

شماره پرسنلی: ----- نام و نام خانوادگی هنر آموز: عبدالله صارمی نایینی استان: اصفهان شهر: اصفهان (ناحیه ۱)

توجه: لازم است برای اجرای صحیح طرح درس علاوه بر زمان بندی تعیین شده تمرین های گروهی در یک جلسه کارگاهی توسط هنرجویان انجام شود.

مشخصات کلی	شماره طرح درس: ۱		نام کتاب:		موضوع درس: آشنایی با چند کنترل جدید		پایه: سوم		تعداد هنرجو: ۲۹ نفر	
			برنامه سازی ۳				صفحات: ۱-۸		کلاس:	
	منطقه: ناحیه ۱		تاریخ اجرا		مدت اجرا: ۹۰ دقیقه		واحد:		هنر آموز: صارمی	
	مدرسه: هنرستان ماندگار ابودر								استادکار	
فعالیت های قبل از تدریس	1-هدف کلی: طراحی فرم									
	2-اهداف جزیی:					3-اهداف رفتاری:				
	الف) طراحی ظاهری فرم با کنترل های موجود					الف) بتواند یک فرم طراحی کند.				
	ب) تفاوت کنترل دکمه رادیویی و کادر انتخاب					ب) بتواند برای فرم دکمه تایید و انصراف طراحی کند				
	ج) اعتبار سنجی فرم با استفاده از شرط					ج) از کنترل های دکمه رادیویی و کادر انتخاب به خوبی استفاده کند.				
۴-روش های تدریس: پرسشی و پاسخ										
۵-رسانه های آموزشی: سخنرانی										
۶-ابزارهای آموزشی: رایانه، تخته										
۷-فضاهای آموزشی: کلاس درس										

فعالیت های ضمن تدریس

۱- بی معرفت آزادی و قانون نتوان داشت		جز بر سر آهن نتوان برد تن را	
2- فعالیت های اولیه): سلام و احوال پرسى - حضور و غیاب		زمان به دقیقه ۵ دقیقه	
3- ارزشیابی تشخیصی:		۱۰ دقیقه	
الف) عملگر چیست؟ ب) عملگر && چیست؟ ج) عملگر ! چیست؟			
۴- آماده سازی (زمینه سازی): فرمى را روى (همان فرم صفحه ۲) را روى تخته رسم مى کنیم و از هنرجویان مى خواهیم که در مورد برنامه نویسى دکمه ذخیره و دکمه انصراف توضیح دهند و ایده های آن ها را در کلاس مورد نقد و بررسی قرار مى دهیم. یعنى از هنر جویان مى خواهیم با توجه به اطلاعات برنامه نویسى خود راهى برای اعتبار سنجى فرم پیدا کنند.		انتظارات: فعال بودن هنر جویان در امر تدریس	۵ دقیقه
۵- ارائه درس: فعالیت های معلم الف) معرفى عملگرهای منطقی &&, و! ونحوه استفاده از آن ها در زبان عامیانه. ب) قراردادن شرط های طولانى در دستور if به صورت چند سطرى. ج) استفاده از دکمه رادیویی و کادر انتخاب در طراحی فرم و گروه بندى آن. د) معرفى پنجره پیغام و استفاده از آن و ایجاد متن پیام به صورت چند سطرى.		فعالیت های فراگیران (فردى - گروهى) هنر جویان را در گروه های ۲ نفرى تقسیم مى کنیم و از آن ها مى خواهیم که فرایند آموزش داده شده را پیاده سازی کنند.	۶۰ دقیقه

ازتدریس فعالیت های بعد

از تدریس فعالیت های بعد	۶ – جمع بندی و نتیجه گیری: به هنرجویان اهمیت طراحی فرم را گوشزد می کنیم و آن را یکی از مراحل طراحی پروژه ها معرفی می کنیم که می تواند در کار بر پسندی نرم افزار نقش اساسی داشته باشد.			۵ دقیقه
	۱-ارزشیابی تکوینی(مرحله ای) : اگر یک فیلد در فرم ستاره نداشته باشد چگونه در اعتبار سنجی درون شرط if از آن استفاده می کنیم!!!			۵ دقیقه
	2-تعیین تکلیف:		فردی	تمرین صفحه ۲۳ مرتبط
			گروهی	تمرین های صفحه ۲۴ (یک تا سه در کارگاه)
3-معرفی سایر منابع مرتبط با درس: پروژه صفحه ۲۶ تا ۲۸				