○ + ک + ○ ← در وسط کلمه کشیده نمی‌شود

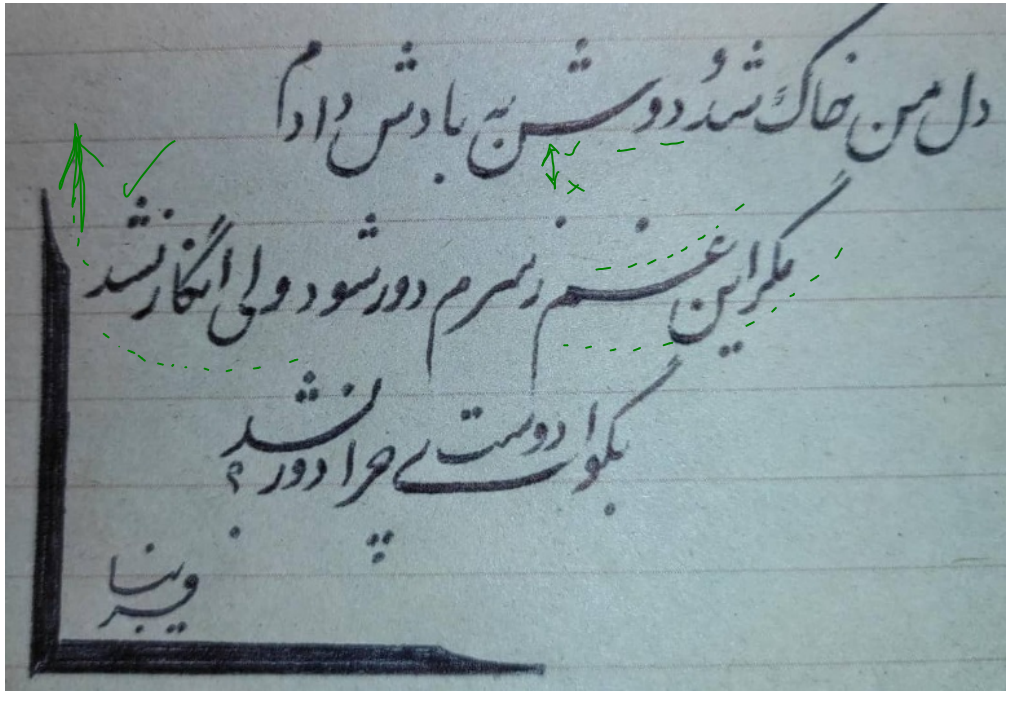
مصادر «نازیبا»

م ابتدای کلمه ← کشیده نشود!

ترکیب خوبه

شد دو دوش

عوض شد



مس حاله؟ نه

مس حال

۱,۵

مشق نظری

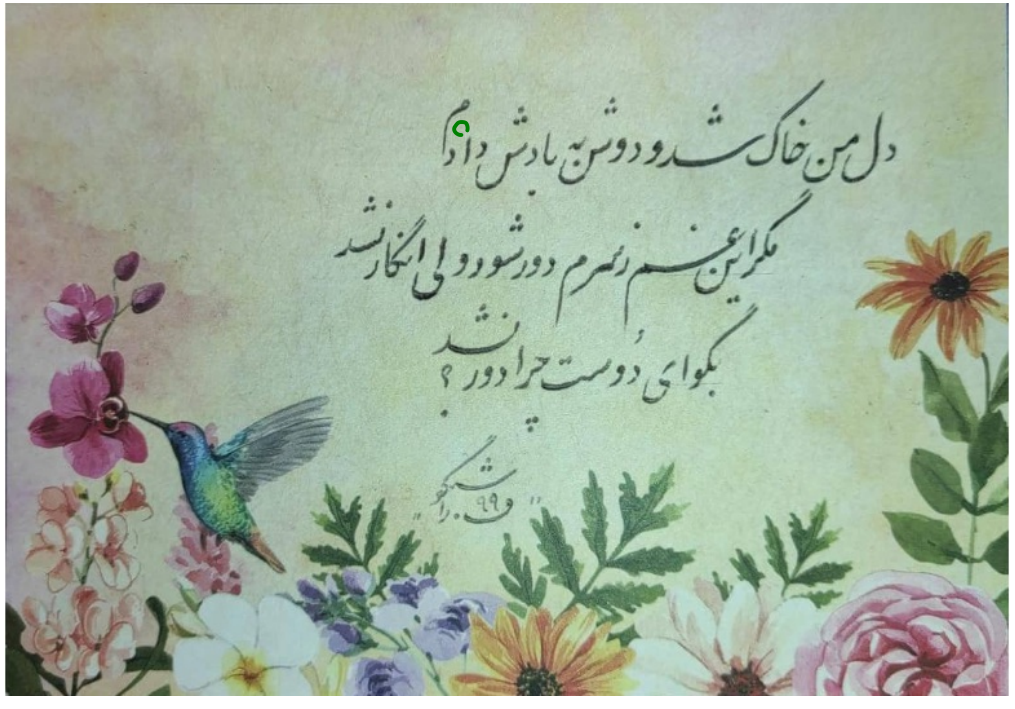
دل من

دل من خاک شد و خوش نه یاد شیرین دارم

مگر این غم ز سرم دور شود ولی انکار شد

بگو ای دوست چرا دور نشد

مدرس

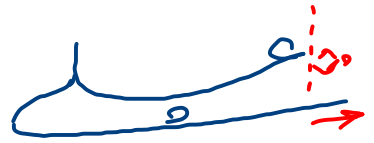

دل من خاک شد و دوش به بادش دادم
مگر این غم ز سرم دور شود ولی انگار نشد
بگو ای دوست چرا دور نشد؟

مرا خارج میکنید

× مد

اتصال بعد از کاف شکسته

* نرم



کاشکی خاک حریم میتوم

منحرم هندوی من در قدمت میتوم

بی غم عشق تو صد حیف عزیزی که شب کذ

یکنفس از سر شوق فتار غمت میتوم

مرکبی ۹۹

خروج ی معکوس
سلی ۱ کمی بالاتر از حد معمول

صعود انتهای سطر
در مصرع ۳ خیلی مهمه
باعث ارتباط بخش بالا و پایین میشه

«خروج» ی معکوس

سلی کمر بالاتر از حد معمول

قرینه

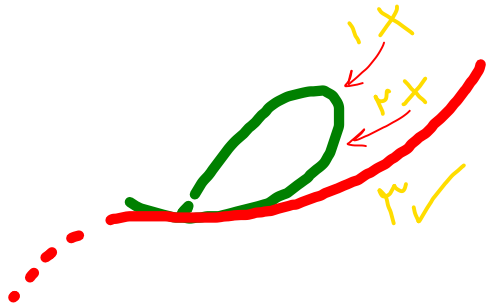
در آخر بنویسیم

فصل مشترک

صعود انتهای سطر

در مصرع ۳ خیلی مهمه

باعث ارتباط بخش بالا و پایین میشه



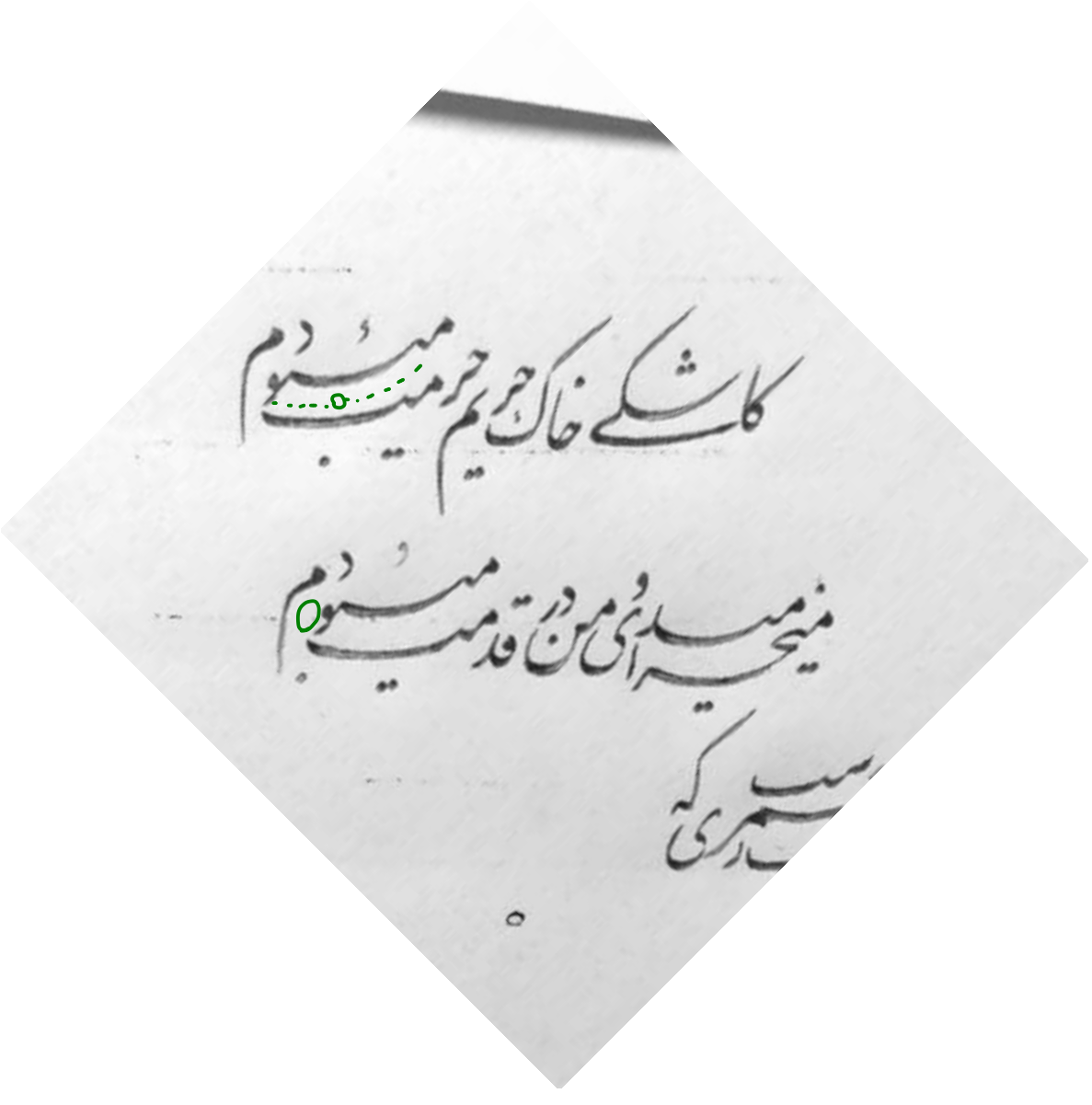
(هو)

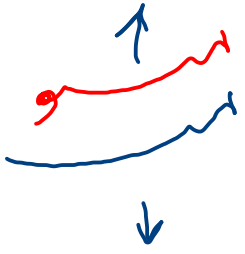
حضرت زهرا دلش از یاس بود

دانه‌های اشکش از الماس بود

۹۹

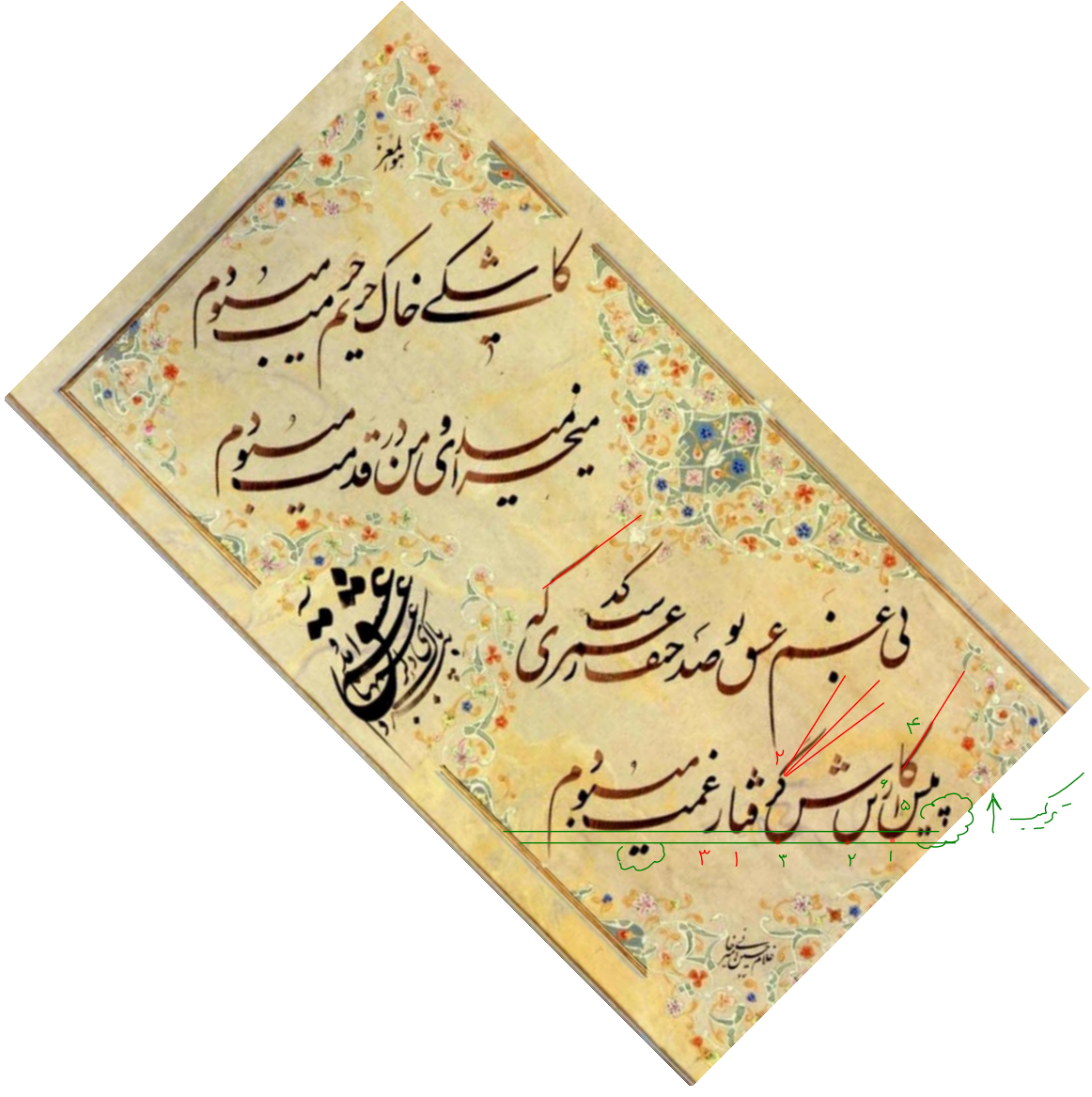
مرضیه میدانی





بیرون تر ۱۰۰ علی

*


هو المعز
کاشکی خاک حریم میبودم
میخرامیدی من در قدمت میبودم
ای غم عشق تو صد حسرت عمر گذشته
پیش کارش گرفتار غمت میبودم

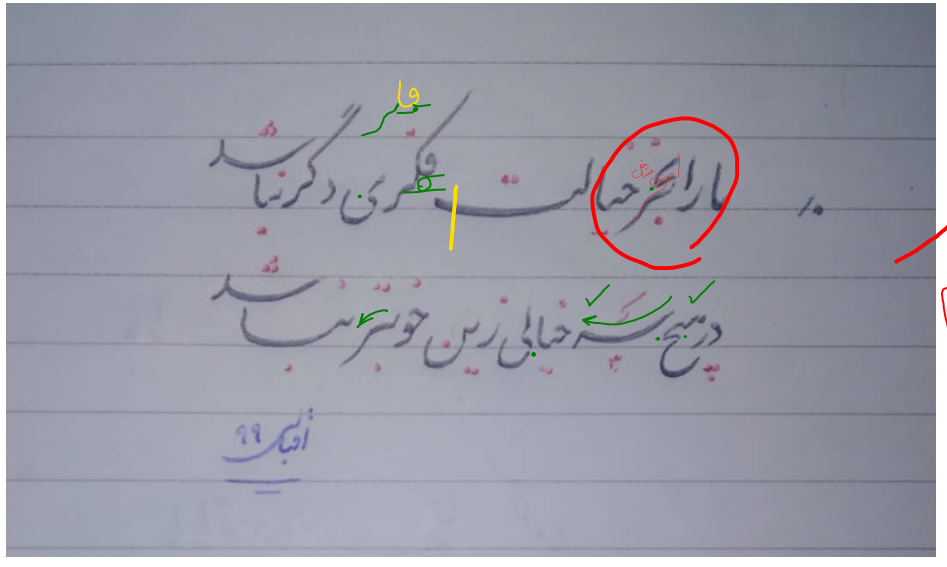
ترکیب

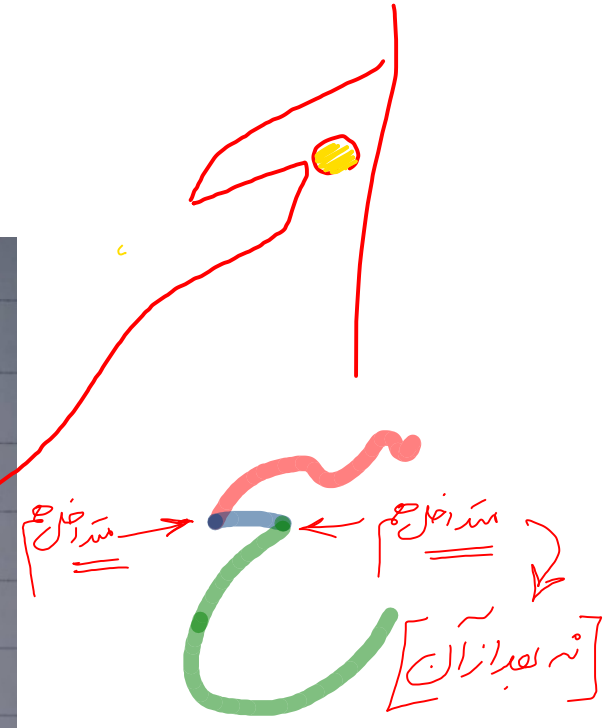
هو

حضرت فقیر ادلش از یاس بود

دانه های اشکش از الماس بود

قبات


یار را بر خیالت فکری دگر نباشد
در هیچ سینه خیالی زین خوبتر نباشد
آذر ۹۹


متداخل هم
متداخل هم
نه بعد از آن

در

سلامت

حوزه