىتجى امنىيدن  
يورغان اىستەمىشى. اودا سور گونه گىندەنلىرىن چوخونى گزدىكىن سونرا  
فريده نين برك فكره گىتمە سيندن، مور گولمه سيندن استفادە ايدهر ك  
ياد گارىن او ستوندە كى شالى چىكىپ آپار مىشىدى.

سحر ياوش-ياوش آچىلىرى، گىتجەدن اسن برك كولك هلهده  
دوام ايدىرى. گىتجە بوتون آرزولارى بوشما چىخان و كيل باشى  
سحر ايت كيمى هامىنى قاپىرى. او، قاپىدا دوران نوبىتجى يه باغىرىدى:  
- گىدە نە ئولوشگە مىسىن؟ خىر دار دور! سور گونه گىندەنلىرە خىر  
و يېركە، حاضر لاشىنىلار.

آرتىق سحر آچىلماستىنا باخما ياراق، شىتلەي قاردان و چووغۇنداڭ  
ھوا گوندوزدن چوخ آخشامى خاطرلا دىرىدى. بو گناھىسىز ئائىلەر  
سور گونه گىتمە مىشىدىن سونرادا يولدا او قىدر سوپولموش دولاڭ كە،  
اونلارىن چىكىنلىرىنه آتىيغى، ياخود اللرىنىدە تو تدوغى باغلاما و هييەدىن  
باشقى يېر شىلىرى قالما مىشىدى.

امنیلر و کیل باشینین امریله سورگونه گئەنلىرى سىتون قاباگىندا كىيچىك ميدانچىيا يېغاراڭ يولا حاضرلايردىلار. چې قربان سوپوغون، قورخوسوندان پاپاغىنин قولاقلارنى مىلالامىش و بويونلۇغۇنى قالدىرىدىي شىتلىكىن اوستوندن شال باغلامىشى. بو گون اودا بو قورخولى سفر حقىنە دوشۇنوردى. آنجاق چې قربان تاپشىرىق آلمىشى كە، هە نىجە اولورسا-اولسۇن بو گون يامدا اولمالى و سورگونه گئەنلىرى قطارا چاتدىرىمالىدىر. اگر اونون ئىندە امكان اولسايدى، بو بوراندا يادە اوزون بىر يولى گىتمىزدى. بولاد عمى بو قورخولى يولى يادە گئەجىكلەرنى ايشىنەنە چوخ غضبلىنى. او، و کیل باشىيا ياخىنلاشاراڭ سوروشى:

— آفاء دىيەسىن بو جماعتى يادە آپارماق فىكتىنەسىنیز؟

— بلى، يادا گئەجەيلك. جماعت مندن آرتىق د گىل كە...

— جناب و کیل باشى، هەنچ اواماسا بو اوشاقلارا رەھىنیز گلىسىن.

آخى بو چووجوغوندا نىجە گىتمىك اولا?

— چوخ دانىشما، آنجاق ئۆزۈنە يازىتىن گلىسىن. چوخ دائىشارسان

سىنى ياما قدر آياق يالىن آپارتىدرا اوام!

بولاد عمى آغارمىش قالىن قاشلارنىن آتىندا كى غضبلى گوز-لۇرىنى و کیل باشىيا تىكەرەك، دىيەجىك سوزلرى بوغازىندا بوغدى. حر كەت امرى ويرىلىدى. دىزە قدر ياغمىش قارى تاپدالا-تاپدالا يامى چوخ چىتىلىككە اىرەلىلەين بو دىستەنин قاباگىندا ايكى امنىه ساڭ و سولوندا دورد امنىه، لاب آرخادا ايسە و کىلباشى گلىرىدى. اونلار كوللى مىتائىسا سىنەندا بىر كىلو مت آرالاپ، قارا بورۇنۇش تېلرەن دوشۇنە چاتار كەن شىتلە امن كولك داھادا طغىانا قالىخىدى. اونلار هەردىن بىر درەيە دوشوب چىخىر، سوروشەرەك يىخىلماق اىستەنەن يولداشىندا يايىشىر و بىر تەھر آددىملايدىلار. امنىلر ياما تىز چاتماق اىستەدىكىلارى ايجون اللارىندە كى تەنگىن قوندا غىلە گرى

قالانلارى ووروب آيرەلى ايتەلەيردىلر. فريده خسەنەمىش كورپەسىنى  
 پولاد عمىبن ويردىگى سىرىقلىيا تىكەرمەڭ بىرگەن سىنەسىنى سىخىب  
 دىستەنин لاب آخرىندا آددىملايردى. قاباقدان اسن كولك فريده يە  
 مانع اولور، سووردوغى قارى اونون گوزلەنە دولدورور و چارقاتىن  
 آتسىدان چىخان ساچلارنى داغىدىرى. يادگاردا بو چىن يولدا  
 بو گون اونا آغىر بىر يوك اولموشى. فريده آغىر آددىملا لا  
 آيرەلەلەير، بىضا دايىب آغىر نفس آلىر و بىر قدر دېنجلەك  
 اىستەدىكىدە، و كىيل باشى تەنگىنин قۇنداغىلە اونى ايتەلەيردى. فريده  
 كىتدىكەجە گوجدن دوشور، دستە يە چاتا يىلمىر، داندا قالىرىدى.  
 اوشاق اونى يامان دىلدەن سالىردى. بو آرا گرى يە دونوب فريدهنى  
 قالار پرەلەرىن آرخاسىندا گوره يىلمەين يولداشلارى، خصوصىلە  
 پولاد عمى دىستەن آيرىلېب فريدهنن هارايانا چاتماق اىستەكىن قىراقدا  
 دايىمەن تەنگىن سەنیزەسىنى اونا گوستىر و قاباقا كىتەسىنى  
 امىشارە يىدىرىدىلە. بىلەلىكە، هەنجىكس كومىڭ ئىنى فريده يە او زادا يىلمىر،  
 امىنەلر ايسە و كىلباشى ايلە اونون قىدا گرى قالدىغىنى فىكرلەشىرىدىلر.  
 شاختا يادگارىن اىنجه دوداقلارنى يارپاق كىمى گورتىمىش،  
 بىلەنى بوز كىمى سوبوت موشى. كورپە قىرىق-قىرىق زارمىرىدى.  
 فريدهنن گوزلەنەن آخان ياش شاختادان ياناقلارنىدا دونور و اورادا  
 دايىانا يىلمەيىب ئىرە دوشوردى. او گرى يە دونوب و كىلباشىما باخسى.  
 فريدهنن گوزلەنە كى هيچان بىر او د كىمى چې قريانىن اورە كىنە  
 ساچىلدى. چونكە نۇز اولادىن ئولومونى نۇز گوزلەنە كورەن بىر  
 آنانىن باخىشلارىندا كى معنا و انتقام حسلرى داها دەشتلى اولور.. و كىل.  
 باشى تەنگىن قۇنداغى ايلە يىرده فريدهنن بو يىرونە باسارتاق:  
 - ھە، نە قانلى-قانلى باخىرسان قاباغا ئىرى! - دىيدى.

فريده يەنەجە دونوب قالمىشدى. چونكە يادگار اونون قوجانغىندا  
 كىتدىكەجە سوزالىر، جان ويرىرىدى. اونا بىلە كلىرىدى كە، آرتقىق مرادىن

اونا تاپشىرىدىغى يادگار يو خدور. يادگار بىر قوش كىمى آناسىنىن قوجا  
غىندان اوچوب اوذاقلارا كەتتىشىدир. او، بىرداها اوغلۇنون اوزونى  
كۈرمىيە جىكدىر. او، بوتون بو فلا كىلرىن كوكۇنى موجود قورولوشدا  
و بو، قورولوشون مدافعه چىلىرى اولان آلاقق مامورلاردا اولدوغۇنى  
ايىدى داها آرتىق حس ايتدى. فريده ده بىلە بىر فىكر عملە كىلدى كە،  
كىچە اونون ناموسونا تجاوز ايمىك يىستەين بو آلاقق و كېلى باشى، اونون  
لەپىنى ئىندىن آلمىش، ايىدى اوغلۇنى دا كۈزلىرى قاباغىندا ئولدورموشدور.  
فريده يادگارى يىزە قوياراق باياقدان كۈزلىرىنى اونا زىللەين و كېلى باشىنىن  
اوستونە آتىلدى. و كېلى باشى كۈزلىلىمەدن اوستونە آتىلەپ فريده نىن  
ايمىك ضربەسىندىن دايما يىلمەسپ يىخىلدى. اونلار تەدن دېشىر لاتىپ آشد  
غىداكى جولايا دوشدولر. فريده چې قربانىن تەشكىنى ئىندىن قايسىپ  
آلدى و قوندانى ايلە اونون تېسىنە بىر-ايىكى ضربە ايندىرىدى. و كېلى  
باشى آلدەن ضربەدن هوشونى ايتىردى. فريده انتقام اللەرىنى و كېلى باشىنىن  
بوغازىنا كەتچىردى. بوايىكى بىرسىرىمە دشمن آدامىن بوغوق سسلرى و  
ھىنرىتىلىرى كولگە قارشاراق گرى يە، اوذاقلارا كەتتىردى. بودھشتلى  
دو گوش سىنگىنە يىكى قوه: خىلە، شە، كۈندۈزلە كىچە، آزادلىقلا  
اسارت و نهايمت فريده ايلە چې قربان اوز-اوزە كەتتىشىدى. فريده بىنگ  
كىمىي بوتون كۈجۈنى بىلكلەرنىن توپلايردى. اونون كۈزلىرىنىن قاباغىندا  
دھشتلى بىر سىما جانلازىردى. طاقتىن دوشموش و كېلى باشىنىن كۈزلىرى  
حدقىدىن چىخمىش، اوزوندە كى قىرىشىقلار داها درىمە دوشموش دودل  
قلارى و بوتون صقى قاپقارا اولموشدى. ديمىك، او، غضبلى بىر بىنگىن  
پىچەسىندە دىدىلىپ پارچالانمىش و محو اولموشدى. فريده عمر و ندە ئىمك  
دەفعە ئىسى كە، دھشتلى بىر تۈلۈمۈن شاهدى اولوردى. مەحسن بونا كورە  
دە، اونون سرعتلە دو گونن اورە كىنه بىر قورخى و كۈزلىرىنە قاطى  
بىر قارانلىق چو كدى. فريده آلدەن بىر اتمقاپىن دھشتىنىن صارىسلەنى  
و بىر آن باشى هەرتىدى، آياق اوستەدە دورا يىلمەسپ سىنەلەندى. لا كەن

بو وقت مراد و اوغلى گوزلرى قارشىسىندا دىيانىسى. فريده اوغلونى خاطر لاتجاق جلد آياغا قالخىب ياد گارا طرف قاچدى. ئېنىن دوشوندە دوشوب قالميش ياد گارىن آغلاماق سىسىنى ايشىدەر كن سئوينجىندن آز قالا يىخىلىسى. اوغلوونون ساغ قالدىغىنى گورەن فريده بنى:

— ياد گار! اوغلووم! — دىيە چىغىرماسى يير آتىغا بوتون اطرافا يايىلىدى. آتىنىن اوره گىندىن قوبان بوسىن سانكى باياقدان هجوم چىكىن كولگىن قارشىسىنى آلدى. بوتون اطرافى بوروين قارانلىق ييرقدىر چىكىلىدى. فريده هوئىدور يير تېيە چىخدى، ايندى ياد گارى باغىتىنا باسمىش فريدهنىن دوردوغى تېدىن كوللى كىنى، اوندان آشاغىدا ايسە مرنىقصىبەسى گو. دۇنوردى. فريده تېنىن اوستوندە دىيانىب سون دفعە ئۆز دوغما ئەلىنى، نۇز وطنىنى سىير ايتىسى. آغ بىردى يە بورونموش مرنىد، قوجاغىندا ياشا دولدوغى بو قصبه، تىك — توڭ آغارىب سەچىلن ا يولر و دامالارىن باجا لارىنان بورو لاراق گو گە يو كىلسن توستولر اونا نەقدىرە دوغماڭلىرى دى. نۇز وطنىلە آخرىمچى دفعە داعلاشدىنى اىچۈن، فريدهنىن گوزلرىمنى ياش آخىردى. لاكن بو حىرت دولى گوزلرەدە يير اميدوارايدى. فريده اىكى يولون آيرىجىندا قالميشىسى. او، گرى يە دونه يىلمىزدى.

فريده ياد گارى اللرى اوستىدە يوخارى قالدىراراق:

— الوداع دوغما مرنىد! الوداع آنا وطن! يىز او زاقلا را گىتسىك دە، سور گونلرە گوندرىلىسک دە، هىمىشە سىنىن عشقىنلە ياشا ياجايىق! يىز هارادا اولساق سون داملا قانىمىزرا قدر سىنىن اوغرۇندا ووروشوب، يەدە سىنىن دوغما قوجاغىنَا قايدا جايىق! الوداع آنا يوردم! — دىيېپ باشقىا يىز سىنە اوز قويدى.





## محمد داداشزاده

محمد داداشزاده ۱۳۰۶-نجی ایلده تبریز شهریندہ اور تابب بیز عائله ده آنادان او لموشدور. داداش زاده ۱۳۲۵-نجی ایلدن آذربایجان دموکرات فرقه سینین عضویدیر. او، ۱۳۲۱-نجی ایلدن اعتبار ابدیعی یارادیجیلیغا باشلامیشدیر. م. داداش زاده نین «رشید» و «صبح ایشیپیندا» حکایه لری ادبی مجموعه لرد نشر ایدیلمیش و «آیریلیق» آدلیت پو و دستی چاپدان چیخمیشدیر.

صبع ایشیغیند ا

پروانه پنجره قاباغیندا او توروب الينده نه ايسه تيکيردي. سحر يىلى چوللردن گل-چىچك عطرىمى شەرە ياسىرىدى. افقىدە گورونن بولوتلار ياواش-ياواش قىزارىرىدى. پروانه يير آن دايائب ئظرىمى افقەتىكلى. خىال اونى اوzaقلارا آپاردى، كەتچىميش حياتى يير-يىرىمین آردېنجا گوزلرى ئۇنۇندن كچىرىدى. اوشاقلىق دورى، مكتب حياتى ۰۰۰ مىر گون سحر معلم صنفه گىرىپ، سلاملاشدىدەن سونرا دىمىشلىسى: لوشاقلار بو گوندىن سىز ئۆز آتا دىلىپىزدە او خۇماجا قىسىز بول امكانيي زە تۈز حەكىومىتىمىز-ملى حەكىومىتىمىز وىرىپ... سونرا آحى خاطرەل پروانەنى سىماسىنى كىرىلتىرىدى. او، ملى حەكىومىتىن سونرا كى دورى، آقاتىنىن تو تولماسى، يىر ايل سونرا قارداشىنین تو تولماسى، يىر نچە آيدان سونرا آقاتىنىن ئولومونى خاطرلايىر. نهايم، قارداشى تو تولمازادان يىر نچە آى اول دوستى آيدىنلا پروانەنى تائىش ايتمەسى، بونۇنلادا اونون حياتىندا يىنى يىر مرحلەنин باشلانماسى ئظرىمندىن ئۇتوب كچىرىدى. ايىكى ايمە ياخىن او لاردى كە، آيدىنلا پروانە تائىش ايلى. ايمك آندا آيدىنلا اونون آراتىنىدا سادە يىر تائىشلىق، سەيمى يىر دوستلوق وار ايدى. آنچاق زمان كەجىك كەجه پروانە اونى گورمكە تالمىرى و هەمىشە كىيىن عكسينى او لارق اونونلا دانىشار كەن تو تولورە بەضادە سوزۇنى چاشدىرىرىدى. دورد ايمە ياخىن او لاردى كە، پروانەنى آقاتى تو تولموشدور. او، ايودە درزىملىك ايدىپ و كەچىك قارداشى ئىلدارلا پېرىلىكىدە ياشايىرىدى.

قارداشى تو تولاندان سونرا پروانه گىزلى كەمىتەدە قارداشىنى عوض اىتمىكە بوتۇن وارلىقى ايلە چالىشىردى. بو مەندە او آيدىنلا داها ياخىنلاشىردى، او همىشە چالىشىردى كە، ان چىن دېقىھەلرى بىلە آيدىنلەن ئىندن آيرىلماسىن. ان قورخولى تاپشىرىقلارا آيدىنلا گئننەدە قورخى اونا تمامىلە ياد گورۇنوردى.

آغىزى مبارزە گۈنلەرنىن چىنلىكى واوزون مەت بىر كە ايش تىجەسىنە پروانەنىن آيدىنلا بىلدىكى حرمەت ياواش-ياواش مەجىبە چئورىلىرىدى. پروانە آيدىنلىن حىركىتىن حس ايدىرىدى كە، آيدىندا اونى سئۇرىر. «بس نە ايچۈن سو سور؟» پروانە بۇ فىكرەدە يىكەن گورلا-يان - نولوم! - يىنەدە نۇلوم! - دىيە پروانە پەجرەنلىن مىر طرفىنى ئۇرتە رەك آياغا قالىخدى. بو سىن ایران قوشۇنلارنىن تېرىزە سوخۇلۇقدا دى گۈندەن تىز-تىز ايشىدىلىرىدى. طبل گورلا ياركەن آتا، قارداش، باحى و سئۇگىلىرى زەدانلاردا اولان يۈز لەلە آداملارىن اورەك چىرىپىتىلاردى آرتىرىدى. ھامى پېرىدى كە، كېلىرى ايسە يە آسىدە جاقلار.

پروانە گىلين ا يولىرى گلستان باغى قاباغىندا كى دار آغا جىلارى قويۇ-لان میدانچىيا ياخىن ايدى. او، همىشە اعدام وقلرى میدانچىيا گلىرىدى. اىندىدە او، ايدون چىخىب دار آغا جىلارى قويۇلان يېرە گلىدى. میدانچادا دورد دار آغا حى قورۇلموشدى. گون تزەجە چىخىمىشدى. دورد آدام آرتىق آسىلمىشدى.

- بوراخىن منى، بوراخىن، من تۆز اليمە بو جىلادلاردان بالامىن اتقامىنى آلا جاگام-دېيە قوجا بىر قادىنى دار آغا جىلارنى ياخىنلاشمغا قويىميان بولىس و سربازلارا طرف يو گورمك اىستەميردى. پروانە اونون قولوندان يايىشىدى.

- صىر ائلە آنا جان تىزىكلە بو جىلادلارلا حسابلاشىرق-دېيە پروانە آسىلەفلارى نظردن كېچىرىدى. بىردىن:

- آتاجان! دىيە قىشىرىدى.

كىن و نفترلە دولى اولان گوزلۇ سونگى گوجونە جماعىتىن قارشىسىنى ساخالايانلارا تىكىلىمىشى. جمعىت آراس-يىندان بىر نفر اوجادان دىدى:

- بو دار آغاجلارى يىزى قورخوتماياجاق. دار آغاجلارى يىزى قطۇرى مبارزە يە چانىرىرى. باشقا بىر مىس:

- ياددا ساخالاين بو دار آغاجلارىنىن اىپارى تېزىكىلە ئوز بوغازلارنىزا كچەجەك.

بولىس و سربازلار جماعىتى تېنگ قوندانغى ايلە دار آغاجلارىندان اوزانلاشدىرىدىلار. لاكن جماعت دار آغاجلارىندان آسىلىميش وطن قەرمانلارىندان بو تېزىكىلە آيرىلماق اىستىرىدى. آسىلانلارдан يىرى پروانەنин آتاسى قەرمان يىدى. قەرمان وقىلە ایران قوشۇندا خدمت اىتىشى سونرا لار فرقىيە داخل اولوب ئوز دوغما خلقىنە خدمت اىتىشى، ملى قوشۇندا خلقى اىچون چاپشىمىشى. خلقىنە خدمت اىتىكىي اىچون ده او، آسىلىمپىشى.

## ٢

ساعت ۱۲ يىدى. بىر ساعتە ياخىن اوئاردى كە، ستارخان خىابان يىندان پولىس ادارەسىنە دونن يولۇن تېبىننە چادرلار بورونموش اورتا بولىي مىز قىز قاراشىن، چاتماقلاش، ھوندور بوى بىر اوغلانلا دايىنېپ نە اىسە ياواش-ياواش صحبت اىدىرىدىلەر. بىضا اونلارين ياتىندان ياواش آددىملارلا ئوتلىرىن دقىنىي جلب اىتمەمك اىچون بو سوزلرى اوجادان تىكراڭ اىدىرىدىلە:

- يول اور تاسىندا دايىنماق ياخشى دىكىل، آنان گلمەدى گىئدەك...  
- يوخ، مطاق گلمەلىدىر، من بازارا اونسوز گىتشەرمەم.

بو سوزلری آشیده‌نلر اونلارین دایانماسینا اهمىت ويرمه‌دن توپ  
كچير ديلره زنداندان پوليس اداره‌سينه استطاق ايچون كىرىلمىش  
محبوس‌لارين چىخماسىنى گورمن اوغلان:  
— پروانه تىز اول، اوشاقلارا خبر ويركى، محبوس‌لارى زندانا  
قايانارىلاره منيم اشاره‌مى گوزلەسپىلر دىيە قىزدان آيرىلىسى.  
پوليس اداره‌سينه استطاقا كىرىلمىش و اورادان پوليس اداره‌سileه  
دىواره دىواره اولان استطاق، اورقانينا آپارىلان ۹ نفر محبوس دولت  
عليينه تېلىغات آپاردىقلارى ايچون توتولموشلار، لەكىن خفېه اداره‌سيينين  
ايندە هنج بىر اساسلى مدرک يوخ ايدى. آنجاق خفېه اداره‌سى  
نجه اولورسا اولسون بو آداملارى يوخ اىتمك فكرىندە ايدى.  
بوتۇن اىل مەتىندە بىر سира ساختا سىدلر دوزەلدىب بو گونكى  
استطاقىدان سونرا اونلارى حربى مەحكەمەنин سرانجامينا ويرمىشلەر  
بۇنا گورەدە محبوس‌لارى گوجلى ئظرارت آلتىندا ساخلايمىرىدىلاره  
محبوس‌لارين اللرى دالдан باغانلىمىشىدى. اونلار باشلارنى دىك توتاراق  
منىن آددىملارلا اىرەللىه ييردىلر. يولون اوتاي بوتايىنا توپلاشمىش آداملار  
بىر-يېرىنى ايتەلەيمەڭ محبوس‌لارا تماشا ايدىرىدىلرە  
— دمو كراتلاردى!

— ھە دوغودور باخ، او اىكىسىنى ياخشى تائىرام. ملى حكومت  
زمانى يىزىم اداره‌نى يوخلامانغا گلىشىدىلرە. جانىم ايچون بئله ياخشى  
آداملارى من عمرىمده گورمه مىشىدىم.

— باخ، او اورتادا كىنى ئائىميرسان، نمايشلرده نطق ايدەردى.  
يولون ھر ايکى طرفىندن محبوس‌لارلا آياقلاشان بىر نچە آدام  
تىز-تىز اطرافا بويلانىردى. اوفالارдан اىكىسى ياواشجadan صحبت  
ايدە - ايدە كىتىرىدى.

— جانىم، وقت كچىر، محبوس‌لار زندانا ياخنلاشىرلاره جلسەدە  
بىر خبر يوخدورە

- منه بئله گلير كه، سربازلارين گلمهسى آيشى دايىنديرىپ يوخسا  
آيدىن چوخدان اشاره ويرمىشدى.

- سرباز گلمهسىن، لاب سربازىن باباسى گامىن. اونلارى بو  
كۈن قورتار مالسىق.

- هاه-هاه-ها كده تك آياق من ئولوم او قاباقدا گىندەنин يير  
تەر-توھرونه باخ. اللرى باغلى گورنە بۇمنى دوز توپ گىندىر.  
ملى حكومت زمانى آز قالميسىنى منى گوللەلەدە. شاھنشاھ قوشونى  
بىر آز يوباسىپى من نۇلموشدۇم. كويىك اوغلى دىسەرىدی، لوطىلارىن  
ھامىسىنى گوللەلەدە جىڭم. داھا يىلىمېر كه، بو مەلکىتىنە لوطى اولماسان  
پېسىرىبە دو كەدو گە زىندانا سالارلار.

- احمد داش، نە گۈزەل سوز دىدىن هاھاھا... پاھو، احمد داش  
پروانە خانى!

- هانى، كده هانى؟

تك آياق ايلە يولون او يىرى طرفىنە گىندەن پروانەنى گوستىرىدی.  
- اوھا داش.

- كده گۈزەن قويما، گىندەك دالىسيجا، بو گون گىرك اوندان  
قطۇرى يير جواب آلام-دىيە بوغ احمد تك آيالا يېلىكىدە آدام-  
لارى اينەلەبە-اينەلەبە يولون او يىرى طرفىنە كىچىدىلەر. پروانە مەجبۇس-  
لارىن قاچىرىلاجاق كۆچەدن كىچىكلىرىنى گوروب، باش وىرمەجك حادنە  
ايمچون ئۆزۈنى تەمامىلە توپلامىشدى. مەجبۇسلار ايسە كۆچەنى كىچىب  
زىندانا گىندەن يولا دوندولەر. آنجاق هەنج يير حادنە باش ويرمەدى.  
پروانە يواش آددىيەلارلا مەجبۇسلارىن دالىنچا گىندىردى. يىردىن قاباقدان  
كلن يولداشلارىندان يېرىنى گوروب اونا طرف گىندى.  
او دايىنمادان:

- ايشىمېز باش تو تەنادى- قىيە پروانەنى بايندان كەچلى.

پروانه فکرلى حالدا آيولىمه طرف قايىتى. او، محبو سلاورىن نە  
ايچون قاچىرىلما ماماسى دوشونورك فکرلى حالدا يوان اددىملارلا  
ايىرەليلهيردى.

- خانم، باشىوا دولانىم، قربانىن اولوم، بىس منه نە جواب ويرىرسن -  
دېيە، بوغ احمدىن اونا مراجعت ايتمەسى اونى فكىرىدىن آمىزدى.  
پروانه اونا طرف دونىمدن اونون سىپىدىن كيم اولدوغۇنى تائىسى و  
اونا باخmadان آددىملارىنى يىشكىنلىتى.

- هە، قادان آليم، بىس نىيە جواب ويرىرسن؟ دىلىيە قربان،  
ھەنج اولماسا يىر دىللەن گۈزەل قىز انصافدا ياخشى شىتىدىر. آدام  
قاپىسينا گلن گدانى بوش يولا سالسادا اونى شىرىن دىل ايلە يولا  
سالار.

پروانه اونون سوزلەرنە اهمىت ويرىمدەن يولۇندا دوام آيدىرىدى.  
- ياخشىدا خانم، نە دىسیرم كە، جواب ويرىمىن دە، انجاق اونى  
يىلىن كە، بو محلەدە منىم ئظرىم كىمین اوستوندە اولماسا، او بورادا  
باش دولاندىرا يىلمىز.

بو آندا اونلارىن دالىنجا گلن تك آياق عسگر بر كدىن اپكى  
دفعە ئۇسکوردى. بوج بوغ احمدىن دالى باخmasى ايچون يىر اشارە  
ايدى. بوغ احمد اشارەنى ايشىدىپ دالى باخار كن گوچەنин باشىندان  
گلن آيدىنى تائىدى.

- كە، تك آياق، گل دالىنجا عىب ايتىز. يئرى گلر خاتما  
حسابلاشارىق - دېيە بوغ احمد تك آياقلار يىرىلىكده يىشكىن آددىملارلا  
پروانەنин يانىندان تۇتوب كچدىلەر. پروانه بوغ احمدىن بىلە تىزلىككەدە  
اوندان ال چىكمەسىنى گوروب تىجىلىتى. دونوب آرخایا باخار كن،  
آيدىن پروانەنин يانىnda داياندى.

- نە اولوب پروانە، رىنگىن نىيە قاچىب؟

- ھەنج... بوسارساق قولدورلار ال چىكمىزدى...

-ه، او ائله میلیر کە، من او دوشوندو گى قىزلاردانام. داھا  
يلىمير كە، من اونى آج آپارم، سوسوز كېرەرم.

یاخشی، جهنم اولسون دی گوروم، بس نه اولدی، نیه اشاره ویره ۴۵ دینه.  
نیه بس تاپیلریچی پیرمه پیرمه مهدیک.

- تشكيلابين امريله ديانديزيلدى. مير آزاڭ كېچىكىسىه ايدىلە، من لشارەنلىق وىرمىشىدەم. آنجاق ياخشى اولدى كە، امر ديانديزىلدە. يوخسا بويوك توپقاوشا اولاجاق ايدى. پوليسلىرە ۴۰ نفر دە سۈرىز ئەتىرىملىمىشىدە. يولداشلارىن اللرى باغلى ايدى. توپقاوشا زمانى اونلارا صىدمە دىگردى.

- پاخشی، بس ایندی نه فکرده میشیز؟

- من هنچ نو زومده يلميرم. آخشم اجالس او لاجاق. بو كون  
اعلاميه‌لري بازيم قورتارماق لازميبر. گلديم سنه ديم که، آخشم  
اجلاسدان مونرا اسدله برابر گلمريلك و مسئله‌نفي ده تو گره‌شيب سنه  
ديه‌رم. ايندي ايشيم واره تله‌سيرم-ديه آيدين پروانه‌دن آيره‌ملسى.

III

گنجه‌دن خیلی کنچمیشلی. او طاغین میر طرفینده بالاجا میز  
اطرفیندا میر نچه تقر او توروب نه ایسه یاوشدان دانیشیردیلاره. ایشیکدنه  
برک یاغیش یاغیردی. اسن کولك گتندیکجه شدتانیز و هردن یاغیش  
داملا لارنی پنجره مشیشلرمه ووراراق مختلف مسلر چیخاربردی.  
دانیشانلار یاوش - یاوش مسلرلری او جالدیر دیلاره اطرافدا کیلار پنجره  
پانیندا او تورموش. آغ ساچلی شخصین دیدیکلرینه دقته فولاق آسیر دیلاره.  
- کچیره جگمیز صلح طرفدارلاری نمایشینین موقعیتلی کچمه‌سی  
ایچون بوتون واسطه‌لردن استقاده ایدیب و ایتمکده‌ییک. شب‌نامه و  
یاتامه‌لری یايان بولداشلار او لسوچجا یاخشی فعالیت گوستیرلره.  
کاردا کیلاردا میری:

- یولداش تبریزی، دیمک اولار که، بو مخمر ملیک آبی بیزیم ایشیمیز پیس او لمادی. گچه‌لر کوچه‌لر داها بوش او لموز. مسجدلارده جماعته قاریشاراق آسوده‌لیکله ورقه‌لری یایماق اولور. - دوزدور من ده ائله بو مسئله او زه‌رننه گلیردیم. بو گونلر گنجه - گوندوز کوچه‌لر داها شلوق او لاجاق. بو گونلارده داها یاخشی استفاده ایتمک اولاره قابی یانیندا او تورموش شخص میزه طرف کچه‌ره که:

- یولداشلار، من بله فکر ایتمیشم. بیز ۵ متر پارچه‌نی ۴ متر، ۶ متر بولمدلی، هر بیز تین او زه‌رننه کچن جلسه نمایش ایچون قبول ایتدیگیمیز شعار لاردان یازیب شهرين مرکز کوچه‌لرینه یولالارین او رتاسیندان آساق. بو ایش ایچون بیز نجه یولداش او لجه گوندوز هانسی داملا را چیخماق ممکن او لدوغونی تو گرمه‌نسین. گنجه و قی داملا را چیخیب همین شعاع لاری یولون او رتاسیندان آساق.

- یاخشی فکر دیر - دیمه، تبریزی بیز آز دایانیب علاوه ایمنی:-  
بوندان باشقا من همین شعار لاردان آسفالت او زه‌رننه یازیلماسینی دا ظطرد تو توموشام. هر حالدا یولداشلار، بیز بوتون واسطه‌لاردن استفاده ایتمه‌لیسک، گرک بیزیم تشکیل ویره‌جیگیمیز صلح طرفدار لاری نمایشی نه اینکه آذربایجاندا، بلکه، بوتون ایراندا مسلسل‌سین.

بو آندا قابی ایکی دفعه بولکه بیز دفعه یاوش وورولدی. بو، شرطی اشاره ایدی. قابیسا یاخین او لانلاردان بیری قابیسی آچدی. ایچری آیدین و او نونلا برابر، اورتا بولی بوز پلاشا بورونموش چاتماقاش بیز نفر داخل او لدی.

او: سلام یولداشلار - دیمه، قارا پارلاق کوزلیله بیز آندا او تو - و انلاری سوزدی. قابی قابی‌ندا او توران بروانه‌نی کوردی و بیز آز دایاناراق پلاشینی چیخار دی. تبریزی تازه گلن شخصی گوشه‌ره که:  
- یولداشلار، بودا منیم میزه تعریف ایتدیگیم و بو گونلارده تهراندان گلن یولداش پولاد دیر. سونرا پلاشینی آسیب بیزین یانیندا

اوتورماق ایچون آیدینن گوستردیگى يېرە ياخنلاشان بولاد او تورانلارى  
گوسترمەك:

- بولداش بولادا بونلاردا منه دانىشدىشيم دوستلار، تائش اولونە  
بولاد اطرافيندا كىلارلا يېر-يېر ال ويرىپ تائش اولىسى. پروانه  
ايمده گوروشى و اوونون ئىنى بوراخمادان:

- خوش گوردوڭ، پروانه، دىلى، سن هاراء بورا هاراء آنان  
نجىدەر. ئىل اوغلى نە ايسلە مشغۇلدۇر؟ آنانىن كىشىي نجىدەر؟ پروانه  
توتولوش حالدا:- ساغ اولون - دىمە يېرىندە او توردى.

بولاد اجلاسىن گىندىشىنه مانع اولماقاچ ایچون يېر سوز دىمەدن  
گوستردىگى يېرده او توردى. بولاد قوشۇن اىچرىسىنده فعال ايش  
آپاردىيى ایچون ھايدى بوندان اول ملى حكومت قوروغان گون  
فرقەنин تاپشىرىيى اوزىز تېرىزى ترك ايدىب آذربايجاندان كىشىن افسر  
لر ايمە يېرىلىكىدە تەرانا گىتمىشىدى. بىو مەتدە تەراندا حزب تودە  
ايغانن وەبرىلىكى آتىندا نۇز وظيفەسىنى لازمىنچا يېرىمنە پېرىمىشىدى.

آيدىن تېرىزىيە طرف دونەرەك:

- بولداش تېرىزى دوغروسى آز قالمىشدىم بوش قايدام، من  
بولداش بولادىنى افسر پالارىندا گوزلەيىدىم. يېرده گوردوم آخاج  
يانىندا كېكاسىنى گوزى اوستىدە ايندىرىمىش يېر نفر اويان- بويانا  
قىم وورور. اولجه اوغا ياخنلاشماغا جىرت ايتىمەدىم. سۇفرا دىدىمە  
يېر يائىنداڭ كچىم، بلکە وېريلەن نشانەلەرن تائىدىم. ئىلە يېر نچە آددىم  
قالمىش چىرغىز ايشىغىندا ياخشى گوردوم و داها جىتلە ياخنلاشدىم.  
بىلەيم بولداش تېرىزى، سىز منى بولادا نىچە تصویر ايتىمىسىنېز كە  
من اوغا ياخنلاشان كىمى، نۇزى منى تائىدى.

- بولداشلار يىلدىكىيىز كىمى، يېر نچە گون بوندان اول تەراندان  
بولداش بولادىن تېرىزە متقل اولماسى حىقىدە بولداشلار يېزە معلومات  
گوندرمىشدىلەر. بودور، بولداش بولادىزيم سراتجا مىزى دادىرە خوشبختلىكىدەن

يولداش بولاد ستاددا ايشلمگه تعين ايديليب. ديمك بوندان سونرا قوشون ايچريسينده اولان بوتون ايشلدن خبردار او لا جاغق - ديمه تبريزى يير آز ديانىب علاوه ايتسى.

- ايندى كىچك، اساس مسئله يه. سون معلوماتا گوره حربي محكمه توز ايشينى قورتارماق او زرمه دير. جلسه رسمي اعلان ايديليمه ميش حربي محكمه نىن قرارى بىلدىرى: يولداشلارдан دوردى اعدام، بشى ايسه ايلى حبسه محكوم ايديليمىشدىرى.

- دوغرو دور - ديمه بولاد تصدق ايتسى.

- حربي محكمه بىله قراره گلمك خيالىندادير و همچين ستاد رئيسين خصوصى تاپشىرىشى او زرمه قرار اعلان ايديلين گون حيانا كچيريلمه ليدىرى. ايلى حبسه محكوم ايديلىنلر ايسه در حال تبريزدن كىچه وقتى چىخاريلا جاقدىرى. حربي محكمه يه ويرلىميش يولداشلار شخصا ستاد رئيسين سرانجامىنداديرلار.

- بلى، يىزه معلومدور كه، ستاد رئيسين مستقىما توزى بو ايشله مشغولسى. آنحاق يولداشلارين ستاد رئيسين سرانجامىندا اولماسى يىزه معلوم د كىلدىرى، بو چوخ ماراقلى مسئله دير - ديمه تبريزى ديانىسى.

- بلى، ستاد رئيسين سرانجامىنداديرلار. بىله كه، محاكمه وقتلرى اونلارين زنداندان چىخارىلمالارى ايچون ستاد رئيسين خصوصى امرى اولور.

تبريزى البىي مىزه سويكە بهره كە:

- بو داها ياخشى - ديدى و سونرا علاوه ايتسى: بورادا سىزىن بويوك كومكلىكىنىز او لا جاق.

اجلام اشتراكچىلارى نمايشين تشكيلىنىن، محبوبالارين قاچيرىلمادىسى پلانىندان خىلى دانىشىدیدان سوفرا تبريزى يېرىندن قالخاراق:

- يولداشلار، بو گونكى اجلاسىمىزى قورتاراق. اميد ايديرم كه، تشکىل ويره جىكىمىز نمايش موقيقىلە قورتارا جاق. يولداشلارين خلاص

ایدیلەمەسى مىسئله سىنە گىلىكىدە اىسە، بۇ گونكى معلوماتا اساساً يىز ترتىبە  
آيدىكىمىز پلاندا د گىشىكلىك ايملى او لا جايقىق. من و آيدىن يولداش  
پولادلا او توروب پلانى تكمىللەشدىرىم بى سۇنرا سىزە معلوم ايدەرىك.  
مېز اطرافىندا او تورانلار يىر - يىرىمن آردەنجا تېرىزى، پولاد و  
آيدىنلا خدا حافظ لشىب او طاقدان چىخىدىلار. پروانەدە او طاقدان چىخار كن  
آذرى كىندەنلاردن يىرىنى سىلەيمەركە:

- يولداش اسى، آيدىن يىر آز ايشى وار، پروانە خانى بۇ گون  
مېز آبارىم ۋوتورون - دىدىكىدە، آيدىن بولادلا يىرىلىكىدە آرخاين  
اڭلىشىلەر.

اسد: - باش اوستىدە دىيەرمەك، پروانە ايلە يىرىلىكىدە ايدۇن چىخىدىلار.  
آيدىن يېچىن اوستوندە كى چايداندان ۳ استكان چاي تو كوب  
مېز اوستىدە قويمى و بولادىن يائىندا او توردى.

- مىلىرسن بولاد، دىمە، آذرى سوزە باشلادى، - نجه او لورسا - او لسون  
يىز حربى مەحكىمەتىن پنچەسىنلىن، داها دوغروسى ئۇلۇم پنچەسىنلىن  
 يولداشلارى قورتارمالىسىق. ايىكى ايلدن آرتىقدىر كە، يولداشلار زىنداندا  
دىرلار. تشكىلات بونلارى قورتارماق اىچون هر يىر شرایط حاضرلادى.  
آنچاق او نلارىن حربى مەحكىمە ويرىلىمەسىلىه علاقەدار او لاراق ستاد  
ۋىسى طرفىنلىن نظارت دستەمىتىن آرتىرىلىماسى ايشىمىزى يۈزدى.  
تلقات ويرەمەك اىچون تشكىلات بو ايشى دىياندىرىدى. ايندى يىز بىنى  
و اساسلى يىر پلان دوزەلدىپ يولداشلارى تىزلىكىلە قورتارمالىسىق.  
بۇ گون - دىمە تېرىزى اىنى بولادىن چىكىتىنە قوئاراق علاوه اىتمى.

- سن يولداشلارىن ستاد رئىسىنلىن خصوصى ظارتى آتىندا اولما  
لارىنى خبر ويردىكىدە من بىلە يىر پلان دوشۇنۇم. تېرىزى داها  
ايمەلى چىكىلەرەك دوشۇندۇ كى پلانى اىھاج اىنمگە باشلادى.  
ايشىكىدە ياغىش دايانمىشى. ملايمەجەسىنە اسن كولك قارا بولوتلارى  
جنوبىا دوغىرى قوووردى. بولوتلارىن آرخاسىندان چىخان اىرى او لىوز -

لار سایرىشىرىدى. تېرىزىن مەكتىمىدە يېرىشىن ساعتىن ھەردىن ئىنگىزلىرى اطرافى بورو موش ساكتىلىكى پوزوردى.

تېرىزى پلانى اپساح ايتىيگىن سونرا:

- ھە، يولداشلار نىجەدىر - دىدىي چايلازدان يېرىنى گوتوروب اىچمكە باشلادى.

آيدىن :

- بۇ چوخ گۈزەل فىكردىر. من دە بۇ پلانا يېرى شىنى علاوه اىتمك اىستەيرم. يىز بۇ ايشى ئىللە يېرى گونە مىين اىدەك كە، او گون زندانىن قراول رئىسى يىزيم يولداشلارдан اولسۇن.

- بۇ داها ياخشى دىيە، پولاد علاوه اىتدى.

- من دە بىلە فىكرده اىدىم. امرى من دوزەلە يىرم آنجاق يېرى آز مەر ايشى چىتىلىك تورەدەجك. چونكە مەرى ستاد رئىسى هىمىشە دەمير صندوقدا ساخلایمەر. عىبى يو خىدور، بونادا چاره تاپارىق. من دەمير صندوغون آچارىنىن فورماسىنى گوتورەرمۇ ئىللە يېرى آچار دوزەلدەرىمك. آنجاق بورادا يېرى مسئلەدە واركە، قراول رئىسىنى دە ئۆزۈمۈز لە آپارمالىسىق.

- بلى، بلى سوزسوز اونى قويماق اولماز - دىيە تېرىزى مىز اوستە قالان چايلارا اشارە اىتدى.

- چايلارىنىز سوپودى، گوتورون اىچىن. اميد اىدىرم كە، بوياخىن گونارده بۇ ايشە موفق اولا جاغىق.

پولاد چايى تىز اىچىب يېرىمندن قالىخىدى و:

- سوزسوز موفق اولا جاغىق. اىندى ايسە اجازە وېرىن من گىلىم، يولوم اوزاقدىر - دىدىي.

- من دە سىزىمە گىندە جىگم، دايانىن يېرى يېرددە گىندەك - دىيە آيدىن آياغا قالىخىدى.

- هارا گنديز سينيز من صحبني چئر قور تارديم كه، سينيز تدارك گورومه باخمانين كه، تكم. تك لىك منه هر شئي ئو گرمىب ياخشى خوره كلر دوزەلەن ييلدرەم.

- چوخ ساع اولون بولاش تېرىزى. بولوم اوذاق اولماسايدى، او توروب سىزىن سلىقەنizi گورىردىم. هلەلىك گىتجەنizi خېرە فالسىن- دىمە پولاد آيدىنلا يېرىلىكىدە ايودن چىخدىلار. ساڭلىك هر طرفى بورو موشىدە. پولادلا آيدىن ساكت آددىسالارلا ايرەلەنەميردىلە. اونلار مير نچە آددىم يېرىلمە دانىشىمادان گىتىدىكەن سۇنرا:

- يولداش پولاد، ايونىز ھايىندا اوپور - دىيە آيدىن ساڭلىكى بوزدى.

- هلەلىك فردوسى خىابانىندا يېرى او طاق توتموشام.

- تك سينيز؟

- بلى تكم.

- ايوي هلە كېرىمە سېب سينيز؟

- نە ايyo، تك آدامام.

- من ئىله گمان ايپىردىم كه، سىز ايوليسىنiz؟

- خىر ايولى د كىلم. سىز نجه؟

- من دە ايولى د كىلم، يېرى آنامدىر، يېرده من.

- سن نىيە تك قالىمىسان - دىيە پولاد سئوآل ايديچى نظرلە آيدىنا باخدى.

- اوه، يولداش پولاد نە دىيم. بو حقدە آنامدا منى چوخ دانلائىر. آنجاق - دىيە آيدىن سوزۇنى كىسى.

- ياخشى سنه نە مانع اوپور. آيدىن باشىنى آشاغى سالىپ او قانىش مير حالدا:

- دوغروسى منه هېچ يېش شئى مائىع اولمۇر. من ئۆزۈزم ئۆزۈمە مائىع اوپورام. سئودىكىيم قىز منىملە دوست و تائىشلىقدان باشقا ھەم دە مبارزە يولداشىمىدىر. سىزە حقىنە دائىشىدىغىم قىزى سىز تائىز سىنierz. من

پروانه حقیندە دانیشیرام. سىزه آچىق دىم، من بو قىزى گورمه مىشىن  
نه اىشكە سئوگى حقيندە دوشۇنۇردو، بلکە سئوگى خستەلىكىنە  
تو تولموشلارا گولوردو. هېنج گمان ايتىرىدىم كە، من دە بىلە يىر  
خستەلىكە تو تولاجاڭام. من اوونلا قارداشى ئىل اوغلۇنون واسطەسىلە  
تائىش اولدو. ايلك گوندىن اوغا باغلانىدىم. آنجاق من بو اوزۇن مەندىدە  
ئۇز اورە كىمى اوغا آجا يىلمەمىشە. بىضا دوشۇنۇرم، بلکە او هېنج بىلە  
فىكرە دەگىل. بلکە دە اونى رە اىتىسى. او ندا من اوونون اوزۇنە نىجە  
باخا يىلىرم؟  
پولاد:

— لو نوتامىن كە، سئوگى جىسارت طلب ايدىر. پروانه عقىلى و  
كۆزمل قىزىدىر. من اونى ياخشى تائىرام. منيم ياخىن دوستوم اولان  
قەرمانىن قىزىدىر. من بورادان گىشىنە او لاب بالاجا قىز ايدى. اىتىسى  
ماشاء الله بويوب.

— بلى قەرمانىن قىزىدىر— دىيە آيدىن درىندىن كۆكسونى او تورە  
دى. — آناسىنى داكە، آسىدالار. قارداشى دوستاقدىر. آناسىدا قارداشى  
تو تولاندان يىر نىجە آى سونرا وفات اىتىسى. اىتىسى او، كىچىك  
قارداشى ايله ياشايىر. يازىق چوخ آغىر گون كچىرىر.  
أونلار يىر قىرددە سىز سىز يول گىشىلەر.

— دوغروسى من سىزدىن هېنج خېر آلمادىم. بىن سىز نە عجب  
ايندىيە كىمىي تىك قالمىسىز— دىيە آيدىن دىللەتىسى.

— بلى، منىم دە تىك قالماغىم سېب سىز دەگىل— دىيە بولاد آيدىشىن  
قولوندان ياپىشى و آدىملارىنى ياواشلاتىدى.— من دە سىزىن كىمىي  
مېرى وقت حىاتدا سئودىكىم آدامىن عشقى ايله ياشايىر و تۈزۈمى دىنادا  
ان خوشبخت آدام حس ايدىرىدىم. آنجاق طالع منه يار او لمادى. منىم  
سئودىكىم قىز خستەلىك تىيجە سىنەن آچىلىماپىش غنچە كىمىي حىاتدان

گئىدى. او وقىن بىشىلەن كچىر. آنجاق ھەلەدە اونى من يادىمىدان  
چېئخارا يىلمىرمۇ.

بۇلادىن صحىنى آيدىنىدا كەرلەندىرىدى. اونلار فردوسى خىابانىنا  
چاتىدقىدا بۇلا دىدى:

- گىئىدەك قۇناغىم اول يولداش آيدىن. ھەن حالدا يىر آداما يېش تايىلارە

- چوخ ساع اول-ون گىچەنیز خىرە قالسىن- دىيە آيدىن  
آيرىلىسى.

#### IV

پاينىن اورتالارى اولماسىنا باخما يارائى، قورى سوپوق كۈچەدن  
ئوتىنلىرىن صفتارىنى قىزار تىمىشلى. ساعت سككىزه ياخىن ايدى. عاشورا  
گونى اولدوغى ايجون تكە- توڭ دكانلار آچقى ايدى. «ستارخان»  
خىابانىندان اھراب محلەسینە طرف دونن آغ اتكىلىرى بالتو آتىندان  
چىخان اىكى نفر اوجادان صحبت ايدە- ايدە گىشىرىدىلە.

- گەن تك آياق سن ئولەسەن قورخان دەگىلەم. يىلىرىمن كە،  
للەشىۋە قورخى يادىرىدە يىر كوبك اوغلى چىخىسىن دىسىن كە، من  
سەنين سوزۇنى اىكى ائلەميسىم. جانىم ايجون او ساعت قارىن- باغىر-  
سالغىنى تو كوم يېرە. من ئوزۇن الله شاهدى، گوردون دە قارداشى  
منىملە دوز گلەمدى، او ساعت يوخ ايتىم. اونى يىلىرىمن كە، بوغ  
احمد اولان يېرده اتل اوغلى اولما مالىدىرىدە. قىردىشىون زورىدا وارە  
آدامىدا وارە. جانىم ايجون خفيه رئىسى منىملە بئلهدىر- دىيە، بوغ  
احمد باينىدا كى يولداشى تك آياق عسکرە اىكى بارماغانىنى يىر- يىرىمە  
يىرلەشىرىپ كۈستردى.

- آنجاق نەدىنسە بو كوبك قىزىنا يىر سوز دىيە يىلمىرمە باخە  
دەدەسىنى آسىدىرىدەم، قارداشىنى تو تىدور دوم، يىنده هواسى باشىمدان  
چىخىمىر كە، چىخىمىر. دوغرۇسى ئوزونە يىر پىسىلىك ايتىك اىستىرىمە  
يىر دە دىيەسەن، بو زەرمار سئو گىدىرىدە، نەدىر مندە ياخىنلاشىر. قىزى  
گورنە لە- آماغانىمى اىپتىرىرمە.

- آحمدداش، من من دىئنه باخ، گور نه گوره مىن. قىزلار  
تىشتىرىت بازدىرلار. اىستەپىرلر ھامىسا ئوز سئۇ گىلىلىرىمەن مردىكىنى  
گوستەرىنلار. من بو گون باش ياراندا دستە باشىتىن يائىندا دورا رسان.   
ايشلەر ئۆزى دوزەلر، دستە اونلارىن ا يولرىمەن يائىندا كى مىدانچادا  
باش يارا جاق. او شاقلارا ئۆگە دەھرم سىنى شىشىرىدىب گويم قالدىرالار.  
اولىجە من قەمنى وورا رسان، سونرا اونلار باشلايار. پىر دە اينى  
كىتىب حاجى يداللادان پىر شىى دە قوبىار دارىق.

- گىدە يۈپىن يېخىلىسىن. ايش بوراسىندادىپ كە. من بو زهر مارى  
باچار ميرام، يىلمىرم، نجه ووروم باشىما. قورخورام پىس وورام پىر  
دەفەلىك لولام.

- داش، هېچ قورخوسى يوخدور. سە ياخشى پىر اىتى قەمە  
دوزەللىرىم. پىر ايکى دفعە وورا رسان كفامت ايدەر. او شاقلارا  
تاپشىررام، من ۳-نجى قەمنى ووراندا قەمەپىن قاباغىنا آغاچ توتابلار.  
اوئىلەن سونرا يېخىلارسان ئۆزۈوئى حالدان كىتمىش كىمى گوستەرسەن.  
من سىنى تىز گوتوروب پروانە گىلىپن قاپىسينا قوبىرام. قىز ئۆزى دە  
اورادا او لا جاق. من اونى چاڭىرىپ دېدرەم كە:

- باجي آچىن قاپىنى مىز آقا يۈلوندا قانىنا بولانمىش بو جوانى  
پىر نچە دقىقە استراحت ايتىك اىچون راحت پىر دە اوزاداق. قىز  
سوز سوز راضى اولار. يېز سىنى ايوه قويوب چىي خىب گەندرىك. سونرا  
من ئۆزۈن يېلىرسەن، نەيدەرسەن اىت. قاپىنى چىڭ دالдан باغلاۋەسلاام.  
اوندان سونرا قوى او سىنى سايما سىن گوروم نجه سايمىرم. يالوارىپ  
دالبىوا دوشەجىك.

- جانىم اىچون تىك آياق بو ايش باش توتسا، آز توشۇن باجىسى  
مىن دېر.

- گىدە پىر دايىان گوروم-دىيە بوغ احمد تىك آياق عسىكىرى  
دیوارا سوپىكەپىر.

— دقتله نېر باخ گور او افسر گىدىرىن گىدىرىن بروانه گىلە — دىمەن  
او بروانه گىلىن قاپىلارنى ياخىلاشان افسرى گوستىرىن.

دیوارا سوپكىنىش تك آياق چىكىنلىنى چىكەرمەڭ:

— نە يىلىم احمدداش، دىيرلىر كە، تەراندان ترە گلېپ. ايو آختارىءە  
بۇ كاۋاتار علافدا بروانه گىلىن او طاغىنин يانىدا لوغان بوش ايوى  
اونا كرايدىه ويرمەك ايستەير.

بوغ احمد نظرىنى بروانه گىلە ياخىلاشان افسىردىن آئىرمادان مىشىدە  
چاققال آز ايسى بودا بىرياندان گىلى. او گە آيدىنى باشىمىزدان  
ائىمەدن بودا بورۇدىن چىخىسى.

— علاقا منىم دىليمىدىن دىيمەرسىن كە، او طاغى گىمسە يە ويرمەسىن.  
منىم آدامىم وارە بۇ افسىردىن باشىندا يېر ايش گىرىمك لازمىدىرە.  
اتىدارى من باشا سالارام. يىرده كى، سىن اتىدارى گورەندە كىت اونا  
ساتاش. من گلېپ سىنە يېر-ايکى ووراجاڭام، دىنمىزسىن. دىيمەرسىن كە،  
آنلامايمىشام. يىلمەدىم كە، سىن آدامىنىدىر. اوندان سونرا سىن دە اونونلا  
تايىش او لارسان. يېر تەر اونى قورشالارسان كە، افسىر يىرده بويانلارا  
گىلنە اونى داشا باسار، يىلدىن.

— باشا دوشىدوم داش.

— ايندى يېر آز گوزلە گورەڭ، بۇ افسىر اورادان چىخىز با  
يوخ. چىخسا گىندەرسىن قاباغا دىيمەرسىن كە، ايشتەمىش سىز ايو آخىن  
دېرىسىنىز. من ياخشى يېر ايو ئىرى يىلىرم. يالاندان ٦-٥ كون  
سوروندورەرسىن — دىمەن بوغ احمد تك آياق عسگەرلە دايابىپ افسىردىن  
 يولۇنى گوزلەدىلە.



بروانه گىلە طرف گىندەن افسىر پولاد ايدى. پولاد حىيەتە دا خل  
اولوب نىچە پلە چىخىدىقىدان سونرا بالاجا يېر قاپىنىن قاباغىندا دايابىپ  
قاپىنى دو گىدى. يېر او قىسىر كېچىمەدن بروانه قاپىنى آچىسى، پولاد

ایچری گبردی. پروانه‌نین قارداشی ائلدار تزمه‌جه بوشودان دور موشدى او، ائلدارين کىيفىنى خبر آلىپ قابى يانىدا قويولمۇش صندىلدە او توراراق مەربان و ملايم بىر سىله:

— ھە، ائلدار درسلىرىن نىچەدىر، ئچە اوخويورسان؟

— درس دى دە اوخويوروق. دىيە ائلدار چوخ بىر جواب ويردى

و الـ اوزونى يوماق ايچون او طاقدان چىخىسى.

— پروانە نەدەنسە ائلدارين منى گورەسى گوزى يوخدوره او شاقـ

لىقىدا منه يامان مىجىتى وار ايدى. ايندى من اونى تمامىلە د گىشىپلىشىـ گورورەم.

— دوغروسى بولاد آنام وفات اىتدىكىن سونرا تىڭ قالدىم: بونون ترىيەسىلە مشغۇل او لا يىلمەدىم. او شاغىندا اصل ترىيە دورلىرى ۱۰-۱۱ ياشلارىندا اولور. منىم دە باشىم ايشلە مشغۇل اولور. بودا كە، گۇنۇنى

پىسـ پىس او شاقلاـرلا كچىرىـر. بونا گورەـدە يامان خرابـ اولوبـ دونـن گىـچە منىـمـلە ساـواـشـىـبـ دـىـرـ كـەـ،ـ يـىـرـدـهـ سـىـ اوـ اـفـسـرـلـەـ گـورـسـمـ

ـىـرـدـهـ بـوـ اـيـوـهـ آـيـاـقـ قـوـيـماـيـاجـاـغـامـ.ـ هـاـدـىـرـمـ كـەـ،ـ اـئـلـدارـ يـىـلـىـرـىـنـ اوـ سـىـ

ـهـ قـدـرـ سـئـوـرـ ئـ اوـ سـىـنـ آـتـائـىـنـ كـەـنـهـ دـوـسـتـو~دـورـ اوـ سـىـنـ اـيـچـونـ بـورـاـ

ـكـلـىـرـ.

— من ائله آدامى گورمكـدـهـ اـيـسـتـىـرـمـ دـىـيـهـ عـنـادـلـاـ دـىـرـ.ـ يـىـلـىـرـىـمـ

ـاـنـۇـنـلاـ نـهـ اـيـدـىـمـ.

— عىسى يوخدور، او اىودە او لاندا من گامەرم. او شاقدىـرـ دـىـيـدـىـ.

ـ دـىـ گـورـومـ آـيـدـىـنـ وـرـقـلـرىـ سـنـ چـاتـدىـرـدىـ يـاـيـوـخـ؟

— آخـشـامـ يـىـزـدـهـ اـيـدـىـ.ـ يـامـانـ قـوـچـاـقـىـقـ گـوـسـتـرـدىـ.ـ صـلـحـ يـاتـامـهـ سـىـنـىـ

ـ اـمـضـالـاـنـمـاـداـ يـىـلـىـرـىـنـ نـهـ قـدـرـ زـحـمـتـ چـكـىـسىـ.ـ يـىـرـ سـاعـتـ اـسـتـراـحتـىـكـىـ

ـ اوـلـمـادـىـ.

ـ بـولـادـ حـسـ اـيـدـىـرـدىـ كـەـ،ـ پـروـانـهـ آـيـدـىـنـىـ سـئـوـرـ.ـ بـولـادـ پـروـانـهـنـىـ

ـ دـانـىـشـقـ وـ حـرـ كـتـلـرىـنـدـهـ آـيـدـىـنـاـ اوـلـانـ مـىـجـىـتـ حـىـزـ كـىـلـرىـنـىـ بـوـتـونـ

اینجه لیکلریله دویوردى. بۇنا گورهده او بۇ ایکى گنجىن او تائجەقلەلە  
جىنى نظرە آلاراق نجه اولورسا - اولسون بونلارىن مىتىلەسىيى قىلى  
حل ايتىك قرارىندا ايدى.

- دوغروداندا پروانە ئئله مىل كە، طېمىت بوتون خوش صقلىرى  
آيدىنин سىماسىندا يېرىشىدىرىم. او، جسور، ايمش باجاران، تىيز  
اورە كلى، مەربان اوغلاندىرىن. واللهى بو مەتدە او منه او قدر ياخشىلىق  
ايدىب كە، يەلمىرم اونون ياخشىلىغىندان نجه چىخىم. نجه دىمەرلە، باجىم  
اولساپىي اونوتلا منۇنىتىلە قوهوم اولاردىق.

پولادىن بوسون سوزلىرىندن پروانەنин رنگى دەگىشىدى. ياتاقلارى  
قىزاردى. پولاد سوزونه دوام اىتدى:

- آنجاق اونوندا يېر قىصان جەتى وار، يامان او تائجەقدىر. مىتمەلە كە،  
يېر بىلە آراسى آچىقىدىر يە يېر چوخ سوزلىرى منه دىمگە لو تائىر.  
پروانە نە ايسە دىمك اىستەپەرىدى كە، بو آندا ئىلدار اىمچرى گىردى.  
بولاد ئىلدارى دايىندىرىپ اونوتلا دانىشماق اىستەدى. آنجاق ئىلدار  
اونا مجال وىرمەدى. يېر آز چورەك گوتوروب آراسىنَا پىرس قواراق  
يە - يە ايدون چىخلى. او، قايدان ترمهچە او زاقلاشمىشىدى كە:  
- گە تولونكى، باجىسى گۈچك. نىه دونن يېزىم اىتە داش آتىسىان -  
دېھ تىڭ آياق عسگر اونى دايىندىرىپ.  
- نە اىت، من داش آتىمىشىم.

- بۇونا باخ يېرىدىيە، تىڭ آياق ئىلدارى اىتەلەيەر. ئىلدار شىدن يېر  
دالش گوتوروب اونا وورماق اىستەدى. آنجاق تىڭ آياق اونون قولوندان  
ياسشاراق محكىم سېخلى. ئىلدار چىغيردى. بو زمان بوغ احمد نوزونى  
پېرىدى.

- گە كوبىك اوغلى نە او بون چىخارىرسان - دېھ بوغ احمد  
يېشىجك يېر - اىكى دو مسوك تىڭ آباغا ووردى.

- گىدە يىشىر يىلىمېرىن كە، بو منىم آدامىمدىر. بوڭا سوز دىيەنин لاب جىكىرىنى چىيخارارام.

تىك آياق ئۆزۈنى تىزەك بىر حالا سالدى.

- احمد داش آنلامامىشام، يىلمەدىم. بو دفعە منىم تقصىرىمىدىن كچ.

بوغ احمد تىك آياغىن قولوندان يايپىشاراق:

- ائلدار آقا. من اولان يىزدە بىر كويك اوغلۇ سىنن گوزۇنى پۇقلىيە يىلمىز. سىز گىذىن من ئۆزۈم بو ايت اوغلۇ ايلە حسابلاشما.

ائلدار راضى بىر حالدا اونلاردان آيرىلىپ گىتدى.

- هە، گىدە، روولووى ياخشى اومنادىن. دى تىز اول گىدەك حاجى يىدالله گىلە. هرزاز جەنم ايندى احسان پايانىنى قورتاردى.

- گىدەك داداش، گىدەك، -دىيە تىك آياق عسکر بوغ احمدە حاجى يىدالله گىلە طرف يوللانىلار.

حاجى يىداللهنىن قاپىسىنا محلەدە باش ياراللار توپلانمىشىلار. قاپيدا دايانىش آدام اونلارى بىر-بىر ايجىرى بورا خىردى. قاپىسىن قاباغىندا بىر آرواد ايكى بالاجا اوشاغىلە دايابىب، آج اوشاقلارى ايجۇن هەنج اولماسا بىر تىكە چورەك آلماق اىستەيردى. آنجاق قاپيدا داياثان آدام تىز-تىز آروادى قاپيدان قۇووردى.

- جەنم اول بورادان، كېشى خرج چىكىب احسان وىرىن. بو دىلىنچىلەر دىلىنچىلەر قاپيدان ال چىكىرىلە. ائلە يىل كە، احسان ائلە بولات-لوت ايجۇن وىرىلىپ. يىدالله جەنم اول گىث -دىيە قاپىچى آروادى قۇووردى.

بىر نىچە دېقىقەدن سۇنرا بوغ احمد تىك آياق عسکر ايلە خۇشحال حاجى يىدالله گىلەن چىخىرلار.

بوغ احمد دىيە:

- گىدە آت مارالى، گىدە قوش باز، اوشاقلارى. گوتورون گلىن دالىمجا.

بىر دستە آغ خىلت كېيمىش آدام اونلارىن دالىنچا ميدانچىا دوغرى گىندىلەر. ميدانچا آرواد-اوشاقلا دولى اينى. هامى باش ياران دستەنин گىلمە سېنى گۈزلە بىردى. دستە ميدانچادا كوروندو كىدە هامى كىارا چىكىلىپ

باشلار بىن اور تاسى قىرىخىلىميش، اگىنلىرىنده آغ خىلت، اللىرىنده قىمە مىدا ئىچا با دولوشان دستە يە تماشا ايدىرىدىلر. بالاجا او شاقلاڭ قورخودان يانالرىندا كى آداملاز دەرىن آرخاسىندا گىز لەنەرەك اوغرۇن - اوغرۇن بودھشتلىي صحنه يە تماشا ايدىرىدىلر، دستەدە بىر نفر نوحە اوخويور و مصراعالارين آخرىندا «شەيد اولان آقام واى» دېدىكىدە، بۇ سون سوزلرى دستەدە تكرار ايدەرەك قىمەلىرىن يان طرفلىنى باشلارينا وورور دولار. بوندان مقصد ئۆزلەرنى قىزىشدىرىم بىشىرىن موقعىدە دستە باشىنین اشارەسىلە تردد اىتمەدن قىمەنىن آغزىمى باشلارينا ايندىرىمك ايدى.

بوغ احمدده بير تچه دفعه «شهيد آقام واي» - ديه قمهين يان طرفيني باشينا ووراراق اطرافا گوز گزديردی.  
- گده تك آياق پروانهنى گورمورم - ديه بوغ احمد تك آياق عسگري دومسو كله دي.

— داش، سن ایشیندە اول. اوءه هارادا ایسه گىزلىپ سنه ماخىرە  
سەوگى عالمى بىلە اولارە سئۇمنلر دالدا — بوجاقدا سەو گىلىرىنىن  
حر كىلىرىنى ايزەيرلەر. بو ایسه آشكار گوز قويماقدان قات — قات  
لذتلى اولور.

- گده تک آیاق نجهایدیم. دیسمن من وورا یلمه به جگم. اولجہ من وور.

- احمد داش، بوکه عیب اولار. من دسته ماشی سان، او لجه من وور مالیسان.

- توسين آتا وا لعنت، كوبك اوغلی، منی قورشالادین، ويردين  
قهمنین دمينه. من هارا، باش يارماق هارا، گده عقلی باشيندا اولان  
آدام دابوایتی ليکده قمهنه باشينا چيرپار.

- باخ داش، ایش ایشدن کشچیب. جماعت ایچریسینده بی آبرو  
اولارسان. یاخشی می بودور که، ایچمک بهانه میله یاو اشجا وورادانه  
هامبار مونون کباب پز خانه میین. دالیندا میر - ایکی استکان وور ایشنز  
دوزه لسین.

بو سوز بوج احمدین کئفینی میر آز دوزه‌تلدیَه  
- باخشی دا گندکه خرجی مندندير، او زهرمه‌زی ایچنده آدام  
میر آز جرئلی اولور. يوخسا بو آیيقلیدا من بو قمه‌نی باشيمما وورا  
بیلمه‌رمم.

— اونلار سو ايچمك بيهانه سيله دسته دن آيريليب گوز - گوز ايديب هامبار سونون كباب بىرخانه سينه گيردىلر. ميدانچا گئىت - گئىدە دولوردى. دسته ھلهده نوحە او خوماقدا دوام ايديرىدى. دسته نين يائىندا دايانيش چادر ايما برك - برك بورونموش يير آرواد باشىينىن اورتاسى قىرخىلىميش بالاجا يير او شاغى قوجاغىندا ساخلامىشى. او شاق ھردن شهيد آقام ولى دين آغ بالتلارلى آدل ملارى گوروب چىرىپىنir و تۈزۈنى آروادىن قوجاغىندان توللاماق اىستە يىرىدى. كناردا دايانيش آداملاردان ييرى آروادا مراجعتله: — باجى او شاغىن باغرىنى نىه چاتالا ديرىمان، گورورىن كە، قورخور آپار ايوه.

- یوخ قارداش، ندریم وار. دسته باشینی یارار کن بونون دا باشینی او لکوجله چیر تدیر اجاعام - دیه آروداد او شاغین هر اسان چیغیر ما سینا اهمیت ویر میر دی.

بیر چه دقیقه‌دن صونرا بوغ احمد گوزلری قیزارمیش، تک آیاق عسکر له بیرلیسکده دسته‌یه یاخنلاشدی و در حال اطرافا گوز گزدیردی. آئله بو وقت پروانه ائلداری تک بوراخماق ایچون اوونولا بیرلیسکده ایو. دن چیخیب، ائلدارین قولوندان یاپشاراقد کلاردا دایانمیشدی.

بوغ احمد اونى گورجى شهيد آقام واى - دىه انلى پارلاق قمهنى باشينا يىدىرىدى. بو دىستە يە بىر اشارە اولدى. قەمەلر درحال گویە قاد لدىرى يىلېپ شهيد آقام واى - دىيە باشلارا يىدىرى يىلدى. جماعت بىرى - بىرىنە قارشىدى. كىمىز سى بىر نىچە قەمەدە، كىمىز سى اىكىنچى قەمە ووراوا كەن سېخىلدى. بوغ احمد اىكىنچى قەمەنى دە ووردى و ۳-ئنجى

دفعته قمهنى گويه قالديردى. آنجاق كيمسه اونون قمهسيين قاباغينا آغاج توتمادى. اوچونجى قمه بيرينجى قمه دن آچيلميش ياراينى او ستونه دوشى. قمه نين باشا دوشمىلە بوج احمدىن تۇزوندن كشتمسى بير آندا أولىسى. جماعت بيرى - بيرىمە قارىشدى. دسته باشىنى قان آپاردى. دسته باشى تۇزوندن كشىسى مختلف سىللر اطرافا يايىلدى. تىك آياق عسگر بىلە شىئىرده اوستا ايدى. او، بيرينجى قمەدە ياواشجا قمه ايلە باشىنى جىزىب سونرا قمهنى باشقاسىنا ويرەرك يىخىلانلارا كومك ايدىردى.

5

طبيعت كيمسه ايلە حسابلاشىدان ئۆز ايشىندە ايدى، سحر آچيليردى. آنجاق حاكمە محکوم، قوللا آقا، اربابلا كندى، صاحبكارلا فەلمە اولان يشىدە سحرىن آچيلماسىنى هامى بير جور قارشىلايير. بورادا اووزون كىچىنى آرا ويرمەدن عيش و عشرتله مشغول اولانلار سحر آچىلاركەن سرمىت حالدا يوموشاق يورغان دوشگە يىخىلىرلار.

صىجه قدر شاختا قاباغىندا لوت - عريان ديوارلار دىيىنه سېخىلانلار ايسە صىرىزلىكە سحرىن آچيلماسىنى گوزلەيىرلار. سحر خوشبختلىكى قارشىلاماق ايجون آخشامدان بىرى بورولماق يىلمەدن صلح شمارلارى، مبارزە ورقىلرى كوچە بە كوچە يايان مبارز لرده سحرىن آچيلماسىنى قارشىلايىرلار.

تېرىزىن مركز كوچەلىنىدە بير گون سحر - سحر بويوك بير ازدحام وار ايدى.

- آقا دايامماين، آقا چىكىلىن كنارا - دىيە پولىسلر هر دونگە باشىندا يولۇن اور تاسىنا آسلامىش شمارلارى اوخويان آداملارى اويان - بوياتا اينەلەيىردىلر. لاكن يولدان توتلر پولىسلرە اهمىت ويرمەدن شمارلارى اوخويما - اوخويما يولالارىدا دوام ايدىردىلر.

«عزىز هموطنلار بو گونكى صلح طرفدارلارى يېغىنچائىندا اشتراك  
ايدىن!»، «صلح اوغرۇندى مبارزەنин بو يوڭ بايراغى اطرافىندا بىرلىشىن!»،  
«رد اولسون مەحارىبە، خلقىر صلح اىستەيىر!» بو كىمى شعارلارلا  
دولدورولموش آغ پارچالار مەركىزى كۆچەلىرىن بوتون دونگەلىرىتىدە  
آسىلمىشدىر. پوليسلىرى اويان - بۇيانا قاچىز كەن شعارلار اوجادا آسىلدىغى  
ايچون اونلارى ايندىرە يىلمىردىلەر. قوجا بىر قادىن بالاجا بىر اوشاغىن  
ايندن يايپىشاراق، شعارلارى اوخوماقدا اولان اوغلانىن ياتىندا دايىندى.  
- قادان آليم بالا، اوردا نە يازىلىپ - دىمە قوجا قادىن بىلەنى بىر  
آز دېكىلدەرلەك شعارلاردان اوخويان اوغلانلارдан بىرمە مراجعت ايتىدی.  
- خالاجان، بورادا يازىلار كە، «رد اولسون مەحارىبە، خلقىر صلح  
اىستەيىر!»

- قادان آليم، نەدىن سوزدى بو.  
اوغلانلارдан دېكىرى:  
- خالا بو او دېمىكدىر كە، مەحارىبە او لماسىن. جماعت، بىز و سېزلىرى  
صلح اىستەيىر ياك.

او سوزلىرى ايشىدەن قادىن نمايش يېرىمە دوغرى ايرەليلەين بو يوڭ  
اژدحامما قارىشىدى.

- آقا سەن بوردا نىيە دايامىسان، - دىمە پوليسىردىن بىرى عصاسىنا  
سوپكەنن قوجانىن اوستونە قىشقىردى.

- نىيە من آدام د گىلمە، - دىمە قوجا آجىقلا پوليسە جواب وىرىدى.  
بو زمان گلستان باغانىن ياتىندا سтарخان خىابانى ايمە ساعت  
قاباغىنا دوغرى ايرەليلەين و اللرىندا مختلف پلاكتالار اولان بو يوڭ  
بىر دستە گورۇندى. هر آددىمدا اژدحام آرتىردى. اونلار ساعت  
قاباغىنا چاتار كەن نمايشە توپلانمىشلارين سونى گورۇنمۇرىدى. نمايشچىلەر  
ساعتە قاباغىندا تختەدن دوزەلدىلەمىش بىر متر ھوندورلو گوندە اولان  
چىخىش يېرى ياتىندا دايىندىلار. بىر او قىلىر كىچىمەدن چىخىش يېرىندا

۳۰ نظر گورونشی. بونادرین گورونمه سیله مس - کوی آزالدی.  
حامی صرسیز لیکله فاطقلرین چیخشلارینی گوزله ییردیلر.  
۰ - عزیز هموطنلار دیه آیدین گور مسله نمایش چیلره مراجعت ایتدی.  
صلح طرفدارلاری جمعیتینن تشکیل ویردیگی بو گونکی نمایش بوتون  
آذربایجان زحمتکشلرنی صلح اوغروندا مبارزه يه، بش بویوک دولت  
آراسیندا صلح معاهده می باغلاماسی حقده عموم دنیا صلح شوراسینین  
مراجعتینی امضلاماغا دعوت ایدی. صلح اوغروندا مبارزه زحمتکشلرین  
قدس وظیفه سیدیره بو مبارزه نی زحمتکش خلقین اسان حیاتی منافعی  
اوغروندا مبارزه دن آیرماق اولماز. یاد ائللى اسارتچیلره قارشی  
مارازه، آجلیق و سفالت سیاستینه قارشی بوتون سعیلریمیزی ییرلشدیر.  
مهلیسیك...

آیدینین گور مسی هر طرفه یاپیلدی. بلديه ایله اوز به اوز  
اولان قوشون ستارخانین یئرلشدیگی بنانین ایکینجی مرتبه سینده پنجره مسی  
نمایش چیلرین تریبوناسینا باخان او طاقدا قدم ووران و غضبden دوداقلاد  
رینی کمیرن رئیس متاد آیدینین مسینی ایشیدیردی. او، مدادجه  
نمایشی داغیتماق یوخ، بلکه صلح طرفدارلارینین چوخ چینیلیکله  
دوزه تندیکلری کلویی تمامیله آرادان آبارماق و بونولادا بو جمیعین  
فعالیتینی یوخ اینمک ایچون جور به جور يوللار فکرلشیردی.  
- اجازه اولار دیه معاونی سرگرد ملکینین ایچری داخل اولماسی  
اونى ییر آن فکریندن آیردی:

- جناب سرهنگ، وضعیت اولدوقجا آغیردیره بو ساعت رئیس  
نظمیه تلفنلا نمایشی داغیتماق ایچون نظامی قوه ایستیره. اجازه ویرین  
ییر گروهان سربراپ گلسىن. یوخسا بئله ییر نمایشی بولیسلر  
داغیدا يیلمز.

- سرگرد، سیز هله آذربایجاندا تزه مسیزه. ظراپطدن باش چیخار ماق  
لازمدیره بورا تهران د گیل. سرهنگ سرگردون قوبوندان یېشىپ  
پنجه ره قارشیسینا گیریب نمایش چیلری گوستردى.

- گوردو گون بو آداملار دفعه‌لله قانلى صحنه‌لر گوروبلە  
بوناڭرىن هرتىك-تىكىن اوره گىنده آتا، آنا، اوغول، قارداش، يادا  
باجى انتقامى شىلە چىكىپ يانىر. گوردو گون بو نمايش منه چوخ  
آغىر گونلرى خاطرلادىر. من باشىمى بى اود اىچىنده آغارتمىشام.

سر گرد پىجرەدن ناطقلرىن يائىندا اولان پلاكاندا «رد اولسۇن  
محارىبە، خلقلىرى صلح اىستەيير؟» سوزلىرىنى اوخووب دەشتە گىلدى.

تېرىزە گلن گون سىاسى ادارەسىنده آمرىكالى اونا دىمېشىدى:

- سر گردد، سىز اورادا چوخ دقلى او لمالىسىنىز. صلح نمايشلىرىنە  
اورادا هېچ جوره يول وېرمەملى سىز. سىز اورادا اىتىكىنلىز خدمتە  
گوره درحال مكافاتلاناچاقسىز. منى آملايرسىنىزى سر گردد!

بو سوزلر سر گردى سارسىدىرىدى. آنچاق داها يىلمىرىدى كە، اگر  
اونى خفيه ادارەسىنده بىر آمرىكالى يولا سالىپسا، سرهنگى آمرىكا  
كۆنسولخانەسىندىن يولا سالىلار. سر گرد تشووشە دوشموش بىر حالدا:  
- باغىشلايمىن جىاب سرهنگ، هر حالدا نمايشى ياتىرماق لازمىدىر.

- يوخ سر گردد، اىندى آذربايجان بارىت انبارىما چۈرۈلمىشىدىر.  
بالاجا بىر قىيىلەجىما متظردى. مادە بىر كوچە توقۇشماسىدا بى جرقەنى  
يارادا يىلر. اوندا يارانان آلوو اىچىنەن چىخماق چوخ چىنин اولار.  
بو نمايشىن قارشىسى قاباقدان آلىنمالي يىسى. آرتىق گىچىدىر. يىز  
ھەلە قاراداغدان، ساوالاندان فدائى ھەجوملارىنى ياددان چىخارا يىلە.  
مېشىك-دېيە سرهنگ تلفن دىستەسىنى گوتوردى.

- آلوو، بولىس رئىسىنى وېر...

اثىلە بى زمان سروان پولاد آزادى قوشۇندا گوندرىلەجىك امرلىرى  
سرەنگىن امضاسىنا چاتىرىماق ايمچون ايمچرى گىرىپ، قايدا دىياندى.  
سرەنگىن تلفن دائىشىغىندا قورقار ماشىنى گوزلەدى.

- آلوو، آقاي دېيس سىز سىز... سلام عليكىم... بلى، سر گرد  
سىزىن سوزلىرى منه پەتەرىدى... خىر، خىر منتظر او لمائىن. مىلىخ

ـ سـرـ باـزـ گـونـدرـ يـلمـهـ سـيـ يـاخـشـيـ دـ گـيلـديـرـ.ـ پـولـيسـلـرـ كـفـاـيتـ اـيدـمـرـ.ـ خـيرـ  
ـ يـيرـ گـولـلهـ دـهـ بـلـهـ آـتـيلـماـمـاـيـدـيـرـ.ـ سـبـزـ خـفـيهـ مـأـمـورـ لـارـيـاـ مـسـ اـتـحـامـ وـرـينـ  
ـ گـنـديـبـ جـمـاعـتـيـنـ اـيـچـيـهـ سـوـخـواـسـوـنـلـارـ،ـ نـاطـقـ وـ دـسـتـهـ باـشـچـيـلـارـيـنـيـ  
ـ قـيـدـ اـيـسـيـنـلـارـ.ـ جـمـعـيـتـيـنـ ...ـ قـيـرـيـلـماـسـيـ دـاهـاـ يـاخـشـيـ.ـ آـنـجـاقـ حـكـومـتـيـنـ  
ـ مـيـاسـيـ بـوـناـ ضـدـدـيـرـ.ـ حـكـومـتـ اـيـنـدـىـ خـلـقـيـنـ آـدـيـنـدـانـ استـفـادـهـ اـيـنـمـكـ  
ـ اـيـسـتـهـ يـيرـ.ـ سـبـزـ اـئـلـهـ بـوـ گـونـ نـوـزـ آـدـاـمـلـارـيـنـزـيـ چـاغـيـرـبـ تـاـپـشـيـرـارـ.  
ـ سـبـزـ کـهـ،ـ اـوـنـلـارـ ئـوـزـ آـدـاـمـلـارـيـلـهـ صـلـحـ طـرـفـدارـلـارـيـ جـمـعـيـتـيـنـنـ گـلـوـبـونـاـ  
ـ باـسـقـيـنـ اـيـدـيـبـ اـورـانـيـ دـاـغـيـتـيـنـلـارـ.ـ قـابـاغـاـ چـيـخـانـلـارـيـ اـيـسـهـ بـيـچـاقـلـامـيـنـلـارـ.  
ـ پـولـيسـلـرـهـ دـهـ تـاـپـشـيـرـارـسـبـزـ کـهـ،ـ هـئـچـ يـيرـ بـولـيسـ اوـ اـطـرـافـداـ اوـلـماـسـيـنـ.  
ـ بـوـنـوـنـلـادـاـ جـمـعـيـتـ آـرـاسـيـنـدـاـ يـيـزـهـ قـارـشـيـ هـئـچـ يـيرـ نـارـاضـيـلـيقـ اوـلـماـزـ.  
ـ گـمانـ اـيـدـيـرـ مـسـئـلـهـ سـبـزـهـ آـيـدـيـنـدـيـرـ.ـ هـلـهـلـيـكـ دـيـهـ سـرـهـنـگـ تـلـفـونـ  
ـ دـسـنـگـيـنـيـ يـئـرـهـ قـوـيـوبـ،ـ قـابـاغـيـنـدـاـ دـايـانـانـ سـرـوـانـاـ اـيـلـهـ نـمـاـيـشـچـيـلـارـيـ  
ـ گـوـسـتـرـهـرـكـ:

ـ سـرـوـانـ گـورـوـرـسـنـ؟ـ بـوـ نـمـاـيـشـ ھـ اـيـلـ بـوـنـدـانـ اـولـکـيـ گـوـنـلـريـ  
ـ خـاطـرـلـادـيـرـ.ـ دـوـغـرـوـسـيـ اوـ گـونـيـ منـ خـاطـرـلـاـيـانـدـاـ حـالـيـنـ دـ گـيـشـيـرـ.  
ـ بـلـيـ قـربـانـ اوـ گـونـ چـوخـ قـورـخـولـيـ گـونـ اـيـدىـ.ـ هـئـچـ يـادـدانـ  
ـ چـيـخـاسـيـ گـونـ دـ گـيلـديـرـ دـيـهـ.ـ سـرـوـانـ اـيـنـدـهـ کـيـ کـاغـذـلـريـ اـمـضـالـاـ.  
ـ دـارـاقـ اوـ طـاـقـدانـ چـيـخـدـيـ.

ـ گـلـوـبـاـ باـسـقـيـنـيـ تـتـرـيـلـيـكـهـ تـشـكـيـلـاتـاـ خـبـرـ وـيـرـمـكـ لـازـمـ اـيـدىـ.ـ لـاـكـنـ  
ـ سـرـوـانـ اـيـشـ وـقـيـ قـورـتـارـاـنـاـ کـيـمـيـ اـدـارـهـنـيـ تـرـكـ اـيـدهـ يـيلـمـزـدـيـ.ـ اوـ  
ـ آـخـشـامـ اوـسـتـيـ اـدـارـهـدـنـ چـيـخـيـبـ،ـ يـنهـ اـيـوـ کـراـيـهـسـيـ بـهـاـنـهـ سـيـلـهـ سـاعـتـ ٦ـ-ـيـاـ  
ـ يـاخـيـنـ بـرـوـانـهـ گـيـلـهـ طـرـفـ يـوـلـاـنـدـيـ.ـ اوـ،ـ بـرـوـانـهـ گـيـلـيـنـ يـاخـيـلـيـنـيـنـدـاـ اوـلـانـ  
ـ بـقـالـ دـکـانـيـنـ قـابـاغـيـنـدـاـ کـتـچـرـ کـنـ دـکـانـ قـابـاغـيـنـدـاـ اوـتـورـموـشـ باـشـيـ هـلـمـدـهـ  
ـ سـارـيـقـلـىـ اوـلـانـ بـوـغـ اـحمدـ اوـنـىـ گـورـدـىـ.

ـ بـوـخـ،ـ بـوـ هـئـچـ يـاخـشـيـ اوـلـمـادـيـ.ـ بـوـ گـدـهـ قـيـزـدـانـ الـ گـوـتـورـمـهـ  
ـ يـهـجـكـ.ـ اـفسـرـ اوـلـمـاسـيـدـيـ منـ ئـوـزـومـ اوـنـوـنـلاـ حـقـ-ـ حـسـابـلاـشـارـدـيـمـ.ـ آـنـجـاقـ

بۇزادا باشقا بىر كىلك ايشلىمك لازمىدىرى دىيە، بوغ احمد دوشونىسى مىردىن او چو خورا دوشموش گوزلرېنى قاباقدا گلن آداما ذىللەدى.

- آها بو ياخشى دىيە درحال او، بىر كىلك دوشونىسى و يائىندان كچن ئىلدارى دايىاندىرىدى.

- ئىلدار، نه يامان فىكىرى گىتىرىمىن. او لمىيا سوز - موز دىسلىر. دى گوروم كىملى سوزون اولوب. بوساعت گىتىدىم اونى قانينا بوياييم منىم دە آله آدام - لا آرام يو خدور. من محله آدامىنин تەھىپىنى كىمسە يە ويرمهرم.

محلەنин لوطوسى اولان بوغ احمد چو خدان ايدى كە، پروانەنى الله كچىركەك ايجون ئىلدارى قورشا لا يېرىدى. ئىلداردا آناسى ئولىدن سونرا باجىسىنин ايشىپىن چو خلوغۇندان استفادە ايدەرك وقىن چو خونى كوچە لرده كچىرىپىدى. بوغ احمد كوچە او شاقلاڭدى آراسىدا ئىلدارى تەرىپلەمير و او زونى اونون مەدافعەچىسى كىمى، گوستىرىزدى. ئىلداردا بوجىلىنىن خۇشلانىپ باجىسىنин خېرى اولمادان بوغ احمدەن علاقەنى مەحکىملەندىرىدى. بوغ احمد سون زمانلار ئىلدار كىلە كلىپ - گىتىن ضابطى جور بە جور سوزلرلە ئىلدارا پىسلەيردى. بونۇنلادا او، وقىنەن ضابطى باشدان آله كەك ايجون ئىلدارдан استفادە ايتىمك پالانىنى قاباقدان حاضرلا مىشىدى. اينى او پالانىنى حىاتا كچىركەك اىستەپىرىدى.

- ساغ اول، من كىمسە ايلە سوزلشمەميسىم - دىيە ئىلدار گىتمك اىستەدىكە بوغ احمد يە اونى دايىاندىرىدى.

- دوغرۇسى ئىلدار من سەنە تەجب ايدىرىم. من سەنە دفعەلىرىلە دېمىشىم كە، سىزە كلىپ گىتىن بوجىلىنى دوز آداما او خشامىر. ئۇزۇن يېلىرىمىن كە، سىنن آتани ئولىدورەن، قارداشىنى جىسە آلان بويىشىف او لوب. آدامدا غىرت، ناموس ياخشى شىشىرىدە. آدامىن گوزى باخا - باخا باجىسىن يانىنا كلىپ كېتىسىنلەر. بوجە دىيەرلەر بىر نوع قورو مساقىجىلىق او لور. واللهى من آز قالىرام بوجەچاقي سىنن عوضىنە اونون قارنىنا

سوخام - دیه بوغ احمد جییندن بیر ییچاق چېخاریب الیندې اوینادىر. من سنه گوره دىيرم. تاي - توش يانىن: ياخشى د گىل. آناسينا لەنت يالان دىيەنин: من سەپىن ناموسونى ئۆز ناموسوم يېلىرم. دوغرۇسى يېلىميرم، من اوندان قورخورسان نەدىر. من سنه دىمىيتشىم كە، من اولان يېرده بير كويك اوغلى منه سوز دىيە يېلىزم.

ئەلدار بو سوزلارى ايشىدېب «ياخشى بو احوالاتى مكتب يولداشلاريم ايشىتىسى اوندى من گرڭ يىشە گىرم» - دىيە ئۆز - ئۆزونە فىكرە گىتى. بوغ احمد اوونون تردد ايتىيگىنى گوروب يېرىندن قالخدى وائەلدارين قولوندان توتدى.

- باخ، ائله ايندېجە او افسى گىتىسى سىزە. گىتجە وقى، تەك قىز، گورەن نە دىسەر ھە - دىيە بوغ احمد الىنى ئەلدارين چىككىنە قويدى. - ھە نە فىكرە گىشىن. آلا بودا يیچاق. سەپىن كىمى غېرتلى اوغلاتىن باحىسىنا ساتاڭ يېلار. من دە دالىنجا گىلىرم. وورقاچ كوچىيە. اوندان سونرا من ئۆزۈم اوونولا حسابلاشما. من ائلهدە يىناموس د كېلىم كە، قويام منىم مەحلەم بىلە - بىلە ايشلەر اولا، دىيە او، يېچاغى زورلا ئەلدارە ويردى. ئەلدار يېرىندە دونوب قاندى.

- نە داياندىن. اينى لاب و قىتىدىر. ياآشجا كىچىب دالىنا وورقاچ كوچىيە. من بورادا يام - دىيە بوغ احمد ئەلدارى ا يولرىنە طرف بير تەر يولا سالدى. ئەلدار فىكرلى بير حالدا يواش آددىملارلا ايوه داخل اولدى. ايدوه باحىسى ايلە پولاد اوز - اوزە او توروب صحبت ايدىرىدىلەن. خابى آچىلاركىن هە اىكىسى ئەلدار اولدۇغۇنى گوردو كەن سونرا يەندە صحبەتىنە مشغۇل اولدۇلار. ئەلدار وضعىتى بىلە گوروب الى تىزە يە - تىزە يە يېچاغى قالدىرىب دالى قاپىسا طرف او تورموش بولادى وورماق اىستەيردى كە:

- نە ايدىرسەن ئەلدار - دىيە پروانەنин ھېجانلى سىسى اونى داياندىمى و بىو آندا بولاددا دونوب دالى باخدىقىدا ئەلدارين الى داها آرتىق تىزدى. يېچاق الىندىن دوشىدى. او پولادا:

— چىخ يېرىم ايويمىزدىن گئت، سەن منى خلقىن يانىدا بى آبرو  
اىسمك اىستيرىمن - دىدى و آغلادى. سۇفرادا پېجرە يانىدا اولان كرلا  
واتا اوزى اوسته دوشدى. پولاد ياواش آددىملارلا اوغا ياخىلاشىپ  
باشىنى سىغالالادى.

— آغلاما عزىزىم، آغلاما عىب اىتمز. من گئىدىرم. يىرده سىزە  
گلەرم - دىيە گۈزلىرى ياشارمىش پروانىيە طرف دونھەرك ياواشدان:  
— يوبانما مسئلهنى يولداشلارا تىز چاتدىر، ھەللىك.

دیوارلار دىيئە سېخىلەمىش لوت، عربان اوشاقلار ئۆزۈرىنى گونشە  
خېرەرك آذر آبى گونشىنىن اىستى شعالارىندان موقىي يىر لىت آلىرىدilarە  
آنjac گونش داغ دالىنا اتىرىدى. اوشاقلاردا سانكى گونشى تەقىب  
ايدىر، ھەميشە كى كىمى، كولگە دوشن يېزلىرى درحال ترك ايدىب  
كولگە اولمايان طرفه قاچىشىردىلار. لاكن اونلارين اىسینەجك، اميدى  
ولان گونشىدە شهر اوزەرىندىن چىكىلىدىكىجه اوشاقلارين اوزوندە گونش  
اىستىسىندىن دوغان موقىي شادلىقدا يېرىنى مأبۇس ياخىشلار، تىزەك  
دوداقلار، بوزارمىش سىمالار توتوردى. پولاد شاد يىر حالدا ادلەرەن  
چىخىدى. اونون سئۇينجىنە سبب بوليس ادارەسىندىن سرهنگە گوندرىلىمىش  
معلومات ايدى. معلوماتدا دوتسكى احوالاتدان بوج احمدە اكىر آت  
مارالىنин، قوشباز حسین لوطى دستەلىنин صلح طرفدارلارى ڭلوبۇنا  
ايتىدىكلىرى باسىقىندان دانىشىردى. معلوماتدا ڭلوبى اوزوك قاشى كىمى،  
دورەلمىش جماعىتىن احساساتىندان و باسىقىن تىيجەلىتىن دانىشىلىرىدى.  
معلوماتدا بولادا معلوم اولموشدور كە، لوطى دستەلىنин باسىقىنى زمانى  
توقوشىدا بوج احمد اولموش و يىر نىردى يارالانبىشىدى.  
پولاد فردوسى خابانىدا دۇرۇكىن يىر نىر اوغا ياخىلاشىدى.

— باغشلاين سرکار ساعت نجه اوilar — دينه جلد بالاجا بيركاغذ  
بارچاسى اوونون اووجونا قويوب كچدى. بولاد فردوسى خيانىندان بالا  
پىز دريندە دونهرەكە اليىنده كى كاغنى اوخودى.

« بولادش بولاد نظرده توتونوش پلانين حيانا كچير يامهسى وقى  
د گىشىلدى. يولداش حميدى وقدن ۳ گون قاباق، يعنى بو گون زندانا  
باش كشىك تعين ايديليب. بوندان علاوه الده ايديليميش معلوماتا اساسا  
محكمەئىن حكمى صباح اعلان ايديليب كىچە ايكن حيانا كچير يامه جاك.  
بو گون آخشامكى جلسەي گلر كن نجه اوپورسا — اولسون زندانا  
گىندهن هيئە محبوسلارىن تاپشىرىلماسى حقدە سرهنگين آديندان امرى  
حاضر لاماق لازمدىر» امضاءت.

بولاد كاغنى اوخويوب بير آن فكىرە گىتىدى. محبوسلارى قاچيرماق  
ايچون تشكيلات بىلە بير پلان دوزەلتىمىشى. بولادىن ستاددا ايشلمە—  
سييندن استقادە ايدەرك سرهنگين آديندان محبوسلارى كىچە ايكن  
تېرىزدن آپارمالارى حقدە امر دوزەلىلمەلى ايدى. بولاد ئۆزى ده اولماق  
شرطىلە، يولداشلاردان بيرىنى ستاد رئيسى معاونسى سر گردملىكى يە  
او خشامالى، بوندان علاوه يولداشلاردان ھ تقر آيرىلمالى و بونلاردان  
بىرى افسر يېرىنده سرۋانت بالتارى كىشىمەلى و حرbi بىر ماشىنلا كىچە  
وقى زندانا كىثىب دوزەلدىلمىش امر ايلە محبوسلارى قاچير مالى ايدى.

بولاد سرهنگين آديندان امرى حاضرلامىشىدۇر. سرهنگين امضاسى  
دا قويولموشى. آنجاق ستادىن مەرى يوخ ايدى. مەرى ايسە گوتور—  
مكە فرصت الده ايديليمەمىشى. سرهنگين دمىر صندوقونى آچماق  
ايچون تشكيلاتىن دوزەلتىرىدىكى آچار ايسە بو گون اونا چارچىدىر.  
بولاد درحال ستادا قايدىپ، چوخ ايشى اوللۇغى ايچون آخشام  
ايشلەمك بەنانەسىلە سرهنگين او طاغىنا كىريپ هر نجه اوپورسا — اولسون  
مەرى گوتور مەلى و امرى مەرلەمەلى ايدى. بو ايش هر شىىدىن اول  
أونا گورە قورخولى ايدى كە: سرهنگ چوخ وقملەرە خصوصىلە حربى

و حکمه ایشه باشلايان گوندن تىز - تىز گىچەلر مختلف آداملارلا نۇز  
كايىنه سينه گوروش تىسىن ئىدىرىدى.

پولاد بوجقده خىلى فىكرلىشى. بلکه آچار آچمادى. بو هلە يېر  
ظرفه قالسىن. بوندان داها قورخولى بلکه صندوقى آچار كن سرهنگ  
كىلدى. بونلار ھامىسى پولادىن فىكرىدىن يېر آندا كچى. نەيمىلىء  
وقى ئىسەرك اولماز. ايندى حى يېر دقيقە گىچىكىمك بويوك فلاكتە  
سبب اولار. پولاد گرى قايسىدى. پولاد ستادا داخل اولوب. اور اذاندا  
ئوز او طاغىنا گشتى. ستاددا قراولالاردان كىمسە يوخىلى. پولاد  
پاتوسونى چىخارىب مىز اوستى چراڭى ياندىرىب يېر نچە كاغذ پارچاسى  
مىز او سىنە تو كەرەك، ياشاجا آرا او طاقدان كىچەرەك سرهنگىن  
او طاغىنا داخل اولدى. قاپىنىن آچارى يېر نچە گوندن بىرى حاضر  
ايدى. چونكە او نون آچارى حاضر بازارдан آلىنىمىشى.

إيشىكىن دوشن إيشيق او طاغىي إيشيقلا تىرىپ مىشىدى. مىزىن يائىندا  
قويواموش يېر صندوق آيدىنجا گورونوردى. پولاد آچارى جىيىنдин  
چىخارىب تىزەجە صندوقا سالمىشىدى كە، ستادا ياخىنلا شماقدا اولان ماشىنىن  
صىقتالى اونى دەشتلىنىرىر. بو سىقنان سرهنگىن ماشىنىنىن سىقنانلى  
ايدى. پولاد تىسىدىكىندين آچارى چىخارا يىلمىدى. آنچاق درحال  
ئۇزۇنى پىجرە قاباغىنا يېرىپ پىجرەدن ماشىنىن قابى قاباغىندا دايابىپ -  
دایانماد يېغىنى يىلمك اىستەدى ۰۰۰ ماشىن سرعتله پىجرە قاباغىندا ئۇتوب  
گشتى. ماشىن ئۇتوب كەدىكىن سوفرا پولاد هىرىدىن يېر نفس  
آلپ آچارا ال آتدى. آچار ايلە يېر نچە حر كىندە صندوقى آچدى.  
او، جىيىنده كى ال چراڭىنى چىخارىب صندوقون اىچىنده گزدىرىرەك  
مەرى گوتوروب جىيىنده حاضر قويىدۇغى يازىلى و امضالانىش امرى  
مەرلەدى و سونرا مەرى يېرىنە قوياراق، صندوقى باغانلادى. سونرا  
پولاد چوخ آرام و ساكت او طاقدان چىخىپ قاپىنى باغانلادى و يېر

ئچە دقىقە ئۆز مېرىيەن آرخامىندا اوْتوردى. سۇنرا پالتوسونى گوتوروب  
ياوش آددىملازلا سىدادان چىخدى.

٧

كىنجە يارىسى ئىلى. ساكلەتكەن هەر طرفى بوروموشدى. ديوار  
لارنىن اوستى تىكانلى سىملەرلە ئورتولى اولان زندانىن او باش - بوباشىدان  
گاهىپان يىر فىت سسى و هەر دەن دە ئىتلەرن ھوروشمىسى بو ساكلەتكى  
بوزوردى. زندان قاباغىندا دايغان قراولىن دقىنى اوزاقدان گورونن  
ماشىن ايشىغى جلب ايتىشىدى. ماشىن زنداندا ياخىنلاشىرىدى. يىر اوقدىر  
كچەمەدن اوستى ئورتولى بوبوك ماشىن زندانىن قاباغىندا دايغاندى.  
ماشىندان ۳ افسە، يىر نفر سرگىدە، يىر نفر سروان، يىر نفر دە  
سوان يىكم، ۴ نفر دە گروهبان دوشىدى. گروهبانلار ماشىنин يانىندا  
دaiغانلار. افسىرلەر رئىس قراولىن او طاغىنا داخل اولىدۇلار. او طافىدا  
رئىس قراول و معاونى دىنلىپىست او تورموشلار. اىچرى داخل اولانلارى  
گورجاك جلد آياغا قالىخىدilar. حىمىدى سرگىدە ملکىنى گوروب  
دورو خىدى.

- سركارستوان دىسەن قاپىنى آچىب ماشىنى حىەطە بوراخسپىنلار  
- باغىشلايمىن جانب سرگىدە زندانىن حىەطىنە ماشىن بوراخماغا  
اجازە ويرىلمىر.

- بوبورون سركار، بى امرە اساساً ماشىن حىەطە بوراخىلمايدىرى  
سروان، رئىس ستادىن سرانچامىندا اولان حربى مەحڪىمە يە ويرىلمىش  
9 نفرىن گلن ماشىندا سرگىدە ملکىنин باشچىلىغى آتىندا تېرىز  
زندانىندا آپارىلماوارى حىدى امرى حىمىدى يە ويردى.

حىمىدى مسئۇلۇنى اولدىن يىلىرىدى. آنجاق سرگىدە ملکى ئىن  
گلەمىسى او لىجه اونى شىبەلندىرىدى. سۇنرا او غرونجا سرگىدە ملکى يە  
دقىلە بالخىسى. او سرگىدەن بورنۇندا اولان لەكەنلى و آلتىن قىرىشىغىنى

گورمه سیدی، دوغروداندا اونى سرگرد ملکى حساب اتىزدى. حميدى سرگرد طرفىن راحت اولدوقدان سونرا تۇزونى ال - آغا دوشموش كىمى گوستەرەك معاونى دنياپرسە طرف دوندى.

- سركار گوسترىش ويرىن قايسى آچسىنلار. سونرا سرگردا مراجعت ايتدى: جناب سرگرد اگلىشىن بو ساعت - دىمە دنياپرسەلە يېلىكىدە زندانىن حىە طىنە آچىلان قاپىدان چىخىدىلار. حميدى امرى دنياپرسە گوستەرەك:

- سركار امر فوري و گىزلىدىر. ماشينا گوسترىش ويرىن دوز زندانىن قاباغىندا ساخلاسقىن. من بو ساعت زندانىانا بو حىقىدە معاومات ويرىب قايدىرۇم. او، دنياپرسەتن آيرىلاراق زندانى طرف گشتدى. يېر او قدر كىچمه دن قايدىب:

- جناب سرگرد هر شئى ئۆز قاعده مىنندەدىر. بوبورا يېلىرىنىز - دىدى. سرگرد حميدى يە و قايدان دنياپرسە:

- محبوسلارى ماشينا دولدورار كىن دقللى اوون. بو ايش اولدوقيجا مەھم يېر ايشدىر. محبوسلارىن بورادان آپارىلماسى گىزلى قالمايدىر. بو يالىزىز ستادا و يېرده سىزە معلومدور. كىمسە بو ايشدن خبردار او لمامالىدىر.

ماشىن زندانىن دەمير قايسىنا دايامىشىدىر. گروهبانلاردان اىكىسى ساغدا، اىكىسى اىسە سولىدا ماشىنلا زندانىن قاباغى آراسىندا اولان مسافەدە دايامىشىدى. افسىرلر گلېپ ماشىنин يانىدا دايandىقدان سونرا سرگرد حميدى يە مراجعتله:

- سركار متowan باشلاين - دىمە دولى سىلە امر ايتى.

رئىس قراول حميدى گروهبانلارىن آراسىندا كچەرەك دەمير قايسىن آچىلماسىنى امر ايتى. سونرا زنداندا داخل اولدى. محبوسلارىن اىنە وورولمۇش زنجىرىن سىسى ايشىدىلە. ياللە، يېشىن اول، دالى قالما - دىمە زندانىنان بوغوق سىسى دە اطرافا يايىلدى. سروان اوچىجە

زنداندان چیخدی. اوونون دالینجا زندانان چیخیب قابی قاباغیندا دایاناراق دالیسینجا گلن اللری ز جیرلی محبو سلا را دیدی:

- تئر اولون چیخین ماشینا. محبو سلا ر بیری-بیرینین آردینجا دالیسی آچیلمیش اومنی ئورتولی ماشینا چیخدی-جانب سر گرد حاضر دیره. گنده بیلرسینیز.

- سروان او تورون ماشینا-دیه رک سر گرد باشی ایله بولادا و اوونون یائیندا دایانمیش متوان بکم پالتاری گئیمیش افسره اشاره اپدیب حمیتی یه طرف دوزدی:

- سر کار متوان سیزده بیزیمه ستادا گنده ک سونرا قاییدار سینه.

- بچشم قربان-دیه حمیدی معاونی دنیا پرسته مراجعتله علاوه ایتدی.

- سر کار، قراولالاری عوض ایدین. بو ساعت قاییدیرام. اوء سر گردون دالینجا ماشینا او توردی. ماشین دمیر قابی آراسینهان گئیش يولا چیخاراق، سرعتله زنداندان او زاقلاشدی و بیر نچه دقیقه يول گتديکدن سونرا بالاجا دونگه یائیندا گورونن ایکی آدامین یائیندادا دایاندی. اولجه سر گرده، اوونون دالینجا سروان و اوندان سونرا بیر افسر و ۴ گروهباندا ماشیندان دوشدولر.

سروان ماشینا ياخینلاشان آداملارين بیرینه ياخین گندمرک دیدی:

- هر شئی نۇز قاعده سیندەدیر، يولداش تبریزى.

- ساغ اولون يولداشلار. فرقەمیز آدیندان تشكى ایدیرەم-دیه ماشینا میندى. زنداندان قورتارمىشلارلا گوروشى و دىلى:

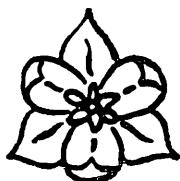
- يولداشلار نهامت، ایکی ايل عذاب و اشکىجه دن سونرا فرقەمیز سیزلىرى خائن حکومتىن دمیر حصارىندان قورتارماغا موفق اولدى. من سیزى ساخلاماق اىستېرم، دوام ایدىرە جگىمیز مبارزه يوللارىمدا سیزه موققىتلر آرزو ایدىرم. سونرا اوء یائیندا دایانمیش بولادا طرف دونھەل علاوه ایتدی:

— عزېرىم، دايانماين. تىز اولون يولداشلارين اللەرىنى آچىپ يولا.  
دوشون.

— اوشاقلار-دىمه بولاد ماشىندا كىلارلا گوروشىمكىدە اولان آيدىنا  
ماختىلاشى. عزېرىم، اىندى من سىنيلە نامعلوم بىر مەتكە آيرىلىرىم. قودۇز  
رنجاع ايلە امانسىز مبارزەدە سەنە موققىتلەر آرزو ايدىرم. بولاد آيدىنلا  
ووجاقلاشىب آيرىلىدىلار. سونرا تېرىزى سرگىر ملکى رولونى اوئىيان  
فرهاد وستوان يىكم پالتارى گىن اسدو گروھبان پالتارى گئىپىش  
يولداشلارلا گوروشوب حمىدى ايلە بىرىلىكىدە ماشىنا او تو ردولار.

— سلامت قالىن يولداشلار، تېزلىكلە گوروشەرىك-دىمه بولاد  
ماشىنин قايسىتى تۇرتىسى. ماشىن يېرىمندن تېرىنېپ سرعتلە...

سحر آچىلىرى دىنيا پىرسەت وئىس قراولىن او طاغىندا او تو روپ  
ھەلەدە حەنىدىن يولونى گوزلەيمىرى. سرعتلە يولونا دوام ايدەن ماشىن  
ايىھە قاطى قارانلىغى دالدا بوراخاراق صېھىن ايشىنىدا آيرەلىھ دوغىرى  
گىڭىرىدى.





## مجمو عه نین مندر جانی

صحیفه

۱ ..... مقدمه

### علی فطرت

۴	..... مجلس ماییه
۵	..... آذربایجانیم یاشنا

### میر مهدی اعتماد

۷	..... آلبیمه سلام
۹	..... دو غما آذربایجان
۹	..... گنست آدامین تانی
۱۰	..... آزادلیق بهاری
۱۱	..... بلباون پروانه ایله صحبتی

### محمد باقر نیکنام

۱۵	..... دو شما دیلیم
۱۶	..... غزل
۱۶	..... «»

### فخر الدین محزون

۱۹	..... آذربایجانی قارداشلار بیما
۲۰	..... غزل
۲۱	..... «»

## مظفر در فشی

۴۵	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	لازمدى
۴۶	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	وطن عشقى
۴۷	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	پيرليك

## بالاش آذر او غلى

۴۹	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	اقلاب شاعریم
۵۰	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	چاغيريش
۵۱	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	آرازن اوتايندا
۵۲	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	وطن محبتى
۵۳	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	خرمن ده
۵۴	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	شهيدلرین قبرى اوسته
۵۵	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	من کومونیست کىمي نولدون

## علی توده

۵۶	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	من نه گتيرديم
۵۷	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	وطن محبتى
۵۸	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	قرمیزی بايراق آلتیندا

## ابراهيم ذاكر

۷۴	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	آنا وطن
۷۵	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	وشوت گو تورو لدى
۷۶	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	تبريف
۷۷	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	نوروز بايرامي
۷۸	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	دولما فسنجان گلپير

## مدینه گلگون

۸۴	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	گوئلر
۸۵	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	گله حكم
۸۶	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	عمرون معناسى
۸۷	• • • • • • • • • • • • • • • • • •	حضرت

حکیمہ بلوری

- |     |                               |
|-----|-------------------------------|
| ۱۰۱ | هـرق قادیه‌ی                  |
| ۱۰۲ | آنا                           |
| ۱۰۳ | پادیما دوهدی                  |
| ۱۰۴ | آراز                          |
| ۱۰۵ | ستین خاطره نه حصر ایدیم او نو |
| ۱۰۶ | قوجا قایقچی و جوان            |
| ۱۰۷ | تورک نغمه کارینا              |
| ۱۰۸ | او گونون آرزوسیله             |
| ۱۰۹ | او شاق                        |
| ۱۱۰ | آزادلیق یولونون پولچوسویام من |
| ۱۱۱ |                               |

عاشق حسین (جو ان)



هیرو مهدی چاوشی

- |     |                |
|-----|----------------|
| ۱۳۵ | دیلیمی         |
| ۱۳۶ | آذریاچانا خطاب |
| ۱۳۸ | یوردومن        |
| ۱۳۹ | آنادان سشوآل   |

سہراب طاہر

- ۱۹۳ آتمان مکتبه‌لاری

## اسماعیل جعفر پور

١٥١	هولمز
١٥١	اور گیمند
١٥٣	زنداندا بایرام
١٥٦	ظفر بایرامی
١٥٩	کورد قارداشیما
١٦٠	گنده نلر گلیر

## ابو الفضل حسینی

١٦٢	قیزیل صحنه
	✿✿✿

## فتحی خشنابی

١٧٣	ایکی دوست
١٨٥	اولدوز

## عباس پناہی

٤٠٤	پورسوز لار
	حمید محمدزاده

۴۲۵ ملی میدان

## فیروز صادق زاده

۴۴۸ بیچاق سومو گه دایاناندا

## محمد رضا عافیت

۲۸۰	«گیزلى کتابلار» و یا میرزه صادق
۲۸۹	بیز ینه ده قاییدا جاغیق

## محمد داداش زاده

۳۰۲ صبح ایشیغیندا

رەداكتورلار:

بالاش آذر اوغلى، حمید محمدزادە

بدىعى - تىخنىكى رەداكتورلار و مصححلى:

اسماعىل جعفرپور، اسماعىل شەسىن

