

اما دست‌ها و پاهای گنده بودند. کلاس سوم که بودم شماره‌ی پام دور و بر چهل و چهار بود. با آن پاهای گنده و هیکل قلمی شبیه حرف لای بودم که دارد برای خودش توی خیابان راه می‌رود.

جمجمه‌ام گنده بود.

اسانه‌ای.

سرم به قدری بزرگ بود که جمجمه‌های کوچک سرخ پوست‌ها دورش می‌چرخیدند. بعضی بچه‌ها منظومه‌ی شمسی صدایم می‌کردند. بعضی هم خیلی ساده به هم می‌گفتند منظومه. بچه‌قلدرها بلندم می‌کردند و در حال چرخاندنم دست‌شان را روی جمجمه‌ام می‌گذاشتند و می‌گفتند: «می‌خوام برم این تو!» سر و وضعم داد می‌زد که خنگ و خُلم اما بدتر از همه اوضاع داخلی‌ام بود. اول از همه، غشی بودم. دست‌کم هفته‌ای دوبار. از این قرار، مغزم طبق برنامه هفته‌ای دوبار آسیب می‌دید. اما نکته‌اش این‌جاست که علت صرعم این بود که مغزم فعلاً آسیب‌دیده بود. بنابراین، هر بار غش می‌کردم زخم‌هایم سر باز می‌کرد. آره، هر وقت صرع می‌آمد، آسیبم آسیب می‌دید.

مثال ۱

می توانید فکرش را بکنید که اگر عقب گرد می کردم و به قرارگاه بر می گشتم
چه بلای سرم می آمد دیگر؟

مثال ۲

حسابی کتکم می زدند. تکه پاره ام می کردند. به صلیبیم می کشیدند.

نمی توانی به قبیله ات خیانت کنی و ده دقیقه بعدش تغییر عقیده بدھی. من روی یک پل یک طرفه بودم. حتی اگر می خواستم هم راه برگشت نداشتم.

پدرم گفت: «فقط یادت باشه. اون سفید پوستا از تو بهتر نیستن.»

اما اشتباه می کرد. خودش می دانست اشتباه می کند. او پدر شکست خورده‌ی یک سرخ پوست شکست خورده بود در دنیایی که برای برنده‌گان ساخته شده.

اما خیلی دوستم داشت. از دفعه‌ی قبل هم محکم‌تر بغلم کرد.

گفت: «این موضوع خیلی مهمیه. تو خیلی شجاعی. تو یه جنگجویی.»

مثال ۳

چند هفته‌ی بعد را عینه‌و یک زامبی در ریزدان می‌گستم.
راستش نه، توصیف دقیقی نبود.

می‌خواهم بگویم اگر عین زامبی بودم پس باید ترسناک می‌شدم. بنابراین
زامبی نبودم. ابداً. آخر می‌دانید کسی از کنار زامبی نمی‌تواند بی‌اعتنای بگذرد. خب
پس من هیچ بودم.
صفر.

نیست.

نابود.

راستش، اگر به هر کسی که جسم و روح و مغزی داشته باشد آدم بگویید، پس
من نقطه‌ی مقابل آدم بودم.
تنهاترین روزهای زندگی‌ام را می‌گذراندم.

من هر وقت تنها می‌شوم روی نوک دماغم یک جوش گنده درمی‌آید.
اگر اوضاع بهتر نمی‌شد، بهزودی زود تبدیل می‌شدم به یک جوش غول‌یکر
متحرک و سخنگو.

عید که نزدیک شد پولی در بساط نداشتیم. بنابراین بابا همان کاری را کرد که
همینه موقع بی‌پولی می‌کند.

مختصر پولی را که داشتیم برداشت و زد بیرون که مست کند.

شب عید کریسمس از خانه رفت و تا روز دوم زانویه برنگشت.

با حال خراب افتاد روی تختخوابش و ساعت‌ها خوابید.

گفتم: «سلام، بابا.»

گفت: «سلام، پسر. شرمنده‌ام بابت کریسمس.»

گفتم: «عیبی نداره.»

اما عیب داشت. کم نه، تا دلت بخواهد عیب داشت. اگر عیب نداشتن را زمین
بگیریم فاصله‌ی حرف من با آن تا کره‌ی ماه بود. نمی‌دانم چرا گفتم "عیبی نداره".
لابد یک جورهایی می‌خواستم روی زخم کسی که باز هم دلم را شکسته بود نمک
پاشیده باشم.

خدای من، من باید برنده‌ی مدال نقره‌ی مسابقات العیک بجهه‌های آدمهای
الکلی می‌شدم!

بعد مادرم زد زیر خنداد.
ماشینش که منتظرش بود، سوار ماشین شد و فتح را بست.
یکمی دو دقیقه همچنان ساكت نشته بودیم. هیچ کس نمی‌دانست چه بگوید.

بعد مادرم زد زیر خنداد.

خنداداش باعث شد ما هم بترکیم.
دو هزار تا سرخپوست داشتند با هم می‌خندیدند.
همین طور یک بند می‌خندیدیم.

باشکوه‌ترین سر و صدایی که به عمرم شنیده بودم.
آن جا بود که خوب فهمیدم سرخپوست‌ها گیریم که مست باشند، افسرده و
غمگین و آواره و رانده شده باشند، دیوانه و بدجنس باشند، اما جای جایش
خوب بدلیم بخندیم.

پای مرگ که پیش می‌آید می‌دانیم گریه و خنده بگویی نگویی یک چیزند.
و این طور بود که خنده‌کنان و گریه‌کنان با مادربزرگم بدرود گفتیم. و با بدرود
گفتن با یک مادربزرگ، با تمام مادربزرگ‌ها بدرود گفتیم.

هر تشیع جنازه‌ای تشیع جنازه‌ی همه‌ی ما بود.

ما با هم زندگی می‌کردیم و با هم می‌مردیم.

همه‌مان وقتی جنازه‌ی مادربزرگ را در خاک می‌کردیم خندیدیم.

مثال ۵

پنجمین دو زدنی
یوجین را که مست بود یکی از دوستان خیلی نزدیکش به اسم بابی با گلوه
زدن خود او هم آنقدر مست بود که اصلاً یادش نمی‌آمد ماشه را چکانده باشد.
به نظر پلیس، یوجین و بابی سر آخرین قطره‌ی بطری شراب با هم درگیر
شده بودند.

بابی وقتی آنقدر به هوش آمد که فهمید چه کرده، بنا کرد یک ریز تکرار کردن
اسم یوجین، طوری که انگار با تکرار اسمش می‌تواند زنده‌اش کند.

چند هفته بعد، بابی تو زندان خودش را با ملحفه حلق‌آویز کرد.
وقت کافی برای بخشیدنش پیدا نکردیم.

او به خاطر گناهانش خودش را مجازات کرد.

پدرم رفت دنبال یکی دیگر از آن مشروب‌خوری‌های افسانه‌ای‌اش. مادرم
روزی نبود که به کلیسا نرود.

یکی به الکل پناه برد، یکی به یهوه. همیشه همین بود، یا مشروب یا یهوه.
مادر بزرگ و یوجین را از دست داده بودیم. قضیه تا کجا ادامه داشت؟

مثال ۶

مثال ۷

گفتم: «خانم وارن. می خوام برم بیرون منتظر بمونم.»
 گفت: «آخه بیرون بارون می آد.»

گفتم: «خب، خیلی هم خوبه. عالیه، مگه نه؟»

از آن سؤال‌های بلاغی بود، یعنی سؤالی بود که جواب لازم نداشت. مگه نه؟
 اما طفلکی خاتم وارن سؤال بلاغی مرا جواب داد.

گفت: «نه، به نظر من خوب نیست بیرون منتظر بمونم. تو الان خیلی آسیب پذیری.
 آسیب پذیر! به من گفت آسیب پذیرم. خواهر بزرگم مرده بود. البته که آسیب پذیر
 بودم. من الان یک سرخ پوست قرارگاهی بودم که به مدرسه‌ی سفید پوست‌ها آمده
 بودم و خواهرم به مرگی وحشتناک مرده بود. من الان آسیب پذیر ترین بچه در کل
 ایالات متحده‌ی آمریکا بودم. واقعاً که خانم وارن شیره را خورد و گفت شیرین
 است! بابت این کشف باید جایزه می گرفت.

گفتم: «بیرون منتظر می مونم.»

گفت: «منم می آم باهات منتظر می مونم.»

گفتم: «برو گم شو!»

می گفت: «بیلیس می نه سوچ

پدرم سعی می کرد دلداری ام بدهد. اما دلداری کجا بود وقتی می فهمی خواهرت آنقدر مست بوده که وقتی هم تا سر حد مرگ سوخته هیچ دردی احساس نکرده! و یاز نمی دانم چرا همین هم مرا بیشتر به خنده انداخت. آنقدر شدید می خندهیدم که حتی توی دهانم کمی بالا آوردم. یک تکه طالبی تف کردم بیرون که البته غیرعادی بود جون من اصلاً طالبی دوست ندارم. از طالبی بدم می آید. از وقتی بچه‌ی کوچولویی بودم از طالبی بدم می آمد. یادم نمی آمد آخرین بار کی این میوه‌ی لعنتی را خوردم.

همان وقت بود که یادم آمد خواهرم هسیشه طالبی دوست داشت.
عجب نیست؟

اینقدر مسخره بود که این بار از تمام دفعه‌های پیش ناجورتر خندهیدم. بنا کردم کوبیدن روی داشبورد و یا کوبیدن کف ماشین.
داشتم از زور خنده یاک دیوانه می شدم.

پدرم لام تا کام حرف نمی زد. صاف چشم دوخته بود به جلویش و یک راست به طرف خانه می راند. تمام راه را یک سره خندهیدم. خب، نه. تا نیمه‌های راه خندهیدم و بعد خوابم برداشتم!

او ضاع آنقدر و خیم، آنقدر در دنای بود که بدنم غزل خدا حافظی را خواند. آره، روح و جسم و قلبم جلسه‌ی فوری تشکیل دادند و سر جمع تصمیم گرفتند برای سرویس و تعمیرات تعطیل کنند.

مثال ۸

ذهبم گرفتار مه عجیبی شده بود.

نه.

بیشتر شبیه این بود که توی یک اتاق کوچک، کوچک‌ترین اتاق دنیا پائیم.
می‌توانستم دست دراز کنم و به دیوارها دست بکشم، دیوارهایی که از شیشه‌ی
چرب ساخته شده بودند. سایه‌ها را می‌توانستم بینیم، اما جزئیات را نه، می‌فهمید؟
و سردم بود.

داشتم بخ می‌زدم.

انگار توی سینه‌ام کولاك برف راه افتاده باشد.

اما وقتی جنازه‌ی خواهرم را پایین آوردند و گذاشتند توی قیر، تمام آن مه
و شیشه‌های چرب و برف‌ها از بین رفته‌اند. این را هم بهتان بگویم که یک قرن
طول کشید قیر را وسط آن زمین بخسته بگذشتند. تابوت را که توی خاک گذاشتند
صدایی بلند نداشتند. نفهمی مثل این که کسی نفس بکشد، می‌فهمید؟
مثل این که یکی آه بکشد.

مثل این که تابوت جا خوش کند برای یک چرت خیلی خیلی بلند، یک چرت
ایبدی.

همین هم بود.

می دانستم هر کسی باید درباره‌ی مری قصه‌ای سر هم می کند
و تمام مدت من باید بیش خودم می گفتم: «آره، راست می گین. ولی این
قصه رو هم شنیدین که من با رفتن از قرارگاه خواهرم وکتدم؟»
و تمام مدت همه می افتادند به عرق خوردن و مست کردن و احمق شدن و
غمگین شدن و حقیر شدن. خب، یعنی معنی است، نه؟ می گویید چه طور برای مری
از سر می‌ستی یک زوج جوان مراسم بزرگداشت بگیریم؟
آهای، بیاین مست کنم!

مثال ۱۰

خب، گوش کنید، من یک حرامزاده‌ی سنگدل نیستم، می فهمید؟ خودم
می دانم این آدم‌ها غم و غصه داشتند. می دانستم مرگ خواهرم همه را به یاد
مرگ‌های توی زندگی خودشان انداخته. این را هم می دانم که مرگ با مرگ جمع
نمی شود؛ ضرب می شود. با این همه نمی توانستم یک گوشه بایستم و مست کردن
همه‌ی آن آدم‌ها را تعاسنا کنم. ازم ساخته نبود. اگر بهم یک اتاق می دادید یه از
سرخ پوست‌های هوشیار که گریه کنان و خنده کنان راجع به خواهرم قصه می گفتند
با کمال میل بیش شان می ماندم و توی مجلس شان شرکت می کردم.
ولی آنجا همه مست بودند.
همه ناراحت بودند.

و همه دقیقاً عین هم مست و ناراحت بودند.

۱۰۱

راودی اعتماد به نفس نداشت. یعنی داشت، زیاد نداشت. برای همین می خواستم بهش روحیه پدهم.

می گفت: «تو قوی ترین بچه‌ی قرارگاهی.»

می گفت: «می دونم.»

از همه فرزتر و پر زور تری.

از همه هم خوش قیافه تر.

اگه یه سگ داشتم که قیافه‌ش مثل تو بود، بستشو اصلاح می‌کردم و بهش یاد می‌دادم پس پسکی راه بره.

منم یه وقت یه جوش رو صورتم داشتم که مثل تو بود. ترکوندمش. دیگه یش تر عین تو شد.

منم یه بار سه تا سوسیس خوردم با یه کاسه سوب صدف. بعد اسهال گرفتم و کف اتاق گند زدم. شده بود عین تو.

راودی می گفت: «بعد هم خوردیش.»

مثال ۱۱

راودی گفت: «تو یکی از اوون خونه به دوشای قدیمی‌ای. تو می‌خوای دنبال غدا و چراغ‌گاه دنیارو زیر یا بذاری. محشره!» بعض گلویم را گرفته بود.

گفتم: «ممنون.»

راودی گفت: «آره، فقط کارت‌پستال یادت نره، الاخ!» گفتم: «باشه، از هر جا که باشم.»

من راودی را همیشه دوست خواهم داشت. و همیشه دلم برایش تنگ خواهد شد. همان‌طور که مادر بزرگم، خواهر بزرگم، و یوجین را همیشه دوست دارم و دلم برای‌شان تنگ می‌شود.

همان‌طور که قرار گاهم و قبیله‌ام را همیشه دوست دارم و دلم برای‌شان تنگ می‌شود.

آرزو کردم و دعا کردم یک روز مرا به‌حاطر این‌که ترک‌شان کردم بیخشد. آرزو کردم و دعا کردم یک روز خودم را به‌حاطر این‌که ترک‌شان کردم بیخشم.

راودی گفت: «دهه! گرید نکن، پسر!»

مثال ۱۲