



مدیر گروه گرافیک:

مزدک شکری کیانی

روزها پی هم می گذرند و ما هم چنان در ابتدای راه هستیم.

سال گذشته برای نخستین بار به تجربه و آموختن پرداختیم، آموختیم که در کنار یکدیگر می توانیم کارهای بزرگی انجام دهیم؛ انجمن علمی گروه گرافیک فعالیت خود را از آذرماه ۱۳۹۳ با برپایی نمایشگاهی جهت نهمین سالگرد فوت استاد ممیز آغاز نمود، و در ادامه با برپایی سه کارگاه آموزشی و یک نشست با موضوع تاریخ گرافیک ایران به فعالیت خود ادامه داد و در اردیبهشت ماه ۱۳۹۵ برای نخستین بار مراسم بزرگداشت و تقدیر از مدرس برتر و دانشجوی فعال و ممتاز گروه را در سالن شمس الشموس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان کرج برگزار نموده و در این مراسم از کتاب نگاره به عنوان نخستین کتاب مجموعه آثار دانشجویان گرافیک مرکز رونمایی شد که این کتاب در جشنواره حرکت به عنوان کتاب شال دانشجویی و انجمن گرافیک به عنوان انجمن برتر معرفی گردید.

در ادامه مسیر، انجمن علمی با برگزاری انتخابات و انتصاب اعضای جدید به فعالیت خود ادامه داده و همچون سال گذشته با همکاری خانه گرافیک حوزه هنری برنامه های مختلفی را برگزار نموده که می توان رشد و بالندگی انجمن علمی گرافیک را در برگزاری ویژه برنامه ماه ممیز دانست که این ویژه برنامه شامل دو کارگاه آموزشی، نمایشگاه نشانه مدرسان هنر استان و بزرگداشت استاد ممیز که در راستای اقتصاد هنر، تنها با جذب حامی مالی و با همکاری موسسه فرهنگی ممیز و خانه گرافیک حوزه هنری برگزار شد. و در ادامه برای دومین سال سالانه طراحان گرافیک استان البرز و ویژه برنامه هایی جهت روز گرافیک برگزار خواهد شد، امید است همچون گذشته با همراهی هم قدم در مسیر بنهیم که از پیش بهتر باشیم

روز جهانی گرافیک

۱ ۳ ۹ ۵

انجمن علمی گرافیک مرکز با همکاری
حوزه هنری استان مجتمع آموزشی کیش مهر
و خانه گرافیک حوزه هنری برگزار می نماید.



جلوه های پنهان فتوشاپ!

مسعود سپاهنگ

طراحی پوستر / میثم نامدار

طراحی نشانه / کازنگ طیبی

صفحه آرایی / کمول روشن

تاریخچه خوشنویسی / استاد جدیدی

کارگاه های
آموزشی

سومین سالانه طراحان گرافیک



دبیر سالانه: سید مهدی حسینی

اردیبهشت ۱۳۹۳، به مناسبت روز جهانی گرافیک، ۲۷ آوریل / ۸ اردیبهشت، اولین سالانه گرافیک البرز با دعوت از طراحان گرافیک طی فراخوان عمومی برگزار گردید.

سالانه ی گرافیک البرز سعی دارد تا با جمع آوری آثار طراحان گرافیک البرزی، که طی یک سال تولید شده اند، و نمایش منتخب آن‌ها که توسط هیأت انتخاب و داوری آثار، متشکل از استادان و نامداران عرصه ی طراحی گرافیک ایران، امکان دیده شدن این آثار را در کنار هم فراهم نماید. بدیهی است که بسیاری از مخاطبین این سالانه، سفارش دهندگان دولتی و خصوصی آثار گرافیک هستند، و چه بسا ایجاد پلی باشد بین سفارش دهنده و مجری، که در دو دوره ی گذشته این چنین بوده است.

اتفاق خوشایند دیگری که در این سالانه رقم خورده است، افزوده شدن بخش دانشجویی و دانش آموزی می باشد. می توان گفت که حضور آثار دانشجویان و دانش آموزان در سالانه دارای ابعاد مختلفی است، که می شود به طور مثال به مقایسه ی سطح علمی مراکز آموزشی دانشگاهی و هنرستان های استان و ایجاد فرصت برای دانشجویان و دانش آموزان جهت نشان دادن توانایی هایشان اشاره کرد.

فراخوان سومین سالانه گرافیک البرز در اسفندماه ۹۴ اعلام گردیده و در اردیبهشت ۹۵ برگزار می گردد.

استان البرز، به ویژه شهرستان کرج، هنرمندان نامی و توانای زیادی را در خود جای داده است. طراحان گرافیک هم سهم عمده ای از این جامعه ی هنری را تشکیل می دهند. متأسفانه به دلیل محدودیت های اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی و همچنین همجواری با تهران، طراحان گرافیک ترجیح می دهند تا عمده ی فعالیت های خود را به شهر تهران اختصاص دهند. خانه گرافیک البرز از اهداف خود، شناسایی و گرد هم آوردن این دوستان و شناساندن توانمندی ها و تجربیات ایشان به متقاضیان بهره مندی از تخصص حرفه ای آن ها را قرار داده است.

همزمان با تأسیس خانه گرافیک البرز در حوزه هنری استان البرز در اردیبهشت ۱۳۹۲، و لزوم شناسایی طراحان گرافیک استان و بررسی روند فعالیت های ایشان و اطلاع از وضعیت کیفی و کمی آثار تولید شده ی طراحان گرافیک استان، فکر راه اندازی سالانه گرافیک رقم خورد و در

مهدی حسینی

مسول خانه گرافیک البرز

طراح گرافیک

آغاز فعالیت حرفه ای از ۱۳۸۰

همکاری با ارگان ها، موسسات و شرکت ها به

عنوان طراح گرافیک و مدیر هنری

از جمله:

حوزه هنری

سازمان زیباسازی شهرداری تهران

کانون تبلیغات مهرآه هنر

کانون تبلیغات مارلیک

استودیو تژ

فراخوان سومین سالانه گرافیک البرز:

به مناسبت روز جهانی گرافیک، سومین نمایشگاه سالانه آثار طراحان گرافیک استان البرز توسط خانه گرافیک البرز با همکاری هنرستان هنرهای زیبای پسران کرج و مرکز آموزش عالی علمی کاربردی فرهنگ و هنر البرز برگزار می گردد.

بخش های نمایشگاه:

آزاد، دانشجویی، دانش آموزی

شاخه ها:

۱. نشانه و نشانه نوشته

۲. جلد (کتاب، نشریات)

۳. پوستر

۴. اینفوگرافیک

۵. بسته بندی

۶. صفحات وب / موبایل اپلیکیشن

۷. موشن گرافیکس

مشخصات و مقررات:

برای شرکت کنندگان در نمایشگاه شرط سکونت یا اهلیت استان البرز ضروری می باشد.

تبصره: در بخش دانشجویی، دانشجویانی که واجد شرط سکونت یا اهلیت نیستند ولی در یکی از دانشگاه های استان مشغول تحصیل می باشند می توانند شرکت نمایند.

آثار می بایست در قالب فایل های دیجیتالی طبق مشخصات اعلام شده، پس از ثبت نام در سایت artiraniha.ir بارگذاری شوند.

نام فایل باید نام شرکت کننده و به : rezaei-ali-1-jpg صورت مقابل باشد در صورت ناقص بودن فایل ها، آثار به مسابقه راه پیدا نخواهند کرد.

در صورت بروز مشکل و یا عدم امکان بارگذاری در سایت، آثار را به alborzgraphichome@yahoo.com ارسال فرمایید. تکنیک های گوناگون چاپ مانند: دیجیتالی، سیلک اسکرین، افسست و ... پذیرفته می شود.

هر شرکت کننده مجاز است تا ۵ اثر ارسال کند. (هر مجموعه، یک اثر محسوب می گردد).

دبیرخانه دوسالانه، فرستنده ی اثر را صاحب آن می داند و در صورت اثبات خلاف آن، کلیه ی مسئولیت های قانونی متوجه ارسال کننده است.

به طراحانی که آثارشان در نمایشگاه راه می یابد، گواهی شرکت در نمایشگاه اهدا می شود.

در صورت فراهم شدن شرایط، کتاب آثار نمایشگاه منتشر می گردد.

تصمیم گیری در مورد مسائل پیش بینی نشده بر عهده شورای طرح و برنامه و دبیر نمایشگاه خواهد بود.

فراخوان سومین سالانه طراحان گرافیک البرز



نحوه ارسال آثار:

۱. نشانه و نشانه نوشته: ۲۰x۲۰ / RGB / cm

۳۰۰ / Jpg, pdf / dpi

۲. جلد: سایز اصلی

۳. پوستر و اینفوگرافیک: ۷۰x۱۰۰ / RGB / cm

۱۵۰ // Pdf, Jpg / dpi

۴. بسته بندی: ۳ / A3 / Jpg, pdf / RGB / dpi

۵. صفحات وب / اپلیکیشن موبایل / مولتی

مدیا: ۴ / A4 / Jpg, pdf / RGB / dpi

۶. موشن گرافیکس: ۴ / Mpeg, Avi

دبیر سالانه:

مهدی حسینی

انتخاب و داوری بخش آزاد:

ایرج میرزا علیخانی / سید حسن موسی

زاده / محمد اردلانی

انتخاب و داوری بخش دانشجویی و دانش

آموزی:

آرش تنهایی / مریم پروانه / کارنگ طیری

/ سجاد فروغی / مزدک کیانی

اولین نمایشگاه سالانه طراحان گرافیک استان البرز



پله پله تا آرتیست شدن ...

بسیاری از افراد برداشت و شناخت واقعی از میزان توانمندی های خود در این حوزه را ندارند و صرفاً تا همین حد که به هنر علاقه دارند خود را توانمند می‌دانند، در حالی که دسته بندی افراد به دو بخش هنرمند (کسی که اثر هنری را خلق میکند) و هوادار (کسی که هنر را دوست دارد و به واسطه علاقه‌ی خود به آن اطلاعات خوبی نیز در آن حوزه دارد) تقسیم می‌شود.

برای تشخیص آن راهکارهای زیر را پیشنهاد می‌کنیم:

۱- قلم و کاغذ برداشته و سعی کنید یک سیب را به اندازه‌ی توان هنری خود نقاشی کنید، سعی کنید تمام جزئیات را بکشید، در طول طراحی صبر و حوصله خود را بسنجید، اگر بسیار زود خسته شدید و یا حس کردید چه کار خسته کننده‌ای است و یا از خودتان نا امید شدید، شما تا حل کردن این موارد نمیتوانید وارد هنر شوید!

۲- همان سببی که در قسمت اول کشیده‌اید را به چند نفر نشان دهید و نظراتشان را روی کاغذ بیاورید و سعی کنید نظرات واقعی و به دور از تعارف را جمع آوری کنید.

پس از جمع‌آوری نظرات، آنها را در خلوت خود مرور کنید و سعی کنید تخصصی‌تر هستند را گزینش کرده و دوباره شروع به طراحی سیب کنید ولی این بار سعی کنید نظرات را اعمال کنید، در پایان اگر سیب شما نسبت به طرح قبلی بهتر شد، شما یک هنرمند واقعی هستید!

۳- تمامی مراحل ۱ و ۲ را برای موضوعات متنوع تمرین کنید، مانند کشیدن حیوان، انسان، طبیعت و ... در تمامی مراحل سنجش‌های خود را مرور کنید و البته که باید پله به پله کار خود را بهتر انجام دهید، انقدر خوب که در یک بازه‌ی ۳ یا ۶ ماهه به اولین آثار خود لبخند کوتاهی بزنید و با افتخار آخرین کارهایتان را به دیگران نشان دهید.

بعد از گذشت این مرحله و ایجاد اعتماد به نفس و شناخت درست خود وارد مرحله بعد می‌شویم که در شماره آینده پله به پله با هم مرور خواهیم کرد.

قسمت اول

نشریه داخلی انجمن علمی گروه گرافیک مرکز فرهنگ و هنر البرز

گروه هنری: سیدمهدی حسینی، وحید نوروزی، آرش کاکاوند، زهره سید علوی، حسین نورافشان

گزارش عملکرد انجمن علمی گرافیک

انجمن علمی گرافیک در آذرماه ۱۳۹۳ با اهداف پژوهش و حمایت دانشجویان رشته هنر و به خصوص رشته گرافیک شروع به فعالیت نمود.

این شروع پر بار با دبیری (آقای نیما پورحسن) انجام گرفت که این فعالیت تا دو سال متوالی ادامه یافت که امروز مسئولیت آن به عهده آقای سید مهدی حسینی میباشد.

در ادامه تعدادی از فعالیت انجمن علمی گرافیک ذکر می‌گردد که عبارتند از:

برگزاری نهمین بزرگداشت استاد ممیز آذر ماه ۹۳ همکاری با حوزه هنری در برگزاری ورکشاپ گرافیک مذهبی

برگزاری ورکشاپ نقاشی دیجیتال به مناسبت هفته گرافیک

حضور در نمایشگاه سالانه مسابقه طراحان گرافیک به همراه حوزه هنری استان البرز

برگزاری همایش تقدیر از اساتید و دانشجویان نمونه در اردیبهشت ۹۴

برگزاری دهمین سالگرد استاد ممیز با همکاری بنیاد ممیز و حوزه هنری آذر ماه ۹۴

حضور در موزه هنری امام علی (ع) آذر ماه ۹۴ حضور در مزار استاد ممیز در سال روز فوت این استاد فقید ۵ آذر ماه ۹۴

برگزاری پنچ ورکشاپ در روز گرافیک ۹۵ رونمایی از کتاب نگاره ۲ در سال ۹۵



مهدی حسینی دبیر انجمن
وحید نوروزی روابط عمومی
آرش کاکاوند مسئول امور هنری
حسین نورافشان مسئول امور خبری
زهره سید علوی مسئول آموزش انجمن