

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(بیماری بزرگ)

موضوع: کووید ۱۹

نشریه داخلی شماره ۲

آدرس: چهارمحال و بختیاری_ شهرکرد_ رحمتیه

تهیه شده توسط: مستوره گلپور_ آیدا

فروزنده_ یلدا کاظمی

با همکاری شورای دانش آموزی مرکز فرزندانگان

متوسطه دوم

سال تحصیلی ۹۹_۴۰۰

معاونت پرورشی: سرکار خانم کریمی





(سر مقاله)

کروناویروس‌ها (نام علمی: Coronaviruses) خانواده بزرگی از ویروس‌ها و زیر مجموعه کروناویریده هستند که از ویروس سرماخوردگی معمولی تا عامل بیماری‌های شدیدتری همچون سارس، مرس و کووید ۱۹ را شامل می‌شود. [۱][۲] کروناویروس‌ها در دهه ۱۹۶۰ کشف شدند [۳] و مطالعه بر روی آن‌ها به‌طور مداوم تا اواسط دهه ۱۹۸۰ ادامه داشت. [۴][۵] این ویروس به‌طور طبیعی در پستانداران و پرندگان شیوع پیدا می‌کند، با این حال تاکنون هفت کروناویروس منتقل شده به انسان، کشف شده‌است. آخرین نوع آن‌ها، کروناویروس سندرم حاد تنفسی ۲ (SARS-CoV-2)، در دسامبر ۲۰۱۹ در شهر ووهان چین با همه‌گیری در انسان شیوع پیدا کرد. کرونا ویروس پس از مدت کوتاهی تمام جهان را درگیر کرد.

(آشنایی با واژه ی کرونا)

آوریل ۲۰۰۹، وزیر بهداشت اسرائیل یک نشست خبری فوری تشکیل داد. یک ویروس آنفولانزای مرموز در این کشور شیوع پیدا کرده بود و هر لحظه انتظار می رفت دولت، اولین مورد ابتلا به آن را به اطلاع عموم برساند. اما خیلی زود معلوم شد هدف وزیر از فراخواندن خبرنگاران به آن بیمارستان محلی صرفا آرام کردن مردم نبود.

او با صراحت تمام گفت: "این ویروس را آنفولانزای مکزیکی نام می گذاریم و آن را به اسم آنفولانزای خوکی نخواهیم شناخت."

با این که آنفولانزای خوکی حالا رسماً H1N1 نامیده می شود، اما تقریباً به محض پدیدار شدن اولین موارد ابتلا، نام خودش را بین مردم پیدا کرد. ویروس به شکل مشکوکی به ویروسی که خوک ها را آلوده می کرد شباهت داشت و اولین بیمار مبتلا به آن هم در روستایی در همسایگی یک مزرعه صنعتی زندگی می کرد که به طور مداوم ۵۰ هزار حیوان در آن نگهداری می شد.

هزار حیوان در آن نگهداری می‌شد.

بدون شک نام " آنفولانزای خوکی " در نظر شهروندان یهودی و مسلمان این کشور که بسیاری از آن‌ها به دلایل مذهبی گوشت خوک نمی‌خورند، به شدت توهین آمیز بود. پیشنهاد اسم " آنفولانزای مکزیکی " هم در راستای سنت قدیمی نامگذاری ویروس‌ها بر اساس محل کشف یا پیدایش‌شان صورت گرفت.

ویروس ماربورگ را به یاد بیاورید؛ بیماری با علائم تب و خونریزی که نام یک شهر دانشگاهی در آلمان را رویش گذاشتند. همین‌طور ویروس هندرا که به نام منطقه‌ای در حومه شهر بریزبین استرالیا شناخته می‌شود، جایی که اولین موارد ابتلا به آن پیدا شد.

زیکا هم اسم جنگلی در اوگانداست. آنفولانزای فوجیان اسم ایالتی در چین را روی خود دارد و ابولا به اسم یک رودخانه در جمهوری کنگو نامگذاری شده. همین‌طور آنفولانزای اسپانیایی سال ۱۹۱۸ که خبر همه‌گیر شدنش فقط در اسپانیا سانسور نشد.

با این حال سفیر مکزیک در اسرائیل با اشاره به این موضوع که گذاشتن نام کشورش روی یک ویروس اقدامی به شدت توهین آمیز به حساب می آید رسماً از این موضوع شکایت کرد. طبیعی است هیچ کس دوست ندارد نام کشورش با یک بیماری مرگبار گره بخورد. در نهایت اسرائیل پذیرفت نام اصلی این ویروس هیچ مشکلی ندارد و اسم دیگری روی آنفولانزای خوکی گذاشته نشد.

با پیدایش اولین نمونه‌های ابتلا به کرونا در شهر ووهان چین، مقامات بهداشتی دوباره در تنگنای سیاسی مشابه قرار گرفتند. طی هفته‌های ابتدایی طیف گسترده‌ای از نام‌ها روی این ویروس گذاشته شد، از جمله "آنفولانزای ووهان"، "ویروس کرونای ووهان"، "ویروس کرونا"، "nCoV-۲۰۱۹" و همین طور نام نسبتاً بلند "ویروس ذات‌الریه بازار غذاهای دریایی ووهان".

روز ۱۱ فوریه، سازمان بهداشت جهانی در نشستی خبری "کووید ۱۹" را به عنوان نام رسمی این بیماری که از ویروس کرونا نشأت می‌گیرد، معرفی کرد.

(احادیث و روایات)

چهل حدیث درباره بیماریان - حدیث اول

مولی امیرالمؤمنین علی علیه السلام

لَيْسَ لِلْأَجْسَامِ نَجَاةٌ مِنَ الْأَسْقَامِ.

بدن انسان هیچ وقت از درد و بیماری خلاصی ندارد.

(فهرست نظری، ص ۳۶۴)

پژوهشگاه حدیث و روایات

چهل حدیث درباره بیماریان - حدیث دوم

امام جعفر صادق علیه السلام

الْعِلَلُ زَكَاةُ الْأَبْدَانِ.

درد و بیماری زکات بدن انسان است.

(تحف العقول، ص ۴۰۳)

پژوهشگاه حدیث و روایات

(داستان)

شاید اولین واژه‌ای که بعد از شنیدن نام بیمارستان مسیح دانشوری در ذهنمان نقش ببندد، کرونا باشد اما در پشت صحنه آن پرستارانی با چهره‌های پوشیده قرار دارند که امید را به جامعه تزریق می‌کنند.

حتما داستان گردآفرید را شنیده‌اید، دختر گزدهم (حاکم سپیددژ در مرز ایران و توران)، دختری پهلوان که برای دفاع از سرزمین خود رزم جامه به تن کرد و جنگید. فردوسی او را اینگونه توصیف می‌کند

زنی بود برسان گردسوار / همیشه به جنگ
اندرون نامدار

کجا بود نام او گردآفرید / که چون او به جنگ
اندرون کس ندید

حالا این روزها، ایران گردآفریده‌های زیادی دارد؛ زنان پرستاری که برای کمک به مردمان خود، بازگو کننده داستان فداکاری‌ها هستند. لیلا حبیبی، یکی از گردآفریده‌های این روزهاست که در بیمارستان مسیح دانشوری، همان بیمارستانی که اکنون با نام درمان مبتلایان به کرونا شناخته می‌شود، مشغول به خدمت است. دختر فوتسالیستی که ۱۹ ساعت در بیمارستان می‌ماند اما با وجود همه سختی‌ها محکم و بانگیزه می‌گوید "کرونا را شکست می‌دهیم".

کرونا دستم را گرفت!

خاطرات زیادی از این مدت داریم. کلیپ‌های زیادی از پرستاران در فضای مجازی منتشر شده است و آنها به هر عنوانی خاطره تعریف می‌کنند و می‌خوانند تا روحیه خود و بیماران را بالاتر ببرند. یکی از خاطراتم مربوط به زمانی است که به ما گفتند بیمارانی که کرونای آنها تایید شده را از کسانی که هنوز جوابشان نیامده جدا کنیم، آن موقع یک مرد جوان تپل هم بستری بود؛ به او گفتم آقا جواب شما مثبت است اما باید چیز دیگری هم به شما بگویم، با این جمله او نگران‌تر شد که من در ادامه حرفم به او گفتم که دو قلو

است! در آن اتاق بیماران آقا حضور داشتند و برقراری این رابطه برایشان خیلی لذت بخش بود. روز اول هم با بیماران یک سلفی انداختیم که در رسانه‌ها منتشر شد و وقتی خودم را در تلویزیون دیدم خیلی خوشحال شدم. سال‌ها فوتسال بازی کردم و از هر دقیقه‌اش لذت بردم اما کرونا باعث شد که محبوبیت دیگری پیدا کنم.

از این روزها خاطره‌های خوبی دارم و مهم‌ترینش این بود که یک پرستار فوتسالی شدم. نمی‌گویم از شیوع این بیماری خوشحال هستم اما درس‌های زیادی گرفتم. کرونا صبوری را به من یاد داد. شاید دلیل اینکه در فوتسال معروف نشدم این بود که روزی اینجا معروف شوم. من به تیم ملی هم دعوت شدم اما خط خوردم که برایم شکست روحی سختی بود اما الان مبارزه با کرونا به شکل دیگری دستم را گرفت. این بیماری باعث شد فداکارانه و بدون نگرانی از مبتلا شدن، به هموطنانم کمک کنم. خوشحال هستم که توانستم در این شرایط خودم را بشناسم. مطمئن باشید همانطور که خیلی از مشکلات را مثل سنگریزه از سر راهمان برداشته‌ایم، کرونا را هم شکست می‌دهیم.

(آیا شنیده اید؟...)

آنچه در مورد کروناویروس، آنفلوآنزا،

سرماخوردگی باید بدانید

آیا می دانید چه افرادی بیشتر در معرض خطر ابتلا به بیماری های تنفسی هستند؟

گروه های پرخطر
عبارتند از:

- زنان باردار • سالمندان (بالای ۶۵ سال) • کودکان (کمتر از ۵ سال) • مبتلایان به بیماری های قلبی، کلیوی، دیابت، آسم • بیماری های مزمن ریوی

رعایت بهداشت فردی (شستشوی درست دست ها، آداب تنفسی) از مهمترین روش های پیشگیری از انتشار بیماری تنفسی در جامعه است.



دفتر آموزش و ارتقای سلامت مرکز بهداشت بیماری های واگیر سلامت بهداشت

behdasht.gov.ir

lec.behdasht.gov.ir

(از زندگی بزرگان بیاموزیم...)

خانه نشینی در زمان بیماری های واگیر دار

سید بن اسلم

به امام باقر علیه السلام گفتم: هنگامی که وباء (بیماری همه گیر) در سرزمینی بیفتد ، آیا ما خانه نشینی و گوشه نشینی و کناره گیری از مردم را برگزینیم؟ امام فرمودند: چه اشکالی دارد که از وباء و بیماری فراگیر فاصله و کناره بگیری ، در حالیکه رسول الله صلی الله علیه و آله به مردی که به آن حضرت خبر داد که در خانه ای همراه برادرانش بود و برادرانش همه مرده بودند و فقط او باقی مانده بود ، فرمود: از آن خانه فاصله بگیر و دور شو ، در حالیکه این خانه مذموم است !

صحیح بخاری ج ۲ ص ۲۶



(معرفی کتاب)

کتاب صوتی پرده آخر نوشته الهام فلاح، داستانی شنیدنی و تاثیرگذار درباره‌ی ویروس کرونا است که با صدای خود نویسنده روایت می‌شود.

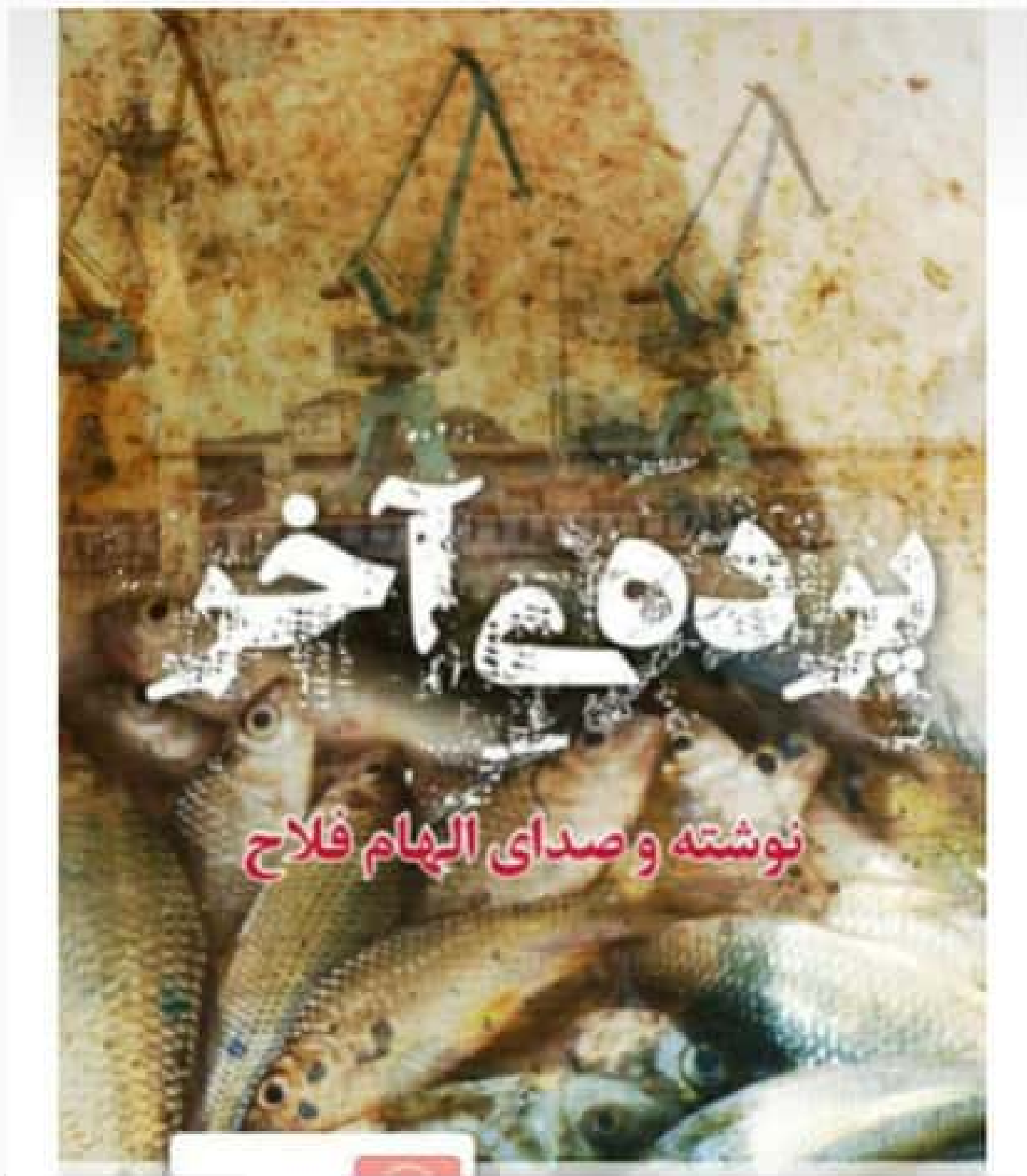
نویسنده در مقدمه این کتاب نوشته است :
رویدادهایی همچون دست و پنجه نرم کردن با ویروسی به نام کرونا، تعطیلی مدارس، دانشگاه‌ها و قرنطینه شدن مردم که در آخرین روزهای سال 98 رخ داده است، شاید سال‌ها در ذهن انسان‌ها باقی بماند و از یادها نرود.

داستان حاضر به روایت خانواده‌ای از دل همین جامعه می‌پردازد که زندگی سخت و دشوار آن‌ها درگیر ویروس ناشناخته‌ی کرونا می‌شود. همچنین رویدادهایی را به تصویر می‌کشد که هزاران خانواده در این مرز و بوم، همزمان تکتکشان آن را از نزدیک لمس کرده‌اند. شاید اندیشیدن به اینکه افرادی هستند که دردی هم‌چون تو دارند، بتواند جان تمام انسان‌های بی‌گناه شبیه این

بتواند جان تمام انسان‌های بی‌گناه شبیه این
داستان را کمی آرام کند. زبان صریح داستان
طوری است که شما را تا انتهای داستان می‌کشاند
و همذات‌پنداری عمیقی را در شما بیدار می‌کند.

در قسمتی از کتاب صوتی پرده‌ی آخر می‌شنویم:
شمار دست‌ها را دو طرف صورت گرفته و
چسبانده بود به پنجره‌ی بخش داخلی، بلکه از لای
شکاف داخلی یک نظر تو را بینید. همه‌ی پنجره‌ها
را یک به یک امتحان کرده بود و خبری از مهران
نبود. مهرداد دورتر کنار ساختمان بخش نیمه
کاره‌ی بیمارستان با موبایلش حرف می‌زد.
خواهش و التماس کسی می‌کرد و انگار اثر هم
نداشت، شمار گریه می‌کرد، صورتش سرخ شده
بود. «آخه شما مسلمان نیستید مگر. من مادرم
آخه! بزارید از پشت این شیشه بچه‌ام را ببینم، آخ
جوان مهران من، تو رو کجا بردن گوشه‌ی جگر
شمار.» مهرداد تلفن را قطع کرد و آمد نزدیک
مادرش. دست شمار را گرفت و سعی کرد از
پنجره دورش کند. نشاندش روی یک ردیف از
سنگ بلوک‌های چیده شد کنار دیوار نصفه‌ی
ساختمان.

گفتنی است از دیگر آثار الهام فلاح می توان به کتاب های به من نگاه کن، خون مردگی، خون خواهی، سامار، همه دختران دریا، زمستان با طعم آبالو و کشور چهاردهم اشاره کرد.



(معرفی نویسنده)

الهام فلاح در بهار سال 1362 متولد شد. اصالتاً گیلانی است، اما کودکی اش را در بوشهر و گرما و خرماپزان سپری کرده [است. او](#) دانش آموخته ی رشته ی مهندسی کامپیوتر است. در سال 1390 اولین کتابش با عنوان زمستان با طعم آلبالو توسط نشر ققنوس به چاپ رسید. در سال 1393 دو کتاب دیگر با نام های سامان، توسط نشر ققنوس و مجموعه داستان کشور چهاردهم، توسط نشر نگاه به قلم او انتشار یافت. خونمردگی آخرین اثر اوست که توسط نشر چشمه به چاپ می [رسد. داستان](#) زال و رودابه اولین تجربه داستان نویسی او برای نوجوانان است.

(معرفی کتابخانه)

کتابخانه عمومی مولوی شهرکرد بنا به نیاز فرهنگی شهروندان و دسترسی به منابع مکتوب در سال 1342 ه ش بر مبنای وجود منابع باقی مانده از گذشته ، قرائت خانه دهکرد ، در فضای کوچکی در همین مکان فعلی تاسیس و جهت خدمات رسانی به مردم فعالیت خود را شروع کرد.

به گزارش شبکه اطلاع رسانی راه دانا؛ به نقل از مشکات برین کتابخانه عمومی مولوی شهرکرد بنا به نیاز فرهنگی شهروندان و دسترسی به منابع مکتوب در سال 1342 ه ش بر مبنای وجود منابع باقی مانده از گذشته، قرائت خانه دهکرد، در فضای کوچکی در همین مکان فعلی تاسیس و جهت خدمات رسانی به مردم فعالیت خود را شروع کرد.

مشکات برین کتابخانه عمومی مولوی شهرکرد
بنابه نیاز فرهنگی شهروندان و دسترسی به منابع
مکتوب در سال 1342 ه ش بر مبنای وجود منابع
باقی مانده از گذشته، قرائت خانه دهکرد، در
فضای کوچکی در همین مکان فعلی تاسیس و
جهت خدمات رسانی به مردم فعالیت خود را
شروع کرد.

کتابخانه عمومی مولوی شهرکرد

شهر: شهرکرد

سال تاسیس: 1342

نوع خدمات دهی: امانت دهی: رایانه ای،

جستجوی منابع: رایانه ای

بخش های ویژه: کودک - مرجع - نشریات -

اینترنت - بخش دفاع مقدس - بخش بخش آرشیو

نشریات، بخش نسخ خطی