



سال هجری - شماره ۴۸۴ مسلسل ۱۳۳۰ - بهمن ۱۴۰۰ - ۸۴ صفحه - ۴۰۰۰ تومان



قاب تصویر هنرمندانه

عامل ماندگاری و اثرگذاری حادثه ۱۹ بهمن ۵۷

تبیین این است.

رئیس‌مقام انقلاب اسلامی
و فرمانده کل قوا (مظله‌العالی)

۱۳۰۰/۱۱/۱۹



هکذا نذیر شدوا



بیدار باشید

که حفظ پیروزی و نهضت بسیار مشکلتر از اصل آن است.





ماهنامه ارتش جمهوری اسلامی ایران
سال صدم، شماره ۴۸۴، مسلسل ۱۲۳۰ بهمن ۱۴۰۰

صاحب امتیاز: سازمان عقیدتی سیاسی ارتش
مدیر مسئول: سر تیپ دوم ستاد شاهین تقی خانی
جانشین مدیر مسئول: سر هنگ ستاد سید حسن ابوترابی
رئیس اداره فرهنگی و انتشارات: سر هنگ عباس جعفرزاده
مدیر انتشارات: کارمند رتبه ۱۷ کورش بوستانی
سر دبیر: علی حسین احمدی
طراحی و صفحه آرایی: محمد ناصر بیاتی
ناظر چاپ: علی فلاح

.....

نویسندگان این شماره: علی محمد گودرزی، علیرضا شکیب، عبدالله علی آبادی، سعید موحدی،
هاشم ناطقی، مهدی رحمتی نیا، بهرام میرزایی، محسن قرائی، رضا اکبری پویا، وحید معصومی، ندا خسروی،
محسن شیرمحمد، ندا خسروی، علی باقرپور، امیر حسین مقدسی لیچاهی، سید حسین نجفی،
امیر محمد حیدروند، محمدرضا ناظم‌الرعایا، فهیمه کرمی، زینب عساری.

.....

عکس: مسعود نظری، علیرضا غفاری، سیدسلیمان رفیعی، داریوش ملاکامی، رضا ملایی.
با تشکر از: مرکز اسناد سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، ادارات عقیدتی سیاسی نیروی زمینی، نیروی پدافند هوایی،

نیروی هوایی، نیروی دریایی و ستاد ارتش

.....

تلفن و دورنگار تحریریه: ۰۲۱-۸۸۴۴۱۰۸۶

امور مشترکین: ۰۲۱-۸۸۴۳۷۰۳۵

توزیع: ۰۲۱-۲۲۹۳۹۱۲۴ (معاد ملکی)

نشانی مجله: تهران صندوق پستی ۳۳۷۶-۱۶۷۶۵

معاونت فرهنگی و روابط عمومی سازمان عقیدتی سیاسی ارتش (اداره فرهنگی و انتشارات)

لیتوگرافی و چاپ: شفق

.....

نشانی وب‌گاه ارتش: www.aja.ir رایانامه: saff@aja.ir سامانه پیام کوتاه مجله: ۱۰۰۰۵۹۴۳

پیام رسان سروش: [@ajanews_ir](https://t.me/ajanews_ir) پیام رسان ایستا: [@ajanews_ir](https://t.me/ajanews_ir)

.....

☑ به منظور بهبود روند انتشار، کیفیت مطالب و توزیع مجله، پیشنهادها، انتقادات و زمان دریافت مجله را
به سامانه پیام کوتاه مجله ارسال کنید.

.....

لطفاً جهت ارسال آثار به نکات زیر توجه کنید:

- انتخاب موضوع بر اساس یکی از زمینه‌های اصلی مجله
- ذکر منابع و مأخذ و ارجاع درون‌متنی در مقالات تحقیقی
- ارسال روگرفت از متن اصلی در مقالات ترجمه‌ای
- درج نشانی کامل، شماره حساب بانک سپه و شماره تلفن
- پرهیز از ارسال مطالب منتشرشده در سایر نشریات کاغذی یا مجازی
- ارسال مطالب فقط در قالب word به نشانی الکترونیکی مجله صف saff@aja.ir یا در لوح فشرده به نشانی تحریریه

دیدگاه‌های نویسندگان مقاله‌ها و محتوای مصاحبه‌ها الزاماً بیانگر نظریات سازمان عقیدتی سیاسی ارتش نیست.



سرمقاله جهاد تبیین

در قرن بیست و یکم، ما با عصر جهانی ارتباطات روبه‌رو شده‌ایم که از آن با عنوان «عصر دیجیتال» یاد می‌شود. عصری که با همه مزیت‌ها و فرصت‌هایش، ما با تهدیدهای مختلف مواجهیم و در واقع موضوع مهم «قدرت نرم» اساس کار قرار گرفته است. بنابراین مشروعیت یک واقعیت در قالب قدرت نرم مطرح می‌شود و قدرت نرم بحث اعتبار را مطرح می‌کند. منابع قدرت نرم نیز از یک‌طرف، فرهنگ و از طرف دیگر، ارزش‌های سیاسی را شامل می‌شوند که به‌نوعی به‌دنبال جذب و متقاعدسازی دیگران هستند. مقام معظم رهبری و فرمانده کل قوا (مدظله‌العالی) که همواره به موضوع‌ها و واقعیت‌های زمانه نگاهی اندیشمندانه و حکیمانه دارند، با درک موضوع بسیار مهمی که به آن اشاره شد، یعنی قدرت نرم در حوزه‌های مختلف فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و سایر مباحث، طی ماه‌های اخیر مقوله بسیار اساسی و روشنگرانه «جهاد تبیین» را بارها مورد تأکید و اشاره قرار داده و ابعاد مختلف آن را توصیف فرموده‌اند. ایشان می‌فرمایند: «جهاد تبیین یک فریضه است. جهاد تبیین یک فریضه قطعی و یک فریضه فوری است و هر کسی که می‌تواند [باید اقدام کند].» (۱۴۰۰/۱۱/۱۹)

در تبیین موضوع «جهاد تبیین» به زبان ساده می‌توان گفت که امروز فضای مجازی و فضای رسانه‌ای جهان شرایطی را پیش آورده‌اند که سبک جدیدی از جنگ در حال رخ دادن است که آن هم جنگ روایت‌هاست. یعنی از یک حادثه واحد، چندین روایت با سبک‌های مختلف، رویکردها و نتایج متعدد بیان می‌شود. اما جهاد تبیین می‌تواند در این روایت‌ها نقش جدی بازی کند که نمونه واضح و روشن آن، همان‌طور که مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) فرمودند، عکس گرفتن از واقعه ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ توسط عکاس و انتشار به‌موقع آن در روزنامه کیهان بود؛ عکسی که نشان از بیعت ارتشیان با رهبر انقلاب حضرت امام خمینی (ره) داشت و آنان را که به قرار گرفتن ارتش در مقابل انقلاب دل بسته بودند، برای همیشه ناامید کرد. معظم‌له چند روز قبل در دیدار جمعی از فرماندهان و کارکنان ارتش با ایشان به‌مناسبت ۱۹ بهمن روز نیروی هوایی، به‌درستی این موضوع را تبیین کرده و فرمودند: «... آن روز که این حرکت تاریخی نوزدهم بهمن در برابر امام (ره) انجام گرفت، اگر آن عکسی که از این واقعه منتشر شد، منتشر نمی‌شد؛ یعنی این کار تبیینی اگر انجام نمی‌گرفت، این حادثه نه این‌جور ماندگار می‌شد، نه اثرگذار می‌شد؛ یک حادثه‌ای بود مثل حوادث فراوان دیگری که اتفاق می‌افتد و فراموش می‌شود. عامل ماندگاری و اثرگذاری این حادثه عبارت بود از همان قاب تصویر هنرمندانه‌ای که از این منتشر شد؛ تبیین این است، تبلیغ کردن و نشان دادن، این است...» در واقع از منظر رهبر معظم انقلاب (مدظله‌العالی) هنوز بسیاری از حقایق تبیین نشده‌اند و یا به‌خوبی این کار انجام نشده است و در مقابل تبیین، حرکت گمراه‌کننده و تحریف‌کننده دشمن وجود دارد که از جوانب مختلف و از صدها طرف به‌سوی جمهوری اسلامی ایران سرازیر شده و می‌خواهد افکار مردم را مورد اثرپذیری سم‌آلود قرار دهد. بنابراین همه آنان که در حیطه اطلاع‌رسانی و رسانه کار می‌کنند، باید تلاش کنند افکار عمومی را به سمت راه درست، منطقی و راهی که در آن عقلانیت انقلابی هست، هدایت کنند. چرا که همه ما در فضای «جهاد تبیین» سهم و مسئولیتی داریم و باید در این مسیر و میدان جدی حرکت بکنیم. این موضوع خطابی عمومی است که همه افراد جامعه در جنگ رسانه‌ای دشمن علیه حقایق انقلاب اسلامی، مخاطب آن هستند و می‌توانند ایفای نقش کنند؛ اگرچه مسئولان در این زمینه وظایف سنگین‌تری بر دوش دارند. تلاش دست‌اندرکاران مجله «صف» براساس وظیفه و مأموریت ذاتی خود، این است که این فرمایش گهربار مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) را بیش از گذشته مدنظر قرار داده و واقعیت‌های مختلف را به‌درستی و در راستای منافع و مصالح کشور تبیین کنند. ان شاء الله.

۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴

با هم برای
صلح و امنیت

اثری فاخر در وصف
رشادت و شهادت



طرح توانمندسازی
بنیاد تعاون ارتش در
چیتگر



نقش ارتش در
پیروزی انقلاب
اسلامی ایران

۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶

بازنشستگان آینه
شاغلان هستند



نگاهی به
ارتش‌های جهان



هشتک،
عقابان
آسمان ایران

۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳

پهداشت دهان و دندان،
عامل مهم سلامتی



مسابقه -
فرم اشتراک

اعتماد نقطه زن!

هرجایی که به جوان هایمان اعتماد شد
و از ایشان کار خواسته شد، واقعاً درخشیدند
در همه بخشها از واکسن کرونا بگیرد تا موشک نقطه زن.

۱۴۰۰/۱۱/۱۰
روزگار انقلاب اسلامی



نهج البلاغه

حکمت ۶

مصباح ۸: ترویج و اشاعه حکمت‌های نهج البلاغه در ارتش

باتوجه به تأکید و عنایت خاص «امیر سرلشکر موسوی» فرمانده محترم کل ارتش جمهوری اسلامی ایران به امر گسترش هر چه بیشتر معنویت در میان کارکنان ارتش اعم از پایور و وظیفه، جای خالی حکمت‌ها، عرفان، اخلاق و معنویت «نهج البلاغه» در برنامه‌های آموزشی و فرهنگی ارتش احساس می‌شود. در این راستا و همچنین در راستای تحقق فرامین فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی) مبنی بر ارتقای بصیرت دینی و سیاسی کارکنان ارتش و خانواده آنان، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش با هدایت رئیس محترم سازمان «حجت الاسلام والمسلمین محمدحسینی» با تدوین طرح «مصباح ۸» ترویج و اشاعه آموزه‌های نهج البلاغه در ارتش را در دستور کار خود قرار داده است. بر آن شدیم تا در نشریه «صف» ارتش که از جمله مأموریت‌ها و وظایف آن هدایت معنوی کارکنان ارتش و خانواده آنان است نیز طی هر شماره یکی از حکمت‌های کتاب ارزشمند «نهج البلاغه» و توضیح‌های لازم درباره آن را درج کنیم.

♦ حکمت ۶ نهج البلاغه:

■ رازداری و خوش‌رویی

وَقَالَ (ع): «صَدْرُ الْعَاقِلِ صُنْدُوقُ سِرِّهِ، وَالْبَشَاشَةُ حِبَالَةُ الْمَوَدَّةِ، وَالْإِحْتِمَالُ قَبْرُ الْغُيُوبِ. وَرَوَى أَنَّهُ قَالَ فِي الْعِبَارَةِ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى أَيْضاً [الْمُسَالَمَةُ خَبَاءُ الْغُيُوبِ] الْمَسْأَلَةُ خِبَاءُ الْغُيُوبِ، وَمَنْ رَضِيَ عَنْ نَفْسِهِ كَثُرَ السَّخِطُ عَلَيْهِ.

ترجمه:

امام علی (ع) فرمودند: «سینه عاقل گنجینه اسرار اوست. خوش‌رویی و بشاشت، دام محبت است و تحمل ناراحتی‌ها گور عیب‌هاست.»

شرح

مرحوم سید رضی به دنبال این سه جمله حکمت‌آمیز اضافه می‌کند که در روایت دیگری از امام علی (ع) تعبیر دیگری در این باره دیده می‌شود که فرمودند: «مسالمت جویی وسیله پوشاندن عیب‌هاست و آن کس که از خود راضی باشد، افراد خشمگین بر او بسیار خواهند بود.»

امام علی (ع) در این عبارات نورانی و آنچه در ذیل آن آمده است، بر چهار مطلب تأکید می‌کنند:

نخست می‌فرمایند: «سینه عاقل گنجینه اسرار اوست» (صَدْرُ الْعَاقِلِ صُنْدُوقُ سِرِّهِ).

سپس امام علی (ع) در دومین جمله می‌فرمایند: «خوش‌رویی

و بَشَاشَت، دام محبت است»؛ (وَالْبَشَاشَةُ حِبَالَةُ الْمَوَدَّةِ)

بدون شک افراد خوش‌رو و خوش‌برخورد که با چهره گشاده و لب‌های پرتبسم با دیگران برخورد می‌کنند، دوستان زیادی خواهند داشت و به عکس، افرادی که با قیافه درهم‌کشیده، عبوس و خشم‌آلود با دیگران روبه‌رو می‌شوند، مردم از آنها متنفر می‌شوند.

در سومین جمله می‌فرمایند: «تحمل ناراحتی‌ها گور عیب‌هاست»؛ (وَالْإِحْتِمَالُ قَبْرُ الْغُيُوبِ)

سپس امام علی (ع) در چهارمین و آخرین نکته می‌فرمایند: «آن کس که از خود راضی باشد، افراد خشمگین بر او بسیار خواهند بود.»؛ (وَمَنْ رَضِيَ عَنْ نَفْسِهِ كَثُرَ السَّخِطُ عَلَيْهِ)

دلیل آن روشن است، زیرا فرد از خود راضی انتظار دارد دیگران برای او احترام فراوان قائل شوند، همه به او سلام کنند، در مجالس، صدر مجلس را به او اختصاص دهند، روی حرف او سخنی نگویند و پیوسته زبان به مدح و ثنایش بکشایند. هنگامی که این‌گونه احترام‌ها را نمی‌بیند و مردم او را در جایگاه اصلی‌اش می‌شناسند، نه آنچه خودش ادعا دارد، نسبت به مردم بدبین می‌شود و زبان به بدگویی می‌گشاید و بی‌اعتنایی پیشه می‌کند.

لغت

حِبَالَة: دام، تور صیادی - إِحْتِمَال: تحمل کردن - خِبَاء: پنهانگاه - سَخِط: ناراضی.



مقام معظم رهبری و فرماندهی کل قوا (مدظله العالی):

حرکت ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ براساس عمق و روحیه بصیرت شکل گرفته بود

♦ تشخیص نیاز لحظه، مهم‌ترین ویژگی حرکت همافران

رهبر معظم انقلاب اسلامی یکی از ویژگی‌های مهم آن حرکت بسیار تأثیرگذار را «تشخیص نیاز لحظه» از جانب افسران و همافران نیروی هوایی و انجام آن اقدام هوشمندانه براساس بصیرت برشمردند و گفتند: این حرکت همچنین نشان داد محاسبات آمریکا و رژیم منحوس پهلوی، غلط بود و از جایی ضربه خوردند که تصورشان را نمی‌کردند.

در سالروز بیعت تاریخی همافران نیروی هوایی با امام خمینی (ره) در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷، رهبر معظم انقلاب اسلامی و فرمانده کل قوا (مدظله العالی) در دیدار جمعی از فرماندهان نیروی هوایی و پدافند هوایی ارتش، آن بیعت شگفتی‌ساز را یک نقطه عطف خواندند و با تأکید بر اینکه عامل ماندگاری، استمرار و اثرگذاری آن حرکت بزرگ و تاریخ‌ساز، یک کار رسانه‌ای و روایت صحیح آن ماجرا براساس یک قاب هنرمندانه بود، فرمودند: «امروز نیز مقابله با تهاجم دشمن برای تحریر واقعیت‌ها، دستاوردها، پیشرفت‌ها و اقدامات حماسه‌آمیز نظام اسلامی نیازمند یک حرکت دفاعی و تهاجمی ترکیبی با محوریت فریضه فوری و قطعی جهاد تبیین است.»



♦ وعده تخلف‌ناپذیر الهی، مهم‌ترین نکته درس آموز آن رویداد تاریخی

«اگر نیروهای جبهه حق و اسلام، در هر میدان جهادی اعم از جهادهای نظامی، علمی، تحقیقاتی و سایر عرصه‌ها، حضور فعال، مؤثر و امیدوارانه داشته باشند و از جلال و جبروت ظاهری طرف مقابل نهراسند، قطعاً محاسبات دشمن غلط از آب درخواهد آمد، زیرا این وعده تخلف‌ناپذیر الهی است.»

♦ عمق داشتن حرکت آن روز نیروی هوایی

«تشکیل جهاد خودکفایی نیروی هوایی در همان روزهای اول انقلاب، خنثی کردن توطئه‌ها و کودتا در برخی پایگاه‌ها و اقدامات برجسته نیروی هوایی در دوران دفاع مقدس، همه نشانگر آن است که حرکت ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ براساس عمق و روحیه بصیرت شکل گرفته بود و به همین علت در نیروی هوایی و ارتش شهیدان برجسته‌ای همچون صیاد شیرازی، بابایی، ستاری، کلاهدوز، فکوری و فلاحتی، چهره نمایانند.»

♦ بیعت همافران با امام خمینی(ره)، نمونه‌ای از اثر ماندگار کار تبیینی

«عامل ماندگاری و اثرگذاری آن حادثه تاریخ‌ساز و تحول‌آفرین، همان قاب تصویر هنرمندانه‌ای بود که با امکانات رسانه‌ای محدود آن روز منتشر شد و این نشان‌دهنده اثر بی‌بدیل روایت‌گری درست از حوادث است.»

♦ «تهاجم ترکیبی» جبهه دشمن علیه ایران

«در مقابل این تهاجم ترکیبی و دسته‌جمعی، نمی‌توانیم همیشه در موضع دفاعی بمانیم و ما نیز باید در زمینه‌های مختلف از جمله رسانه‌ای، امنیتی و اقتصادی تهاجم ترکیبی کنیم که در این زمینه اهل فکر و اقدام، به‌خصوص مسئولان، موظف به تلاش هستند.»

♦ امروز جهاد تبیین یک فریضه قطعی و فوری است

«مطلبی که من بیشتر می‌خواهم روی آن تکیه بکنم و توجه شما و دیگرانی که این صحبت را می‌شنوند جلب کنم، «جهاد تبیین» است که من این را مکرر تکرار کرده‌ام. من می‌خواهم بگویم آن روز که این حرکت تاریخی نوزدهم بهمن در برابر امام(ره) انجام گرفت، اگر آن عکسی که از این واقعه منتشر شد منتشر نمی‌شد، یعنی این کار تبیینی اگر انجام نمی‌گرفت، این حادثه نه این‌جور ماندگار می‌شد، نه اثرگذار می‌شد؛ یک حادثه‌ای بود مثل حوادث فراوان دیگری که اتفاق می‌افتد و فراموش می‌شود. عامل ماندگاری و اثرگذاری این حادثه عبارت بود از همان قاب تصویر هنرمندانه‌ای که از این منتشر شد؛ تبیین این است، تبلیغ کردن و نشان دادن، این است.»





امیر سرلشکر موسوی:

نقطه عطف بیانیه گام دوم انقلاب، آمادگی برای طلوع خورشید ولایت عظمی است

۱۴۰۰/۱۰/۲

فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران در سومین همایش الگوی فرماندهی مطلوب در دانشگاه علوم دریایی امام خمینی (ره) نوشهر ضمن تسلیت ایام شهادت حضرت زهرا (س) گفت: در سه سطح می‌توان الگوی فرماندهی مطلوب از بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی را استخراج کرد؛ یک «سطح مشروح و با ذکر مستندات و استفاده از اندیشه و نظریه مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی)»، دوم «یک جمله‌ای» و سوم «برداشت از متن بیانیه بدون ذکر مستندات و اجتهاد از مجموعه نظریات ایشان». برداشت بنده این است که بیانیه گام دوم یک نقطه عطف یا یک فراز اصلی دارد و آن آمادگی برای طلوع خورشید ولایت عظمی (ارواحنا فدا) است. پس اگر ما بخواهیم فرماندهی مطلوب را در یک جمله بیان کنیم، باید بگوییم فرمانده منتظر، عازم، عامل، صابر و مستحق ظهور با همه الزامات و شرایط آن، به معنای واقعی منتظر باشد. به تبع این انتظار، اراده و به دنبال آن، جد، جهد و کوشش کند و این انتظار و اراده در صحنه عمل خود را نشان دهد.

فرمانده باید صابر باشد، به این معنی که هیچ مانع، مشکل و چالشی او را در راهی که می‌رود و هدفی که دنبال می‌کند متوقف، کند و منحرف نکند. یعنی در مقابل عوامل شرآفرین، فسادآفرین و انحطاط‌آفرین مقاومت فعال داشته باشد. یعنی توانایی، آبرو و سرمایه خود را در راه دین، انقلاب و آرمان‌های آن هزینه کند. این فرمانده مستحق و شایسته سربازی در زمان ظهور است.

امیر سرلشکر موسوی همچنین در تشریح سطح یک جمله‌ای از فرماندهی مطلوب در بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی گفت: «فرمانده منتظر، عازم، عامل و صابر» الگوی یک جمله‌ای از فرماندهی مطلوب است.

فرمانده کل ارتش تأکید کرد: وقتی ما بیانیه گام دوم انقلاب را مرور می‌کنیم، به یک تعداد ویژگی‌ها می‌رسیم که برداشت بنده این است که مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) می‌خواهند بگویند برای پیمودن موفق گام دوم باید این ویژگی‌ها را داشته باشید. من برای فرماندهی مطلوب ویژگی‌هایی را جدا کردم؛ «توجه عمیق و عملی به ظرفیت‌های امیدبخش نیروی انسانی مستعد و کارآمد»، «تمرکز بر بهره‌برداری از دستاوردهای گذشته و ظرفیت‌های استفاده نشده»، «امید و نگاه خوش‌بینانه به

آینده»، «پیش‌گام در شکستن محاصره تبلیغاتی دشمن»، «پرورش نهال امید در خود و دیگران»، «دورکننده ترس و ناامیدی از خود و دیگران»، «توجه ویژه به موضوع حیاتی علم، دانش و پژوهش و اداره رو به جلوی آن با مدیریت جهادی»، «داشتن منش و رفتار اخلاقی و معنوی و فراهم کردن زمینه رواج آن در جامعه» بخشی از این ویژگی‌هاست.

میدان دادن و کمک به نهادهای فرهنگی و مبارزه معقول با کانون‌های ضدمعنویت و اخلاق»، «پایبندی به سیاست‌های اقتصاد مقاومتی در حیطه مسئولیت و نظارت»، «پرهیز از حرام و شبهه و پیشگیری و مبارزه قاطع با فساد اداری، اخلاقی، اقتصادی و امنیتی»، «اهتمام به وظیفه قانونی دفاع از استقلال کشور»، «اهتمام به حفظ و ارتقای عزت و اقتدار ملی و ارزش‌های انقلابی»، «داشتن سبک زندگی ایرانی اسلامی و ترویج آن و مبارزه با سبک زندگی غربی»، «صیانت از کرامت خود و اصالت شعارهای انقلاب» از دیگر ویژگی‌های فرماندهی مطلوب است.

فرمانده کل ارتش در ادامه، «دفاع از نظریه نظام انقلابی»، «پایبندی به اصول و حساس به مرزبندی با رقیبان و دشمنان»، «قدرتمند برای فرود آوردن محکم ضربت متقابل به دشمن متجاوز»، «مدیریت جهادی با الهام از ایمان اسلامی و اعتقاد به اصل ما می‌توانیم»، «پیش‌تازی مشتاقانه در مسابقه خدمت‌رسانی به مردم»، «عدالت‌خواه، عدالت‌محور و عدالت‌گستر»، «به کار بستن نگاه انقلابی، روحیه انقلابی و عمل جهادی»، «همت، هوشیاری، سرعت عمل و ابتکارات» را از دیگر ویژگی‌های مطلوب فرماندهی عنوان کرد.

۱۴۰۰/۱۰/۹

♦ پیام تسلیت فرمانده کل ارتش به مناسبت درگذشت سر تیپ دوم خلبان محمد مسبوق

«عروج افتخارآفرین آن خلبان رشید و گمنام را به خانواده صبور، همراه و هم‌زمان شجاع و افتخارآفرین آن مرحوم تسلیت عرض می‌کنم و امیدوارم خداوند متعال مزد سال‌ها ایثار و فداکاری آن خلبان عزیز را در همنشینی با اولیای دین و شهدای عزیز، عنایت فرماید.»

۱۴۰۰/۱۰/۱۸

♦ حضور فرمانده کل ارتش در مراسم رونمایی از یادمان بیمارستان چنانه

فرمانده کل ارتش در مراسم رونمایی از یادمان بیمارستان صحرایی چنانه که به نام شهید مخبری نام‌گذاری شده و همچنین تجلیل از خانواده شهدای دفاع مقدس، بهداری رزمی در دفاع مقدس، شهدای ادیان توحیدی و مدافع سلامت در ستاد فرماندهی ارتش، ضمن تجلیل از اقدام شایسته نیروی زمینی ارتش در بازسازی و احیای بیمارستان صحرایی چنانه و رونمایی از یادمان آن، گفت: «بخش بهداشت و درمان در دوران دفاع مقدس نقش تعیین‌کننده‌ای داشت و ریشه اقدامات کادر درمان در ایام کرونا، در دوران دفاع مقدس است. وی با اشاره به خدمات ارزشمند بیمارستان صحرایی چنانه در دفاع مقدس، از جمله مداوای صدهزار مجروح، خدمت‌رسانی به مردم منطقه، ۱۰ سال پس از دفاع مقدس و دیگر خدمات گفت: «این بیمارستان، معراج هشت هزار و ۱۱۸ شهید دوران دفاع مقدس بوده و نامگذاری این بیمارستان به نام شهید مخبری بسیار ارزشمند است.»

۱۴۰۰/۱۱/۹

♦ نشست هم‌اندیشی امیر سر لشکر موسوی با مشاوران جوان

نشست صمیمانه فرمانده کل ارتش با مشاوران جوان متشکل از دانشجویان دانشگاه‌های افسری امام علی (ع)، خاتم‌الانبیا (ص)، شهید ستاری، فارابی، علوم پزشکی و هنرآموزان مراکز آموزش درجه‌داری شهید خضایی نیروی هوایی و حضرت علی‌اکبر (ع) نیروی پدافند هوایی اراک به میزبانی مرکز آموزش حضرت جوادالائمه (ع) نیروی زمینی ارتش برگزار شد.

بایگاه قابل اتکای نیروی هوایی در معماری قدرت بازدارندگی

گفت‌وگو با فرمانده نیروی هوایی ارتش
«امیر سرتیپ خلبان حمید واحدی»
به مناسبت روز نیروی هوایی ارتش

بی تردید تاریخ همواره دستخوش حوادث تلخ و شیرینی بوده که برخی از این حوادث جریان تاریخ را به گونه‌ای خاص رقم زده و آنچه از این حوادث تلخ و شیرین باقی مانده، تنها چراغ راه آیندگان و مایه عبرت ملت‌ها و دولت‌هاست. در این میان خوشبختانه کتاب تاریخ ایران پر است از صفحات زرین حاوی حماسه‌ها و دلاورمردی‌های مردان و زنان قهرمان ایران زمین که نمونه آن همراهی کارکنان نیروی هوایی با «انقلاب اسلامی» است؛ آنجا که این دلیرمردان به دلیل بصیرت دینی در پیروی از مکتب اسلام و دفاع از آرمان‌های آزادی خواهانه حضرت امام خمینی (ره)، با اقدام ارزشمند خود در ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ به عنوان محافظ جان امام (ره) و حرکت انقلابی در ۱۹ بهمن در مدرسه علوی و بیعت با آن یار سفر کرده، در سرعت بخشیدن به روند پیروزی انقلاب اسلامی در ایران نقش آفرینی کردند. به رسم هر سال در آستانه فرارسیدن ۱۹ بهمن، «روز نیروی هوایی الهی» با «امیر سرتیپ خلبان واحدی» فرمانده این نیرو که چند ماه قبل سکان فرماندهی این نیرو را بر عهده گرفتند، پیرامون مناسبت این روز، برنامه‌ها و اقدام‌های مدنظر ایشان برای نیروی هوایی و دستاوردهای جدید و افق آینده این نیرو گفت‌وگو کرده‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

■ **امیر، به نظر شما اهمیت نام‌گذاری ۱۹ بهمن به عنوان روز نیروی هوایی چیست؟**

با شروع نهضت انقلابی مردم ایران، بدنه ارتش به خصوص نیروی هوایی، زمزمه پیوستن به مردم و امام (ره) را سر دادند و دیری نپایید که کارکنان نیروی هوایی در یک اقدام بی سابقه و در خفقان و وحشت آن روزها، یک باره به موج عظیم ملت پیوسته و همراه مردم شدند. حفاظت از جان حضرت امام (ره) در ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ توسط یکان تشریفات نیروی هوایی و انتقال ایشان توسط بالگرد نیروی هوایی به بهشت زهرا (س) جهت ایراد سخنرانی از سوی و حضور کارکنان متعهد و آزاداندیش نیروی هوایی در مدرسه علوی و بیعت با حضرت امام (ره) در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷، نه تنها باعث یأس و ناامیدی رژیم وقت حاکم در ایران شد، بلکه با سرعت بخشیدن به روند پیروزی انقلاب، سندی از عزت و افتخار را در تاریخ برای همیشه به ثبت رساند. ۱۹ بهمن با این ویژگی تاریخی، صرفاً یادآور یک روز خاص نیست؛ درواقع اعلام موجودیت و هویت استعمارستیز ارتش است.

■ **امیر، اکنون نیز نیروی هوایی طی حماسه‌ای دیگر، در پیشبرد اهداف گام دوم انقلاب نقش آفرینی می‌کند، لطفاً در این زمینه نیز به اختصار توضیح دهید.**

در راستای پیشبرد و تحقق اهداف مبتنی بر مفاد بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی، نیروی هوایی با تشکیل کارگروه نجوا (نخبگان جوان ولایت‌مدار انقلابی) در آغازین روزهای ابلاغ این بیانیه، با رویکرد تحقق اوامر مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) مبنی بر توجه ویژه به مدیران، کارگزاران، اندیشمندان و فعالان جوان و لزوم مسئولیت‌پذیری از سوی جوانان انقلابی، در ۹ حوزه اقتصاد مقاومتی، خودکفایی دانش‌بنیان، مدیریت جهادی، سبک زندگی، تعاملات، مدیریت استعداد، سرمایه‌های انسانی، بصیرت‌افزایی و فناوری‌های نوین؛ منشور حرکت آینده این نیرو در افق ۱۴۰۴ و منطبق بر بیانیه گام دوم انقلاب را تنظیم و جهت سیر

مراحل تصویب به ستادهای بالاتر ارسال کرد. همچنین این نیرو با تشکیل «اندیشکده ولایت» و دبیرخانه گام دوم انقلاب، اقدامات بسیار فاختری را در حوزه تبیین نقش فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی) در سیر تحول نیروی هوایی با اهداف تبلیغ، ترویج و تفسیر رهنمودهای معظم‌له انجام داده است؛ از جمله: تدوین کتاب‌های «میثاق ماندگار»، «پیشگامان سربلند» و «پیروان ولایت» در راستای نشر منویات ایشان پیرامون نیروی هوایی ارتش، کتاب «مقدار یار هم نفس»، حاوی خاطرات کارکنان نیروی هوایی در دیدار با مقام معظم رهبری و کتاب «ما می‌توانیم» که حاوی بسیاری از توانمندی‌ها و دستاوردهای نظامی و علمی بالقوه‌ای است که در نیروی هوایی با وجود ظرفیت‌ها و نیروی مستعد و دانشی، تبدیل به فعل شده است.

همچنین تشکیل «مرکز اسناد هوشمند و مستندسازی اوامر معظم‌له»، در قالب صوت، تصویر، متن و... و تشکیل کرسی‌های ترویجی در قالب «طرح تفاهم» مبنی بر تعامل، فرصت‌سازی، هم‌افزایی و مشارکت در اجرا و «طرح مجمع» شامل مطالعات جمعی مدیران، توجه ویژه بر حوزه فضای مجازی و

■ **در فرازی از حکم انتصاب شما از سوی فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی)، به رشد سرمایه انسانی با رویکرد ساخت نیروی هوایی دانشمند تراز نظام اسلامی اشاره شده است، در این زمینه چه برنامه‌هایی در راهبردهای نیروی هوایی دارید؟**

به منظور تحقق اوامر فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی) در حکم انتصاب اینجانب، مبنی بر ساخت نیروی هوایی دانشمند تراز نظام اسلامی و در راستای تعالی سرمایه‌های انسانی در نیروی هوایی، کارگروهی محقق و دانشور، متشکل از فرماندهان باتجربه و جوانان نخبه، ولایت‌مدار و انقلابی، در قالب گروه مشاوران، در راستای اجرای یساری هر چه بهتر فرامین معظم‌له در نیرو تشکیل شده است. همچنین مجموعه کتب «تیزپروازان عاشق ولایت» در یک جلد که دارای ۲۷ طرح با عنوان «فدائیان الهی ولایت» و ۴۴۵ تدبیر علمی عملیاتی است، تدوین شده که ان شاء الله نقشه راه طرح‌ریزی و تدوین برنامه‌های جامع در راستای پیشرفت همه‌جانبه نیروی هوایی خواهد بود.



■ نیروی هوایی در حوزه‌های دفاعی و نظامی چه اقدام‌ها و دستاوردهای جدیدی داشته است؟

به‌رغم تحریم‌های ظالمانه و یک‌جانبه دشمنان، امروز نیروی هوایی با تکیه بر دانش بومی و تلاش و پشتکار متخصصان جوان و فنی، نهضت خودکفایی و ساخت تجهیزات را با شتاب بیشتر نسبت به گذشته دنبال می‌کند. طراحی و ساخت پرنده‌های بدون سرنشین پیشرفته و راهبردی منطبق با نیازمندی‌های مأموریتی نیرو، توسعه مأموریت‌های پرنده‌های بدون سرنشین از مراقبتی به رزمی و تجهیز آنها به تسلیحات هوشمند دقیق و دورایستا، سامانه‌های جنگ الکترونیک پیشرفته، سامانه‌های حفاظت از خود، سامانه‌های جمع‌آوری اطلاعات الکترونیکی و پادهای حمل و تحویل محموله‌های مختلف پشتیبانی از طریق هوا توسط پهپاد؛ از اقدام‌های نیروی هوایی در توسعه و ساخت تجهیزات جدید مهم محسوب می‌شود.

همچنین طراحی، ساخت و انجام اولین پرواز آزمایشی موفقیت‌آمیز بزرگ‌ترین پهپاد راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران، هوشمندسازی تسلیحات، خودکفایی در طراحی و ساخت شبیه‌سازهای پروازی، طراحی و ساخت سامانه مهارکننده اضطراری هواپیماهای شکاری، تولید برخی از اقلام بحرانی هواپیماهای نیروی هوایی، خودکفایی در طراحی و ساخت جایگزین پیش‌برنده پهپادهای راهبردی و دستیابی به دانش و فناوری عمردهی قطعات و محصولات آلیاژی بسیار گران‌قیمت؛ ازجمله دیگر اقدام‌های این نیرو در راستای جهاد خودکفایی و توسعه فناوری‌های تخصصی در سال‌های اخیر بوده است.

■ باتوجه به اینکه جنگ‌های کنونی و آینده عمدتاً ماهیت الکترونیکی دارند، چه تمهیداتی در جهت مقابله با این جنگ‌ها و تهدیدهایی که ممکن است متوجه امنیت آسمان کشور شود، در دستور کار نیروی هوایی قرار دارد؟

نیروی هوایی باتوجه به شکل جدید تهدیدها، به‌ویژه از سوی ریزپرنده‌ها، در حوزه هوش مصنوعی ورود کرده و برای اقدام‌های مقابله‌ای در وضعیت مناسبی قرار دارد. تهیه بانک اطلاعاتی از تهدیدهای جنگ الکترونیکی هواپیما و پهپادهای مستقر در پایگاه‌های منطقه و ارائه راهکارهای مقابله با آنها، در کنار تهیه و تدوین آئین‌نامه جنگ الکترونیک در عملیات مشترک هواپایه و دستورالعمل استاندارد افسران عملیاتی جنگ الکترونیک؛ ازجمله مهم‌ترین اقدام‌های نیروی هوایی در این حوزه بوده است.

■ ارزیابی شما از نقش و تأثیر برگزاری رزمایش‌ها در اقتدار دفاعی و قدرت بازدارندگی کشور چیست؟

ما در شرایط حساس کنونی مسئولیت‌های بسیار سنگینی را بر دوش داریم که مهم‌ترین آنها، حفاظت از آسمان کشور در شرایط گسترش تهدیدهاست. پس از شکست دشمن در عراق و افغانستان و عدم تحقق نقشه انزوای ایران در بُعد هسته‌ای، نیروهای مسلح می‌بایست با احراز آمادگی و حفظ لحظه‌به‌لحظه آن، نگاه دزدانه دشمن را در منطقه رصد کرده و هر لحظه آمادگی اقدام‌های غیرمترقبه و ناگهانی

دشمن را داشته باشند. نیروی هوایی، در نوک پیکان دفاع از آرمان‌های مقدس نظام است و این آمادگی، یعنی اینکه هر کسی در جای خودش مسئولیتش را به‌نحو احسن انجام دهد. این آمادگی نیازمند روزآمدی و تمرین با شرایط واقعی صحنه نبرد است.

ما با انجام موفق «دهمین رزمایش فدائیان حریم ولایت»، از نسل قدیم رزمایش‌ها عبور کردیم و براساس نسل جدید جنگ‌ها، برای پاسخ‌گویی به هر نوع تهدید و در هر سطحی، توانمندی نظارت، پایش، تعیین هدف، تغییر راهبرد، عملیاتی کردن همه پایگاه‌های نیروی هوایی در سراسر کشور را مورد ارزیابی قرار داده‌ایم.

نظارت مستقیم بر صحنه نبرد در فضای گسترده کشور، مستلزم ایجاد زیرساخت ارتباطی پیچیده و روزآمد برای ورود به نسل جدید فرماندهی و کنترل بود که خوشبختانه این مهم با استفاده از دانش و تخصص دانشمندان جوان نیروی هوایی انجام شد.

به‌کارگیری افسران جوان و انتقال تجربه در ابعاد مختلف عملیاتی، پروازی، آمادی، تعمیر و نگهداری از دیگر اهداف رزمایش‌هاست که به‌دقت آن را دنبال می‌کنیم.

دهمین رزمایش اقتدار هوایی فدائیان حریم





کارمزد هم به عنوان بیمه در نظر گرفته می‌شود که این نوع پرداخت وام مصداق کامل بانکداری اسلامی است.

■ امیر، افق آینده نیروی هوایی را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

با اطمینان عرض می‌کنم که نیروی هوایی الهی با طرح‌ریزی و حرکت پرشتاب بر لبه دانش و فرماندهی، مدیریت و تلاش انقلابی و جهادی، عالمانه و مدبرانه در مسیر تحقق آرمان‌های انقلاب اسلامی، مبتنی بر اصول پایه‌ای نیروهای مسلح گام برداشته و با تکیه بر دانش و تجارب فرماندهان با رویکرد آینده‌نگری، آینده‌پژوهی، آینده‌نگاری و آینده‌سازی، محقق‌کننده ایجاد زیرساخت‌ها، دستیابی به منابع عملیاتی روزآمد و توانمندی اعمال قدرت هوایی در راستای حفظ و تأمین منافع ملی و فراملی و همچنین دستاوردهای بالقوه و بالفعل کشور در شرایط صلح و جنگ خواهد بود و هماهنگ و همراه سایر نیروهای مسلح، با بهره‌برداری از کارکنان متخصص، متعهد خلاق و توانمند؛ در معماری قدرت بازدارندگی و پاسخ‌گویی کشور عزیزمان به تهدیدها، از جایگاه قابل‌اتکایی برخوردار است.

تشکیل «صندوق شفا» به منظور حمایت از کارکنان دارای بیماری خاص و صعب‌العلاج، ارائه تسهیلات قرض‌الحسنه با اقساط مناسب و بازپرداخت آسان با عناوین مختلف، حمایت از طرح‌های تسهیلاتی مربوط به ازدواج و فرزندآوری و همچنین اقدام‌های متفاوت فرهنگی و هنری در زمینه‌های متعدد، در راستای خرسندسازی کارکنان و خانواده آنان، رسیدگی و سرزدن به خانواده محترم شهدا که ولی نعمتان ما هستند را نیز جزو وظایف خود می‌دانیم.

به حول قوه الهی شعب صندوق قرض‌الحسنه نیروی هوایی در سال‌های اخیر با تلاش و همت توانسته است در کیفیت ارائه خدمات به کارکنان شریف و انقلابی نیروی هوایی ارتش و نشر و ترویج سنت الهی قرض‌الحسنه گام‌های مفید و ارزشمندی را بردارند؛ به طوری که در ۹ ماهه سال ۱۴۰۰ بیش از سیصد و سی میلیارد ریال به کارکنان انقلابی و زحمت‌کش نیروی هوایی الهی وام قرض‌الحسنه پرداخت کرده است.

نکته قابل تأمل اینجاست که پرداخت وام‌های قرض‌الحسنه توسط این صندوق‌های قرض‌الحسنه فقط با یک درصد کارمزد پرداخت شده که حتی نیم درصد از این

ولایت نیروی هوایی، درواقع جلوه دیگری از این واقعیت بود که ۴۳ سال از پیروزی اندیشه ستم‌ستیزی می‌گذرد و به فضل پروردگار و به یمن رویش‌های برخاسته از بستر انقلاب، سلی خوردگان از این نظام مقدس در حسرت تضعیف آرمان‌خواهی ملت بزرگ ایران مانده‌اند. امروز، نیروی هوایی بدون توجه به شعارها و تهدیدها، با برخورداری از آمادگی کامل و رصد کلیه تهدیدها، قادر است با توانایی‌های تجهیزاتی و راهبردی خود، در برابر هرگونه تهدیدی که امنیت کشور را به خطر می‌اندازد، مقابله کرده و نابود سازد. مستکبران مطمئن باشند سقوط، سرنوشت اجتناب‌ناپذیر زورگویانی است که خواسته‌های خود را بر ملت‌ها تحمیل می‌کنند.

■ در حوزه معیشت کارکنان و خانواده‌ها چه برنامه‌هایی دارید؟

نیروی انسانی مهم‌ترین مؤلفه قدرت و موتور پیشران جامعه است. از این رو ما در نیروی هوایی ارتش، به منظور فرهنگ‌سازی و پشتیبانی بیشتر از کارکنان یا عائله تحت تکفل آنان، طرح‌های متعددی را تدوین و اجرایی کرده‌ایم؛ از جمله:



واقعۀ نوزده بهمن مصداق بارز «رزق لایحتسب» بود

گفت‌وگو با حجت‌الاسلام والمسلمین سید احمد قاضی،
رئیس اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی الهی ارتش

مهدی رحمتی‌نیا، ارسالی از اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی ارتش

در هر انقلابی وقایع برجسته و ماندگاری اتفاق می‌افتد که در طول تاریخ آن انقلاب ثبت خواهد شد و همگان به نیکی از آن یاد می‌کنند. در جریان انقلاب اسلامی ایران، این نقش ماندگار را کارکنان نیروی هوایی ارتش ایفا کردند؛ آنجا که به خواست رهبر و مردم، پنجه در پنجه طاغوت به مبارزه با آن پرداختند و به ندای امام راحل لبیک گفته و در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ با ایشان بیعت کردند. بدون شک کاری که کارکنان نیروی هوایی ارتش در آن مقطع حساس تاریخی انجام دادند، کاری شجاعانه، خلاقانه و مبتنی بر آموزه‌های دینی و تبعیت از ولایت فقیه و رهبری انقلاب اسلامی ایران بود.

این تبعیت از ولایت فقیه و دل‌دادگی به اسلام و انقلاب بیشتر از گذشته در رگ‌های نیروی هوایی ارتش جاری است و به حق باید گفت که نیروی هوایی زنده است و قلب آن به عشق مردم، رهبر و دفاع از کشور می‌تپد. فرارسیدن روز ۱۹ بهمن و آن واقعه شیرین، بهانه‌ای بود تا گفت‌وگویی با «حجت‌الاسلام والمسلمین سید احمد قاضی» رئیس اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی الهی ارتش جمهوری اسلامی ایران داشته باشیم.

■ ضمن عرض تبریک ۱۹ بهمن؛ سالروز نیروی هوایی الهی، به نظر شما رمز ماندگاری ۱۹ بهمن در چیست؟

یکی از گام‌های بلندی که در جریان انقلاب اسلامی موجب ریشه‌کنی حکومت پهلوی شد، حرکت انقلابی کارکنان نیروی هوایی در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ بود. بهترین و عظیم‌ترین کاری که می‌توانست روحیه انقلاب را تقویت کند، اعلام همبستگی ارتش با ملت بود. در این شرایط نظامیان فداکار و متعهد نیروی هوایی به این نتیجه رسیدند که باید دست به کاری بزرگ زده و وظیفه ملی و مذهبی خود را انجام دهند. بنابراین با یک حرکت متهورانه به سیل خروشان ملت پیوستند و در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ با حضور در اقامتگاه رهبر بزرگ انقلاب اسلامی در مدرسه علوی، سندی از افتخار، حماسه، رشادت و ایمان را در برگ‌های زرین تاریخ انقلاب اسلامی به ثبت رساندند. به نظر من مهم‌ترین رمز ماندگاری ۱۹ بهمن را باید در این کلام گهربار مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) بدانیم که فرمودند: «خاطره روز نوزدهم بهمن ماه از آن قبیل خاطره‌هایی است که کهنه نمی‌شود. آن خاطره‌ها و حادثه‌هایی کهنه نمی‌شود که حامل یک پیام باشد و این پیام مخصوص یک دوره

نیست؛ مربوط به همیشه است. جالب اینجاست که این افتخار برای نیروی هوایی که یک نیروی رزمی است، از راهی جز راه تحرک رزمی به دست آمد. ارتش‌ها معمولاً افتخارات خودشان را در مسائل رزمی به دست می‌آورند، اما نیروی هوایی ما با یک حرکت عظیم انقلابی، افتخار جداگانه‌ای را کسب کرد. آن جوان‌ها به مرکز اقامتگاه امام (ره) - که من خودم آنجا بودم - آمدند. اینها سلاح و تجهیزات نظامی نداشتند، اما جان خودشان را کف دست گرفته و آمده بودند. کارتهای شناسایی خودشان را در خیابان ایران سر دست گرفته بودند و جلو می‌آمدند. این حرکت، حرکت بزرگی بود.

■ در ارتش جمهوری اسلامی ایران که مدال پرافتخار «ارتش انقلابی» را بر سینه دارد، به نظر می‌رسد در کنار تخصص و مهارت فنی کارکنان و تجهیزات پیشرفته، سلاح بزرگی به نام معنویت و بصیرت نقش مهمی دارد که ترویج و ارتقای آن جزو وظایف اساسی عقیدتی سیاسی است. اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی چه فعالیت‌ها و اقدامات اثرگذاری درخصوص تعمیق باورهای دینی و بصیرتی کارکنان و خانواده‌ها داشته است؟

نکته بسیار مهمی که موجب شده تاکنون دشمنان ما در محاسبه‌های نظامی و تحلیل‌های خود دچار اشتباه شوند، این است که آنها تجهیزات پیشرفته، گزینه‌های روی میز و سلاح‌های مادی خود را به حساب می‌آورند؛ درحالی که نیروهای مسلح ما از سلاح ایمان، فداکاری و فرهنگ شهادت‌طلبی برخوردارند. این درسی است که مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) درخصوص محاسبات فراتر از مسائل مادی تحت عنوان «رزق لایحتسب» یاد می‌کنند.

خوشبختانه در سال‌های اخیر با تدبیر سازمان عقیدتی سیاسی ارتش برنامه‌های اثرگذار فرهنگی در قالب طرح‌های مصباح به عنوان نقشه راه فرهنگی ارتش به ادارات تابعه ابلاغ شده و همکاران من در اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی، پس از برگزاری جلسه‌های کارشناسی و تخصصی، کلیه دستورالعمل‌ها را بومی‌سازی و برای اجرا به کلیه‌های پایگاه‌ها و یکان‌های تابعه ارسال کرده‌اند.

درخصوص معنویت‌بخشی و بصیرت‌افزایی کارکنان و خانواده‌های نیروی هوایی، این اداره با محور قرار دادن تعالیم قرآنی، فعالیت‌های بسیار خوبی انجام داده که مهم‌ترین آنها عبارتند از:



بسیار خوبی با موضوع معرفی فعالیت‌های نیروی هوایی در دوران باشکوه دفاع مقدس و پس از آن و بیان رشادت‌ها و شجاعت‌های شهدا، خلبانان و کارکنان این نیرو در سطح جامعه، با استفاده از بستر فضای مجازی انجام داده است. تولید نرم‌افزارهای اندرویدی زندگی‌نامه شهدای شاخص نیروی هوایی، اپلیکیشن‌های خبری، تولید پروژه بازی اندرویدی سرباز قهرمان با مشارکت نیروی انتظامی، تولید بازی‌های خلبان کوچولو (پازل تصویری با امکان برگزاری مسابقات لحظه‌ای)، تیپ ۶۵ (با هدف بزرگداشت شهدای مدافع حرم ارتش)، تولید تقویم اختصاصی نیروی هوایی جهت استفاده در شبکه‌های اجتماعی، تولید چندین انیمیشن، تولید بیش از پنجاه پوستر گرافیکی با موضوع‌های مختلف ملی و مذهبی و راه‌اندازی و مدیریت بیش از هشتاد کانال، گروه، صفحه و اکانت در شبکه‌های اجتماعی؛ بخشی از فعالیت‌های این مرکز است.

هدف اصلی ما این است که با استفاده از رهنمودها و بیانات گوه‌ربار مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) و با تکیه بر دانش و توانمندی کارکنان مؤمن، متعهد، انقلابی و متخصص نیروی هوایی، گام‌های خود را در راه عینیت‌بخشیدن به نیروی هوایی تراز انقلاب اسلامی و ایفای نقش مؤثر در مسیر تحقق اهداف ارتش انقلابی، محکم‌تر از قبل برداریم.

توجه ویژه‌ای به مقوله هنر داشتیم، تهیه آثار فاخر هنری در قالب تئاتر و سرود، با هدف نشر و گسترش ارزش‌های دینی و معرفی شهدا و سبک زندگی آنان با تمام توان در همه یکان‌های تابعه نیروی هوایی در حال اجراست و بحمدالله در سال جاری شاهد درخشش نیروی هوایی در جشنواره‌های میثاق، فانوس و سنگر که در سطح ارتش و نیروهای مسلح برگزار شد و همچنین جشنواره مهرگان که جشنواره کشوری است، بوده‌ایم و مقام‌های برتر در حوزه‌های مختلف اعم از بازیگری، کارگردانی، طراحی و تدوین توسط هنرمندان نیروی هوایی به‌دست آمده افتخار بزرگی برای نیروی هوایی و مجموعه ارتش است. در حوزه دفاع مقدس نیز مستندات قابل توجه و ارزشمندی جمع‌آوری شده و مصاحبه‌ها و ارتباط مؤثری با پیشکسوتان دفاع مقدس و خانواده معزز شهدا در جهت حفظ و نشر رشادت‌های این قشر عزیز انجام شده است.

با شیوع و همه‌گیری بیماری کرونا نیز تحول بزرگی در رویکرد فعالیت‌های فرهنگی، قرآنی و بصیرت‌افزایی، با استفاده از بستر فضای مجازی و با هدف جذب حداکثری مخاطبان در مقاطع و طیف‌های مختلف (کارکنان، خانواده‌ها و فرزندان) انجام شده که تاکنون نیز با قوت ادامه یافته است. مدیریت فضای مجازی این اداره اقدام‌های

تدوین دستورالعمل شورای عالی قرآن و اجرای آن در کلیه یکان‌ها، تدوین دستورالعمل انگیزشی و تشویقی در حوزه قرآن ویژه کارکنان پایور، وظیفه و خانواده‌ها، برگزاری دوره تربیت داور مسابقات قرآن کریم، راه‌اندازی سایت‌های رایانه‌ای قرآن کریم در جهت ارتقای علوم قرآنی و تربیت حفاظ قرآن کریم، رونمایی طرح ثبت سوابق قرآنی کارکنان پایور در سامانه انصار، اجرای طرح بزرگ عیدانه قرآنی، تشکیل کلاس‌های حفظ قرآن کریم با استفاده از ظرفیت بستر فضای مجازی، برگزاری کلاس‌های تفسیر قرآن کریم ویژه فرماندهان به‌صورت وبیناری، برگزاری کرسی‌های تلاوت قرآن کریم با رویکرد تدبیر آیات قرآن در بستر فضای مجازی و همچنین به‌صورت حضوری، بارگذاری سلسله سخنرانی‌هایی با موضوع تربیت قرآنی، مهارت‌های انگیزه‌بخشی و علاقه‌مند کردن فرزندان به قرآن در فضای مجازی و تبیین و تشریح بیانات مقام معظم رهبری در حوزه قرآن؛ جزو اقدام‌های برجسته و اثرگذار این اداره در حوزه قرآن بوده که ماحصل آن کسب رتبه اول مسابقات قرآن کریم در مقطع کارکنان پایور و وظیفه و خانواده‌ها در سطح ارتش بوده است.

برگزاری دوره‌های بصیرت‌حضوری و غیرحضوری ویژه کارکنان پایور و خانواده‌ها، برگزاری جلسه‌های اخلاقی و پرسش و پاسخ به شبهات کارکنان پایور و خانواده‌ها با دعوت از کارشناسان برجسته مذهبی و متخصصان حوزه دین و معنویت و برگزاری کارگاه‌های سبک زندگی ایرانی اسلامی نیز از جمله اقدام‌های است که در زمینه بصیرت‌افزایی انجام شده است.

بازسازی مساجد و اماکن مذهبی، مجتمع‌های فرهنگی و سالن‌های سینما در یکان‌ها و شهرک‌های مسکونی با حمایت و مساعدت فرماندهی به‌صورت گسترده و با جدیت در دستور کار ما قرار دارد چرا که در این اماکن بستر بسیار خوبی برای انجام کارهای فرهنگی فراهم شده و درواقع رکن اصلی فعالیت‌های فرهنگی ما هستند. در کنار انجام فعالیت‌های قرآنی و مذهبی،

با هم برای صلح و امنیت

رضا اکبری پویا، دکترای مدیریت استریک نظامی

رزمایش مرکب سه کشور ایران، چین و روسیه به مدت یک روز در یکم بهمن ماه ۱۴۰۰ با شعار «با هم برای صلح و امنیت» در محدوده دریای عمان و شمال اقیانوس هند، با هدف تحکیم امنیت و مبانی آن در منطقه و گسترش همکاری‌های چندجانبه و نشان دادن حسن نیت و توانایی سه کشور در جهت حمایت مشترک از صلح جهانی، امنیت دریایی و ایجاد یک جامعه دریایی با آینده‌ای مشترک برگزار شده. سؤال این است که رزمایش مرکب ایران، چین و روسیه از حیث اهمیت حاوی چه پیامی است؟

رزمایش مشترک ایران، چین و روسیه

این رزمایش الگوی همکاری سه سطحی است که می‌تواند از حیث زمانی از کوتاه‌مدت به میان‌مدت و حتی بلندمدت و مستمر ارتقا یافته و در نهایت به یک الگوی همکاری نهادی بدل شود. الگویی که مبتنی بر احترام و درک منافع متقابل است. آن‌هم در منطقه‌ای که تمام قدرت‌های جهانی در حال کشمکش بوده و سعی در حذف دیگران دارند که نمونه بارز آن را می‌توان در الگوی ژئوپلیتیکی استعماری آمریکا و غرب دید که مبتنی بر نظام ارباب-رعیتی بوده و امروزه به دلیل عدم استقبال جامعه جهانی از این الگو، به الگوی آشوب‌های ژئوپلیتیکی در جهت ایجاد و سرایت تروریسم، نوتهدیدها و جنگ‌های نیابتی در جهت ایجاد آشوب و بحران در منطقه برای عدم ایجاد اتحادیهایی مبتنی بر منافع متقابل و امنیت جمعی سوق پیدا کرده است. این رزمایش که دومین رزمایش مشترک بعد از سال ۱۳۹۸ مابین سه کشور بود، می‌تواند الگویی برای سایر کشورها در جهت احترام و منافع متقابل، با شعار «با هم برای صلح و امنیت» باشد. سه کشوری که سیاست خارجی مستقل از هژمونی مدنظر آمریکا را دارند.

از نظر اندیشمندان علوم سیاسی، جهان امروز فاقد ابرقدرت است و درواقع نظام تک-چندقطبی در جهان حکمفرما بوده و دوران کنونی که به دوران گذار و به تعبیر مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) دوران پیچ تاریخی معروف است، آمریکا به جهت

و هفت نقطه راهبردی غرب آسیا، دو نقطه راهبردی جزایر سه‌گانه و تنگه هرمز را در اختیار دارد. همچنین جمهوری اسلامی ایران در نظریه ژئوپلیتیکی ریملند نیکولاس اسپایکمن (کشورهای پشت به خشکی و رو به دریا) کل سرزمین ایران در فلات ایران قرار دارد و در نظریه ژئوپلیتیکی پارتلند جمهوری اسلامی ایران دارای ۵۰۰ نقطه حیاتی از حیث اهمیت ژئوپلیتیکی داخلی است که ۵۰ نقطه آن اهمیت بین‌المللی دارد؛ بنابراین جدا از قدرت جغرافیایی ایران، استقلال سیاسی آن‌هم بعد از انقلاب ۱۹۷۹ موجب به چالش کشیدن شدید هژمونی نظام سلطه به رهبری آمریکا شد و امروزه ایران اسلامی توانسته است با قابلیت‌هایی نظیر: افتخارآفرینی در طول هشت سال دفاع مقدس، مقاومت فعالانه مردم و حاکمیت طی ۴۳ سال، توان بالای دفاعی بومی منحصربه‌فرد، پایبندی بی‌نظیر کارکنان نیروهای مسلح به اعتقادات و باورهای مذهبی، شهادت‌طلبی و به‌خصوص دکترین دفاعی متأثر از اندیشه‌های دفاعی مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) در بحرانی‌ترین منطقه جهان؛ همچون جزیره‌ای با ثبات به حیات سیاسی خود ادامه دهد. جمهوری اسلامی ایران با انجام این رزمایش درصد است با ایجاد رابطه‌ای دقیق از جغرافیا و سیاست؛ وزن ژئوپلیتیکی خود را ارتقا داده و از عامل جغرافیای منحصربه‌فرد خود در دریای عمان و اقیانوس هند، تولید قدرت کند و در دوران پیچ تاریخی، متغیر مستقل تعادل امنیت باشد و نه متغیر وابسته تعادل امنیت.

رعایت اصل صرفه‌جویی قوا و کاهش توان در حوزه‌های متعدد، تمرکز خود را بر مبنای نظریه اصل تخصیص توجه؛ به دریای چین جنوبی و شرق آسیا متمرکز کرده است. از نظر آمریکا نظم آینده از دو نقطه در جهان متأثر خواهد بود: شرق آسیا و اقیانوس هند؛ بنابراین در حوزه شرق آسیا به بهانه حفاظت از ۱۰ کشور عضو آسه‌آن، تایوان و استمرار حضور خود، سعی در کاهش و مهار قدرت چین دارد و این مهم در پیمان راهبردی اوکاس مابین آمریکا، انگلیس و استرالیا کاملاً محرز بوده و در حوزه اقیانوس هند با انعقاد پیمان راهبردی ایندیا-پاسفیک در سال ۲۰۰۵ میلادی سعی دارد از هند نمونه‌ای در برابر چین بسازد و در قفقاز جنوبی و آسیای مرکزی نیز سعی در تنگ کردن محاصره خود بر روسیه را دارد. حال باتوجه به ضعف‌های مشهود آمریکا جهت نقش‌آفرینی مؤثر در اقیانوس هند، این رزمایش، نشانگر همکاری‌های بسیار جدی امنیتی و نظامی جهت مقابله با تهدیدهای موجود بوده و درواقع، اعلامیه سیاسی صریح از طرف سه کشور به آمریکاست.

اهمیت رزمایش از نظر جمهوری اسلامی ایران

جمهوری اسلامی ایران با وسعت یک میلیون و ۶۴۸ هزار و ۱۹۵ کیلومترمربع دارای موقعیت بزرگی و گزگاهی در جهان است؛ به‌نوعی که در تمامی نظریه‌های ژئوپلیتیکی غربی نظیر نظریه قدرت بزرگی (هارتلند مکیندر) و قدرت بحری (آلفرد ماهان) از ۲۴ نقطه راهبردی جهان

تجدید میثاق و تحکیم بیعت نیروهای مسلح در دفاع از جمهوری اسلامی ایران

هاشم ناطقی، کارشناسی ارشد روابط بین الملل



مراسم تجدید میثاق فرماندهان و کارکنان نیروهای مسلح با آرمان‌های بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران امام خمینی (ره) و تحکیم بیعت با فرمانده معظم کل قوا (مدظله العالی)، به مناسبت چهل و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی برگزار شد. در این مراسم «سردار سرلشکر محمد باقری» رئیس ستاد کل نیروهای مسلح و حجت الاسلام والمسلمین سیدحسن خمینی تولیت آستان مقدس حرم حضرت امام (ره) و فرماندهان ارشد نیروهای مسلح سخنرانی کردند.

پیروزی بر حکومت قدرتمند پهلوی تنها با تدبیر و رهبری امام راحل، همراه‌سازی مردم و اتکا به قدرت لایزال الهی امکان‌پذیر بود. حکومتی که به پشتوانه و حمایت‌های استکبار جهانی فکر می‌کرد که با داشتن ارتش قدرتمند می‌تواند در برابر مردم بایستد و حکومت خود را برای دهه‌های مستمر ادامه دهد، در ورطه عمل نتوانست کاری از پیش ببرد و ارتش به سیل خروشان ملت ایران پیوست.

رهبری پیامبرگونه خود، زمینه شکست حکومت ظالمانه پهلوی را فراهم کردند. حکومت پهلوی که در آن زمان به عنوان جای پای آمریکای جنایت‌کار در منطقه مطرح بود، در دوره‌ای که به ذهن کسی خطور نمی‌کرد، با شکست مواجه شد. امام بزرگوار ما در پرتو انقلاب اسلامی، تاریخ ارزشمندی را برای کشور، منطقه و حتی برای جهان رقم زدند که شاید یک قرن یا چند قرن بگذرد و نمونه و مثالی برای آن نتوان یافت.

نیروهای مسلح و نظام مقتدر ما از جایگاه والایی برخوردارند

«سردار سرلشکر محمد باقری» رئیس ستاد کل نیروهای مسلح در این مراسم با اشاره به رهبری بی‌بدیل حضرت امام (ره) گفت: امام خمینی (ره) در سال ۱۳۴۲ با کاشت بذر انقلاب و پذیرش سختی‌ها، تبعیدها و رویکرد آینده‌نگرانه، نوزادان و کودکان را سربازان خود قرار دادند و از سال‌های ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ با توسعه نهضت و



نیروهای مسلح برای خوداتکایی، خودباوری و خودکفایی داشتند، باید بگوییم که ما امروز بالاتر از مرحله خودکفایی در حوزه تسلیحات و تجهیزات هستیم و همچنین در حوزه طراحی سیاست‌ها، طرح‌های عملیاتی و تاکتیک‌ها در آنچه که باید در دفاع و امنیت کشور انجام بدهیم نیز به خودکفایی و خوداتکایی دست یافته‌ایم؛ این در حالی است که شاید غیر از سه ابرقدرت اساسی جهان، حتی اروپائیان هم در این زمینه وابسته هستند.

ما امروز در حوزه تجهیزات زمینی، انفرادی و آمادی نیازی به دیگران نداریم؛ خودمان تحقیق می‌کنیم و به کمک دانشمندان جوان کشورمان نیازهایمان را تأمین می‌کنیم. امروز اگر تحریم آمریکای جنایت کار برداشته شود، جزو بزرگ‌ترین صادرکنندگان تسلیحات جهانی خواهیم بود.

در حوزه رشد کمی و کیفی بسیج مستضعفین، این یادگار امام راحل، بحمدالله در جایگاه بالایی قرار داریم؛ همچنین در حوزه وحدت، برادری و همدلی میان نیروهای مسلح در بهترین شرایط هستیم و احساس دوستی، رفاقت، برادری و هم‌افزایی در میان نیروهای مسلح امروز در اوج قرار دارد.

امام راحل همواره تأکید بر عدم ورود نیروهای مسلح به احزاب و دسته‌جات سیاسی داشتند و نیروهای مسلح نیز ضمن داشتن بصیرت و درک بالای سیاسی و انقلابی، به هیچ وجه وارد این جریان‌ها و دسته‌جات نشدند و نخواهند شد.

امروز ما در تولید دانش جایگاه بالایی داریم؛ همچنین در حوزه کمک‌رسانی به مردم در روزهای سخت از جمله در هنگام وقوع زلزله و سیل، در عرصه سازندگی کشور، در زمینه مقابله با بیماری کرونا و... نیروهای مسلح همواره پیشقدم هستند. رهبر معظم انقلاب اسلامی هم در این رابطه فرمودند که قبل از اینکه دستگاه‌های مسئول به محل حادثه برسند، نیروهای مسلح پای کار هستند.

نیروهای مسلح در حمایت از مستضعفین جهان و در شکست تروریست‌ها در برابر کشورهایی که از



امام عزیز و در این محفل نورانی با افتخار اعلام می‌کنیم که وضع ما با دهه اول انقلاب قابل مقایسه نیست. نیروهای مسلح با مسئولیت ذاتی و برابر قانون اساسی در دفاع از استقلال و تمامیت ارضی کشور در حفظ نظام جمهوری اسلامی و پاسداری از انقلاب اسلامی و دستاوردهای آن و همچنین در حوزه حفظ امنیت کشور بحمدالله با تداوم راه نورانی امام راحل و با فرماندهی و تدبیر بی‌نظیر فرماندهی معظم کل قوا پرچمدار انقلاب اسلامی در جایگاهی هستند که نه تنها تهدیدها از کشور دور شده است، بلکه دشمنان غدار در حد و اندازه استکبار جهانی، به سختی می‌توانند برای تهاجم نظامی به کشورمان فکر و طراحی در سر داشته باشند.

نیروهای مسلح امروز به‌طور دائمی در حال رصد و مراقبت هوشیارانه تمام تحرکات دشمنان در سطح منطقه هستند و چنانچه دیوانه‌ای قصد تعرض یا گوشه چشمی به کشور و ملت ما داشته باشد، خود می‌داند که پاسخ قاطعی دریافت خواهد کرد. نیروهای مسلح، ملت و رهبری ما در قبال امنیت و دفاع از کشور هیچ‌گونه اغماض و کوتاهی نخواهند داشت.

در مسئله انتظاری که امام راحل بزرگوار از

تدبیر و فرماندهی امام راحل در خنثی‌سازی توطئه‌های سال‌های ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی و سپس در دفاع مقدس، تاریخ درخشانی را برای ملت ایران رقم زده که برای سده‌ها سربلندی و اقتدار را برای ایران اسلامی ایجاد کرده است.

حفظ ارتش و قدرتمند کردن آن در برابر توطئه انحلال ارتش و همچنین غرس نهال سپاه پاسداران به‌عنوان حافظ انقلاب و دستاوردهای آن، شکل‌دهی به بسیج مستضعفین در آذر ۱۳۵۸ به‌عنوان بستر اتصال پایان‌ناپذیر مردم در دفاع از کشور و امنیت و همراهی با انقلاب و نیروهای مسلح، تنها بخش کوچکی از دوراندیشی و تدبیر بی‌نظیر امام راحل بود.

در دفاع مقدس نیز ابلاغ و پیگیری فرامین و تدابیر راهبردی امام (ره) که در جملاتی مانند «محاصره آبادان باید شکسته شود» و یا «بستان نباید سقوط کند» قابل ملاحظه است و همچنین تشجیع مردم و به میدان آوردن آنان، امر به دولت برای پشتیبانی جدی از نیروهای مسلح و جبهه‌ها، اعتماد به فرماندهان جوان و کم‌تجربه، اما مؤمن، انقلابی و پای کار، ایجاد وحدت، برادری و همدلی میان ارتش و سپاه با تعبیر بازوان قدرتمند ملت ایران و انقلاب اسلامی، حسن تدبیر و حل معضلات متعدد و مکرری که در اداره کشور و در دفاع مقدس پیش می‌آمد تا حصول پیروزی نهایی؛ تنها بخشی از تدابیر و اقدامات امام راحل و بزرگوار در تثبیت این نظام مقدس در آخرین دهه از حیات پربرکت ایشان بود.

هرگاه در طول دفاع مقدس به آن بزرگوار مراجعه و مشکلات، سختی‌ها و کمبودها را منتقل کردیم، دعا، امید به آینده، دستورهای قاطع، تشویق و دلگرمی دیدیم. وقتی جمله‌ای از آن بزرگوار را در جای‌جای جبهه‌ها در رادیو می‌شنیدیم و یا آن چهره نورانی را می‌دیدیم، برای روزها، هفته‌ها و ماه‌ها مملو از انرژی و تلاش بودیم تا بتوانیم دشمن را از این سرزمین بیرون برانیم. نیروهای مسلح و نظام مقتدر ما از جایگاه والایی برخوردار هستند؛ امروز در جوار مزار

اما در شهریورماه ۱۳۵۹ وقتی به ما حمله شد، حضرت امام خمینی(ره) هنگامی که از ستاد مشترک ارتش خبر حمله را دریافت کرد، سخنرانی کرد و طی آن گفت: «دیوانه‌ای سنگی انداخته است و درست خواهد شد و بدین ترتیب معمار انقلاب اسلامی با یک سخنرانی آرامش و امید را به جامعه تزریق کرد.» همین ارتش در کنار نهادهای مردمی و سپاه پاسداران و سایر نهادها به واسطه روحیه انقلابی که تزریق شده بود، هشت سال در برابر قدرت‌های بزرگ مقاومت کرد؛ چرا که قدرت یک ارتش و نیروهای نظامی آن، به ریشه‌هایی است که در میان مردم دارد و این درسی است که از انقلاب و دفاع مقدس گرفتیم. درواقع بعد از امام راحل، رهبر معظم انقلاب اسلامی و فرمانده کل قوا در دفاع از عزت ایران و انقلاب اسلامی پرچم‌داری بزرگ، عزت‌آفرین و افتخارآفرین را رقم زدند و امروز هم نباید شک کرد که همه ما در زمان تهدید پشتیبان و رهرو فرامین رهبر انقلاب اسلامی هستیم. امروز هم اگر دشمن گوشه چشمی به تهدید و طمع نسبت به کشورمان داشته باشد، هیچ‌کس نباید تردید به دل راه دهد و همه باید پشت سر یک فرمانده و در یک مسیر گام برداریم.



خودش را به جامعه، افعال و گفتار ما عنایت کند. یک خاطره‌ای در تاریخ نقل شده که در شهریور ۱۳۲۰ چند روز قبل از حمله متفقین به ایران حاکم وقت به بازدید یکی از هنگ‌های ارتش می‌رود و آن زمان که مستشاران خارجی بسیار حضور داشتند و رضاخان از فرمانده خارجی یکی از هنگ‌ها سؤال می‌کند اگر متفقین حمله کنند، چند روز می‌توانیم در برابرشان مقاومت کنیم، او می‌گوید علی‌حضرت بهتر است بپرسند چند ساعت، چون به چند روز نمی‌کشد. بعد از رفتن رضاخان عده‌ای به او می‌گویند چرا به حاکم پاسخ تلخ دادی و او گفت: من شیرین جواب دادم، اگر می‌خواستیم حقیقت را بگوییم باید می‌گفتم چند ثانیه و همان‌طوری که تاریخ مشاهده کرد، با اولین گلوله‌هایی که در خلیج فارس شلیک شد، نیروی نظامی ما در آن روز فرو پاشید و باقی نماند.



ما کمک خواستند، توانستند در کسوت مستشاری، فرماندهی و هدایت حضور یابند و در این عرصه شهیدان بزرگی چون سپهبد شهید سلیمانی و یارانش امنیت را به این کشورها برگرداندند که همه اینها به برکت تبعیت از راه الهی و تعقیب آرمان‌های امام راحل بزرگوار و تبعیت از تدابیر و فرامین مقام معظم فرماندهی کل قوا(مدظله) حاصل شده است. خدا را شاکریم که در چله دوم انقلاب اسلامی و براساس سند وزین بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی، نیروهای مسلح با تداوم مسیر رشد جهش‌گونه خود در مسیر تحقق آرمان‌های انقلاب اسلامی و تعمیق و پایدارسازی امنیت کشور گام‌های استواری را برداشته‌اند و افق روشنی را پیش رو دارند.

خدا را شاکریم که امروز از دولتی هم‌سو با منویات رهبری و هم‌افزایی قوای سه‌گانه و نیروهای مسلحی که در هر شرایط در خدمت ملت و دولت بوده‌اند، برخورداریم. امیدواریم که به یاری خداوند متعال و با تلاش همه دست‌اندرکاران، سایر مشکلات کشور نیز مرتفع شود و همچنین امید فراوان و آینده‌ای روشن و سربلند را برای ملت ایران خواستاریم. در پایان با آرمان‌های بلند امام راحل و اوامر، تدابیر و منویات فرمانده معظم کل قوا، خون بابرکت شهیدان و ملت بزرگ ایران که لحظه‌ای در ادامه دادن این راه نورانی دچار سستی و تردید نشده‌اند، اعلام میثاق و وفاداری کرده و اعلام می‌کنیم که با قوت و اقتدار تا جان در بدن داریم در این مسیر نورانی حرکت خواهیم کرد.

ارتش با روحیه انقلابی در دفاع مقدس برابر قدرت‌های بزرگ مقاومت کرد

«حجت‌الاسلام والمسلمین سیدحسن خمینی» تولیت آستان مقدس حرم حضرت امام(ره) نیز در این مراسم گفت: «حضور معنادار فرماندهان و کارکنان نیروهای مسلح در آستانه سالروز پیروزی انقلاب اسلامی را گرامی می‌دارم و از خداوند عاجزانه خواستارم تا الطاف و برکت

همسران کارکنان ارتش مظهر نجابت و عفت هستند

گزارشی از ششمین جشنواره گوهر فاطمی ارتش



شهرزاد بیدبرگ، ارسالی از اداره عقیدتی سیاسی نیروی زمینی ارتش

ششمین جشنواره گوهر فاطمی به منظور ترویج و تقویت فرهنگ عفاف و حجاب در ارتش، ۲۸ دی ماه، با حضور حجت الاسلام والمسلمین محمدحسنی رئیس سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، امیر سر تیپ محمد محمودی معاون اجرایی ارتش، امیر سر تیپ کیومرث حیدری فرمانده نیروی زمینی، رؤسای ادارات عقیدتی سیاسی تابعه و جمعی از فرماندهان، مسئولان، خانواده‌ها و همسران کارکنان ارتش، در مرکز آموزش پشتیبانی نیروی زمینی برگزار و از نفرات برتر تجلیل به عمل آمد.

عقیدتی سیاسی و ادارات عقیدتی سیاسی تابعه توسط معاونت‌های نظارت و ارزشیابی مکتبی و معاونت‌های فرهنگی و روابط عمومی سازمان عقیدتی سیاسی ارتش و ادارات تابعه، از ابتدای سال ۱۴۰۰ در سه مرحله برنامه‌ریزی و برگزار شد: الف- برگزاری جشنواره گوهر فاطمی در کلیه یکان‌ها و کوی‌های سازمانی ارتش؛ ب- برگزاری جشنواره گوهر فاطمی به صورت منطقه‌ای در ۱۰ منطقه ارتش؛ ج- برگزاری جشنواره سراسری گوهر فاطمی ارتش در تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۸ به میزبانی اداره عقیدتی سیاسی نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران.

جشنواره گوهر فاطمی را در سطح کلیه یکان‌ها و مناطق، خود در دستور کار قرار داد که در همین راستا «ششمین دوره جشنواره گوهر فاطمی» در روزهای پایانی دی‌ماه ۱۴۰۰ برنامه‌ریزی و اجرا شد. «ششمین دوره جشنواره گوهر فاطمی» با شعار محوری «گوهر فاطمی، شکوه بندگی، فرهنگ ایرانی» در محورهای نقاشی، دل‌نوشته، شعر، عکس، فیلم کوتاه، تئاتر، سرود و مسابقات کتاب‌خوانی در حوزه عفاف و حجاب برگزار شد. این جشنواره با حمایت مادی و معنوی مطلوب فرماندهان ارتش و نیروها در تعامل با سازمان

«عفاف و حجاب» یک موضوع مهم و اساسی در جامعه اسلامی، به‌ویژه در کوی‌های سازمانی نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران است که می‌تواند ضامن امنیت و سلامت روحی و روانی کارکنان و خانواده‌های آنان باشد. بنابراین شایسته است کارکنان و خانواده‌ها خود را ملزم به رعایت عفاف و حجاب کرده و به‌منظور ترویج و گسترش فرهنگ عفاف و حجاب در سطح منازل سازمانی تلاش کنند.

در همین راستا برنامه‌ها و اقدام‌های متعددی در قالب «جشنواره گوهر فاطمی» به صورت یکانی و سراسری، با محوریت عفاف و حجاب در سطح نیروهای مسلح برگزار شده است که می‌تواند نقطه امید برای تبیین و ارزش‌گذاری به مقام والای زن و رعایت مسئله عفاف و حجاب در سطح کشور باشد.

«جشنواره گوهر فاطمی» پس از سه دوره برگزاری در فرماندهی انتظامی جمهوری اسلامی ایران، در سال ۱۳۹۸ از طریق معاونت فرهنگی و تبلیغات دفاعی ستاد کل نیروهای مسلح، با تدوین شیوه‌نامه اجرایی جشنواره، به کلیه نیروهای مسلح ابلاغ شد. بنابراین ارتش جمهوری اسلامی ایران در راستای تدابیر فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی) و سیاست‌های ابلاغی ستاد کل نیروهای مسلح، برگزاری





گزارش مختصری از جشنواره پرداخته و محورهای جشنواره را در ۸ موضوع نقاشی، دل نوشته، شعر، عکس، فیلم کوتاه، تئاتر، سرود و مسابقات کتابخوانی در حوزه عفاف و حجاب برشمرد و گفت: به منظور برگزاری این جشنواره ستاد اجرایی تحت نظر شورای امر به معروف و نهی از منکر تشکیل و سپس با تبیین و ابلاغ شیوهنامه جشنواره ادامه یافت.

معاون اجرای ارتش در پایان از زحمات و حمایت‌های مادی و معنوی فرماندهی و سازمان‌های عقیدتی سیاسی و حفاظت اطلاعات ارتش و نیروهای چهارگانه و ادارات عقیدتی سیاسی تشکر و قدردانی کرد.

حجاب و عفاف برگ زرینی از ارزش‌های انقلاب اسلامی است

در این مراسم «امیر سرتیپ کیومرث حیدری» فرمانده نیروی زمینی ارتش نیز طی سخنانی گفت: خداوند متعال را شاکریم که جشنواره گوهر فاطمی را برگزار کردیم و امروز حجاب و عفاف در میان خانواده‌های نیروهای مسلح نهادینه شده است. این نعمت، والا و ارزشمند است و ما باید در برابر این نعمت‌های عظیم، بندگی خداوند متعال را به زیبایی به منصفه ظهور برسانیم. حجاب و عفاف برگ زرینی از ارزش‌های انقلاب اسلامی است که زمینه‌ساز رشد و تعالی فرهنگی جامعه اسلامی محسوب می‌شود. امروز بانوان شاغل در نیروهای مسلح، سربازی ولایت فقیه را در لباس حجاب و عفاف به منصفه ظهور گذاشته‌اند.

دشمنان استکباری موضع‌گیری می‌کنند و به نظر می‌رسد که مرزهای حجاب برای این عزیزان دقیقاً تشریح نشده و این وظیفه ما است که فلسفه حجاب را برای این عزیزان تبیین و تشریح کنیم. اگر بانوان بدانند که با بدحجابی چه زیان‌هایی خواهند دید، قطعاً این کار را ادامه نخواهد داد. یک خانم باید بداند که با رعایت حجاب چه جایگاهی پیش خداوند پیدا می‌کند و اگر این را بداند، قطعاً حجاب را انتخاب می‌کند.

تحکیم بخشی و گسترش فرهنگ عفاف و حجاب در میان کارکنان و خانواده‌ها

«امیر سرتیپ محمد محمودی معاون اجرایی ارتش» جشنواره گوهر فاطمی را متضمن مفاهیم دینی و انقلابی دانست و گفت: در این جشنواره از آن جهت که مقوله عفاف، حجاب و پاکدامنی مورد توصیه خداوند متعال و اهل بیت عصمت و طهارت (ع) است، و جاهتی دینی و از آن جهت که فرماندهی معظم کل قوا (مدظله العالی) در بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی در بخش معنویت و ارتقاء آن و نیز سبک زندگی اسلامی ایرانی همگان را به دین‌گرایی و پاکدامنی توصیه می‌کند، واجد حیثیتی انقلابی است. وی با اشاره به مهم‌ترین دستاوردهای عفاف و حجاب اظهار کرد: آرامش روانی، استحکام پیوند خانوادگی، استواری اجتماعی، حفظ احترام و عزت و شخصیت زنان در اجتماع از مهم‌ترین دستاوردهای عفاف و حجاب است.

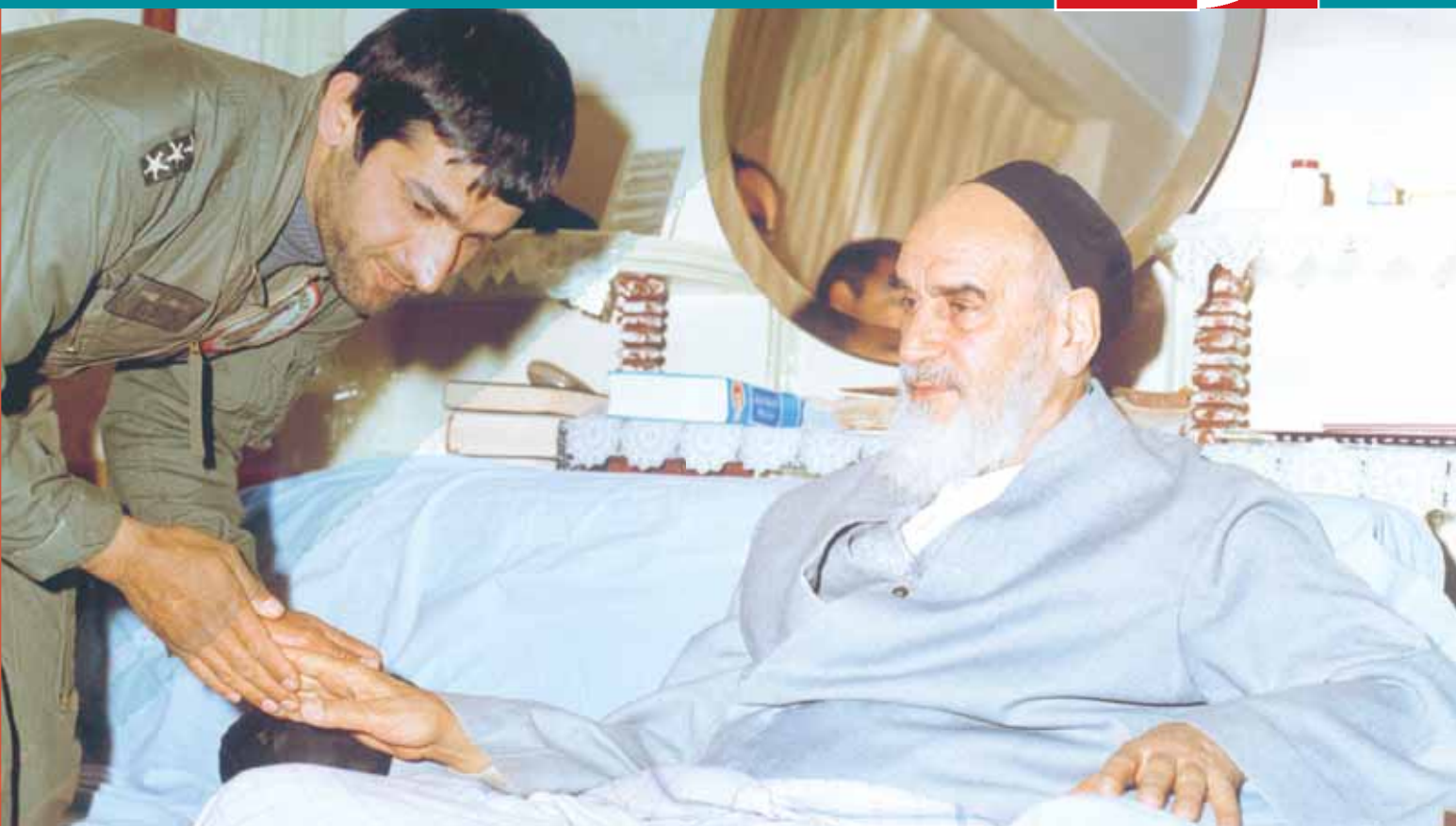
امیر سرتیپ محمودی در ادامه به ارائه

خانواده‌های ارتشیان در حوزه رعایت حجاب الگو هستند

«حجت‌الاسلام والمسلمین محمدحسنی» رئیس سازمان عقیدتی سیاسی ارتش در این مراسم گفت: در قرآن کریم به صراحت در خصوص حجاب و عفاف سخن گفته شده و حتی بر نوع راه رفتن که نباید به گونه‌ای باشد که جلب توجه کند نیز توجه شده است. ...منظور از گوهر فاطمی، گوهر عفت و حجاب یک بانوست که اگر هر زنی به آن آراسته باشد، از نظر معنوی ثروتمندترین بانو محسوب می‌شود. قرآن می‌فرماید: «مراقب گوهر خودتان که همان عفاف ورزیدن و محجبه بودن است باشید، چرا که به این واسطه رسالت خود را در برابر پروردگار متعال به خوبی انجام داده‌اید.» امروز باید تقویت، توسعه و ریشه‌دار کردن ارزش‌ها در جامعه اسلامی مدنظر دستگاه‌های فرهنگی باشد. ارتش جمهوری اسلامی ایران، امروز ارتشی انقلابی، مکتبی، ولایی و معنوی است و کارکنان آن، مظهر صلابت و عزت هستند و ۴۸ هزار شهید گلگون کفن نیز گواه این ادعاست. همان گونه که کارکنان ارتش مظهر صلابت و عزت بوده؛ همسران آنان نیز مظهر نجابت و عفت هستند. بانوان ارتش چه در بخش شاغل و چه همسران خانه‌دار در پایبندی به حجاب و عفاف در جامعه اسلامی نمونه و الگو هستند.

برای نهادینه کردن موضوع عفاف قبل از هر چیز باید فعالیت‌های آموزشی در حوزه احکام مربوط به حجاب و عفاف اسلامی انجام شود.

...بانوان بدحجاب که دل در گرو نظام اسلامی دارند، گاهی در مصاحبه‌ها بسیار قوی در برابر



نقش ارتش در پیروزی انقلاب اسلامی ایران

سر تیپ دوم بازنشسته علی محمد گودرزی، کارشناس ارشد روزنامه نگاری

پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ایران در بهمن ماه ۱۳۵۷ به عنوان رویدادی عظیم و سرنوشت ساز، یک اتفاق نبود؛ بلکه نهال به ثمر نشستگی از خون شهیدان و مبارزان مؤمن و حق طلب بود که از دیرباز مبارزه را آغاز کرده بودند. این پیروزی، برقراری حکومت الهی در پرتو ولایت مطلقه فقیه، به زعامت رهبری از نسل پاکان، ارمان ارزنده فداکاری و خلوص امتی اسلامی بود که عشق و علاقه به اسلام راستین و ناب محمدی (ص) را در سینه داشت و با الهام از آیه شریفه «وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا»، پیوندی وحدت آفرین و دشمن شکن را پی نهاده بود.

از پیکره امت اسلامی به شمار می رفت، هیچ گاه از ملت جدا نبوده است، بلکه دو ویژگی مهم در ارتش وجود داشت که پیوند آن را با انقلاب و حرکت فراگیر، همراه و همسو می کرد: یکی رسوخ فرهنگ اسلامی در بدنه اصلی ارتش یعنی سربازان، درجه داران، افسران و سایر کارکنان که هر چند بر اثر سایه شوم طاغوت به کمرنگی گراییده بود، ولی هرگز به خاموشی نینجامیده بود. دیگری وجود مبارزان انقلابی از اقصای مختلف ارتش که ضمن حفظ ارتباط خود با رهبران انقلاب اسلامی، طیف

لبیک گفتن به امام و مقتدای خویش، مسلسل ها را از گاز باروت تهی و آنها را با قدرت ایمان مسلح کرد تا آوازه اقتدار و ایمانش، قدرت های پوشالی و استکباری را به چالش بکشد. بنابراین، به جای گلوله و سرنیزه، بر نوک تفنگ ها گل عاطفه روید و با چرخشی وصف ناشدنی، حرگانه، ندای «ما همه سرباز توایم خمینی، گوش به فرمان توایم خمینی» را از اعماق وجود سر داد. تحول انقلابی در ارتش همانند پیروزی انقلاب اسلامی دفعی و اتفاقی نبود؛ ارتش نیز که جزوی

بدون شک در این وحدت، پیوند نیروهای نظامی و مردم نقش مهمی در پیروزی انقلاب اسلامی ایفا کرد که با موشکافی و ژرف نگری، نقش حیاتی ارتش در این پیروزی بیش از پیش نمایان می شود. وقتی ندای وحدت بخش «ارتش فدای ملت»، «ملت برای ارتش» در فضایی آکنده از اخوت و صمیمیت بین ارتش و مردم طنین انداز شد و زمانی که امام خمینی (ره) نیز به سبب پیام های حکیمانه شان ارتش را در انقلاب سهیم و سرافراز کردند، ارتش به پاس این کرامت و با

وسیع‌تری از کارکنان ارتش را نیز با خود همراه کرده بودند و آنان نیز همچون آتشی در زیر خاکستر، مترصد وزیدن نسیمی بودند تا سوز و گداز انقلابی خود را ظاهر سازند.

شهید سپهبد «علی صیاد شیرازی» نمونه‌ای از هزاران ارتشی غیرتمند، متعهد و دلداد به اسلام و انقلاب بود؛ او با اینکه در دوران اختناق طاغوت در ارتش بوده، نه تنها دست از اعتقادهای خود برنداشته، بلکه با تشکیل جلسه‌های مذهبی و مخفی، به صورت منسجم و سازماندهی شده، برای مقابله با رژیم اقدام‌هایی انجام می‌داده. ایشان در مصاحبه‌ای که با مرکز اسناد انقلاب اسلامی داشته، درباره نامه‌ای که برای «سرگرد محمد مهدی کتیه»، یکی از افسران مذهبی ارسال کرده، این جمله را می‌نویسد: «در مورد برنامه‌های مذهبی بحمدالله پیش می‌رویم، مخصوصاً در آن قسمت که می‌دانید.» این جمله حساسیت ضد اطلاعات را برانگیخت و از آن پس وی تحت مراقبت قرار گرفت. (خاطرات امیر شهید سپهبد صیاد شیرازی، چاپ دوم، مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ص ۸)

امام خمینی (ره) چه خوب ارتشیان را در آغاز نهضت الهی‌اش شناخته بود و چه تحلیل درست و ژرفی از ارتش داشت که درباره آنها چنین فرمودند: «ما می‌دانیم که صاحب‌منصبان معظم ایران،

درجه‌داران محترم، افراد نجیب ارتش، با ما در این مقاصد، همراه و برای سرافرازی ایران، فداکار هستند. من می‌دانم درجه‌داران با وجدان، راضی به این جنایات و وحشی‌گری‌ها نیستند. من از فشارهایی که بر آنها وارد می‌شود مطلع و متأسفم. من به آنها برای نجات اسلام و ایران، دست برادری می‌دهم.» (صحیفه امام، ج ۱، ص ۱۹۶)

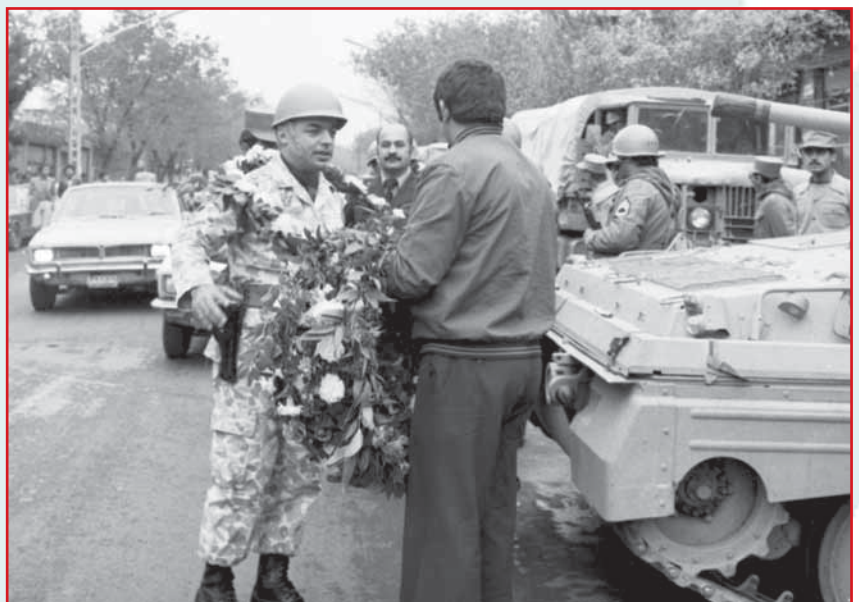
با چنین شرایطی و با تکیه بر این دو ویژگی، ارتش ایران با برهم زدن محاسبه‌های سردمداران زر و زور که تصور می‌کردند در شرایط انقلاب، ارتش از آنها حمایت خواهد کرد، به ملت رو کرد و حرکتی نو در تاریخ ارتش‌های جهان به نمایش گذاشت که تا آن روز، کمتر سابقه داشت.

پرواضح است، این گونه نبود که همه کارکنان ارتش در قبل از انقلاب اسلامی ایران دین‌دار نباشند و یا با مردم خود بیگانه و رو در روی آنها قرار گرفته باشند؛ اگرچه تعدادی از فرماندهان رده‌بالای ارتش به دلیل سرسپردگی به رژیم طاغوتی شاه، از ملت بریده و تمام‌قد و افراطی در جهت منویات ضد مردمی و ضد دینی شاه و اربابان او بودند، اما قاطبه ارتشیان، به ویژه در جات میانی و پایین، متدین و با مردم بودند. اگر چنین نبود، در ایام حکومت نظامی و درگیری‌هایی که در جریان انقلاب بین ارتش و مردم پیش می‌آمد، قطعاً تعداد

بیشتری از مردم کشته می‌شدند. «دکتر مصطفی چمران»، وزیر دفاع جمهوری اسلامی ایران، در نطق خود در مجلس شورای اسلامی در ۲۳ تیرماه ۱۳۵۹ در دفاع از ارتش به این واقعیت اذعان می‌کند و می‌گوید: «مسئله‌ای را که می‌خواهم به عرض شما برسانم این است که این ارتش با تمام هجوم و حمله‌ای که به آن می‌شود، ارتشی نبود که با ملت ما بجنگد، پیروزی انقلاب ما در سایه این حقیقت بود که ارتش به ملت ما پیوست و بجنگید. یک ارتش پانصد هزار نفری اگر می‌خواست با ملت بجنگد، میلیون‌ها کشته می‌دادند. ارتش به ملت پیوست و طاغوت احساس کرد که این وفاداری به منفعت طاغوت نیست. بنابراین گریخت، بنابراین ارتشی است که اکثریت مطلق، به نفع ملت و به نفع انقلاب ما است.»

«حجت‌الاسلام محمدصادق کامران» نخستین مدیر سیاسی ایدئولوژیک (عقیدتی سیاسی) نیروی زمینی ارتش نیز در مصاحبه با خبرنگار مجله صف، در پاسخ به سؤالی درباره کارکنان ارتش، نظری مشابه دکتر چمران دارد و می‌گوید: «...اما در مورد پرسنل موجود در ارتش این را اول من عرض کنم که نظر ما در مورد پرسنل موجود در ارتش به طور کلی همان نظری است که امام قبل از پیروزی انقلاب و بعد از پیروزی انقلاب داشتند. یعنی ارتش ما یک ارتشی است نجیب، ارتشی است که اکثریت پرسنل آن از اقشار متدین و متوسط جامعه برخاسته است و به همین دلیل بود که چنانچه دیدید، اینها تسلیم انقلاب شدند و حاضر نشدند دست به کشتار آنچنانی بزنند، حال اینکه این امکانات برایشان بود. در انقلاب‌های دیگر اگر شما نگاهی بکنید، خصوصاً انقلاب اکتبر روسیه و انقلابات دیگر، می‌بینید که ارتش خیلی جنایات کرد، اما در ایران قضیه این جور نبود.» (مجله صف، شماره ۳۳، شهریور ۱۳۶۱، ص ۲۲)

سرهنک «رحمت‌الله شوشتری رضوانی» که خود از پدیدآورندگان حماسه ماندگار ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ است، درباره نقش ارتش در پیروزی انقلاب چنین می‌گوید: «در همان زمان که کشور ما در حال انقلاب بود، در افغانستان،



ارتش آن کشور با هماهنگی ارتش شوروی، مردم افغانستان را سرکوب می کرد. در نیکاراگوئه نیز ارتش، مردم کشور خود را بمباران می کرد، ولی ارتش ایران حتی یک گلوله سنگین مانند گلوله تانک به سمت مردم انقلابی شلیک نکرد؛ یعنی ارتش ایران اصلاً نخواست با مردم کشورش رو در رو شود... در آن روزها نود درصد تیرهای ارتش به صورت هوایی شلیک شد.» (حماسه ماندگار، علی حسین احمدی، ص ۱۶۸)

در بحبوحه تظاهرات و درگیری های خیابانی پیش از انقلاب، امام خمینی (ره) همانند آغاز نهضت خود، به ارتش، خوشبین و به همکاری آن و پیوستنش به انقلاب امیدوار بوده اند. زیرا اگر چنین نبود، نیروهای ارتشی را با این فراز از سخنان خود توصیف و تکریم نمی کردند. ایشان می فرمایند: «من از ارتش محترم ایران سپاسگزارم که در راهپیمایی عظیم تهران و سایر شهرستان ها به روی مردم وطن خواه خویش، که از ستمکاری پنجاه ساله دودمان پهلوی به جان آمده اند، آتش نگشودند و دست خود را به جنایت بزرگی که کار همیشگی فرمانروایان است آلوده نکردند. من در این موقع حساس که کشور و وطنمان در لب پرتگاه و بر سر دوراهی سقوط یا استقلال واقع شده است، دست خود را به سوی نیروهای زمینی، هوایی و دریایی وفادار به اسلام و وطن دراز می کنم و برای حفظ استقلال و بیرون آمدن از یوغ اسارت و ذلت، از آنان استمداد می کنم.»

(صحیفه امام، ج ۳، ص ۴۵۷)

در کتابی که تحت عنوان «گزارش زمستان ۵۷» به قلم مرحوم سرهنگ «جلیل جباری» به رشته تحریر درآمده، در یک مقطع سه ماهه، (آذر، دی و بهمن ۱۳۵۷) گزارش های اداره ستاد بزرگ ارتشتاران درباره وضعیت تظاهرات مردمی و اقدام های انقلابی ارتشیان و همکاری و مشارکت آنها در تظاهرات خیابانی علیه رژیم ستم شاهی به طور دقیق و با ذکر جزئیات آمده است. مطالعه این گزارش ها می رساند که ارتش در آن مقطع تاریخی نه تنها همراه انقلاب و مردم انقلابی بوده که بعضاً نیز به دلیل عدم مقاومت در برابر مردم، تعدادی از آنها مورد ضرب و جرح قرار گرفته و یا کشته شده اند! (ر.ک به گزارش زمستان ۵۷ (گزارش های روزانه اداره سوم ارتش از وقایع انقلاب)، جلیل جباری، انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، ۱۳۷۲) فراتر از این، مبارزان انقلابی و زندانیان سیاسی از کارکنان ارتش که در زندان های ساواک بوده اند و تعداد آنها به بیش از صد نفر می رسد، خود گواه صادقی است که نشان می دهد اغلب ارتشیان در قبل از انقلاب، دل در گرو نهضت امام (ره) داشته و همراه با خواست مردم بوده اند. آنچه این حقیقت را اثبات می کند، آمار شهدای درگیری و تقابل ارتش و مردم از پانزده خردادماه ۱۳۴۲ که آغاز نهضت امام (ره) است تا بیست و دوم بهمن ماه ۱۳۵۷، روز پیروزی انقلاب اسلامی ایران، بنا به روایتی، بیش

از ۱۰ هزار نفر و به روایت دیگر، کمتر از هفت هزار نفر بوده است. این در حالی است که برخی منابع دیگر، مجموع این شهدا را کمتر از سه هزار نفر ذکر کرده اند. به هر حال، هر یک از این آمارها درست باشد، روشن می کند ذات ارتش ایران با تمامی موضع گیری هایی منفی که علیه آن شده، از برادرکشی مبرا است.

به خاطر داریم که، در روز ۱۹ بهمن همان سال، جمع کثیری از فرزندان ارتشی این ملت با رژه ای نمادین در محل اقامتگاه رهبر بزرگ انقلاب اسلامی، چنان تأثیری در سرعت بخشیدن به روند پیروزی انقلاب داشتند که مقام معظم رهبری (مدظله العالی) در توصیف آن واقعه می فرمایند: «آن روز احساسات ما اگر بخواهد در یک جمله خلاصه بشود، این طوری می شود که احساس کردیم ما پیروز شدیم. یعنی بزرگ ترین سدی که تصور می شد در مقابل انقلاب مانعی ایجاد خواهد کرد، آن روز احساس شد دیگر وجود ندارد. قبلاً تصور می شد ارتش با خونریزی، انقلاب را عقب خواهد انداخت؛ هم دشمن تصور این بود، هم خود ما این بیم را داشتیم. علت هم این بود که کسانی بر ارتش مسلط بودند که جز این، از آنها چیزی انتظار نمی رفت. وقتی که دیدیم جوان های ارتش که نشان دهنده بدنه اصلی ارتش اند، آن طور در مقابل مظهر انقلاب، یعنی امام رژه رفتند و اظهار همراهی کردند و شعار دادند و بعد پرچمشان را آوردند بالا، دادند خدمت امام که امام امضا کنند؛ احساس کردیم که این سد و این مانع وجود ندارد.» (خاطره رهبر معظم انقلاب از بیعت همافران با امام خمینی (ره)، مرکز اسناد انقلاب اسلامی، به نقل از سایت تبیان)

با چاپ عکس رژه تاریخی ۱۹ بهمن ماه ۱۳۵۷ همافران، چنان بنیان پایه های ستم شاهی سست شد که سرسپردگان رژیم تردیدشان مبنی بر در اختیار نداشتن ارتش، به یقین مبدل شد و به فاصله چند روز یعنی در روز ۲۲ بهمن ماه ۱۳۵۷، نهضت خالصانه امت اسلامی به رهبری امام خمینی (ره) به ثمر نشست و انقلاب به پیروزی رسید.



همه آنچه باید درباره پروژه D ارتش بدانیم...

طرح توانمندسازی بنیاد تعاون ارتش در چیتگر

علی حسین احمدی

بنیاد تعاون ارتش جمهوری اسلامی ایران در منطقه ۲۲ تهران در حال ساخت شهر کی پیشرفته با نام شهر ک مسکونی چیتگر است. این شهر ک که در ضلع غربی دریاچه زیبای چیتگر در حال احداث است، بزرگ‌ترین پروژه بنیاد تعاون ارتش به‌شمار می‌رود که دارای ۲۰ هزار واحد مسکونی خواهد بود. از پنج پهنه تشکیل شده که با حروف انگلیسی A تا E نمایش داده می‌شوند و یکی از زیباترین و پیشرفته‌ترین شهرک‌های در حال ساخت کشور به حساب می‌آید.

با گذشت مدت زمان کوتاهی از انتصاب امیر سرلشکر موسوی به سمت فرماندهی کل ارتش جمهوری اسلامی ایران، با تدبیر بسیار خوب ایشان، در راستای بهره‌مندی تعداد بیشتری از کارکنان ارتش از منافع بنیاد تعاون ارتش و خانه‌دار شدن آنها، طرحی با عنوان «طرح توانمندسازی بنیاد تعاون ارتش»، شامل سهام‌های ۵۰ متری و ۲۰ متری تعریف و به متقاضیان واگذار شد. مراسم کلنگ‌زنی این پروژه ۵۲۸۰ واحدی با عنوان پروژه «طبیعت چیتگر» چندی قبل برگزار شد که مهندس «جعفر آقایی» مدیرعامل بنیاد تعاون ارتش در حاشیه مراسم گفت: اولویت اصلی بنیاد تعاون ارتش، اجرای تدابیر فرمانده کل ارتش و توجه به موضوع مسکن و معیشت کارکنان است؛ با همت مسئولان این بنیاد و پشتیبانی‌های ستاد ارتش در بحث تأمین مسکن کارکنان، جهش بسیار خوبی در حال رخ دادن است. ما تلاش می‌کنیم که در مرحله اول پروژه‌های نیمه‌تمام گذشته را تکمیل و در مدت زمان مقرر تقدیم همکاران عزیز کنیم. طرح توانمندسازی کارکنان، مرحله دوم اقدامات ما است که یکی از تدابیر بسیار خوب ارتش به‌شمار می‌رود.

در خصوص محل اجرا، مزیت‌های آن و هر آنچه لازم است اعضا در این خصوص بدانند، با جناب مهندس آقایی مدیرعامل بنیاد تعاون ارتش به گفت‌وگو نشستیم. آنچه می‌خوانید بخشی از گفت‌وگوی ما با ایشان است و ادامه گفت‌وگو را که به پروژه‌های در دست اجرای بنیاد در چیتگر، طرح شهید کشوری اصفهان، ساماندهی شهرک شهید بهشتی و سایر موارد است، در شماره‌های آینده مجله صف خواهید خواند.

برنامه‌هایی بود که به‌مساعادت ایشان انجام شده است.

من از سال ۱۳۷۲ در زمینه کارهای عمرانی در خدمت ارتش جمهوری اسلامی ایران قرار گرفتم و از آن سال به انتخاب شخص امیر خرم‌طوسی در مجموعه شرکت عمران آبشار اسپادانا اولین کارها را شروع کردم. البته در سال ۱۳۷۲ در تعاونی مسکن گروه‌های ۴۴ و ۵۵ توپخانه اصفهان کار را شروع کردم و از سال ۱۳۷۶ وارد بنیاد تعاون شدم. از آن زمان یک همراهی خوبی با امیر خرم‌طوسی داشتم و برطرف کردن چالش‌های بسیار

■ لطفاً در ابتدا به‌صورت مختصر بیان کنید چه شد که «طرح توانمندسازی کارکنان ارتش» در برنامه بنیاد تعاون ارتش قرار گرفت و هدف آن چیست؟

برای ورود به این مبحث، اجازه بدهید من ابتدا اشاره‌ای به تحولاتی که در چند سال اخیر در بنیاد تعاون ارتش جمهوری اسلامی ایران، در بخش معیشت و مسکن رخ داده است داشته باشیم. من باید از امیر سرتیپ «خرم‌طوسی» یاد کنم، زیرا بی‌تردید هر اتفاقی که افتاده، حتی ایجاد بستر مناسب و تحولاتی که اکنون در پیش است، همه در

سنگینی را که در پروژه‌های عقب‌افتاده بنیاد تعاون ازجمله در شهید کشوری اصفهان و چیتگر وجود داشت، شروع کردیم. این





پروژه‌ها باتوجه به قابلیت‌هایی که داشتند می‌توانستند پاسخ‌گوی نیاز مسکن متقاضیان باشند، اما به‌دلایل مختلف با چالش‌هایی مواجه شده بودند؛ مثلاً در پروژه شهید کشوری قرار گرفتن پروژه در مسیر توسعه شهری براساس طرح بالادستی شهرداری اصفهان، یکی از مشکلات بود، در تهران هم با چالش‌هایی مواجه بودیم و این موضوع‌ها باعث شدند زمان بسیار زیادی طی شود تا بتوانیم مصوبه‌های لازم را برای این پروژه‌ها برنامه‌ریزی کرده و توافقات لازم را داشته باشیم.

خوب رعایت شده است. طرح توانمندسازی کارکنان ارتش، به این صورت تعریف شد که به‌جای ۵ هزار نفر، تعداد بیشتری، یعنی ۱۶ هزار نفر از آن انتفاع ببرند و این تصمیم حداکثر عدالت‌محوری بود که توسط هیئت‌رئیس ارتش تدبیر شد.

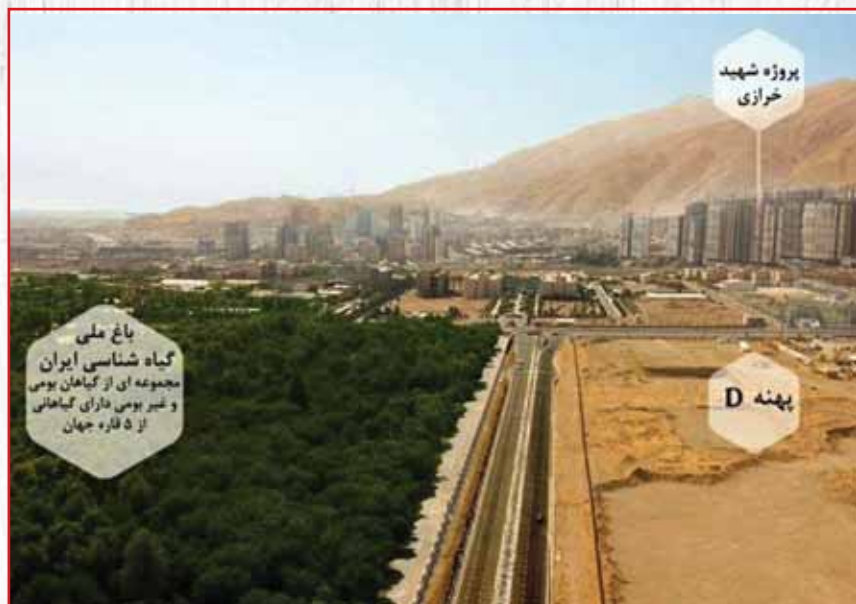
اما به هر حال اجرای این طرح، کار بسیار سختی است؛ ۱۶ هزار نفر منتظر هستند و همه می‌خواهند مسکن‌دار شوند و نگران هستند و می‌گویند با ۵۰ متر من به مسکن نمی‌رسیم، اما من می‌گویم بله با ۵۰ متر به مسکن نمی‌رسید، اما اگر با یکی از دوستان خودتان جمع کنید و بیاید انتخاب واحد کنید، هر کدام نصف واحد را دارید. بدون اغراق عرض می‌کنم، سه یا چهار سال دیگر که شما می‌خواهید خانه را تحویل بگیرید، آنجا متری ۵۰ میلیون تومان و حتی بیشتر از اینها خواهد بود و با فروش ۵۰ متر شما می‌توانید در شهرستان یا یک محله متوسط تهران صاحب مسکن شوید.

بنابراین من فکر می‌کنم طرح توانمندسازی کارکنان ارتش تدبیر بسیار خوبی است و فقط توصیه من به سهام‌داران عزیز این است که یعنی به‌اتفاق ببینند برنامه‌ریزی کنند که به یک واحد برسند. در این طرح ما متراژ واحدها را

را شناسایی کنیم و گروه‌های بسیار قوی در این زمینه مأمور شدند؛ از تهران یک گروه به اصفهان آمدند که ما در خدمت آنها بودیم و با اطلاعات کافی تعاملات لازم را با مراجع ذی‌صلاح به‌وجود آوردند و تأمین منابع از مناطق مختلف انجام شد.

«طرح توانمندسازی کارکنان ارتش» یکی از طرح‌های ویژه ارتش جمهوری اسلامی ایران و کار بسیار بزرگی است. هرچند ممکن است عده‌ای اعتقاد داشته باشند اجرای آن خیلی سخت است، اما به نظر بنده عدالت در این طرح برای کارکنان ارتش بسیار

اما از سالی که «امیر سرلشکر موسوی» فرماندهی ارتش جمهوری اسلامی ایران را عهده‌دار شدند، یک برنامه‌ریزی بسیار خوب در بحث تأمین منابع رخ داد و آن شروع تحول در بحث مسکن بود. بلافاصله بعد از انتصاب امیر بزرگوار موسوی در سال ۱۳۹۶، ایشان همه پروژه‌ها را بررسی کردند و سپس با احضار مدیران و بررسی تمام گزارش‌ها، طرح‌ریزی‌هایی روی ساختار سازمانی و اجرایی پروژه‌ها و منابع انجام شد که بسیار عالی بود و امور پویا شد. توانستیم دلایلی که منجر به کُندی یا توقف پروژه‌ها بودند



طبیعت از پهنه‌های دیگر چیتگر بهتر است و هم دید و منظر خوبی دارد که واقعاً نسبت به بقیه امتیازهای بسیار بالایی دارد.

■ **اعلام شده که در طرح توانمندسازی کارکنان انتخاب واحد زودتر انجام می‌شود؟**
ممنونم از سؤال بسیار مهم شما. بله من این را با تأکید به اعضای محترم می‌گویم که هرکس حتی اگر به‌دلایلی که ما نمی‌توانیم مانعش شویم، قصد فروش سهامش را دارد، صبر کند تا انتخاب واحد انجام شود. سعی می‌کنیم انتخاب واحد در یکی دو ماه آینده انجام شود و سهام وقتی به واحد تبدیل شود، ارزش افزوده خوبی خواهد داشت. بنابراین من درخواست می‌کنم هیچ‌کس سهامش را نفروشد. البته این کار یعنی تجمع سهام افراد و انتخاب واحد آنها برای بنیاد تعاون ارتش کار را خیلی سخت می‌کند؛ چون اعضا زمانی که انتخاب واحد می‌کنند ممکن است با همدیگر جفت نشوند؛ ما حتی در پایان اگر به جایی رسیدیم که نتوانستیم اعضا تجمع کنند، آن سهام‌ها را سهامی از واحد قرار می‌دهیم؛ یعنی نمی‌گذاریم اعضا مجبور شوند سهام خود را بفروشند. بنابراین من از همه عزیزان می‌خواهم سهام‌هایشان را نفروشند تا یکی دو ماه آینده که قطعاً انتخاب واحد را برنامه‌ریزی می‌کنیم.

■ **طرح توانمندسازی کارکنان ارتش قرار است در کدام قسمت از چیتگر اجرایی شود؟**

ما در چیتگر پهنه‌ای داریم به نام پهنه D که مقابل باغ گیاه‌شناسی است و از نظر محیطی در جای بسیار خوبی قرار گرفته است؛ از نظر دسترسی به بزرگراه‌ها واقعاً فوق‌العاده است و می‌توان گفت از نظر مکانی، نسبت به پروژه‌های قبلی برتری هم دارد. بعضی از دوستان وقتی از کنار محل اجرای پروژه عبور می‌کنند، می‌بینند مقداری با پروژه‌های ساخته‌شده فاصله دارد و نگران می‌شوند که نکنند دسترسی آن دشوار است؛ ولی اصلاً این‌طور نیست؛ این پروژه دسترسی به اتوبان حکیم را دارد و از طرف دیگر به اتوبان همت دسترسی دارد؛ چون از اتوبان پژوهش راحت به همت وصل می‌شود و از نظر دسترسی واقعاً قابلیت بیشتری نسبت به سایر پروژه‌ها دارد.

در طرح توانمندسازی کارکنان ارتش، برج‌ها را تقریباً در استاندارد برج‌های خودمان در کشور، یعنی حدود ۲۳۰ واحد دیده‌ایم. روی نمای پهنه D نیز خیلی خوب کار کرده‌ایم که به‌زودی نمای آن را برای همه دوستان رونمایی می‌کنیم تا ببینند و من می‌دانم که اعضا خوشحال خواهند شد. بنابراین به نظر بنده هم موقعیت پهنه

پایین آوردیم و به حدود ۱۰۰ متر رساندیم که در نتیجه کارکنان ارتش راحت‌تر می‌توانند صاحب مسکن شوند. بعضی‌ها به ما این خرده را می‌گیرند که ما پول داریم ولی اکنون سهام فروشی در بازار نیست که ما بخریم. خُب این حُسن این طرح است که سهامش در بازار کمیاب شده است؛ این مجموعه استعدادش مشخص است، یعنی ارزش آن با نزدیک شدن به مرحله شروع و تبدیل شدنش به مسکن، روزبه‌روز بالاتر می‌رود. فروش سهام توسط هر کدام از سهام‌داران، به نظر من نوعی ضرر مبین است؛ اکنون افرادی که از موضوع آگاه هستند، آماده‌اند بیایند در این طرح سرمایه‌گذاری کنند و به ما می‌گویند اگر دارید ۲۰۰ سهم ۵۰ متری به ما بفروشید؛ یعنی آماده‌اند این اتفاق را رقم بزنند، ولی برنامه‌ریزی فروش ما در مجموعه‌ها به‌صورت واحدی است، اصلاً روی سهام صحبت نمی‌کنیم. من از عزیزان خواهش می‌کنم سهامشان را نفروشند و تجمع کنند. هیچ اشکالی ندارد، این ۵۰ متر ارزش ریالی بالایی برای آنها خواهد داشت و می‌توانند بعداً در محلی که مناسب زندگی است، مسکن خود را پیگیری کنند.

از نظر برنامه‌ریزی برای اجرای طرح توانمندسازی، خوشبختانه روش اجرا مشارکتی است؛ نحوه مشارکت ما با مجموعه مثل گذشته نیست؛ سهام‌داران از این نظر نیز مطمئن باشند، چون بعضی‌ها از هر ترفندی استفاده می‌کنند تا اعضا را ناامید کنند. حُسن این طرح این است که منابع مشخص شده و شرکت ترکیه‌ای به نام شرکت آرشام کارهایی را که برای ارتش انجام داده، به خوبی تمام کرده و در پروژه‌های شهید قرنی، شهید بهشتی و دزفول برای ما کار کرده است. درمجموع این شرکت امانت‌دار است و قطعاً با این روشی که در پیش گرفتیم، هیچ راه ضرر و زبانی برای اعضا وجود نخواهد داشت.





اثری فاخر در وصف رشادت و شهادت

گزارش مراسم تقدیر از دست‌اندرکاران نمایشنامه نی-زار

ارسالی از اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی

به دعوت جشنواره کشوری «تئاتر مهرگان» که زیر نظر وزارت ارشاد برگزار شد، موفق به کسب جایزه کارگردانی شد و به‌عنوان یکی از سه اثر برگزیده برای اجرای عمومی معرفی شد. همچنین این اثر با حضور در جشنواره تخصصی لشکری ستاد کل نیروهای مسلح «سنگر» نیز توانست رتبه اول را کسب کند. نمایش «نی-زار» در آخرین حضور افتخارآفرین خود در جشنواره‌های معتبر سراسری و کشوری، موفق به کسب تندیس بهترین اثر جشنواره کشوری مردمی ستاد کل نیروهای مسلح «فانوس» شد و به مقام اول رسید.

در همین راستا مراسم تقدیر از دست‌اندرکاران این اثر فاخر هنری با حضور «امیر سرتیپ خلبان حمید واحدی» فرمانده نیروی هوایی ارتش، «حجت‌الاسلام والمسلمین عباس محمدحسینی» رئیس سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، «دکتر آرا شاهوردیان» نماینده ارمنه در مجلس شورای اسلامی و جمعی از فرماندهان، پیشکسوتان و خلبانان هشت سال دفاع مقدس در سالن بریفینگ فرماندهی نیروی هوایی ارتش برگزار شد.

نمایش «نی-زار» روایتی مستند از شرح شهادت و رشادت‌های دو تن از عقابان تیزپرواز نیروی هوایی الهی ارتش؛ شهیدان «فریدون ذوالفقاری» و «محمد رضا نوروزی» از خلبانان گردان ۱۱ شناسایی است که در سال ۱۳۶۵ پس از بازگشت از مأموریت عملیاتی در منطقه عملیاتی جنوب مورد اصابت موشک هواپیمای دشمن یعنی قرار گرفتند و هواپیمای آنها در «تالاب هورالعظیم» سقوط کرد و خلبانان آن به فیض عظمای شهادت نائل شدند. این نمایش برگرفته از کتاب «فرمانده گردان ۱۱» به قلم مهدی بابامحمودی از زبان «امیر سرتیپ خلبان فرج‌الله فرسیابی» هم‌رزم شهیدان و به کارگردانی سیدمحمد رضا زمانی و اجرای هنرمند هم‌وطن ارمنی «اروین گالستیانس» است که در جشنواره تئاتر سپهر نیروی هوایی اجرا و به‌همراه پنج اثر دیگر به جشنواره سراسری تئاتر «میثاق» ارتش راه یافت.

نمایش «نی-زار» در جشنواره تئاتر میثاق ارتش هم درخشید و توانست جایزه اول کارگردانی، اول نویسندگی، اول بازیگری و دوم طراحی پوستر و بروشور را از آن خود کند. این اثری هنری



زنده نگاه داشتن ارزش‌های دفاع مقدس وظیفه ما است

در ابتدای این مراسم «امیر سرتیپ خلبان حمید واحدی» فرمانده نیروی هوایی گفت: دشمن برای مبارزه با احیای هویت ایرانی-اسلامی با ابزار امپراتوری رسانه‌ای و استفاده از بستر فضای مجازی اقدام به لشکرکشی سیاسی و فرهنگی علیه ملت ایران کرده و وظیفه ما است که در برابر این جنگ رسانه‌ای و فرهنگی از نسل جوان به‌خوبی محافظت کرده و برای غنی‌سازی اوقات فراغت و بسط و گسترش فرهنگ غنی ایرانی-اسلامی بیش از پیش چاره‌اندیشی کنیم. راز موفقیت در عرصه فرهنگی و ایستادگی در برابر تهاجم فرهنگی دشمن، عدم اکتفا به وضع موجود و حرکت در مسیر رشد، تقویت و بسترسازی برای مشارکت حداکثری در این عرصه است و خوشبختانه در راستای تعالی فعالیت‌های فرهنگی و هنری در نیروی هوایی ارتش با راهبردهای سازمان عقیدتی سیاسی و تلاش کارکنان اداره عقیدتی سیاسی، علاوه بر فعالیت‌های قرآنی، فعالیت‌های فرهنگی و هنری نیز در بین کارکنان پایور، وظیفه و خانواده‌ها با رویکرد پاسداشت و زنده نگاه داشتن ارزش‌های

صدام داشتند، می‌توانستند به هدفشان که انهدام کامل نظام نوپای انقلاب اسلامی ایران بود، برسند. ولی قبل از همه نیروی هوایی در نوک پیکان دفاع از شرف این ملت به صحنه آمد و بعد هم نیروهای دیگر و نیروهای مردمی و همه تبدیل به یک تن شدند و در برابر دشمن ایستادند. ملت ایران در آن مقطع، از این امتحان بزرگ الهی سربلند بیرون آمد و آبرو و هویت ملی خودش را حفظ کرد و اقتدارش را به رخ دنیا کشید و نشان دادیم ما تربیت‌شدگان مکتب عاشورا و جنگ طلب نیستیم، ولی اگر کسی جنگی را به ما تحمیل کند، امام حسین‌وار(ع) آنچنان از خودمان دفاع می‌کنیم که برای سایر آزادگان جهان الگو شویم. امروز دفاع مقدس ما یک مکتب شده است و در همه جای دنیا یک فرهنگ متعالی دفاعی به‌شمار می‌رود و از آن الگو می‌گیرند. جنگ با آن همه افتخار و ایستادگی تمام شد، ملتی که خیلی خوب جنگیده باشد، اما نتواند گذشته افتخارآمیز خودش را زنده نگه دارد و فرهنگ جنگ و دفاع را به نسل‌های بعدی منتقل کند، مثل این است که جنگ نکرده و محکوم به مرگ فرهنگی، تاریخی، سیاسی و اجتماعی است؛ چون کم‌کم در تاریخ فراموش می‌شود. هر ملتی که می‌خواهد زنده

دفاع مقدس و تقویت روحیه سلحشوری انسجام بسیار خوبی پیدا کرده و موفقیت تئاتر نیروی هوایی در جشنواره‌های میثاق، فانوس و سنگر، گواهی بر این ادعاست.

زبانی نافذتر از زبان هنر وجود ندارد

در ادامه مراسم، «حجت‌الاسلام والمسلمین عباس محمدحسینی» رئیس سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران گفت: جنگ با هدف انهدام نظام اسلامی آغاز شد. این عین چیزی است که حزب بعث اعلام کرد و زمانی که جنگ را شروع کردند، ابتدا ادعای ارضی و مرزی داشتند، ولی بعد که جلوتر آمدند و اشغال به کامشان شیرین آمد، موضعشان را تغییر دادند و اعلام کردند جنگ به پایان نخواهد رسید، مگر رژیم جمهوری اسلامی ایران به کلی منهدم شود. چرا به این هدفشان نرسیدند؟ به‌خاطر وجود همین قهرمانان از خودگذشته بود؛ اگر نبودند ذوالفقاری‌ها، نوروزی‌ها و ده‌ها قهرمان دیگر و اگر آنها حسین‌وار(ع) و ابوالفضل‌وار(ع) دل به دریای خطر نمی‌زدند و از موجودیت نظام، میهن و مکتب اسلام دفاع نمی‌کردند، قطعاً با آن پشتیبانی‌های بی‌نظیری که دستگاه استکباری از



و ادیان مختلف وجود دارد را خدشه‌دار کند و وظیفه ما است که این وحدت و همدلی را بیشتر از گذشته داشته باشیم. بسیار خوشحالم که آقای گالستیانس یکی از ایرانیان ارمنی، این نمایش را به زیبایی اجرا کرد و نشان داد که ما همه عضو یک خانواده بزرگ یعنی ایرانیم و برای ما اولویت دفاع از آب و خاک ایران عزیز است و هر زمان که نیاز باشد جوانانی مانند آقای گالستیانس، برای دفاع از این آب و خاک کاملاً آماده‌اند. از مسئولان نیروی هوایی ارتش که ارتباط بسیار خوبی با جامعه ارامنه کشور دارند، تشکر می‌کنم.

خوشحالم که نقش کوچکی برای بیان حماسه‌های دفاع مقدس داشتم

«اروین گالستیانس» بازیگر اجرای نی-زار نیز گفت: برای من تجربه فوق‌العاده‌ای بود؛ بازی در مقابل چشمان خلبانان و رزمندگانی که در دوران دفاع مقدس خودشان بارها همان سختی‌ها و فشارها را متحمل شده بودند، سخت بود و وقتی صدای گریه‌شان را از صحنه شنیدم، خدا را شکر کردم که در زندگی‌ام این فرصت به من داده شد تا من هم نقش بسیار کوچکی در این حماسه بزرگ داشته باشم. از فرماندهی محترم و مسولان اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی کمال تشکر دارم که بستری را برای عرضه و تجربه هنر در اختیار ما جوانان قرار می‌دهند و به‌خوبی از آن حمایت می‌کنند.

ذوالفقاری و نوروزی را با زبان هنر بیان کرد. امیدواریم این راهی که آغاز شده، یعنی استفاده از زبان هنر در انتقال ارزش‌های دفاع مقدس به نسل جدید، روزبه‌روز بیشتر شود.

با اجرای نمایش «نی-زار» حال و هوای من کاملاً عوض شد

در ادامه مراسم، «دکتر آرا شاهوردیان» نماینده ارامنه در مجلس شورای اسلامی گفت: با اجرای نمایش «نی-زار» حال و هوای من کاملاً عوض شد و مرا به بخشی از تاریخ و زندگی‌ام برد که شاید در آن مقطع ۱۰ سال بیشتر نداشتم و چون مثل امروز فضای مجازی نبود، به‌خوبی فضای دفاع مقدس را درک نکردم. امیدوارم اجرای این قبیل نمایش‌ها فقط منحصر به فرماندهان نباشد، بلکه در مدارس، دانشگاه‌ها و حتی برای ما نمایندگان اجرا شود، چون دوران دفاع مقدس بخشی از زندگی و تاریخ ما است. دورانی که در آن همه ملت ایران از مسلمانان گرفته تا سایر ادیان توحیدی و اقلیت‌های دینی در کنار هم از خاک کشورمان دفاع کردند و اگر امروز من اینجا راحت صحبت کرده و این نمایش را نگاه می‌کنم، به‌دلیل امنیتی است که همین شهدا، جانبازان و ایثارگران برای ما ایجاد کردند. آن زمان اگر دشمن از زمین و هوا قصد داشت به کشور ضربه بزند، امروز تلاش می‌کند از طریق فضای مجازی اتحاد، وحدت و همدلی که بین اقشار مختلف جامعه

سیاسی، اجتماعی، فکری، فرهنگی و مکتبی باشد، باید بتواند افتخارات گذشته خودش را اولاً زنده نگه دارد و ثانیاً به نسل‌های بعدی منتقل کند که در این زمینه نیاز به کار فرهنگی اثرگذار و یک زبان نافذ است و زبانی نافذتر از زبان هنر وجود ندارد. درواقع رساناترین ابزار انتقال فرهنگ پیشینیان به نسل‌های بعدی همین زبان هنر است.

خوشبختانه در این زمینه گام‌های خوبی برداشته شده است. ارتش فکری فرهنگی نظام جمهوری اسلامی ایران حتی در زمان کرونا هم موضوع فرهنگ را از دستور کار خودش خارج نکرد و به‌گفته کارشناسان و صاحب‌نظران، در این ایام که در خیلی از جاها چراغ هنر خاموش بود، چراغ هنر در ارتش بسیار پر نور عمل کرد. در همین دو سال گذشته ما ۱۳۴ مورد تئاتر به روی صحنه بردیم که سی مورد از آنها به جشنواره نهایی راه یافتند. ازجمله این‌ها همین نمایش نی-زار بود. منتهی آنچه انجام شده، لازم بوده ولی کافی نیست، چراکه دفاع مقدس خیلی بزرگ‌تر از ۱۳۴ تئاتر است که ما به روی صحنه برده‌ایم. حضرت آقا (مدظله‌العالی) می‌فرمایند: «گنج جنگ می‌تواند تا قرن‌ها تاریخ بشریت را به‌طور مثبت تغذیه کند». در پایان تشکر می‌کنم از اروین گالستیانس، از جامعه ارامنه ایران عزیزمان که این نقش را به زیبایی هرچه تمام ایفا و یاد و خاطره دو قهرمان دفاع مقدس، شهیدان

نیروی هوایی در گام دوم انقلاب

بررسی ابعاد مرتبط با مسیر پیشرفت نیروی هوایی الهی تراز انقلاب اسلامی با عنایت به بیانیه راهبردی گام دوم انقلاب

امیرحسین مقدسی لیچاهی، سید حسین نجفی، ارسالی از اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی ارتش

نیروی الهی هوایی در گذر از چهل سالگی انقلاب شکوهمند اسلامی و ورود گام دوم انقلاب اسلامی، افتخار می کند که به پشتوانه مسافران بهشتی نیرو، عقابان رهیده از بند و سروهای بلندقامت و استوار و همچنین با اتکا به جوانان غیور خود به عنوان پیروان مکتب شهیدان؛ پیام رسان حدیث عزت و اقتدار با شعار «افتخار به گذشته و امید به آینده» در قالب «نیروی هوایی در تراز نظام و انقلاب اسلامی» به گوش جهانیان است. در این مقاله سعی شده است ابعاد مرتبط با مسیر پیشرفت نیروی هوایی در تراز انقلاب اسلامی، با عنایت به مفاد بیانیه راهبردی گام دوم انقلاب مورد بررسی قرار گیرد.

نقشه راه نیروی هوایی الهی

بی تردید بیانیه راهبردی گام دوم انقلاب، ابلاغ شده از سوی فرماندهی معظم کل قوا (مدظله العالی)، نقشه راه آینده نظام اسلامی و به تبع آن نیروی هوایی را نشان

گذشته و آینده درخشان انقلاب مطرح فرمودند، بسی اساسی و راه حل نگر بود و نیروی هوایی پس از صدور بیانیه مورد بحث، آن را به عنوان نقشه راه خود برگزیده و کلیه اقدام های خود را بر پایه آن قرار داده و در

داده و باتوجه به اینکه راه و روش انقلاب نیز در آن مستتر بوده، تبیین و در نظر داشتن بیانیه مذکور از دو منظر دارای اهمیت و ضرورت است: اول اینکه عناوینی که در آنها رهبر معظم انقلاب (مدظله العالی) درخصوص



نظریه نظام انقلابی (گام دوم انقلاب) در نیروی الهی هوایی با رویکرد استفاده از ساختارهای تخت و خوشه‌ای داشته و بر این اساس فرصت ظهور و ارائه توانمندی‌های خود در قالب تبدیل ظرفیت‌های بالقوه به بالفعل، فارغ از ساختار سلسله‌مراتبی عرف را پیدا کنند. ان‌شاءالله نیروی هوایی همچون گذشته، در گام دوم انقلاب نیز همچنان سابقون انقلاب و اولئک المقربون خواهد بود.

همچنین برابر مستندات موجود، فرماندهان نیروی هوایی مقوله تقویت جوانان پایور را در ابعاد تربیتی، آموزشی و پرورشی مدنظر قرار داده و هدایت کارکنان جوان را برای ارتقای سطوح بلوغ فکری و اجتماعی آنان همراه با مراتب خودسازی و مسئولیت‌پذیری در مسائل، سرلوحه خویش قرار داده و بر آن تأکید عملی دارند.

تحقق فرامین و رهنمودهای فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی) در راستای اجرایی‌سازی مفاد بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی، ارتقای سطح کیفی و کمی قدرت هوایی کشور با شاخص‌های اعتماد و اطمینان به جوانان و الگوسازی رفتاری با مطالعه مکتب شهید، تقویت طرح نجوا در راستای بهره‌برداری از توان نخبگان جوان ولایتمدار انقلابی شاغل در نیروی هوایی، حمایت مادی و معنوی از طرح‌های تولیدی و پیشنهادی، به‌خصوص کارکنان جوان نیرو، برنامه‌ریزی برای جذب جوانان مؤمن، متعهد، انقلابی و تربیت آنان متناسب با فرهنگ اسلامی ایرانی، تلاش مسئولان فرهنگی نیروی هوایی در جهت واکسینه کردن و مصونیت‌بخشی کارکنان جوان، همسران و فرزندان آنها در قبال سبک‌های زندگی غربزده و مصرف‌گرا، آسیب‌شناسی و تحلیل وضع موجود سبک زندگی در بین کارکنان جوان و خانواده محترم آنان به‌صورت سالیانه، تقویت بینش



این نسل به مخاطب انحصاری پیام معظم‌له تبدیل شده‌اند. از طرفی فرصت جوانگرایی، ضامن تحقق چشم‌انداز متعالی بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی است. تحقق راهبرد جوانگرایی بیش از هر اقدام دیگری نیازمند عزم و تعهد جمعی از سوی فرماندهان و مدیران بوده و با برنامه‌های عملیاتی در طول زمان محقق می‌شود. برکات سیاست جوانگرایی در نیروی هوایی، امیدواری، انرژی، پشتکار و تحرک است که برابر فرمایشات فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی)، کلید اساسی همه قفل‌ها همین امیدواری است.

طرح نجوا

گروه نجوا «نخبگان جوان ولایت‌مدار انقلابی» مشاوران امیر فرماندهی نیروی هوایی در ساخت نیروی هوایی تراز نظام و انقلاب اسلامی در گام دوم انقلاب هستند. درواقع این گروه باتوجه به تخصص، دانش و سطوح مهارتی، به‌عنوان مشاوران فرماندهان نیروی هوایی انتخاب شده‌اند تا بتوانند سهم ویژه‌ای در راستای ارتقای قدرت هوایی کشور در تراز نظام جمهوری اسلامی ایران مبتنی بر

طول چند سالی که از صدور بیانیه می‌گذرد، با استفاده مناسب از تجارب ارزنده پیشکسوتان و علم پایوران نخبه، استعدادهای برتر و سرآمد و سایر جوانان متخصص و متعهد، به پیشرفت‌های درخور شأن نائل شده است. این نیرو مطمئناً بیشتر از گذشته درخصوص بهره‌برداری از سند بنیادین مذکور و راه پرفروغ احقاق تمدن جدید اسلامی ایرانی قدم برخواهد داشت. همچنین، بیانیه مزبور در برهه‌ای منتشر شد که چهارمین دهه عمر پربرکت انقلاب اسلامی به اتمام رسیده و در مسیر راهیابی به دهه پنجم انقلاب قرار داریم و کلیه کشورهای مستبد غربی و استکبار جهانی به‌دنبال استحاله انقلاب هستند.

جوانان

پایوران جوان به‌عنوان قشر تحصیلکرده، پرتلاش و دارای شور و نیروی جوانی، مرکز توجهات و تحلیل‌ها هستند. از طرفی، بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی، نقطه‌عطفی در امتداد تأکیدهای مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) بر نقش جوانان در بنای تمدن اسلامی محسوب شده و در بخش عمده‌ای از بیانیه،

مورد انتظار در فرماندهان و مدیران جهت بهره‌گیری از مکتب شهیدان گرانقدر انقلاب اسلامی، استفاده از دانش «سبک زندگی اسلامی» به‌منظور بهبود وضعیت کلی زندگی فرماندهان و کارکنان نیروی هوایی، ایجاد تشکلهای دانشجویی در دانشگاه علوم و فنون هوایی شهید ستاری به‌منظور تشریح نقش جوانان مؤمن و انقلابی در گام دوم انقلاب اسلامی، استفاده از نیروی جوان و بالنگیزه بالا در مناصب و پست‌های مهم از طریق همتاسازی، توسعه فرهنگ ایثار و شهادت در سطح کارکنان و خانواده‌های آنان نیز از جمله ابعاد مرتبط با مسیر پیشرفت نیروی هوایی الهی تراز انقلاب اسلامی، با عنایت به بیانیه راهبردی گام دوم محسوب می‌شود.

نیروی هوایی دانشمند

«دانشمند» صفتی برای اطلاق به موصوفی به نام «انسان» است؛ این در حالی است که آوردن یک صفت انسانی در کنار یک سازمان، همانند نیروی هوایی، موجب می‌شود تا این سازمان را از ساختار غیرپویا به یک ساختار پویا و دینامیک بازتعریف کنیم.

نیروی هوایی دانشمند، مهم‌ترین بازیگر عرصه «قدرت هوایی» و جزو غیرقابل تفکیکی از نظام ملی و بخشی از قدرت اثرگذار با برخورداری از سطح قابل‌قبولی از دانش، فناوری و مهارت در حوزه جنگ و بحران‌های نظامی برای به‌کارگیری و استفاده از بُعد سوم (ارتفاع) به‌منظور تاثیرگذاری بر یک موقعیت و یا دشمن است. در این مفهوم نیروی هوایی دانشمند، یک مفهوم ارتقایافته‌ای از نیروی هوایی است که در آن توانمندی مبتنی بر دانش، علم و فناوری در به‌کارگیری هرگونه سامانه هوافضایی همانند

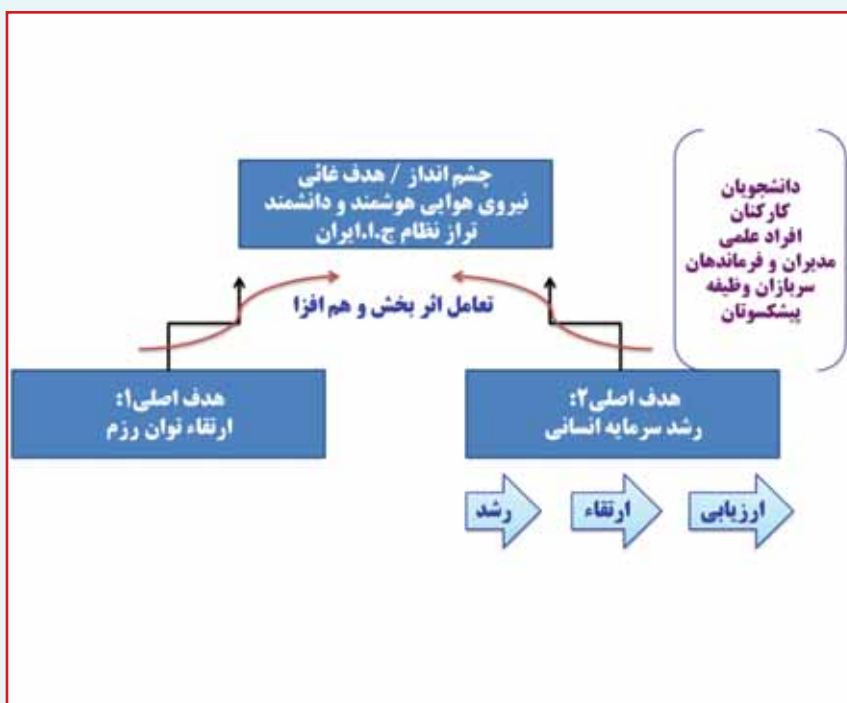
هواپیماهای باسرنشین و بدون‌سرنشین، موشک‌های هدایت‌شونده، بالونها و سفینه‌های فضایی، ماهواره‌ها و... قادر هستند تا در هوا یا با عبور از هوا و فضا، مقاصد نظامی و اهداف ملی را تأمین و به‌نجوی در سرنوشت جنگ یا هر وضعیت دیگر در سطح ملی و بین‌المللی مؤثر باشند.

نیروی هوایی الهی تراز نظام اسلامی

یکی از اهداف متعالی انقلاب اسلامی، تلاش برای تحقق «تمدن نوین اسلامی ایرانی» است که طی فرایندهایی (شکل‌گیری انقلاب اسلامی، تشکیل نظام اسلامی، برپایی

شایسته‌سالاری و با تکیه بر ظرفیت‌های ملی و ساخت درون، به ایفای نقش خود در نظام اسلامی بپردازد.

شاخص‌سازی ابعاد انتظارات فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی) مرتبط با مسیر پیشرفت نیروی هوایی الهی تراز انقلاب اسلامی با عنایت به موارد عنوان‌شده در بخش‌های قبلی، الگوی مرتبط شاخص‌سازی ابعاد انتظارات فرماندهی معظم کل قوا (مدظله‌العالی) مرتبط با مسیر پیشرفت نیروی هوایی الهی تراز انقلاب اسلامی، با عنایت به بیانیه راهبردی گام دوم به‌شرح مندرج در شکل زیر است:



پی‌نوشت‌ها:

- ۱- دانشجوی دکتری مدیریت آموزش عالی دانشگاه مازندران، پژوهشگر مرکز مطالعات، تحقیقات و تدوین آیین‌نامه‌های رزمی نیروی هوایی ارتش، استعداد برتر نیروی هوایی ارتش، عضو کمیسیون آموزش کانون متفکرین ایران و انجمن مدیریت دانش و بنیاد توانمندسازی مبین و انجمن ملی فرماندهی و کنترل ایران و میز نخبگان دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی.
- ۲- دانشجوی دکتری دانشگاه جنگ ارتش جمهوری اسلامی ایران، پژوهشگر مرکز مطالعات نیروی هوایی ارتش

دولت اسلامی، تشکیل جامعه اسلامی و برپایی تمدن نوین اسلامی) در حال جامعیت یافتن است.

نیروی هوایی مطلوب در تراز انقلاب اسلامی، یعنی سازمانی که می‌تواند با انضباط، معنویت‌گرایی، علم، تخصص‌گرایی،

ایران قربانی تروریسم در حوزه هواپیما ربابی

بخش دوم: (۱۳۵۷-۱۳۶۰)

فهیمة کرمی، کارشناسی ارشد ریاضی

ایران اسلامی از جمله قربانیان اصلی تروریسم در دنیا محسوب می‌شود که به شهادت رسیدن بیش از ۱۷ هزار تن در ایران سند گویایی برای ایران زخم خورده از ترور است. یکی از موارد اقدام‌های تروریستی انجام شده علیه کشورمان در سال‌های پس از انقلاب اسلامی، «هواپیماربابی» است. این رخداد اگرچه موضوعی جذاب برای پژوهش‌های حوزه جامعه‌شناسی، حقوق، علوم سیاسی و تاریخ محسوب می‌شود، ولی تاکنون آنچنان که باید در ایران به آن پرداخته نشده است. نویسندگان این مطالب در پژوهش‌های خود به این نتیجه رسیده که ایران در حوزه هواپیماربابی نیز قربانی فعالیت‌های تروریستی گروهک‌های نفاق و دشمنان قرار گرفته است. به منظور درس‌آموزی از رخدادها، ثبت در تاریخ، مستندسازی و بیان گوشه‌ای از مظلومیت کشورمان، مقاله پیش رو به رشته تحریر درآمده است. در بخش‌هایی از مقاله به عملکرد نیروهای مسلح به‌ویژه ارتش جمهوری اسلامی ایران در خنثی‌سازی هواپیماربابی و یا کمتر شدن آثار سوء این عملیات تروریستی علیه منافع ملی اشاره شده است. بدون تردید عملکرد ارتش جمهوری اسلامی ایران در حوزه مقابله با هواپیماربابی از جمله موضوع‌هایی است که تاکنون کمتر به آن پرداخته شده است.

خنجر از پشت: هواپیماربابی در سال‌های

دفاع مقدس

در تمام سال‌های جنگ تحمیلی، غربی‌ها اتهام تروریسم و فعالیت‌های تروریستی را به ایران منتسب می‌کردند. از جمله اتهام‌های غربی‌ها، اتهام مشارکت ایران در هواپیماربابی‌ها بود. عمده این اتهام‌ها برای انحراف ذهن مردم جهان از برخی پدیده‌های مهم سیاسی به‌وقوع پیوست. از جمله اینکه همزمان با مناسبت‌های اثربخش نظیر روز قدس و یا راهپیمایی‌های رسمی، جنگ روانی بیشتری در این خصوص رخ می‌داد.

نکته جالب‌توجه، هماهنگی رژیم بعث عراق و همچنین منافقین با غربی‌ها در انجام تبلیغات و جنگ روانی است. اما حقیقت این است که در سال‌های جنگ تحمیلی، بیشترین اعمال تروریستی و حمایت از تروریسم توسط بعثی‌ها انجام شد. حمایت از منافقین به‌عنوان یک گروه تروریستی شناخته شده در دنیا، درخصوص هواپیماربابی‌ها، از جمله این موارد است. نفوذ در بین برخی از خلبانان ناراضی به‌منظور انتقال هواپیما و یا بالگرد خود به عراق نیز در این راستا قابل تفسیر است.

افغانستان برده بود، تقاضای عبور از آسمان ایران را ارائه کرده است. به گزارش رادیو کابل، مقام‌های افغانی با سفارت ایران تماس گرفته‌اند، ولی پاسخی دریافت نکرده‌اند. هواپیما را تهدید کرده که اگر دولت نظامی پاکستان، پدر و برادر او و سایر بازداشت‌شدگان در ناآرامی اخیر را آزاد نکند، بوئینگ ۷۲۰ را با ۱۴۸ سرنشین آن منفجر خواهد کرد. هواپیما را اعلام کرده بود که از اعضای حزب مخالف مردمی پاکستان نیست. مقام‌های افغانستانی به تیم مذاکره‌کننده پاکستانی اجازه ندادند تا با هواپیما را تماس داشته باشند. براساس منابع اسلام‌آباد، دولت پاکستان از تهران خواسته که به پرواز هواپیمای ربوده شده پاکستانی اجازه فرود ندهد. (گروه مترجمان پژوهشگاه علوم و معارف دفاع مقدس، ۱۳۸۷، جلد پنجم: ۵۲۷)

اعلام ربوده شدن هواپیمای ایرانی توسط

مطبوعات خارجی

نشریه تایمز در روز سه‌شنبه ۲۶ اسفندماه ۱۳۵۹ اعلام کرد که براساس اعلام مقام‌های آنکارا یک فروند هواپیمای سی ۱۳۰ نیروی

برابر مدارک موجود، در سال‌های جنگ تحمیلی عراق علیه ایران، بیشترین موارد هواپیماربابی با مشارکت منافقین انجام شد. بخشی از این هواپیماربابی‌ها توسط خلبانان نظامی رخ داد. «نفوذ» منافقین در نیروهای مسلح کشورمان از جمله اهداف آنها در جنگ روانی به‌شمار می‌رود. متأسفانه منافقین در مواردی موفق به دستیابی به این هدف خود شدند. ربودن برخی از هواپیماها و بالگردهای ایرانی و انتقال آن به سایر کشورها، نتیجه موفقیت بعثی‌ها و منافقین در پروژه «نفوذ» بود. برابر نظر یکی از خلبانان پیشکسوت دفاع مقدس، اغلب هواپیماربابی‌های مهم (در حوزه نظامی) در مقطع زمانی سال ۱۳۶۲ تا سال ۱۳۶۵ در نیروی هوایی رخ داد (نمکی عراقی، ۱۳۸۹: ۶۹) که در این بخش به برخی از آن موارد اشاره خواهد شد.

استفاده از آسمان ایران؛ درخواست

هواپیماربابی پاکستانی

در دوازدهم اسفندماه ۱۳۵۹ فردی که یک فروند هواپیمای پاکستانی را ربوده و به



عکس آرشیوی است

هوایی ایران توسط یک نفر نظامی ربوده و برای گرفتن پناهندگی سیاسی به ترکیه برده شد. دوازده نفر در این هواپیما بودند. فردای آن روز (۲۷ اسفندماه ۱۳۵۹) گاردین مطالب شفاف‌تری در این خصوص فاش کرد. برابر گزارش «گاردین»، مقام‌های ترکیه برای بحث پیرامون درخواست پناهندگی سیاسی از سوی یک سرهنگ نیروی هوایی ایران و همسرش تشکیل جلسه دادند. آنها یک هواپیمای باربری سی ۱۳۰ نیروی هوایی ایران را ربوده و در شهر وان واقع در شرق ترکیه فرود آمدند. بنابر این گزارش، روز گذشته (۲۶ اسفندماه ۱۳۵۹) ایران خواستار بازگرداندن فراریان و نیز هواپیما از ترکیه شد. گفته شده که ۱۰ خدمه دیگر نیز در هواپیما بوده‌اند، اما ظاهراً قصد بازگشت به ایران را دارند. نام این سرهنگ نیروی هوایی «جواد حسین» است و همسر و فرزندش همراه وی هستند. در ترکیه گفته شد که این سرهنگ تنها خواهان پناهندگی موقت است و احتمالاً می‌خواهد به مقصد دیگری که احتمالاً آمریکاست برود. گاردین در ادامه نوشت که ترکیه عضو ناتو و یک کشور غیرمذهبی است و روابط بی‌ثباتی با ایران اسلامی دارد.

در ۲۹ اسفندماه ۱۳۵۹ نشریه «مید» ترکیه اطلاعات متناقضی منتشر و ادعا کرد یک سرهنگ ایرانی هواپیمای ترابری سی ۴۷ نظامی را وادار به پرواز به ترکیه کرده و تقاضای پناهندگی داشته است. نام این سرهنگ فاش نشد، اما ۱۰ خدمه هواپیما پس از گذراندن یک شب در شهر «وان» در ترکیه در ۱۷ مارس به وطن بازگشتند. (گروه مترجمان پژوهشگاه علوم و معارف دفاع مقدس، ۱۳۸۷، جلد ششم: ۱۳۷ تا ۱۵۱)

فرار بوئینگ ۷۲۷

در ساعت ۱۶:۰۰ روز جمعه دوم مردادماه ۱۳۶۰ هواپیمای تانکر سرخس ۲۸ اعلام کرد که فرمان هیدرولیکی آن قفل کرده

بعد خبر بازگشت بوئینگ فراری اعلام شد. به نقل از مطبوعات: «... در روز هفت شهریور ۱۳۶۰، هواپیمای ربوده شده ۷۲۷ نیروی هوایی ارتش که به مصر برده شده بود، از قاهره به تهران بازگشت و در فرودگاه مهرآباد به زمین نشست. این هواپیما در ساعت چهاربعدازظهر روز جمعه دوم مردادماه گذشته پس از انجام مأموریت‌های محوله به بهانه قفل شدن فرمان‌های هواپیما و اینکه قادر به پرواز به چپ و به راست بیش از پنج درجه نیست، به‌طور مستقیم به مسیر خود ادامه داد و از مرز خارج شد و همان روز در فرودگاه قاهره به زمین نشست. «سرگرد داریوش خیرخواه»، خلبان هواپیمای مذکور از دولت سادات درخواست پناهندگی کرد، اما چهار سرنشین دیگر آن چند روز بعد به میهن بازگشتند.» (بهریزی، ۱۳۸۵: ۱۷۹، به نقل از روزنامه اطلاعات، ۱۳۶۰/۶/۷)

همچنین مرحوم هاشمی رفسنجانی رئیس وقت مجلس شورای اسلامی در ششم شهریورماه ۱۳۶۰ در مورد رویدادهای آن روز نوشته است: «در جلسه شورای عالی دفاع در ستاد مشترک شرکت کردم، خیلی وضع جبهه‌ها بد نیست، قرار است به‌زودی تحرکی در

است و باتوجه به قفل بودن فرامین، از مرز خارج شد. فرکانس بحرین به هواپیما واگذار و برای اسکورت هواپیما از هواپیمای شکاری بر فراز دریای آزاد استفاده شد. سرخس ۲۸ با اشکال اعلام شده به مسیر خود ادامه داد و بعدها اعلام شد که آن تانکر فرار کرده و در ساعت ۲۱:۱۵ در قاهره به زمین نشسته است. (مجموعه اسناد عملکرد پدافند هوایی نیروی هوایی در دفاع مقدس تحت عنوان «پدافند هوایی نه‌جا در گذرگاه هشت سال دفاع مقدس»، جلد اول، وقایع دوم مرداد ۱۳۶۰، ص ۱۱۹)

مرحوم هاشمی رفسنجانی نیز در خاطرات روز شنبه سوم مردادماه ۱۳۶۰ گفت: «در باره هواپیمای فراری به مصر، توسط خلبان «خیرخواه» که کودتاچی آزاد شده است، بحث شد. معلوم شد، فریب داده و به دروغ مدعی قفل شدن فرمان‌های هواپیما شده و فرار کرده و به مصر پناهنده شده و چهار نفر همراه او، خواهان مراجعت به ایران هستند. فردا با هواپیما برمی‌گردند.» (هاشمی، ۱۳۷۸: ۲۱۵)

مرحوم هاشمی رفسنجانی در خاطرات روز جمعه ۱۶ مردادماه ۱۳۶۰ ذکر کرده است که مصر همکاری لازم برای بازگرداندن هواپیما را ندارد. (هاشمی، ۱۳۷۸: ۲۳۱) حدود یک‌ماه

امکان انجام رهگیری تانکر، دست به ابتکار می‌زنند و یکی از آنان نقش خلبان شکاری را اجرا کرده و به تانکر می‌گوید که من الآن در پشت سر شما هستم و برگردید، والا مجبور به تیراندازی هستم. خلبان تانکر می‌گوید من با اسلحه تهدید شده‌ام و قادر به برگشت نیستم. خلبان تانکر با مطرح کردن درخواست تأمین از مقامات مملکتی به دفع‌الوقت می‌گذرانند و رادار تبریز از طرف مقامات اجازه تأمین صادر می‌کند. هواپیما از مرز و برد رادار تبریز خارج و تماس قطع می‌شود و تانکر به خارج از کشور فرار کرده است. بنی‌صدر رئیس‌جمهور مخلوع و رجوی رهبر منافقین به خارج از کشور فرار کرده‌اند و قبل از ظهر فردا ورود آنان به پاریس اعلام می‌شود.» (مجموعه اسناد پدافند هوایی نیروی هوایی تحت عنوان «پدافند هوایی در گذرگاه هشت سال دفاع مقدس»، جلد ۲، وقایع سال ۱۳۶۰، صص ۱۲۰ و ۱۲۱)

در هفتم مردادماه ۱۳۶۰ کلیه گروه‌های پدافند هوایی به مدت ۴۸ ساعت اعلام آمادگی و هشجاری کامل دریافت می‌دارند. فرماندهی نه‌هاجا دستورهای در ۹ بند در مورد جلوگیری از فرار هواپیماها به خارج صادر می‌کند.

این دستورها شامل تعیین صلاحیت خلبانان از طریق حفاظت اطلاعات و لزوم اسکرامبل جهت هواپیمای در حال اضطرار و انهدام هواپیمای فراری و کسب تکلیف از دفتر امام (ره) در مورد تشخیص بی‌گناه موجود احتمالی در هواپیماهای فراری می‌شود. (همان، ۱۲۱)

در دهم مردادماه ۱۳۶۰ مسئله فرار هواپیماها عملاً در اختیار جانشین فرماندهی نیروی هوایی که بعداً به فرماندهی نیروی هوایی منصوب می‌شود قرار می‌گیرد و صدور مجوز پرواز به‌غیر از اسکرامبل، به‌عهده ایشان قرار داده می‌شود و اسکرامبل همچنان در اختیار افسران کنترل شکاری در مراکز عملیات منطقه‌ای پدافند هوایی باقی می‌ماند. (همان، ۱۲۲)



سمت شمال، از طریق تلفن به رادار اطلاع داده می‌شود که در اتاق عملیات رادار مذکور بمب کار گذاشته شده است و تا پنج دقیقه دیگر منفجر خواهد شد. ضمن تداوم امور عملیاتی در داخل اتاق عملیات، جست‌وجوی وسیعی جهت کشف بمب به کار می‌رود و باتوجه به نزدیک شدن تانکر به مهرآباد، انتظار فرود سالم آن در مهرآباد پیش‌بینی می‌شود. در لحظات بحرانی احتمال انفجار بمب در داخل اتاق عملیات، هواپیمایی در نزدیکی رشت کشف می‌شود که به‌سرعت در حال پرواز به غرب است. با بررسی به‌عمل آمده معلوم می‌شود هواپیمای تانکر در مهرآباد فرود نیامده و خبری از پیدایش سانحه برای هواپیمای مذکور به مرکز تصمیم‌گیری نه‌هاجا واصل نشده است. علی‌هذا به نظر می‌رسد تانکر در حال پرواز به غرب است. اسکرامبل از [پایگاه هوایی] مهرآباد داده می‌شود و به‌علت دوری مسیر تانکر از مهرآباد، اسکرامبل دوم از [پایگاه هوایی] همدان به پرواز درمی‌آید. ف [فرمانده] نه‌هاجا دستور می‌دهد که هواپیمای اسکرامبل تا آخرین قطره بنزین پرواز و مبادرت به انهدام تانکر کند و خلبان شکاری مجاز به ترک هواپیما (به شرط تمام شدن بنزین) هستند

افسران شیفت رادار [گروه پدافند هوایی] تبریز باتوجه به سرعت زیاد تانکر و عدم

جبهه‌ها به‌وجود آید، ان‌شاءالله پیروزی داشته باشیم. امروز هواپیمایی که ربایندگان آن را به مصر برده بودند، به ایران برگشت. خبر رسید که ناوچه‌ها هم در راه هستند و سفارت شوروی اطلاع داده بود که آماده همکاری نظامی است، اسلحه بفروشد و کارخانه اسلحه‌سازی برایمان تأسیس کنند. روی هم رفته، وضع بد نیست.» (به‌روزی، ۱۳۸۸: ۱۵۷ همچنین هاشمی، ۱۳۷۸: ۲۵۷)

فرار بنی‌صدر با هواپیمای ربوده شده

یکی از مهم‌ترین هواپیمارهایی‌ها در ایران، ماجرای ربودن هواپیمای بوئینگ ۷۰۷ توسط خلبان معزی و فرار بنی‌صدر و رجوی به‌شمار می‌رود. در آخرین ساعات روز ۶ مردادماه و ساعات اولیه روز هفت مردادماه ۱۳۶۰ ابوالحسن بنی‌صدر، رئیس‌جمهور معزول به‌همراه مسعود رجوی رئیس سازمان مجاهدین (منافقین) خلق طی یک هواپیمارهایی از کشور گریختند. در بخشی از اسناد نیروی هوایی و پدافند هوایی، فرار هواپیمای حامل بنی‌صدر و رخدادهای بعد از آن، این‌گونه تشریح شده است: «در ۶ مرداد ماه ۱۳۶۰، در ساعت ۲۲:۴۴ هواپیمای تانکر فرهاد ۴۱ از مهرآباد جهت منطقه F پرواز می‌کند. در ساعت ۲۲:۵۲ در موقعیت CF 3000 هم‌زمان با گردش به

پرستاری بود، ما نبودیم

گفت‌وگو با رئیس بیمارستان بعثت و چند تن از پرستاران فداکار این بیمارستان

محمدناصر بیاتی

از آغاز شیوع و همه‌گیری ویروس کرونا تاکنون بیش از دو سال می‌گذرد؛ دو سال نفس‌گیر و آزمونی سخت که مدافعان سفیدپوش سلامت را روسفید و عیار واقعی آنها را مشخص کرد. بدون شک مسئولیتی که پرستاران بر عهده دارند، ماورای یک شغل و منبع درآمد و امری اینترگرانه است.

در دوران کرونا، کارکنان بهداشت و درمان نیروی هوایی ارتش، در کنار دیگر مدافعان سلامت کشور، همچون همیشه در کنار مردم ایستادند و با انگیزه و امید، یار و یاور روزهای تلخ آنها شدند. به همین بهانه گفت‌وگویی با سه تن از پرستاران بیمارستان بعثت نیروی هوایی داشتیم تا با مجاهدت‌ها و جان‌فشانی‌های این قشر زحمت‌کش بیشتر آشنا شویم. اما از آنجایی که آنها دغدغه‌هایی در خصوص شغل پرستاری داشتند و به گفته خودشان خواسته همه پرستاران است که البته به حق هم هست و اصرار داشتند تا این خواسته‌ها از طریق ماهنامه صف منعکس شود، لازم دیدیم ابتدا اشاره‌ای به سخنان رئیس بیمارستان بعثت در مراسم گرامیداشت روز پرستار که درواقع بیان مطالبه به حق جامعه پرستاری بود داشته باشیم و در ادامه صحبت‌های پرستاران را بشنویم. امیدواریم بتوانیم به یکی از رسالت‌های ماهنامه صف که رساندن خواسته‌های جامعه بزرگ ارتش به گوش مسئولان است، جامه عمل بپوشانیم.

پرستاران، وزارت‌خانه‌ای است که سازوکارش از طریق وزارت بهداشت و درمان انجام می‌شود، ولی باتوجه به اینکه پرستاران مجموعه ما، هویت پرستار بودن و نظامی بودن را هم‌زمان به دوش می‌کشند، انتظار این است که ستاد کل نیروهای مسلح از طریق منابع در اختیار، حرکت‌ها و ترمیم‌هایی انجام دهد و جذابیت پرستاری نیروهای مسلح را بالا ببرد. مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) در فرمایشات

گروه انتخاب کنیم و این درواقع خروج از مسیر اصلی مطالبات صنفی پرستاران است. انتظار این است که وزیر به جای صحبت از تعریف هویت مستقل، از قانون اجرای تعرفه خدماتی که برای پرستاری تعریف شده و ۱۴ سال است از تصویب آن گذشته، ولی فرایندهای اجرایی آن هنوز مشخص نشده است، صحبت کند. کرونا تلنگری بود برای این قضیه که پرستاری بود؛ ما نبودیم. برخی از مطالبات



«دکتر صمدی» رئیس بیمارستان بعثت نیروی هوایی درخصوص خواسته‌ها و دغدغه‌های پرستاران گفت: در آخرین دیداری که با وزیر بهداشت دولت قبل داشتم، وی از عبارتی با عنوان «تعریف هویت مستقل برای گروه پرستاری» استفاده کرد. به نظر من این تعریف چیزی است که خواسته گروه پرستاری است، زیرا گروه پرستاری هویتش را وام‌دار وزیر بهداشت، شورای عالی بیمه، نظام پرستاری و نظام پزشکی نیست که بخواهیم مسئولی برای تعیین هویت مستقل برای این

اخیرشان به مناسبت روز پرستار از خلأ کار فرهنگی و نپرداختن هنرمندان و آدم‌های مسئول و متعهد به اینکه سختی کار پرستاری را به تصویر بکشند یاد کردند؛ سختی‌هایی که جامعه و مردم در جریان کرونا با پوست، گوشت و استخوان آن را درک کردند و اکنون زمان احساس مسئولیت مسئولان است تا خواسته‌های اساسی در بحث پرستاری که اتفاقاً مطالبه مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) است را محقق کنند.

مهم‌ترین خواسته‌ها عبارتند از: تقویت جایگاه پرستاری، اجرای قانون تعرفه خدمات پرستاری و تأمین نیروی انسانی به‌نسبت سرانه تخت‌های موجود در بیمارستان‌ها.

عاشق کارم هستم

«مرتضی غلامپور» کارشناس بی‌هوشی با ۲۳ سال سابقه کار، در حال حاضر در بخش اتاق عمل جنرال مشغول انجام وظیفه است و قبل از این در بخش آنژیوگرافی، آی‌سی‌یو، اتاق عمل و داروخانه هم خدمت کرده است.

■ علت اینکه پرستاری را انتخاب کردید، چه بود؟

من در کنکور سراسری، در رشته پرستاری پذیرفته شدم. شاید آن موقع اطلاعات زیادی درباره این رشته نداشتم، ولی بعد از اینکه وارد حرفه پرستاری شدم، بدون تملق باید بگویم عاشق کارم هستم و آن را دوست دارم.

■ آنچه به شما در این حرفه انگیزه می‌دهد، چیست؟

اول از هر چیزی رضایت بیماران و دعای خیر آنان است و دوم اینکه احساس کنم کاری که انجام داده‌ام، مثمر‌تر بوده و گره‌ای را باز کرده است.

■ بهترین لحظه برای یک پرستار چه زمانی است؟



زمانی که بیماران سلامتی خود را به‌دست می‌آورند و با حال خوب از بخش می‌روند و پرستار تخت‌ها را خالی می‌بیند.

■ از نظر شما یک پرستار نمونه چه ویژگی‌هایی باید داشته باشد؟

اول اینکه علم این کار را داشته باشد. علاوه‌براین باید از لحاظ اخلاقی، رفتاری و کاری در بین پرستاران الگو باشد و روابط عمومی خوبی داشته باشد تا بتواند با بیمار ارتباط صمیمانه برقرار کند و حس همدلی و آرامش را به بیماران منتقل کند.

■ از خاطرات تلخ و شیرین دوران خدمت بگویید.

در مورد خاطرات خوب اگر بخواهم مصداقی بگویم، چیزی خاطرم نیست؛ بعضی اوقات به خاطر کاری که انجام داده‌ام، بیمار برایم دعای خیر می‌کند و رضایت‌مندی را در چهره او احساس می‌کنم که برای من شیرین است.

یکی از تلخ‌ترین خاطرات من در همین دوران کرونا بود. من یکی از پرستارانی بودم که در هر موج کرونا به‌صورت داوطلبانه به کمک بیماران کرونایی می‌رفتم. سال گذشته روز تاسوعا بود که یک جوان افغانی ۳۴ ساله که اتفاقاً بیدار و هوشیار بود، در یک لحظه چشمانش بسته شد و فوت کرد. آن روز خیلی

به هم ریختم و یکی از بدترین روزهای کاری من بود. هنوز هم که یاد آن روز می‌افتم، حالم بد می‌شود.

■ تاکنون پیش آمده که با بیمارانی مواجه شوید که به‌دلیل تألمات روحی و ناراحتی‌های جسمانی پرخاشگری کنند و یا همراهان بیمار رفتار خوبی با شما نداشته باشند، شما در این مواقع چه کار می‌کنید؟

یک اصل در امور درمانی وجود دارد و این است که حق با مریض و همراه مریض است. واقعیت این است که من بارها توهین شنیده‌ام و حتی توی سینه من هم زده‌اند، ولی من صبوری کرده و آن را به حساب ناراحتی و شرایط بد روحی آنان گذاشته‌ام و بیشتر سعی کرده‌ام آنان را آرام کنم.



رضایت بیماران،

بهترین آرام‌بخش برای ما است

«فاطمه ابرقویی» ورودی سال ۱۳۷۳ به شغل پرستاری، در حال حاضر سرپرستار بخش جراحی مردان است.

■ احساس خودتان را از شغلی که دارید بیان کنید.

من از طریق کنکور سراسری در این رشته پذیرفته شدم، ولی به‌مرور احساس کردم

نخواهد داشت. معمولاً پزشک به صورت شفاهی یا کتبی دستوری را می‌دهد که مثلاً فلان دارو چه زمانی استفاده شود و رژیم غذایی چه باشد و کسی که کار را انجام می‌دهد و تک تک این دستورها را عملیاتی می‌کند، پرستار است و در واقع ضمانت خوب شدن بیمار، انجام درست و به موقع دستور پزشک است.

■ آیا تا به حال از این شغل خسته شده‌اید؟

هرگز! وقتی آدم در این مسیر وارد می‌شود و قدم می‌گذارد، مانند سربازی است که نمی‌تواند خط مقدم را ترک کند. حتی روزهای شیفت استراحت هم مدام این دغدغه را دارم که در بخش چه اتفاقی می‌افتد و دوست دارم تا زمانی که توان داشته باشم، این راه را ادامه بدهم. خیلی از همکارانم به دلیل مشکلات خانوادگی نتوانستند ادامه دهند، ولی من تا اینجا ادامه دادم و از این به بعد هم در این خط مقدم هستم و افتخار می‌کنم.

■ از خاطرات خوب و بدی که در طول خدمت

در گوشه ذهنتان دارید، برای ما بگویید.
در بخش ما بیماران تصادفی زیاد می‌آورند که قسمت‌های مختلف بدنشان دچار شکستگی است و از نوک سر تا انگشتان پا ممکن است درگیر باشد. بعضاً دیگر ناامید می‌شوند، ولی ما هیچ وقت امیدمان را از دست نمی‌دهیم و تا آخرین لحظه برای سلامتی و حفظ جان بیماران تلاش می‌کنیم. بعضی از بیماران حدود دو تا سه ماه در این بخش هستند. بهترین خاطره برای ما زمانی است که مریضی که تا چند روز قبل در حالت کما بوده و امیدي به زندگی نداشت، با پای خود و با حال خوب از پیش ما می‌رود و سلامتی بیماران همه مشکلات روحی و روانی را از تن ما می‌زداید؛ قشنگ‌تر این که بعضی از آنها بعد از مدتی به رسم تشکر با گل و شیرینی به ما سر می‌زنند و این برایمان بسیار لذت‌بخش است.



■ به نظر شما پرستاری کار سختی است؟

به نظر من یک پرستار قبل از هر چیزی باید عاشق کارش باشد. برای نمونه بخش مراقبت‌های ویژه، بخشی است که حساسیت کار بسیار بالاست و بیماران بدحال زیادند و اتفاق‌های ناگوار و غیرقابل پیش‌بینی زیادی می‌افتد. از طرفی توقع از کادر درمان هم بسیار بالاست و مدام استرس همراه ما است که این استرس ممکن است در منزل هم همراه ما باشد. بعضی از شب‌ها در خواب می‌بینم که دارم مشاوره پیگیری می‌کنم یا زنگ می‌زنم به دکتر یا بعضی مواقع در خواب می‌بینم که بیمار را به منزل خودمان برده‌ام و مداوا می‌کنم. که به دلیل این است که پرستاری یک شغل پراسترس و پرمسئولیتی است و همیشه فکر ما درگیر است. حتی زمانی که در منزل هستیم، روز تعطیل و یا در مسافرت، همکاران و یا پزشک تماس می‌گیرد و ماعداً باید پاسخگو باشیم.

■ از نظر شما یک پرستار خوب چه ویژگی‌هایی دارد.

مهم‌ترین ویژگی یک پرستار خوب، احساس مسئولیت است؛ یعنی کاری که به او محول می‌شود، درست و به موقع انجام دهد. زمان برای ما بسیار حیاتی است، چون نفس بیمار به لحظه وابسته است و اگر زمان بگذرد، دیگر فایده‌ای

علاقه‌ام نسبت به انتخابی که کرده‌ام، بیشتر می‌شود و از اینکه پرستارم خیلی خوشحال و راضی هستم. انرژی مثبتی که از این شغل می‌گیرم، خیلی برایم مفید است. وقتی که برای یک بیمار کاری انجام می‌دهید و باعث رضایت او می‌شود، شاید صد برابر انرژی مثبتش به خودت برمی‌گردد و احساسی که از این رضایت به انسان دست می‌دهد، خیلی قشنگ است.

■ چه چیزی باعث آرامش یک پرستار می‌شود؟

رضایت بیماران، بهترین آرام‌بخش برای ما است. همین که بیمار آرام می‌شود، ما هم آرامش می‌گیریم.

■ به نظر شما شاخص‌های یک پرستار نمونه چیست؟

به نظر من وجدان کاری، صداقت، وظیفه‌شناسی و انجام مراقبت‌های پرستاری براساس استاندارد، اولویت هر پرستاری باید باشد و این موضوع را در تمام حیطه‌های کاری، از نوع رفتار با بیمار تا نگهداشت دارو و تجهیزات باید مدنظرش باشد.

■ بهترین کلامی که بیماران به شما گفته‌اند، چیست؟

دعای خیر برای پدر و مادر. والدین من به رحمت خدا رفته‌اند. حس می‌کنم این دعاها باعث آرامش روح آنان می‌شود.

افتخار می‌کنم در این خط مقدم هستم

«معصومه قنبری» کارشناس پرستاری ۲۷ سال سابقه خدمت دارم. حدود ۲۳ سال در بخش مراقبت‌های ویژه (آی‌سی‌یو) انجام وظیفه کرده‌ام و به صورت تخصصی با بیماران بدحال سروکار داشته‌ام. ۱۶ سال نیز در آی‌سی‌یو قلب و مابقی نیز در آی‌سی‌یو عمومی خدمت کرده‌ام.

۱۹. بهمن روز نیروی هوایی مبارک







آماده برای دفاع حریم آسمان ایران

گزارشی از اقدامات و فعالیت‌های «پایگاه هوایی شهید محمدناصر حبیبی زهام»

مهدی رحمتی‌نیا

■ امیر، لطفاً در ابتدا تاریخچه و حوزه مأموریتی مجموعه تحت امرتان را برای خوانندگان مجله صف تشریح کنید.

بسم الله الرحمن الرحيم پایگاه شکاری شهید حبیبی از سال ۱۳۷۴ فعالیت خود را شروع کرده است. این پایگاه در ابتدا به نام پایگاه چهاردهم شکاری امام رضاع) نام‌گذاری شده بود و پس از شهادت شهید محمدناصر حبیبی زهام که در زمان شهادتش سمّت معاونت عملیات پایگاه را برعهده داشت و طی مأموریتی در منطقه شرق با هواپیمای میراژ دچار سانحه شد و به درجه رفیع شهادت نائل آمد، با تصویب سلسله‌مراتب، به نام ایشان تغییر یافت. حوزه مأموریت‌های پایگاه هوایی شهید حبیبی از استان گلستان تا شمال استان خراسان جنوبی و شرق استان سمنان است و آمادگی کامل دارد در هر لحظه که نیاز باشد پرنده‌های خودش را برای دفاع از آسمان ایران به پرواز درآورد. یکی دیگر از مأموریت‌های ما که جزو افتخارات این پایگاه است و تا قبل از شیوع ویروس کرونا حداقل یک‌بار در سال مفتخر به انجام آن بودیم، «طرح

«پایگاه هوایی شهید محمدناصر حبیبی زهام» یکی از پایگاه‌های نیروی هوایی است که همراه منطقه پدافند هوایی شمال شرق امام رضاع) مسئولیت خطیر حراست از آسمان شرق و شمال شرق کشور را برعهده دارد. این پایگاه در حال حاضر به‌همت تعهد، تخصص و دانش فنی افسران جوان خود، یکی از پایگاه‌های مهم در حوزه اورهال (بازآمد) پرنده‌های نیروی هوایی، که نقش به‌سزایی در ارتقای توان دفاعی و بازدارندگی نیروی هوایی ارتش دارد. برای آشنایی بیشتر با فعالیت‌ها و دستاوردهای این پایگاه، گفت‌وگویی با فرمانده و رئیس عقیدتی سیاسی آن داشته‌ایم که در ادامه می‌خوانید.



ولایت» است، مربوط به زمانی که مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) قصد تشریف به مشهد مقدس را داشتند و این مأموریت به ما محول میشد.

■ اساساً تأسیس پایگاه‌های هوایی در مناطق مختلف بر مبنای مؤلفه‌های خاصی است، این پایگاه به چه منظور و برای مقابله با چه تهدیدهایی تأسیس شده است؟

در آمایش سرزمینی، از مهم‌ترین مؤلفه‌هایی که برای تأسیس پایگاه هوایی در نظر گرفته می‌شود، بحث تهدیدهاست. در قبل از انقلاب بیشتر نقاط تهدید، غرب و جنوب کشور را شامل می‌شدند، به همین منظور گسترده‌ی پایگاه‌های هوایی ما هم بیشتر در آن مناطق بوده است. همان‌گونه که شاهد بودیم هم در نهایت جنگ از همان غرب آغاز شد و البته پایگاه‌های هوایی ما هم بهترین عملکرد را در دفاع از سرزمین و آب و خاک کشور داشتند و مأموریت‌های خودشان را به بهترین نحو ممکن انجام دادند. به‌مرور که انقلاب اسلامی ایران پربارتر و شکوفاتر شد و این نهال تبدیل به درختی مقاوم شد که اکنون در چله دوم خود به‌سر می‌برد و روزبه‌روز بر قدرت ایران در منطقه افزوده می‌شود؛ دشمنان ما راهبردهای خود را عوض کردند و با احداث پایگاه‌های مختلف در اطراف کشور ما، سعی کردند از نقاط مختلف به این شجره طوبه ضربه بزنند؛ به‌ویژه گروه‌های تروریستی که در شرق کشور حضور دارند و نیاز بود برای پشتیبانی از نیروهای سطحی و زمینی، نیروی هوایی هم حضوری مقتدر داشته باشد. بنابراین نیروی هوایی آمایش سرزمینی‌اش را به‌روزتر کرد و پایگاه‌هایی هم در شرق کشور مستقر شدند که یکی از آن پایگاه‌ها، پایگاه هوایی شهید حبیبی زهم است.

این پایگاه شرق و شمال‌شرق کشور را تحت

و مردمی را به اهواز منتقل می‌کردند و از آنجا به جبهه‌های جنگ تقسیم می‌شدند که این یکی از نقش‌های برجسته این پایگاه در تأمین نیرو برای مناطق عملیاتی بوده است ضمن اینکه که از نظر ترابری و آمادی هم نقش بسیار مهمی در جنگ تحمیلی داشته است.

■ چه فعالیت‌هایی در خصوص ارتقای توان دفاعی کشور، تولید، بازسازی و نوسازی تجهیزات نظامی در این پایگاه انجام شده است؟

پایگاه شهید حبیبی با اتکا به تخصص، تعهد و علم فنی افسران جوان خود و با استفاده از تجربیات عملیاتی پیشکسوتان توانسته است به پایگاه نمونه تعمیرات، بازآمداد (اورهال) و حتی تولید قطعات مهندسی پیشرفته برای پرنده‌های نیروی هوایی تبدیل شود. امروز کارکنان متخصص و فنی جوان ما در بخش بازآمداد این توانایی را دارند که کلیه سامانه‌های اویونیک، پیش‌ران و... را با کیفیت بسیار بالا تعمیر، بازآمداد و صد درصد عملیاتی کنند. علاوه بر این، بخشی از تجهیزات پشتیبانی زمینی پایگاه‌های مختلف

پوشش دارد و باتوجه به اینکه نزدیک‌ترین پایگاه به مرزهای شرقی هستیم، بالطبع تمام تحولات را زیر نظر داریم و رصد می‌کنیم. ما آمادگی کامل برای انجام هرگونه مأموریتی که نیروی هوایی به ما ابلاغ کند را داریم. کلیه کارکنان آموزش‌های لازم را دیده‌اند، طرح‌های عملیاتی را به‌طور مرتب تمرین می‌کنیم و با هماهنگی بسیار خوبی که با سایر نیروها از جمله منطقه پدافند هوایی شمال‌شرق امام رضا (ع) و ارشد نظامی در منطقه داریم، یکی از آماده‌ترین یگان‌ها برای دفاع حریم آسمان ایران عزیزمان هستیم.

■ به نقش این پایگاه در جریان دفاع مقدس هم اشاره‌ای داشته باشید.

این پایگاه در دوران دفاع مقدس در زمینه‌های اعزام نیرو، انتقال تجهیزات و امکانات به جبهه‌های جنگ و انتقال مجروحان از خطوط مقدم جبهه به مراکز درمانی مشهد و سایر شهرها نقش به‌سزایی داشته و درواقع یکی از کانون‌های اصلی پشتیبانی جنگ بوده است. در طول جنگ تحمیلی، هواپیماهای ۷۴۷ نیروی هوایی ظرف کمتر از دو ساعت نیروهای بسیج



نیروی هوایی در این پایگاه انجام می‌شود. همچنین یکی از توانمندی‌های پایگاه شهید حبیبی این است که در ساخت قطعات ورود کرده‌ایم و با همکاری شرکت‌های دانش‌بنیان و مشاوره‌های متخصصان، برخی از قطعات مورد نیاز نیروی هوایی در این پایگاه ساخته می‌شود.

■ تعامل و همکاری پایگاه شهید حبیبی با سایر نیروهای نظامی و نهادهای کشوری چگونه است؟

با تدابیر سلسله‌مراتب فرماندهی و ستاد کل نیروهای مسلح، دامنه پوشش فعالیت‌های ما و سایر ارگان‌های نظامی مستقر در این منطقه، در هم‌پوشانی کامل است. دیدارهای زیادی بین فرماندهان در سطح منطقه انجام می‌شود و سعی می‌کنیم از توانمندی‌های همدیگر جهت هم‌پوشانی مأموریت‌های محوله، به منظور دفاع از مرزبوم ایران عزیز به بهترین نحو استفاده کنیم و همچون اجزای یک ساعت عملکرد و پوشش‌دهی دفاعی یکدیگر را کامل می‌کنیم.

■ در خصوص ارتقای روحیه خدمتی کارکنان و خانواده‌ها چه اقداماتی انجام شده است؟ یکی از وظایفی که فرماندهان به آن توجه خاصی دارند، توجه و رسیدگی به وضع معیشت کارکنان و خانواده آنان است. مشکل کارکنان را مشکل خودمان می‌دانیم و با تمام توان در جهت حل آن باتوجه به مقدوراتمان تلاش می‌کنیم؛ دوست داریم کارکنان زمانی که به محل کار می‌آیند، با فراغ بال بیشتر

و دغدغه کمتر به وظایف و مسئولیت‌های خود بپردازند و بدانند که سازمان تلاش می‌کند مشکلات آنها را به حداقل برساند. سعی کرده‌ایم با اختصاص دادن سوئیت‌هایی به صورت مقطعی برای کسانی که مشکل مسکن دارند و همچنین گرفتن وام‌های خاص که به صورت عادی امکان‌پذیر نیست، کمک حال آنها باشیم. اگر مشکل اداری با یکی از ارگان‌ها و سازمان‌های شهری برای کارکنان پیش آید، با تعامل و هماهنگی با سازمان مربوطه سعی کرده‌ایم مشکل برطرف شود. بعضی مشکلات هم که نیاز به انعکاس

به سلسله‌مراتب دارد، به طور مرتب پیگیری می‌کنیم. برای برگزاری مراسم شادی و خدای ناکرده عزای کارکنان نیز نهایت همکاری را داریم و در تالارهای پایگاه مواد خوراکی را با تخفیفات بسیار و ارزش ریالی اولیه به این عزیزان ارائه می‌کنیم.

یکی از کارهای خیلی خوب که با مساعدت سلسله‌مراتب فرماندهی و در قالب «طرح نشاط» انجام می‌شود، اعزام

■ رئیس عقیدتی سیاسی

در ادامه این گزارش، گفت‌وگوی مختصری با حجت‌الاسلام رحیمی، رئیس عقیدتی سیاسی پایگاه هوایی شهید محمدناصر حبیبی زهام در خصوص فعالیت‌های این نهاد برای کارکنان و خانواده‌های پایگاه انجام دادیم.

■ حاج آقا، وجه تمایز بسیار بزرگی که این پایگاه با سایر پایگاه‌های نیروی هوایی



سازنده با ارگان‌های فرهنگی سطح شهر از قبیل آستان مقدس رضوی (ع)، سازمان اوقاف و امور خیریه، سازمان تبلیغات اسلامی و معاونت فرهنگی شهرداری، از ظرفیت‌ها و امکانات فرهنگی آنان به‌نحو شایسته استفاده کنیم. بحمدالله با حضور فرماندهان ولایی که در این پایگاه حضور دارند و دغدغه‌ای که این عزیزان نسبت به فعالیت‌های فرهنگی دارند، بستر بسیار مناسبی برای اجرای فعالیت‌های فرهنگی مهیاست. به‌عنوان مثال اخیراً با تعاملی که با اداره کل آموزش و پرورش شهر مشهد داشتیم، یادواره «شهید آذرمنش» از خلبانان نیروی هوایی ارتش را در تالارباغ آموزش و پرورش برگزار کردیم و با تصویب مسئولان، یکی از مدارس مشهد به نام این شهید والامقام نام‌گذاری شد. ضمن اینکه کلاس‌های این دبستان هم به نام یکی از شهدای نیروی هوایی نام‌گذاری شد و از این طریق سعی کردیم گوشه‌ای از رشادت‌های شهدای گران‌قدر را ارج بگذاریم و نام و یادشان را برای نسل جدید زنده کنیم.

درمجموع همه تلاش ما این است که با انجام اقدامات فرهنگی اثرگذار در قالب طرح‌های فرهنگی مصباح و سایر دستورالعمل‌ها و شیوه‌نامه‌های فرهنگی، به وظیفه اصلی و اساسی که مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) در یک جمله بسیار معروف فرمودند: «کار و هنر سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، آوردن دل‌ها به سوی خداست.» جامه عمل بپوشانیم و نورانیتی که ارتش جمهوری اسلامی ایران دارد، روزبه‌روز افزایش یابد.

دینی و سیاسی برای کارکنان و خانواده‌ها برگزار کنیم. از کتب و نشریات آستان قدس نیز برای برگزاری مسابقات کتابخوانی استفاده می‌کنیم. هماهنگی درخصوص بازدید از موزه‌ها و سایر اماکن فرهنگی و هنری در مناسبت‌های مختلف، هماهنگی جهت استفاده از ظرفیت مهمانسرای حرم برای میهمانان و شرکت در برنامه‌های فرهنگی، هنری و کلاس‌های آموزشی حرم ازجمله فعالیت‌هایی است که در طول سال و در مناسبت‌های مختلف برای کارکنان و خانواده‌ها تدارک می‌بینیم. ضمن اینکه برای آشنایی بیشتر آحاد جامعه با نیروی هوایی، مراسم گرامیداشت ۱۹ بهمن را سال گذشته در صحن مطهر رضوی (ع) برگزار کردیم و در سال جاری هم اگر توفیق داشته باشیم، این کار را انجام خواهیم داد.

■ درخصوص سایر اقدامات فرهنگی و بصیرتی اثرگذار خود برای کارکنان و خانواده‌ها توضیح دهید.

باتوجه به مأموریت‌هایی که سلسله‌مراتب ما در اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی و سازمان عقیدتی سیاسی ارتش برعهده ما گذاشته‌اند، به‌رغم کمبودهایی که وجود دارد، درخصوص اجرایی کردن ظرفیت‌های فرهنگی طرح‌های شانزده‌گانه مصباح، به‌منظور ارتقای بینش معنوی و بصیرتی کارکنان و خانواده‌ها و جذاب‌سازی محیط خدمت که مورد تأکید سلسله‌مراتب است، اقدامات بسیار خوبی انجام شده است. در همین راستا تلاش کرده‌ایم با برقراری تعامل



دارد، همجواری آن با بارگاه حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا (ع) است و بالطبع زمینه برای بهره‌گیری از دریای بی‌کران معنویت این امام بزرگوار بیش‌تر فراهم است؛ چه اقداماتی در این خصوص برای کارکنان و خانواده‌ها انجام داده‌اید؟

بسم الله الرحمن الرحیم توفیق همجواری با امام رضا (ع) توفیق بسیار بزرگی است و همین امر سبب شده هر ساله خیل عظیمی از علاقه‌مندان به امام رئوف (ع) به مشهد مشرف شوند که بخشی از این زائران، کارکنان و خانواده‌های محترم نیروی هوایی هستند. افتخار میزبانی و خدمتگزاری به زائران این امام همام (ع) توفیق بزرگی است که به بنده و همکارانم در پایگاه هوایی شهید حبیبی محول می‌شود و جای بسی افتخار است. بحمدالله باتوجه به تعامل بسیار خوبی که با بخش‌های مختلف آستان مقدس رضوی داریم، سعی می‌کنیم در مناسبت‌های مختلف با دعوت از کارشناسان مذهبی و دینی آستان قدس، جلسات بصیرت‌افزایی



افتخار اولین خوش آمدگویی به امام خمینی (ره)

تحریریه صف

گفتم: چیز خاصی نیست اعلی حضرت با اسکورت دو فروند فانتوم در حال خروج از کشور هستند. سرتیپ شیرازی با لبخندی شروع به سخنرانی کرد و گفت: اعلی حضرت در حال حاضر تشریف بردند و به زودی برمی گردند. ما وفادار به اعلی حضرت هستیم و تا پای جان از ایشان حمایت می کنیم و زیر سایه اعلی حضرت زندگی خواهیم کرد. من و همکاران که مسئله را نظاره می کردیم، متوجه شدیم که صحبت های ایشان در حد حرف است و شاه باز نخواهد گشت.

بازجویی از کارکنان ایستگاه

نیروهای ضداطلاعات و فرماندهان خودفروخته ارتش شاهنشاهی نمی خواستند این حقیقت درخشان و در حال وقوع را قبول کنند و در توهم برگشت سریع شاه بودند؛ ولی دومینوی سقوط شاه، یکی پس از دیگری، ارکان نظام شاهنشاهی و ماشین سرکوب رژیم را به زمین میریخت و آن سوتر، جوانه های امید و دلدادگی به نهضت حضرت امام (ره)، حتی در خانواده کارکنان ارتش نیز سر از خاک پاک وطن برمیآوردند و با مشت های گره کرده شعار «مرگ بر شاه» را سر می دادند.

پس از عملی که من انجام دادم، نیروهای ضداطلاعات تا چند روز تمام کارکنان ایستگاه را بازجویی کردند تا شخصی که در راهرو فریاد فرار شاه را سر داده بود شناسایی کنند، اما دوستان و همکاران که واقعاً انسان های شایسته و خوبی بودند، تمام تهدیدهای کارکنان ضداطلاعات را تحمل کردند و به هیچ عنوان اسمی از من نبردند. بزرگترین خوبی

۲۶ دی ماه ۱۳۵۷ نقطه عطفی در پیروزی انقلاب اسلامی ایران بود. با فرار محمدرضا شاه در این روز، حرکت ماشین انقلاب که از ۱۵ خردادماه ۱۳۴۲ شروع شده بود، سرعت زیادی گرفت و جریان ها و اتفاق های سیاسی و اجتماعی در کشور، یک اتفاق مبارک و رسیدن قریبالوقوع به مقصد نهایی پیروزی انقلاب را نوید می داد. در چنین شرایطی، ارتشی که شاه تصور می کرد در آشفته بازار شورش های مردمی خواهد توانست حامی و طرفدارش باشد، از درون دچار تحول و دگرگونی شده و نیروهای مؤمن و عاشق نهضت اسلامی، اعلامیه ها و سخنرانی های حضرت امام خمینی (ره) را دست به دست، ولی مخفیانه در سراسر یکان های ارتش پخش می کردند. روز فرار شاه، روز مهم و تأثیر گذاری در تزلزل ارتش شاهنشاهی محسوب می شد.

با سرهنگ بازنشسته «عین الله افروز»، عضو سابق خانواده پدافند هوایی ارتش و از نیروهای وفادار به حضرت امام (ره) و انقلاب اسلامی همراه شدیم تا بعد از ۴۳ سال از پیروزی انقلاب اسلامی با حضور در یکان خدمتی خود در آن روزها، پای صحبت ها و خاطرات ایشان بنشینیم.

فرار شاه معدوم

فرماندهی، متوجه شدم شاه در حال فرار از کشور است.

در آن روز فرمانده منطقه، «سرتیپ خلبان شیرازی» با تعدادی از فرماندهان در حال بازدید و بازرسی از ایستگاه رادار تبریز بودند. فرصت را غنیمت شمردم تا بتوانم بقیه دوستان و همکاران را از فرار شاه آگاه کنم؛ فراری که واقعاً همه کارکنان انقلابی ارتش در ایستگاه را خوشحال می کرد. یکی از دوستان را مسئول اسکوپ قرار دادم و به داخل راهرو رفتم و با صدای بلند فریاد زدم: «شاه داره فرار می کنه، شاه داره فرار می کنه» و به داخل اتاق برگشتم و پشت اسکوپ نشستم.

باتوجه به این مسئله بلافاصله فرماندهان که در حال بازدید و بازرسی بودند، سراسیمه و هراسان به داخل اتاق عملیات آمدند. سرتیپ شیرازی از من سؤال کرد: چه خبر شده؟ چه اتفاقی افتاده؟

در ۲۶ دی ماه ۱۳۵۷ من همراه تعدادی از برادران و افسران در ایستگاه رادار تبریز شیفت و پشت اسکوپ انجام وظیفه می کردم. حدود ساعت یازده از پست فرماندهی تهران تماس گرفته و گفتند: هواپیمای کیلو-۱ از تهران پرواز می کند و در مرحله اول توسط دو فروند هواپیمای شکاری که از تهران همراه او هستند، تا زنجان اسکورت شده و پس از آن توسط دو فروند هواپیمای اف-۴ از پایگاه همدان تا مرز ترکیه اسکورت می شود. شما باید تمام لحظات پروازی را زیر نظر داشته و مراقب باشید تا اتفاق خاصی نیفتد.

باتوجه به سوابقی که داشتم، می دانستم هواپیمای کیلو-۱ متعلق به شاه و خانواده اش و هواپیمای کیلو-۲ متعلق به نخست وزیر و دیگر مسئولان کشور است. پس از تماس پست

خوش آمدگویی به حضرت امام خمینی (ره)

در گذشته برنامه به این نحو بود که ساعت ۱۲ شب تمام پروازهایی که قرار بود تا ۲۴ ساعت آینده وارد کشور شوند و یا از کشور خارج شوند، به صورت فرم آلفا براو به ما تلفن گرام می شد. هر هواپیمایی که نزدیک مرز ما می شد، خلبان با چک پویمنت مربوطه با ما ارتباط برقرار می کرد و اطلاعاتی را به ما می داد. ما این اطلاعات را با اطلاعاتی که شب قبل از طریق تلفن گرام دریافت کرده بودیم، مطابقت می دادیم. اطلاعات پروازی که مجاز به ورود کشور بود را به صورت فرم پازرپ پر می کردیم و این فرم از طریق ادیو سی به اف آی سی و از اف آی سی به هواپیمای کشوری داده می شد. در آن زمان تمام هواپیمایی که وارد کشور می شدند، به هیچ عنوان به صورت مستقیم با هواپیمای کشوری در ارتباط نبودند. شب قبل از تشریف فرمایی حضرت امام (ره) (شب ۱۲ بهمن ماه)، ما با تعداد زیادی از برادران مراقبت و افسران، شیفت بودیم و طبق معمول شب های قبل، پروازهای ۲۴ ساعت آینده را از طریق تلفن گرام دریافت کردیم. در میان پروازها، پروازی را مشاهده کردیم که از پاریس به تهران می آمد. با تعدادی از دوستان که فعالیت انقلابی داشتند و در ادیو سی کار می کردند تماس گرفتیم و آنها گفتند: که این ایرفرانس حامل حضرت امام (ره) است و گروه هایی جهت استقبال حضرت امام (ره) در فرودگاه مهرآباد تشکیل داده بودند و قرار بود که حضرت امام (ره) را همراهی کنند. ما با مشورت دوستان پیامی را با زبان انگلیسی تنظیم کرده بودیم و قرار بر این بود که من این پیام را برای خلبان قرائت کنم و خلبان پیام را به عرض حضرت امام (ره) برساند. جو آن زمان باتوجه به فعالیت های ضداطلاعات بسیار متشنج بود؛ به صورتی که برادر از برادرش و دوست از دوستش و همه داشت، ولی ما بچه های انقلابی بودیم و هم قسم شده بودیم که هر کمکی می توانیم به انقلاب بکنیم.

ترس اینکه خدایی نکرده بختیار و عوامل مزدور شاه هواپیمای حضرت امام (ره) را در آسمان هدف قرار دهند، همه ما را به فکر فرو

که این عمل من داشت این بود که کارکنان عملیات، همافران و کارکنان متخصص و فنی که به صورت مخفیانه فعالیت های انقلابی انجام می دادند و قبل از آن هیچ اعتمادی به هم نداشتند، متوجه شدند که غیر از خودشان، کارکنان دیگری هم هستند که با شاه مخالف و طرفدار نهضت انقلابی امام خمینی (ره) هستند. از آن به بعد هم قسم شدیم تا با همکاری یکدیگر تمام تلاش خود را در راستای پیروزی انقلاب اسلامی به کار بگیریم که نتایج بسیار مثبتی داشت.

با فرار شاه وضعیت به کلی تغییر کرد؛ حضرت امام (ره) که در فرانسه بود، قبلاً اعلام کرده بود که شاه باید برود تا من به کشور بازگردم. پس از فرار شاه، ایشان تصمیم گرفتند به ایران بازگردند. بختیار که نخست وزیر بود، به این فکر افتاد که به هر نحو شده جلوی ورود حضرت امام (ره) به کشور را بگیرد؛ به همین خاطر دستور بسته شدن فرودگاه های کشور را صادر کرد که متأسفانه با تبعیت فرودگاه ها از دستور بختیار، ورود امام (ره) به کشور امکان پذیر نبود. تلاش های دولت غیرقانونی شاپور بختیار برای بستن فرودگاه ها و ممانعت از آمدن حضرت امام (ره) نتیجه نداد و با اعتراض ها و تحصن های مردم انقلابی، بختیار ناچار شد روز سه شنبه، دهم بهمن ماه ۱۳۵۷، بازگشایی فرودگاه های کشور را رسماً اعلام کند. از یک سو مردم انقلابی و عاشق امام (ره)، از خبر تشریف فرمایی رهبر و پیر و مرادشان به وطن، بسیار شاد و خرسند بودند، ولی آن سوتر نیروهای انقلابی در بدنه ارتش و پدافند هوایی نگران توطئه و دسیسه احتمالی دولت بختیار در آسیب رساندن و سرنگون کردن هواپیمای حامل حضرت امام (ره) بودند. برای همین تمام هوشیاری و هم وغم خود را بدرقه راه و جان عزیز رهبرشان کردند که هواپیمای حامل ایشان به سلامت در فرودگاه مهرآباد به زمین بنشیند. آن هم در شرایطی که با وجود نیروهای ضداطلاعات و فرماندهان سرسپرده نظام شاهنشاهی، انجام چنین اقدامی بسیار سخت و دارای خطر فراوانی بود.

برده بود؛ چون اگر این کار را انجام می دادند، غیر از ما که با رادار تسلط کامل بر روی پرواز حضرت امام (ره) داشتیم، هیچ کس خبردار نمی شد. به همین دلیل من با تعدادی از بچه های مراقبت که به آنها اطمینان کامل داشتم و از تجربه خاصی برخوردار بودند، گفتیم زمانی که خلبان با افسر شیفت (جناب سروان محمدرضا عزیزی از بچه های فعال در انقلاب بود) تماس گرفت و اطلاعات خود را داد به من اطلاع بده تا من با خلبان تماس بگیرم و متنی که تهیه کرده بودیم را به عرض حضرت برسانم.

پس از اینکه جناب سروان عزیزی به من اطلاع داد خلبان با ایشان تماس گرفته است، من وارد اتاق شدم و با همدست با خلبان تماس گرفتم و به زبان انگلیسی گفتم: لطفاً به عرض امام خمینی برسانید: «خوش آمدید به خانه خودتان، شما فرمانده ما هستید و ما سربازان شما هستیم.» ناگهان صدای ولوله ای از داخل اتاق عملیات به گوش رسید. من داخل اتاق عملیات را نگاه کردم و دیدم که چند نفر از عوامل ضداطلاعات داخل اتاق عملیات و بالای سر جناب سروان عزیزی جمع شده اند و از او سؤال و جواب می کنند. من خودم را بلافاصله به کنار عزیزی رساندم و با اشاره، به عزیزی گفتم بلندگو را وصل نکن، بلندگو قطع باشد. چون متوجه شدم که خلبان در حال مخابره پاسخ حضرت امام برای ماست. خلبان به آقای عزیزی گفت، امام خمینی فرمودند: «خیلی متشکرم پسران من.» پس از مخابره پیام توسط خلبان، کارکنان ضداطلاعات شروع به بازجویی از کارکنان و آقای عزیزی کرده و ماجرا را جویا شدند تا بفهمند کسی تماسی گرفته یا نگرفته که با هوشیاری و همبستگی کارکنان چیزی متوجه نشدند. در نهایت هواپیمای حامل حضرت امام خمینی (ره) در ۱۲ بهمن ماه ۱۳۵۷ با مراقبت و هوشیاری کامل نیروهای انقلابی ارتش، بدون کوچک ترین سوء قصد و گزند به وطن رسید و در فرودگاه مهرآباد در جمع عاشقان و دلدادگان انقلاب اسلامی به زمین نشست و افتخار اولین خوش آمدگویی به معظم له، نصیب نیروهای مبارز و انقلابی پدافند هوایی ارتش شد.

بررسی تسلیحات مطرح ارتش فرانسه



علی باقرپور، کارشناس ارشد ژئوتکنیک

دانش نوین نظامی



سلاح تک تیرانداز پی.جی.ام

طراحی و ساخت این سلاح توسط شرکت «پرسیژن» فرانسه انجام شده است که از کالیبر ۷/۶۲ ناتو استفاده می‌کند. وزن آن ۶ کیلوگرم، دارای ۱۱۲ سانتی‌متر طول و لوله ۶۰ سانتی‌متری است. پی.جی.ام در مقایسه با نمونه‌های فرانسوی پیش از خود سبک‌تر شده و از دقت و بُرد مؤثر بالاتری برخوردار است. دارای خشاب ۱۰ گلوله‌ای و بُرد مؤثر آن ۸۰۰ متر است؛ قنداق آن قابلیت جمع شدن دارد که انعطاف‌پذیری و راحتی استفاده را برای تیرانداز افزایش می‌دهد. این سلاح دارای عملکرد مناسبی در شرایط اقلیمی متفاوت است. در ساخت پی.جی.ام از فولاد، پلیمر و آلومینیوم استفاده شده است. کشورهای اسلوونی، برزیل، لیتوانی و مراکش دارندگان این سلاح هستند و در نیروهای ویژه فرانسه نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد.

تانک لکلرک

تولید این تانک در سال ۱۹۹۱ و توسط شرکت فرانسوی «نکستر» آغاز و «لکلرک» در سال ۱۹۹۲ وارد ارتش فرانسه شد و تا به امروز در حال استفاده در ارتش این کشور است. در سال ۲۰۱۵ تعداد ۷۰ عراده از تانک‌های لکلرک امارات متحده عربی به‌عنوان عضوی از ائتلاف عربستان در یمن (نزدیکی عدن) مستقر شدند. این تانک دارای سه خدمه است؛ راننده، فرمانده و توپچی و به‌دلیل داشتن سامانه گلوله‌گذاری خودکار، فاقد نفر گلوله‌گذار است. طول، عرض و ارتفاع لکلرک به ترتیب ۹/۹، ۳/۶ و ۲/۵۳ متر است.

راننده در جلوی تانک کمی متمایل به سمت چپ قرار داشته و توسط سه پیرسکوپ به بیرون دید دارد. پیرسکوپ وسطی دارای چشمی دید حرارتی است و همچنین از یک دسته هدایت به شکل فرمان برای هدایت تانک استفاده می‌کند. توپچی در سمت راست برجک قرار دارد و از یک سامانه نشانه‌گیری برای هدف‌گیری توپ اصلی بهره می‌برد. این سامانه با نام اچ.ال-۶۰ دارای توان دید روزانه با درشت‌نمایی ۱۰ برابر و یک چشمی دید حرارتی از نوع اچ.ال-۵۸ با توان درشت‌نمایی ۲۰ برابر است. مسافت‌یاب لیزری تانک پنج هزار متر بُرد دارد. مجموعه‌ای از حسگرها، کنترل آتش را پشتیبانی می‌کنند که اطلاعاتی چون سرعت باد، دمای هوا، فاصله هدف تا تانک و زاویه حرکت تانک را محاسبه کرده و به‌صورت خودکار لوله توپ را در موقعیت مناسب برای آتش قرار می‌دهند.

گفته می‌شود نشانه‌گیری یک هدف که توسط توپچی برای سامانه مشخص شده، فقط سه ثانیه زمان می‌برد. لکلرک می‌تواند ۶ هدف در بُرد دو کیلومتری را در عرض یک دقیقه و با احتمال برخورد ۹۵ درصد نابود کند.





جنگنده رافائل

در سال ۱۹۷۹ طرحی به نام TKF-90 برای ساخت یک جنگنده به صورت مشترک بین کشورهای فرانسه، آلمان و انگلستان مورد توافق قرار گرفت، اما اختلاف‌های به وجود آمده بین سه کشور در مورد موتور آن در نهایت منجر به نابودی این پروژه شد. مدتی بعد فرانسه به صورت انفرادی ساخت جنگنده رافائل را توسط شرکت داسا دنبال کرد و کشورهای آلمان و انگلستان با همکاری اسپانیا و ایتالیا ساخت جنگنده تایفون را آغاز کردند. خط تولید این جنگنده در سال ۱۹۹۲ آغاز به کار کرد و اولین سفارش رافائل مربوط به دولت فرانسه و در سال ۱۹۹۷ بود که ۴۰ فروند از آن را خریداری کرد. هم‌اکنون نیروی هوایی دریایی فرانسه به ترتیب دارای ۸۷ و ۳۹ فروند از این جنگنده هستند. نخستین حضور عملیاتی رافائل به سال ۲۰۰۷ و مشارکت در جنگ افغانستان برمی گردد. رافائل دارای سامانه دفاع اس.پی.ای است که شامل مجموعه‌ای از سامانه‌های دفاعی همچون جنگ الکترونیک، هشداردهنده راداری، جنگ ضدالکترونیک، هشداردهنده فروسرخ و لیزری است. تمامی این سامانه‌های دفاعی برای افزایش آگاهی خلبان از محیط اطرافش در نظر گرفته شده و توسط رایانه، گزارش‌های لازم را در اختیار خلبان قرار می‌دهد. از نظر میزان سرعت چرخش به دور خود و همچنین سرعت و زاویه گردش، رافائل شرایطی ایده‌آل دارد و می‌تواند به زاویه حمله ۱۱۰ درجه نیز برسد. نزدیک‌تر بودن کاناردها^۱ به رافائل این امکان را می‌دهد که در صورت قرارگیری در حالت سقوط، خود را بهتر کنترل کند. طول و ارتفاع رافائل به ترتیب ۱۵/۳ و ۵/۳ متر و دارای دهانه بال ۱۰/۹ متر است. وزن خالی این جنگنده ۱۰ تن، حداکثر وزن در هنگام بلند شدن ۲۴/۵ تن، دارای حداکثر سرعت ۲۱۳۵ کیلومتر بر ساعت و حداکثر ارتفاع پروازی ۱۷ هزار متر است. رافائل توانایی حمل ۹۵۰۰ کیلوگرم سلاح در ۱۴ جایگاه خارجی خود را دارد. کشورهای هند، مصر، کرواسی و یونان به تازگی قراردادهایی را برای خرید این جنگنده با شرکت داسا به امضا رسانده‌اند.

پی‌نوشت:

۱- «کانارد» نوعی بال کوچک است که در جلوی بعضی از هواپیماها (از جمله رافائل و یوروفایتر) قرار دارد و باعث کاهش نیروی درگ، بهبود قابلیت کنترل و مهار هواپیما می‌شود.



موشک ضد تانک موین پورته

موین پورته توسط شرکت فرانسوی ام.بی.دی.ای و در سال ۲۰۱۴ ساخته شد. در سال ۲۰۱۷، ارتش فرانسه ۵۰ عدد از این موشک را خریداری کرد. موین پورته یک موشک ضد تانک با بُرد متوسط (دارای بُرد عملیاتی پنج هزار متر) است که توسط یک نفر حمل می‌شود. میلان، نام نمونه قبلی این موشک ضد تانک بود که امروزه نیز به‌طور گسترده در بسیاری از ارتش‌های جهان وجود دارد.

وزن موین پورته ۱۵ کیلوگرم، طول آن ۱/۳ متر، دارای قطر ۱۴ سانتی‌متر و قابلیت نفوذ تا عمق ۱۰۰ سانتی‌متر را دارد. این موشک قابلیت شلیک از روی زمین و نصب بر روی خودرو را دارد. شرکت ام.بی.دی.ای در سال‌های اخیر قراردادی را با یک شرکت هندی برای تولید نسل پنجم این موشک‌ها به امضا رساند. از نمونه دیگر این موشک که قابلیت شلیک از روی بالگرد را دارد، در بالگردهای یوروفایتر استفاده می‌شود.



منابع:

- 1- www.air-attack.com
- 2- www.militaryfactory.com
- 3- www.jangaavaran.ir



عملیات آبی خاکی تهاجمی نیروهای مسلح ایران



عملیات والفجر
(۲۰ بهمن ۱۳۶۴)

عملیات والفجر ۸، عملیات آبی خاکی تهاجمی نیروهای مسلح ایران بود که در سال ۱۳۶۴ انجام شد. در این عملیات، نیروهای ایرانی با غافل گیری نیروهای عراقی، اوندروود و شبه جزیره فاو در جنوب عراق را تصرف کردند. می توان این عملیات را بزرگترین پیروزی ایران در جنگ ایران و عراق دانست. در نتیجه این عملیات، ایران بر سواحل اروند، ساحل شمالی خور عبدالله و شبه جزیره فاو مسلط و راه ورود عراق به خلیج فارس از طریق فاو مسدود شد.

هدف ایرانی ها از این عملیات، قطع دسترسی عراق به خلیج فارس، اشغال بصره، اخلاص در تولید نفت عراق و حمایت از قیام شیعیان عراق بود. از این رو، عملیات والفجر ۸ در رده های بالای ارتش ایران، برای دستیابی به یک پیروزی بزرگ طراحی شد. طرح عملیات توسط افسران حرفه ای ارتش ایران انجام شد. اساس عملیات بر اصل غافل گیری عراقی ها استوار بود؛ چرا که آنها تصور می کردند ایرانی ها توانایی پیاده سازی نیرو در حجم وسیع در شبه جزیره فاو را ندارند؛ ضمن اینکه از عملیات ایذایی در جبهه های دیگر هم استفاده شد.

عراق به دلیل جنگ، مدت ها از شبه جزیره فاو برای صادرات نفت استفاده نمی کرد، از این رو پیروزی ایران اهمیت راهبردی قابل توجهی نداشت. با این حال اشغال این شبه جزیره پیروزی بزرگ سیاسی برای ایران به شمار می رفت. نتیجه این عملیات، مسئولان ایران را به شکست کامل ارتش عراق امیدوارتر کرد.

خوبی دریا به اینه که نشونی از آدم نمی مونه



سرلشکر شهید غلامرضا طرق
(شهادت در ۲۱ بهمن ۱۳۶۴)

غلامرضا طرق در سال ۱۳۴۰ در شهرستان کاشان به دنیا آمد. او در سال ۱۳۵۸ وارد دانشگاه افسری شد و بعد از فارغ التحصیلی، برای طی دوره مقدماتی راهی شیراز شد. او پس از طی دوره، بنا به صلاح دید مسئولان وقت، بلافاصله برای مقابله با دشمن بعثی، به لشکر ۹۲ زرهی اهواز و مناطق عملیاتی جنوب اعزام شد.

غلامرضا فرمانده گردان ۲۲۱، یکی از گردان های لشکر ۹۲ زرهی خوزستان و عضو گردان شهادت نیروی زمینی ارتش بود. این گردان به همت شهید سپهبد علی صیاد شیرازی فرمانده وقت نیروی زمینی در قرارگاه جنوب تشکیل شد، اعضای این گردان خط شکن، ویژگی های خاصی مانند ورزیدگی جسمانی و آمادگی برای رو در رویی با هر خطری را دارا بودند.

غلامرضا طرق، غواص بود و آخرین بار وقتی که خودش را برای حضور در عملیات والفجر ۸ آماده می کرد، به دوستان و خانواده اش گفت: «من شهید می شوم، مفقود می شوم، دنبال من نگردید، پیدا می نخواهید کرد.» او در ۲۱ بهمن ۱۳۶۴ از ناحیه پا مجروح شد و برابر اظهار همرزمانش در عمق خاک دشمن جا ماند و هنوز هم مفقود الاثر است. برای یافتن جسدش همه جزیره های اطراف حتی تا نزدیکی امارات را گشتند، اما موفق به پیدا کردن جسد مطهرش نشدند. خودش هم می گفت: «خوبی دریا به اینه که نشونی از آدم نمی مونه.»

خونین ترین صحنه های جنگ ایران و عراق



عملیات تنگه چزابه
(۱۷ بهمن ۱۳۶۰)

تنگه چزابه نام منطقه ای در شمال غربی شهر بستان و از دید رزمی بسیار راهبردی است و در دو سوی این تنگه، تپه های شنی و تالاب هویزه جای گرفته اند.

در روند جنگ ایران و عراق، تنگه چزابه یکی از پنج محور تازش عراق به ایران بود. ارتش عراق پس از سه روز درگیری در نوار مرزی، در مهرماه ۱۳۵۹ از تنگه چزابه عبور و به طرف تپه های الله اکبر و بستان پیشروی کرد. این منطقه در تصرف نیروهای عراقی قرار داشت تا اینکه در آذرماه ۱۳۶۰ نیروهای ایرانی این نقطه را پس گرفتند. ۲۵ روز پس از پایان این نبرد، نیروهای عراقی با هدف تصرف مجدد شهر بستان و به تأخیر انداختن عملیات فتح المبین، حمله سنگینی را به مواضع نیروهای ایرانی در تنگه چزابه آغاز کردند. در این عملیات، صدام حسین شخصاً در منطقه حضور یافت و هدایت عملیات را به عهده گرفت.

این عملیات یکی از خونین ترین صحنه های جنگ ایران و عراق بود. عراقی ها برخلاف تبلیغات گسترده ای که به راه انداخته بودند، تنها توانستند با آتش سنگین توپخانه، نخستین خاکریز نیروهای ایرانی را تصرف کنند و این نهایت پیشروی آنها بود. مقاومت گردان ۱۲۵ پیاده مکانیزه لشکر ۱۶ زرهی قزوین به فرماندهی «سرهنگ غلامرضا مخبري» و عناصری از نیروهای سپاه و بسیج در مقابل دوازده گردان کماندویی عراق، باعث شد نیروهای عراقی بدون هیچ دستاورد قابل توجهی دست از حملات خود بردارند.

دارنده چهار جایزه هم زمان ممتاز خلبانی



خلبان شهید اسدزاده
(آذر ۱۳۳۳ تا ۲۴ بهمن ۱۳۶۴)

وی در ۲۶ آذرماه ۱۳۳۳ در شهرستان جهرم دیده به جهان گشود. در سال ۱۳۵۲ وارد نیروی هوایی ارتش شد و به عنوان دانشجوی افسری رادار کار خود را در نیروی هوایی آغاز کرد. او در سال ۱۳۵۵ در آزمون رشته خلبانی نیروی هوایی شرکت کرد و پس از قبولی، به عنوان دانشجوی خلبانی ادامه تحصیل داد. وی سپس برای طی دوره های تکمیلی به آمریکا اعزام شد و با موفقیت توانست این دوره ها را به پایان برساند و تمام جوایز آن دوره ها را از آن خود کند؛ جوایزی که تا آن زمان هیچ دانشجوی خلبانی آمریکایی و ایرانی نتوانسته بود به صورت یک جا به دست آورد. این چهار جایزه عبارت بودند از: جایزه مربوط به آکادمی پرواز یعنی درس، جایزه مربوط به خود پرواز، جایزه مربوط به بهترین افسر و جایزه مربوط به کسی که از همه نظر بهترین است و در تاریخ نیروی هوایی آمریکا، شهید اسدزاده اولین کسی بود که هر چهار جایزه را با هم کسب کرده بود. شهید اسدزاده سخنی را به نقل از استاد خلبان آمریکاییش می گوید: «استادم به من گفت: اگر روزی من در جنگ با اسدزاده روبه رو شوم، حتماً از مقابل او می گریزم».

شهید اسدزاده در دوران دفاع مقدس با انگیزه ای الهی و بهره گیری از دانش و هوش سرشار و انجام طرح های عملیاتی بی نظیر، بارها سبب شد دشمن در نبرد هوایی با ایران کاملاً زمین گیر شود و تمام نقشه ها و برنامه های کارشناسان غربی نقش بر آب شود. شهید اسدزاده پس از پروازهای مکرر در خاک دشمن، سرانجام در عملیات والفجر ۸، پس از بازگشت از مأموریت، مورد اصابت پدافند هوایی دشمن قرار گرفت و در ۲۴ بهمن ۱۳۶۴ به درجه رفیع شهادت نائل آمد.

هشتک، عقابان آسمان ایران

گفت‌وگو با پیشکسوت و استاد خلبان هواپیمای اف-۱۴ «سرهنگ علیرضا حمزه‌ای»

علی البرزی

سرهنگ خلبان بازنشسته «علیرضا حمزه‌ای» استاد خلبان و تست پایلوت هواپیماهای اف-۵ و اف-۱۴ نیروی هوایی ارتش است که سال‌ها با هواپیماهای جنگنده پرواز داشته و خلبانان زیادی را برای نیروی هوایی تربیت کرده است. وی در دوران بازنشستگی خود حضور فعالی در فضای مجازی دارد و با استفاده از بسترهای گوناگون شبکه‌های اجتماعی، برنامه‌های زنده شبانه گفت‌وگومحور و میزگردهایی با حضور فعالان، پیشکسوتان، خلبانان و کادر فنی نیروی هوایی ارتش برای علاقه‌مندان برگزار می‌کند که با استقبال کاربران فضای مجازی مواجه شده است. به باور بسیاری از علاقه‌مندان به صنعت هوایی و به‌ویژه پیشکسوتان نیروی هوایی، این قبیل کارها فرصتی مناسب برای آموزش، تجربه و یادآوری خاطراتی از رشادت‌های خلبانان نیروی هوایی ارتش است. به مناسبت ۱۹ بهمن روز نیروی هوایی گپ‌وگفتی با وی داشته‌ایم که ماحصل آن پیش روی شماست.

و از همان دوران با خودم گفتم باید هر طور شده انتقام بگیرم. پس از اتمام تحصیلات در آزمون دانشگاه شرکت کردم و در رشته دندان پزشکی دانشگاه تهران قبول شدم، ولی انصراف دادم و در اواخر سال ۱۳۶۶ وارد نیروی هوایی شدم. در سال ۱۳۶۹ هم با دریافت درجه ستوان دومی، فعالیت من در نیروی هوایی آغاز شد.

پس از اینکه در دزفول دوره معلم خلبانی اف-۵ را گذراندم، اعلام شد برای اف-۱۴ معلم خلبان می‌خواهند، ولی چون در آن زمان برای مدتی شبیه‌ساز آموزش خراب بود و به همین دلیل چند سالی بود که برای هواپیمای اف-۱۴ خلبان جدید نگرفته بودند، با تصمیم خلبان «والی اویسی» که فرمانده وقت تیپ بود، قرار شد خلبان‌های اف-۱۴ را از گروه معلم خلبان‌های اف-۵ جذب کنند و بدون شبیه‌ساز آموزش دهند. در نهایت من به‌همراه آقای شفیع‌ی از دزفول و آقای تک از تبریز انتخاب شدیم و برای اولین بار در دنیا کلاس‌های خلبانی اف-۱۴ بدون شبیه‌ساز آموزش برگزار شد.

■ جناب حمزه‌ای! شما این روزها فعالیت‌هایی را در حوزه فضای مجازی انجام می‌دهید که مورد استقبال مخاطبان و به‌ویژه جوانان قرار گرفته و آن‌هم برگزاری جلسه‌های برخط در شبکه‌های اجتماعی، با حضور خلبانان دهه‌های گذشته و پیشکسوتان نیروی هوایی و بیان خاطرات و ناگفته‌هایی از سال‌های گذشته این نیروست، ایده و فکر انجام این کار چگونه و کجا شکل گرفت؟

اورکت سبز و شلوار قهوه‌ای که بر تن داشت از خانه بیرون رفت و حدود یک‌ساعت بعد صدای انفجارهای پی‌درپی شنیده شد. من این صدا را می‌شناختم، چون با این صدا هفت-هشت سال در کرمانشاه زندگی کرده بودم. وقتی بیرون آمدم، متأسفانه پدرم چشمش را بر اثر انفجار از دست داده بود. این حادثه روی من خیلی تأثیر گذاشت

■ جناب سرهنگ، ورود شما به نیروی هوایی ارتش چگونه شکل گرفت؟
سال ۱۳۶۵ و در بجه‌جنگ تحمیلی در کرمانشاه ساکن بودیم که منزل ما را زدند. ما هم بلافاصله به توپس‌رکان رفتیم. پدرم در این شهر مغازه‌ای گرفت و مشغول به کار شد. خانه ما در زیرزمین بود. یادم هست یک روز صبح پدرم با





مرتبط با فضای مجازی را بدون کوچک‌ترین چشم‌داشت و برای رضای خدا انجام می‌دهند.

■ بازتاب این فعالیت‌ها در بین خلبانان نیروی هوایی و حتی سطح جامعه چگونه بوده است؟

من زمانی که در مراسم گوناگون مانند بزرگداشت شهدای نیروی هوایی در ستاد نیرو و یا تشییع جنازه برخی همکاران که از بین ما می‌روند، حضور پیدا می‌کنم، دوستان می‌گویند شبی نیست که ما برنامه‌های زنده شما را تماشا نکنیم و انصافاً تجارب ارزشمندی از طریق این برنامه‌ها به بینندگان و به‌ویژه جوانان منتقل می‌شود. برای مثال، چند وقت پیش امیرسرتیپ نصیرزاده فرمانده وقت نیروی هوایی در حاشیه مراسمی به من گفت: «کار خوبی دارید انجام می‌دهید و این کار باعث می‌شود مردم خلبان‌ها را بهتر بشناسند». از زمانی که این برنامه‌های زنده پخش شدند، به‌نظرم بین افکار عمومی یک نگاه تازه‌تری درباره نیروی هوایی نسبت به یک دهه گذشته ایجاد شده است؛ چون در گذشته مخاطبان و کاربران برای دریافت اطلاعات فقط به ویکی‌پدیا مراجعه می‌کردند، اما اکنون می‌توان در قالب یک برنامه زنده در شبکه‌های اجتماعی و یا جست‌وجو در اینترنت، به‌راحتی سابقه مصاحبه‌ها و افراد گوناگون را پیدا کرد. برخی از مخاطبان به من پیام می‌دهند و می‌گویند: ما در جلسه‌های دورهمی خانوادگی با بستگان و میهمانان مانند زمان قدیم که برخی برنامه‌های پرمخاطب تلویزیون را با هم نگاه می‌کردیم، برنامه‌های زنده شما را هم نگاه می‌کنیم.

و حتی جوان‌تر از من که بازنشسته شده‌اند. حتی جوانان نیروی هوایی پای کار هستند و این صحبت‌ها و برنامه‌ها را تماشا می‌کنند و می‌شنوند و با هم در این برنامه‌های اینستاگرامی گپ‌وگفت داریم.

■ یعنی ترکیبی از تجربه و آموزش است؟

بله! تجربه، آموزش، خاطره، توانمندی و البته یک نکته ظریفی دارد و آن هم اینکه برخی افراد جوان می‌گویند این موضوع‌هایی که شما تعریف می‌کنید و می‌گویید، وقتی می‌شنویم به خودمان می‌گوییم ما چه کار کرده‌ایم؟ این خودش انگیزه مضاعفی برای جوانان ایجاد می‌کند و بسیار تأثیرگذار است. در بحث آموزش هم برای مثال جوانانی که علاقه‌مند به ورود به حرفه خلبانی هستند و می‌خواهند بدانند خلبانی چیست و امتحان و آزمون‌هایش چگونه است؟ پاسخ‌های خود را از طریق این برنامه‌ها دریافت می‌کنند.

■ این جلسه‌های زنده در بستر فضای مجازی، به غیر از اینستاگرام، در شبکه‌های اجتماعی دیگر هم نشر پیدا می‌کند؟

بله! دوستان و علاقه‌مندان به نیروی هوایی در شبکه‌های دیگر هم این برنامه‌ها را بازنشر می‌کنند.

■ برای اینکه موضوع خاطرات مطرح‌شده در شبکه‌های اجتماعی ماندگارتر شود، فکر و ایده‌ای داشتید که مکتوب شود؟

با کمک دوستان در نظر داریم محتواهای پخش‌شده در فضای مجازی را به‌صورت الکترونیکی (پی‌دی‌اف) منتشر و در اختیار مخاطبان قرار دهیم.

■ این کار را به‌تنهایی انجام می‌دهید یا گروهی؟

تعدادی از خلبانان و دوستانم در این کار به من کمک می‌کنند و حتی جوانان و دوستان علاقه‌مند به نیروی هوایی و البته خارج از نیرو هم به بنده در این کار کمک می‌کنند. همه آنهایی که با من همراه هستند، فعالیت‌هایی مانند هماهنگی با میهمانان برنامه‌های زنده و ساخت کلیپ‌های

من از دوران نوجوانی علاقه‌مند به فعالیت‌های فرهنگی، هنری و سینمایی بودم، در سال ۱۳۶۳ و زمانی که در جبهه بودم، به من گفتند چون تو خوب حرف می‌زنی و به‌اصطلاح شلوغ هستی! کار ضبط خاطره‌های رزمندگان را انجام بده و در ابتدای ورود، من را به واحد تبلیغات جنگ فرستادند و در سمعی بصری، واحد خبرگزاری و ضبط خاطره‌های رزمندگان فعالیت می‌کردم.

یادم هست یک ضبط صوت خبرنگاری داشتم و در دوران جبهه با افراد و چهره‌های گوناگون مانند شهید همت، شهید حمید نوحی، شهید ناصح، فرمانده تیپ نبی‌اکرم (ص) و دیگر فرماندهان واحدها و لشکرها مصاحبه انجام دادم. در دوران فعالیت در نیروی هوایی، وقتی خلبان‌ها و پیشکسوتان را در حاشیه مراسم‌های مختلف ملاقات می‌کردم و دیدارهای صمیمی خلبان‌ها، پیشکسوتان و کارکنان نیروی هوایی را مشاهده می‌کردم که جویای احوال یکدیگر بودند، با خودم می‌گفتم که چه گنجینه ارزشمندی در این مراسم حضور دارد. بنابراین تصمیم گرفتم این دیدارها را از طریق برنامه‌های فضای مجازی و ارتباط‌های زنده؛ تازه‌تر و محکم‌تر کنم. خوشبختانه برنامه‌های زنده فضای مجازی سبب شده افراد گوناگون، به‌خصوص پیشکسوتان، از پستوی دل خود بیرون آمده و با انرژی‌هایی که از مردم در صفحات اینستاگرام خود می‌گیرند، سختی‌ها و مشکل‌های دیگر را تا حدودی فراموش کنند و اکنون هر کدام از این عزیزان صفحه اینستاگرام با سه‌چهار هزار عضو دارند.

■ در این برنامه‌ها، بیشتر چه موضوع‌هایی مطرح می‌شود؟

در این برنامه‌های زنده بیشتر درباره عملیات‌ها، وضعیت‌های اضطراری و خاطره‌ها صحبت می‌کنیم. بحث و گفت‌وگوی دوستانه و حتی تخصصی داریم. چند نسل گوناگون از خلبانان نیروی هوایی با ما همراه می‌شوند، از قهرمانانی مانند فریدون ایزدستا، بهمن فرقانی، فرج‌الله برات‌پور تا نسل پس از من



نگاهی به ارتش‌های جهان

این شماره: ارتش گرجستان

محسن شیرمحمد کارشناس ارشد روابط بین‌الملل

گرجستان کشوری با ۶۹ هزار و ۹۰۰ کیلومتر مربع وسعت، در منطقه قفقاز اوراسیا یعنی در سرحد آسیای غربی و اروپای شرقی قرار دارد که از غرب با دریای سیاه، از شمال با روسیه، از جنوب با ترکیه و ارمنستان و از جنوب شرق با جمهوری آذربایجان هم‌مرز است. کشور گرجستان عمدتاً کوهستانی است که بیش از ۸۰ درصد قلمرو آن را کوهستان و تپه ماهور پوشانده است.

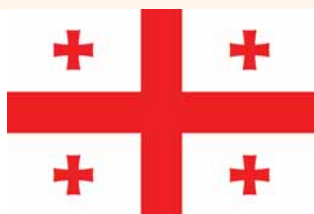
از افراد وظیفه‌وار ارتش می‌شوند؛ بقیه در گارد پلیس در وزارت امور داخله به‌عنوان زندانبان خدمت می‌کنند. البته این افراد آموزش نظامی کمی را می‌گذرانند و با دریافت حقوق ماهانه ناچیزی، به محافظت از تأسیسات یا اماکن مختلف مشغول می‌شوند. در گرجستان، در مواردی امکان معافیت از خدمت نظام وظیفه وجود دارد. مسائل پزشکی و روانی، مرتکبان جرایم کیفری و همچنین کسانی که دارای استعدادهای ویژه هستند، از جمله مواردی به‌شمار می‌رود که امکان معافیت از خدمت سربازی را فراهم می‌کند. باید توجه داشت که موضوع استعدادهای ویژه حتماً باید توسط نخست‌وزیر تأیید شود. از نظر تاریخی، در اوایل دهه ۱۹۹۰، پس از احیای استقلال گرجستان، نیروهای مسلح این کشور به اصل خدمت سربازی شوروی سابق متکی شدند. البته طی سال‌های بعد تلاش‌هایی جهت اصلاح نظام وظیفه صورت گرفت. در سال ۲۰۰۲، یک برنامه آموزش و تجهیز با بودجه ایالات متحده آمریکا آغاز شد که طی آن مربیان آمریکایی دو هزار سرباز گرجی را آموزش دادند. در نتیجه برنامه ۶۴ میلیون دلاری، گرجستان سربازانی ورزیده‌ای داشت که حقوق می‌گرفتند و حرفه خود را معتبر می‌دانستند. به این ترتیب اولین واحدهای سربازان قراردادی در



ارتش

۲۷۲ میلیون دلار یعنی ۱/۹۱ درصد از تولید ناخالص داخلی گرجستان به بودجه ارتش اختصاص دارد. ارتش گرجستان مانند بیشتر جمهوری‌های شوروی سابق از نظر تأمین نیروی انسانی متکی به نظام وظیفه اجباری است. طبق قانون اساسی گرجستان، تمام مردان بین سن ۱۸ تا ۲۷ سال مشمول خدمت وظیفه اجباری هستند. این دوره خدمت حدود ۱۲ ماه به‌طول می‌انجامد. طبق ساختار فعلی، حدود ۶ تا ۷ هزار نفر در سال برای خدمت وظیفه فراخوانده می‌شوند. احضار دو بار در سال، یک‌بار در بهار و بار دیگر در پاییز انجام می‌شود. سه نهاد وزارت دفاع، وزارت کشور و وزارت دادگستری برای نیازهای خود از بین مشمولان، نیرو جذب می‌کنند. البته به‌طور معمول حدود ۲۵ درصد

در گرجستان فرماندهی نیروهای مسلح و از جمله ارتش برعهده رئیس‌جمهور است. پس از وی وزیر دفاع به نظارت بر امور ارتش می‌پردازد. ارتش گرجستان با داشتن حدود ۴۰ هزار نفر نیروی انسانی، به سه شاخه اصلی زمینی، هوایی و گارد ملی تقسیم می‌شود. در کشور گرجستان، بخش دریایی تحت‌عنوان گارد ساحلی به‌عنوان بخشی از پلیس تحت نظارت وزارت کشور قرار دارد. البته عمده نیروها در بخش‌های زمینی و هوایی متمرکز هستند و گارد ملی با داشتن تعداد حدود ۵۵۰ نفر نیروی پایور، بیشتر به صورت نیروهای شبه‌نظامی و غیرثابت، در مواقع بحرانی به خدمت گرفته می‌شود که البته امکان گسترش کارکنان تا حدود ۱۰ هزار نفر را دارد. به‌صورت سالانه حدود



فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، در کنار گارد ملی، نیروی زمینی، هسته اصلی ارتش گرجستان را تشکیل دادند. بیشتر تیپ‌های پیاده‌نظام براساس تشکیلات قدیمی شوروی ایجاد شدند. پیش از این، سپاه ۳۱ ارتش شوروی (ارتش نهم سابق) در گرجستان مستقر بود. سپاه سی‌ویکم ارتش در هنگام انحلال اتحاد جماهیر شوروی دارای چهار لشکر بود.

در آغاز قرن بیست‌ویکم، نوسازی ارتش گرجستان که از نظر تجهیزات و آموزش تضعیف شده بود، در صدر اقدام‌های دفاعی دولت قرار گرفت. در همین راستا دولت گرجستان برای آموزش ارتش خود از کشورهای خارجی و از جمله آمریکا درخواست کمک کرد. بر این اساس ایالات متحده آمریکا موافقت کرد ارتش گرجستان را به یک نیروی جنگی مؤثر تبدیل کند. برنامه آموزش و تجهیز ارتش گرجستان، یک برنامه ۱۸ ماهه

توضیح اصلی مقام‌ها برای این موضوع، این بود که با خدمت اجباری نظامی، دولت هزینه کمتری برای دفاع از کشور پرداخت می‌کند. طبق محاسبه دولت به‌طور متوسط، یک سرباز حرفه‌ای یا قراردادی سالانه ۲۶۰۰۰ لار (واحد پول گرجستان) هزینه دارد، در حالی که هزینه خدمت وظیفه اجباری فقط ۹۰۰۰ لار است.

البته در شرایط جدید و برقراری دوباره نظام وظیفه اجباری، تفاوت‌هایی نیز ایجاد شده است. اکنون دوره خدمت جدید شامل یک دوره تمام‌وقت آموزش نظامی سه ماهه و یک دوره ۹ ماهه خدمت در یکان نظامی است که البته آخر هفته‌ها هم سربازان به مرخصی می‌روند.

نیروی زمینی

نیروی زمینی در گرجستان بزرگ‌ترین شاخه ارتش محسوب می‌شود. بعد از

گرجستان شکل گرفت.

پس از انقلاب گل سرخ در سال ۲۰۰۳، مقام‌های جدید گرجستان، تقویت نیروهای مسلح را از اولویت‌های خود اعلام کردند. از سال ۲۰۰۵، نیروهای مسلح گرجستان، به‌موازات طرح نظامی معمول، ارتش ذخیره را نیز ایجاد کرد. با این حال، ضعف‌های نیروی احتیاط در جنگ اوت ۲۰۰۸ آشکار شد. مشکلات اصلی شامل کیفیت پایین آموزش نیروهای ذخیره و عدم سازمان‌دهی واحدها بود. دولت سعی کرد تا این موارد را در نظر بگیرد و این ساختار را اصلاح کند، اما پس از روی کار آمدن دولت جدید در سال ۲۰۱۲، این نیروی احتیاط عملاً منسوخ و آموزش نیروهای ذخیره نظامی نیز متوقف شد.

پس از جنگ اوت ۲۰۰۸، بسیاری از کارشناسان در مورد این واقعیت که دولت باید در درجه اول بر ارتش حرفه‌ای متمرکز شود، صحبت کردند، اگرچه تعداد کمی معتقد بودند که دولت از تهیه پیش‌نویس این طرح خودداری می‌کند که البته دلایل خاص خود را داشتند. با این حال ساختار سربازان قراردادی در کشور اجرا شد. در این ساختار، سربازان پس از قبولی در یک آزمون، آموزش‌های نظامی را به‌صورت حرفه‌ای فرا می‌گیرند و سپس طی یک قرارداد چهارساله به خدمت در ارتش می‌پردازند. البته این افراد از حقوق ماهانه‌ای معادل یک‌هزار لار (واحد پول گرجستان) نیز برخوردار می‌شوند.

با ادامه مباحث مربوط به سربازی در گرجستان، در سال ۲۰۱۶ خدمت وظیفه اجباری لغو شد. این موضوع البته ادامه نداشت و دوباره خدمت سربازی برقرار شد.



و ۶۴ میلیون دلاری با حمایت آمریکا آغاز شد که هدف آن افزایش قابلیت‌های نیروهای مسلح گرجستان از طریق آموزش و تجهیز چهار گردان ۶۰۰ نفره به سلاح‌های سبک، وسایل نقلیه و ارتباطات بود.

اکنون و به دنبال برنامه‌های فوق، از نظر ساختار سازمانی، نیروی زمینی گرجستان به دو بخش شرقی و غربی تقسیم می‌شوند. آنها عمدتاً به صورت تیپ و گردان هستند. بخش عمده نیروی زمینی از چهار تیپ پیاده‌نظام و دو تیپ توپخانه تشکیل شده است. علاوه بر این، یک تیپ مهندسی، یک تیپ پدافند هوایی، یک گردان مخابراتی، یک گردان شناسایی فنی، یک گردان پزشکی، دو گردان ضدتانک و یک گردان پیاده نیز به صورت مستقل به خدمت مشغول هستند.

اکنون از نظر تجهیزات رزمی تعداد ۱۲۰ دستگاه تانک تی-۷۲ و ۲۳ دستگاه تانک تی-۵۵ به عنوان تانک اصلی در ارتش گرجستان مشغول خدمت هستند. ۲۵ دستگاه نفربر پی.ام.پی-۱، ۴۷ دستگاه نفربر پی.ام.پی-۲، ۱۹ دستگاه بی.تی.آر-۸۰، ۳۰ دستگاه بی.تی.آر-۷۰ و ۶۶ دستگاه ام.تی.ال.بی همگی ساخت روسیه به همراه ۹۰ دستگاه نورول اژدر ساخت ترکیه به عنوان خودرو و نفربر رزمی به کار گرفته می‌شوند. ۱۸ عراده توپ کششی ۱۵۲ میلی‌متری دانا

ساخت کشور چک، ۲۰ عراده توپ کششی ۱۲۲ میلی‌متری اس-۱، ۴۷ عراده توپ کششی ۸۵ میلی‌متری دی-۴۷، ۶۶ عراده توپ کششی دی-۳۰، ۱۸ عراده توپ کششی ۱۵۲ میلی‌متری دی-۲۰، ۱۰ عراده توپ کششی ۱۵۲ میلی‌متری ماستا و ۴۲ عراده توپ کششی ۱۰۰ میلی‌متری ام.تی-۱۲ همگی ساخت روسیه به همراه ۲۰ دستگاه راکت‌انداز ۱۶۰ میلی‌متری لار-۱۶۰ ساخت رژیم صهیونیستی، ۱۰ دستگاه راکت‌انداز ۱۲۲ میلی‌متری آر. اس-۱۲۲ ساخت اوکراین، ۲۲ دستگاه راکت‌انداز آر.ام-۷۰ ساخت چک، ۱۵ دستگاه راکت‌انداز بی.ام-۲۱ ساخت روسیه نیز آتش پشتیبانی از قوای زمینی را فراهم می‌کنند.

نیروی هوایی

نیروی هوایی گرجستان و بخش دفاع هوایی در یک ژانویه ۱۹۹۲ تأسیس شد. در ۱۸ آگوست ۱۹۹۸، دو لشکر در یک ساختار فرماندهی مشترک متحد شدند و به نیروی هوایی گرجستان تغییر نام دادند. اولین پرواز رزمی نیروی هوایی در ۱۹ سپتامبر ۱۹۹۲ و در جریان جنگ جدایی طلبان در آبخازیا انجام شد. این تاریخ بعدها به عنوان روز نیروی هوایی گرجستان تعیین شد و در سال ۲۰۱۰، نیروی هوایی گرجستان از یک شاخه مستقل

تغییر وضعیت داد و به عنوان بخش‌های دفاع هوایی به نیروی زمینی گرجستان ملحق شد. ۶ سال بعد دوباره نیروی هوایی گرجستان به طور رسمی در سال ۲۰۱۶ مستقل شد، اما تمام هواپیماهای بال ثابت تا سال ۲۰۲۰ غیرعملیاتی باقی ماندند. از این زمان به بعد طی برنامه نوسازی تحت نظارت وزارت دفاع، نیروی هوایی دوباره روند احیای پرنده‌های عملیاتی خود را آغاز کرد تا گرجستان توان هوایی لازم جهت دفاع از آسمان کشور را به دست آورد.

از نظر تجهیزات رزمی، اکنون تعداد ۱۰ فروند جنگنده سوخو-۲۵ ساخت روسیه ستون فقرات تهاجم هوایی گرجستان را تشکیل می‌دهند. دو فروند هواپیمای ترابری آنتونف-۲۸ نیز در بخش حمل و نقل مشغول خدمت است. هشت فروند جت ال-۳۹ و چهار فروند جت ال-۲۹ هر دو ساخت چک نیز در بخش آموزشی به کار گرفته می‌شوند. از نظر ناوگان بالگرد نیز تعداد ۱۵ فروند ام.آی-۱۷۱، دو فروند ام.آی-۱۴ و ۹ فروند ام.آی-۲۴ همگی ساخت روسیه به همراه ۱۲ فروند بل یو.اچ-۱ ساخت آمریکا نیز در حال فعالیت هستند.

منابع:

۱- محجوب، محمود و یآوری، فرامرز، گیتاشناسی کشورها، مؤسسه جغرافیایی گیتاشناسی

2- www.wikipedia.org

3- www.globalsecurity.org



۲۲ شهید مدافع سلامت ارتش جمهوری اسلامی ایران - ۲

به یاد «نور احمد محمدی»

آبان ماه ۱۳۹۹ آسمانی شد و به هم‌زمان شهیدش پیوست.

شهید نوراحمد محمدی هنگام شهادت، سرپرستار بیمارستان ۰۰۶ تخت‌خوابی بعثت نیروی هوایی ارتش بود و دغدغه‌ای جز خدمت به بیماران و مردم نداشت. به‌گواه تمامی همکارانش، این شهید بزرگوار بسیار متواضع، صبور و دارای اخلاق حسنه بود و با اینکه هیچ اجباری به حضور مجدد نداشت، به‌دلیل عرق کاری و حس انسان‌دوستی به بیمارستان بعثت بازگشت و سرانجام هم توفیق شهادت که بزرگ‌ترین پاداش برای خدمات صادقانه و شبانه‌روزی این شهید بزرگوار بود، نصیبش شد.

شهید محمدی در سال ۱۳۷۲ ازدواج کرد و از وی دو فرزند دختر به یادگار مانده است. مزار این شهید در شهرستان پاسارگاد شیراز است و به‌پاس قدردانی از مقام ولایتش، «درمانگاه شهرک شهید شجاعی ارتش» در تهران به نام او مزین شده است.

شهید محمدی از زبان دخترش

«پدرم اقتدار خاصی داشت و هیچ‌گاه اجازه نمی‌داد کسی در زندگی شخصی ما دخالت کند. بیشتر کارهای فنی خانه را خودش انجام می‌داد و به تفریح ما هم به جای خودش اهمیت می‌داد. همیشه دل‌سوز ما بود و هرگاه مشکلی در زندگی‌مان به‌وجود می‌آمد، تلاش می‌کرد راهی پیدا کند تا مشکل برطرف شود. پدرم به دعای خیر بیماران شفاگرفته و کسانی را که به هر نحوی کمکشان می‌کنند، اعتقاد زیادی داشت و ایمان داشت که این دعاها در زندگیشان بسیار تأثیر دارد.»

شهید «نوراحمد محمدی» در ۱۵ تیرماه ۱۳۴۷ در شهرستان سعادت‌شهر استان فارس دیدگان پرنورش را به جهان گشود. دوران راهنمایی را در مدرسه امیرکبیر شهرستان سعادت‌شهر گذراند و جزو دانش‌آموزان ممتاز و باهوش کلاس بود. معدل بالای او سبب شد در ورودی دبیرستان شبانه‌روزی آب‌باریکه شیراز پذیرفته شود. دوران دبیرستان را با موفقیت و کارنامه درخشان گذراند و در رشته دندان‌پزشکی دانشگاه فردوسی مشهد قبول شد، اما با توجه به اینکه در بورسیه رشته پرستاری ارتش جمهوری اسلامی ایران نیز پذیرفته شده بود، چون علاقه زیادی به ارتش داشت، مقطع کاردانی رشته پرستاری دانشکده پرستاری ارتش را انتخاب کرد و از تاریخ ۱۳۶۶/۱/۱۵ تا ۱۳۶۸/۴/۷ در دانشکده پرستاری مشغول تحصیل شد.

شهید محمدی بلافاصله پس از فارغ‌التحصیلی از دانشکده پرستاری ارتش، به پایگاه هوایی شیراز منتقل و تا تاریخ ۱۳۷۵/۱۰/۱ در آن پایگاه مشغول انجام وظیفه شد. آن بزرگوار در تاریخ ۱۳۷۹/۸/۱ موفق به دریافت مدرک کارشناسی پرستاری شد و از تاریخ ۱۳۷۵/۱۰/۱ به بیمارستان بعثت ارتش در تهران منتقل شد.

با شیوع ویروس منحوس کرونا در کشور و نیاز شدید جامعه به پرستار، شهید محمدی با وجود بازنشستگی، به‌صورت داوطلبانه و به‌عنوان یکی از مدافعان عرصه سلامت به میدان بازگشت و بعد از ۳۳ سال خدمت و تلاش شبانه‌روزی و کار مداوم، سرانجام در این راه جانش را فدا کرد. او در اثر ابتلا به ویروس منحوس کرونا، به‌عنوان اولین شهید مدافع سلامت نیروی هوایی، در اواخر



تحریریه صف

بدون شک حماسه آفرینی پرستاران در عرصه مبارزه با ویروس منحوس کرونا بر کسی پوشیده نیست و در طی ماه‌های سخت شیوع کرونا، جامعه پرستاری و کارکنان امور درمانی ارتش همراه سایر مدافعان سلامت کشور با تمام وجود در خدمت بیماران کرونایی بودند و جان‌فشانی کردند. آنان در این مسیر شهادی زیادی را تقدیم حوزه سلامت جامعه کردند. نیروی هوایی ارتش نیز اولین شهید مدافع سلامت و یکی از بهترین نیروهای خود «شهید نوراحمد محمدی» را در آبان سال گذشته تقدیم دفاع از عرصه سلامت کشور کرد. جهت یادبود این شهید والامقام، گوشه‌هایی از زندگی و خصوصیات اخلاقی و رفتاری آن شهید بزرگوار را به‌اختصار بیان می‌کنیم.





بازنشستگان آئینه شاغلان هستند

گزارشی از آئین تجلیل از مجاهدت‌های پیشکسوتان ارتش

هاشم ناطقی، کارشناسی ارشد روابط بین‌الملل

آئین بزرگداشت و تجلیل و تکریم از پیشکسوتان ستاد ارتش با حضور «امیر دریادار حبیب‌الله سیاری» معاون هماهنگ‌کننده ارتش، «حجت‌الاسلام والمسلمین احمد جلیلی‌صفت» جانشین سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، «امیر سرتیپ اکرمی‌نیا» معاون هماهنگ‌کننده سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، «امیر دریادار پور کله‌هر» معاون نیروی انسانی ارتش، «امیر سرتیپ دوم محبی‌راد» رئیس کانون بازنشستگان ارتش و تعدادی از فرماندهان و معاونان ارتش در سالن کوثر سازمان عقیدتی سیاسی آجا با برنامه‌ریزی معاونت نیروی انسانی ارتش برگزار شد و در این مراسم از اعضای وابسته بازنشسته سال ۱۳۹۹ ستاد ارتش جمهوری اسلامی ایران تجلیل به عمل آمد.

صدام فکر نمی‌کرد که در مدت کوتاهی پاسخ قاطعی از غیورمردان نیروی هوایی ارتش دریافت کند و همه ارتشیان و مردم ثابت کردند که می‌خواهند پای انقلاب و آرمان‌های آن ایستاده و از تمامیت ارضی کشور دفاع کنند و با گذشت ۶۷ روز از جنگ تحمیلی، نیروی دریایی کمر دشمن را شکست و به دشمن گفتند که گمان مبر هر بیشه خالی است.

موفقیت‌ها و رشادت‌های رزمندگان و ارتشیان مختص به دفاع مقدس نیست و اگرچه جنگ تحمیلی در سال ۱۳۶۷ تمام شد، اما نیروهای مسلح و ارتش پس از آن نبودند و استکبار جهانی جنگ اقتصادی،



و رژیم بعث عراق فکر نمی‌کرد مقاومتی در برابر آن صورت بگیرد، علاوه بر رشادت‌های نیروی زمینی در جلوگیری از پیشروی ارتش، نیروی هوایی با عملیات کمان ۹۹ نخستین پاسخ نیروی هوایی ارتش را در ساعات آغازین تهاجم ارتش بعث به ایران داد. رژیم

امیر دریادار سیاری:

آمادگی نیروهای مسلح موجب آزادی و آزادگی کشور است

«امیر دریادار حبیب‌الله سیاری» معاون هماهنگ‌کننده ارتش در آئین بزرگداشت و تجلیل از پیشکسوتان ستاد ارتش گفت: این جلسات و تجلیل از پیشکسوتان سنت نیکو و زیبایی است که باید به بهترین شکل ممکن برگزار شود. دفاع مقدس یک مقطع تاریخی مهمی در تاریخ کشور ما است و با وجود اینکه ارتش رژیم بعث عراق و صدام را برای تهاجم به ایران تا بُن‌دندان تجهیز کرده بودند و با وجود همه آسیب‌هایی که به ارتش بعد از پیروزی انقلاب وارد شده بود



مطلب را درباره این عزیزان، تصویر کند و به رشته تحریر درآورد؟

بنا بر سخنان حضرت علی (ع) در مورد مجاهدان و احترام ویژه ایشان به پیشکسوتان، صدای قلم عالم و دانشمند، صدای پوتین مصمم مردان میدان جهاد و کسانی که چرخه اقتصاد را می گردانند، بسیار ارزشمند است و به خدا می رسند. پیشکسوت های دفاع مقدس ذخایر انقلاب هستند که ما به وجود آنها زنده هستیم.

در پایان مراسم از اعضای وابسته سال ۱۳۹۹ ستاد ارتش و یکان های تابعه توسط معاون هماهنگ کننده ارتش تقدیر شد.

همگی اعلام آمادگی کردند که هر جا نیاز باشد خدمت کنند و در خدمت جمهوری اسلامی ایران باشند و ما معتقدیم می توانند بهترین خدمت را به ارتش برای دفاع از تمامیت ارضی، استقلال و انقلاب داشته باشند.

حجت الاسلام والمسلمین جلیلی صفت:

پیشکسوتان دفاع مقدس ذخایر انقلاب هستند

حجت الاسلام والمسلمین احمد

جلیلی صفت جانشین سازمان عقیدتی سیاسی ارتش نیز در این مراسم گفت: شاهد تمام تلاش ها و اقدام های پیشکسوت ها در مدت خدمت و دوران دفاع مقدس بوده ایم. پیشکسوت های دفاع مقدس مردانی بزرگ هستند که از روح بزرگی برخوردارند.

اقدام این مردان مرد در ایام دفاع مقدس، کاری بزرگ و ماندگار است. صدا و سیما و سایر رسانه ها می توانند زحمات مجاهدان، جانبازان، شهدا و مادران و همسران شهید و ایثارگر را به تصویر بکشند، اما واقعاً کدام قلم و تصویر و بیانی، توان آن را دارد که تمام حق

تحریم و توطئه های مختلف را علیه ملت ایران ادامه داد و بدانید اگر آمادگی نیروهای مسلح نبود، استکبار جهانی لحظه ای ما را به حال خود رها نمی کرد.

نیروهای مسلح تا امروز با انجام رزمایش های مختلف در جهت خودکفایی و سازندگی افتخار آفریده اند و آمادگی نیروهای مسلح پس از دفاع مقدس، اهمیتش کمتر از دفاع مقدس نیست و اگر این آمادگی نبود، استکبار به راحتی از کنار ما نمی گذشت.

آمادگی نیروهای مسلح موجب آزادی و آزادی کشور است و در عرصه بودن و اعلام آمادگی و جنگندگی فرزندان انقلاب در نیروهای مسلح باعث شده که کشور از شر توطئه های مختلف دشمن در امان بماند و این آمادگی موجب شده که آنها جرئت تعرض به ایران را در سال های بعد از دفاع مقدس به خود ندهند. ارزش کار پیشکسوت ها و مجاهدان بسیار بالاست و مجاهدت های مختلف شما پیشکسوت ها امروز موجب افتخار ارتش و کشور است. نیروهای مسلح آمادگی آن را دارند که توان و بازدارندگی خود را به نمایش بگذارند تا دشمن نتواند علیه ناموس و کشور، اقدامی انجام دهد.

این مراسم تجلیل از پیشکسوتان ستاد ارتش و یکان های تابعه در سال ۱۳۹۹ بود و پذیرای کسانی بودیم که به افتخار بازنشستگی نایل شدند. هدف از این مراسم تجلیل و قدردانی از زحمات تمام کسانی است که در مدت خدمتشان صادقانه خدمت کردند و آنچه در توان داشتند پای کار آوردند تا بهترین شرایط را در یکان خدمتی خود داشته باشند.

ما در این مراسم از پیشکسوتان یاد کردیم چرا که جایگاه آنها بسیار مهم است و تدبیر رهبر معظم انقلاب این است که بازنشستگان آینده شاغلان هستند و پیشکسوت ها و بازنشستگان ذخیره نیروهای مسلح اند؛



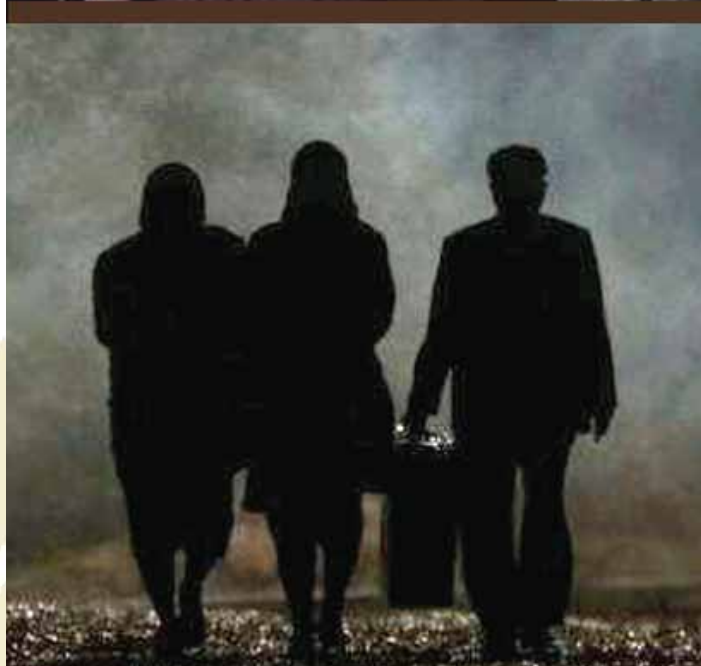
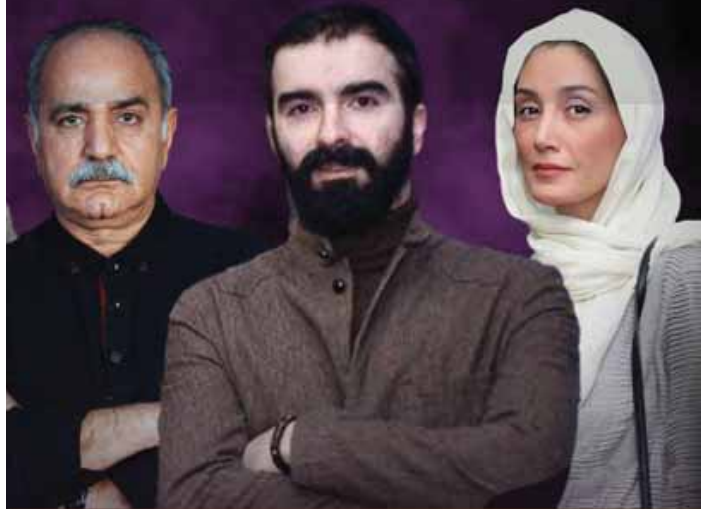
کافه معاصر

هادی محمدنژاد

کارشناس ارشد ادبیات نمایشی

بی همه چیز

فیلم ژانر درام



بی همه چیز

نویسنده و کارگردان:

محسن قرائی

بازیگران:

پرویز پرستویی، هدیه تهرانی، باران کوثری و هادی حجازی‌فر

خلاصه داستان:

در دوران قبل از انقلاب اسلامی، در یک روستا، فردی معتمد به نام امیر(پرویز پرستویی) زندگی می‌کند که به نوعی بزرگ و محترم محل به‌شمار می‌رود و مردم روستا از او حرف‌شنوی دارند، اما پس از سال‌ها با ورود مجدد زنی به نام لی‌لی(هدیه تهرانی) که سال‌ها به دلیل تهمت‌هایی که به او زده شده از روستا رفته، ماجراهای تازه‌ای به وجود می‌آید.

کارگردان:

محسن قرائی متولد سال ۱۳۶۲ در بهشهر و فارغ‌التحصیل رشته مهندسی معدن از دانشگاه تهران است. وی فعالیت سینمایی خود را از سال ۱۳۸۶ با دستیار کارگردانی آغاز کرد و نخستین ساخته سینمایی او با نام «خسته نباشید!» در سال ۱۳۹۱ ساخته شد. «سد معبر» از ساخته‌های پیشین این کارگردان به‌شمار می‌رود.

نقد فیلم:

یکی از معضلات قدیمی در حوزه سینما همواره بخش فیلم‌نامه بوده است. فیلم‌نامه‌ها به‌خصوص در دو دهه اخیر کمتر به سراغ اقتباس رفته و فرصت‌سوزی‌های اساسی در این زمینه داشته‌اند. قریب به اتفاق آثار اقتباسی در سینمای جهان و سینمای کشورمان آثاری موفق بوده‌اند؛ آثاری همچون سه‌گانه پدرخوانده، کتاب سبز، دیوانه‌ای از قفس پرید در سینمای جهان و فیلم‌هایی همچون سارا، ناخداخورشید و درخت گلایی در سینمای کشورمان نمونه‌هایی از این دست هستند. «بی همه چیز» از این لحاظ حائز اهمیت است که با اقتباس از نمایش‌نامه‌ای معروف به نام «ملاقات با بانوی سالخورده» نوشته «فردریش دورنات»، ساخته شده است. نمایش‌نامه‌ای که در ایران نیز چندین بار توسط افراد مختلف به روی صحنه رفته و با استقبال تماشاگران مواجه شده است. اما اینجا در اقتباس سینمایی، اثر دچار تغییرهایی عمدی و یا شاید سهوی شده که باعث شده فرصت تبدیل شدن این اقتباس به یک اثر ماندگار از دست برود. «بی همه چیز» به لحاظ وام گرفتن از منبع اصلی، در ظاهر اثری محکم جلوه



می‌کند. منبع اصلی به‌اندازه کافی متن محکمی است که حتی اگر به بدترین شکل از آن اقتباس شود، کماکان می‌تواند ماهیت اصلی خود را حفظ کند و این اتفاق درباره «بی‌همه‌چیز» نیز رخ داده است. محسن قرائی با درک کلی منبع اقتباس خود، اثری را روانه سینما کرده که تفاوت آشکاری با دیگر ساخته‌های سینمای ایران دارد و در آن، شخصیت‌ها و انگیزه‌هایشان مورد بررسی و پرسش قرار می‌گیرد. اما او در برگردان سینمایی تغییرهای آشکاری در داستان ایجاد کرده که در تضاد با منبع بوده و به‌زعم کارگردان، این اختلاف و تضاد می‌بایست منجر به بالا رفتن سطح فیلم یا حداقل متفاوت شدن فیلم از نمایش‌نامه شود، ولی از این لحاظ فیلم آسیب دیده است.

در قصه اصلی، شخصیت اصلی داستان، زنی سالخورده است. فردی که در گذشته آسیب دیده و عمر پررنج خود را برای مبارزه با آنچه بر سر او آمده وقف کرده بود و حال با خشم و کینه با هدف انتقام بازگشته است. اما در «بی همه چیز» این بانوی سالخورده جای خود را به شخصیتی میان‌سال با چهره‌ای باشکوه داده است که نشانی از مشکلات و رنج‌های گذشته در آن دیده نمی‌شود و به‌این‌ترتیب، نگرش اولیه به انگیزه‌های «بانوی سالخورده» در نسخه سینمایی تغییر کرده و درواقع، تماشاگر فرصت درک شخصیت اصلی زن را از دست داده است. به همین ترتیب، شخصیت‌پردازی‌های داستان را هم باید اضافه کرد که برخلاف منبع اقتباس شده، در اینجا عمق پیدا نمی‌کنند و به شکل سطحی، گسترش پیدا کرده‌اند. در ادامه نیز فیلم‌ساز به‌جای اینکه سیر تحولات شخصیت‌های اصلی داستان را پله‌پله و با در نظر گرفتن شرایط قصه تغییر دهد،

«هدیه تهرانی» که اکنون از شمایل ستاره بودن و جوان اول فیلم درآمده، در «بی‌همه‌چیز» درخشان است و نشان داده که برای نقش‌های متفاوت همواره گزینه مناسبی بوده است. «پرویز پرستویی» هم اگرچه بازی متفاوتی ارائه نداده، اما در اجرای جنس همیشگی بازی خود موفق عمل کرده است. شاید بتوان گفت درخشان‌ترین بازی فیلم متعلق به «هادی حجازی‌فر» است که این‌بار نیز درخشیده است. به بازی‌های خوب باید فیلم‌برداری مناسب را هم اضافه کرد که اگر در مقام مقایسه با آثار آپارتمانی روز سینمای ایران برآییم، باید توجه و ستایش بیشتری را متوجه آن دانست.

اگر لایه‌های ظاهری فیلم را کنار بگذاریم، باید گفت که فیلم‌ساز به‌طور عجیب و ناخوشایندی به‌جای بررسی همه‌جانبه طرفین ماجرا و گرفتن موضعی بی‌طرف، در یک‌سو می‌ایستد و سوی دیگر را مقصر جلوه می‌دهد؛ رویکردی که در متن اصلی نمایش‌نامه وجود نداشت و در ایرانیزه شدن متن مورد اقتباس به‌وجود آمده است!

به‌یکباره آنها را متحول کرده و شعارهای گل‌درشتی را از زبان آنها بیان می‌کند که باعث شعارزدگی اثر شده است.

اگر به منبع مورد اقتباس نگاهی بیندازیم، متوجه خواهیم شد که در آن متن، فردریش دورنمات نویسنده نمایش‌نامه، اگرچه اقدام‌های اشتباه مردم داستان خود را مورد نکوهش قرار می‌دهد و به‌نوعی، آنها را آناارشیست و افسارگسیخته نشان می‌دهد، اما درعین‌حال، کمبودهای جامعه و اقدام‌های مدیریتی کلان را در بُروز اتفاق‌ها دخیل می‌داند. اما محسن قرائی در اینجا انگشت اتهام را مستقیماً به سمت مردم روستا گرفته و با لحنی گزنده آنها را مقصر جلوه می‌دهد؛ بی‌آنکه حتی نیم‌نگاهی به وضعیت کلان کشور در آن سال‌ها که ماجراهای فیلم متأثر از آن رخ داده، داشته باشد. این اتفاق و مشکل‌های شخصیت‌پردازی در نهایت باعث شده تا از «بی‌همه‌چیز» تنها بازی و فیلم‌برداری خوب برجای بماند که ستایش‌برانگیز هستند، اما می‌توانست مانند برخی فیلم‌های اقتباسی ماندگار شود.



نام: ابوالقاسم

نشان: طالع توانا پسند

تاریخ تولد: ۱۳۳۰/۰۹/۱۸

تاریخ شهادت: ۱۳۶۰/۱۰/۰۶

نام: ابراهیم

نشان: امید بخشی

تاریخ تولد: ۱۳۳۲/۰۵/۱۱

تاریخ شهادت: ۱۳۵۹/۰۷/۲۸

در مکتب شیرمرد مقتدری چون خمینی (ره)

زینب عساری

انسان‌ها همواره در زندگی اجتماعی خود دارای تمایلات گوناگونی نسبت به موضوع‌های مختلف هستند؛ برای مثال انسان‌های بابصیرت و خوش‌قلب همیشه دنبال عدالت، آزادی، انسانیت و ارزش‌هایی از این قبیل هستند.

من هم از افرادی هستم که گرایش به استقلال و آزادی در آرمان‌هایم جایگاه ویژه‌ای دارند و مجذوب کسانی هستم که به این ارزش‌ها پایبندند؛ به‌خصوص در وطن خودم. هرچند در حال حاضر از این نوع انسان‌های آزاده، دلیر و شجاع بین ما زیاده، اما اگر قرار باشد به گذشته سفر کنم، یقیناً به گذشته وطن خودم در حدود ۵۸ سال پیش بازمی‌گردم، دقیقاً زمانی که یک مرد از تبار رسول‌الله، جماعتی از جنس شجاعت آل‌الله مردم را به حق‌طلبی و مبارزه با ظلم و استکبار دعوت کرد و چراغ بصیرت را در دست آنها قرار داد تا به‌وسیله آن، راه پرپیچ و خم مقاومت و آزادی‌طلبی را طی کنند. او در بین آن‌همه شاهان طاعتی و قدرت‌طلبی که سال‌ها در این مملکت فساد کردند، همچون خورشیدی هدایت‌بخش می‌درخشید و قلب‌های آزاده‌خاطر مردم وطنم را تسلی می‌بخشید.

او از سال ۱۳۴۲ تا ۱۳۵۷ که تلاش‌هایش ثمره بدهد بی‌وقفه با جهل، ظلم و کفر جنگید و آن‌قدر تبعید شد و سختی‌ها بر خانواده‌اش وارد شد تا سرانجام هدایت‌گر ملت ایران در عرصه تاریخ شد. او که قلبش پُر بود از آرامش خدایی، حتی در سخت‌ترین لحظات، او که در عین سادگی پیچیده‌ترین بود و در عین تواضع بزرگ‌ترین!

او دانش‌آموختگانی دارد که در کمترین مکتب‌های جهان امکان پرورش یافتن همانندشان وجود دارد و دانش‌آموختگانش از هر قشری بودند: زن، پیرزن، مرد، پیرمرد، نوجوان، جوان و... زنان مکتب او دلاورها پروراندند و مقاوم در پشت جبهه‌ها ایستادگی کردند و مردان مکتبش با قدرت و عشق تمام در میدان‌های خطر نقش‌آفرینی‌ها کردند؛ دانش‌آموختگانی چون: شهیده زینب کمایی، شهیده نسرین افضل، زین‌الدین‌ها و باکری‌ها، باقری‌ها و وصالی‌ها و قاسم سلیمانی‌ها!

اگر به عقب برمی‌گشتم، قطعاً در مکتب شیرمرد مقتدری چون خمینی بزرگ حضور می‌یافتم و در عرصه‌هایی که او لازم می‌دانست، با قوای تمام دوندگی می‌کردم و جان خویش را هم در راه او فدا می‌کردم!

حالا او در بین ما نیست، اما سُنّت او هست، روش او هست و راه او برای ما نمایان است. یقیناً در راه او و پشت سر جانشین او استوار و با قلبی مطمئن گام برمی‌دارم تا به درجات عالی عاقبت بخیری برسم!

به امید راهی روشن و پر از امید برای ملتی که خمینی دوستدارشان بود!



همیشه مادری
روز مادر مبارک



مشهد بود.

■ تاکنون در چه مسابقاتی شرکت و چه مقام‌هایی کسب کرده‌اید؟

من شرکت در مسابقات قرآن را از دوران دانش‌آموزی شروع کردم و هر سال در رشته‌های قرائت، اذان و ترتیل رتبه‌هایی کسب کرده‌ام. در دوران دانشگاه و در مسابقات قرآن دانشجویان در کشور هم مقام چهارم را کسب کردم، ضمن اینکه در حوزه تواشیح هم فعالیت داشتم و در سال ۱۳۹۲ همراه گروه تواشیح «شمیم بهشت» که از گروه‌های بین‌المللی است، در مسابقات کشوری اول شدیم و از طریق بعثه مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) جهت انجام برنامه‌های تبلیغی به سفر حج رفتیم. همچنین چند سفر دیگر هم از طرف بعثه و شورای عالی قرآن کشور به چند کشور اسلامی برای برنامه‌های تبلیغی و قرآنی اعزام داشته‌ام.

در سال ۱۳۹۵ که خدمت مقدس سربازی را می‌گذراندم، در مسابقات ارتش و در مقطع کارکنان وظیفه در رشته قرائت سطح ارتش رتبه اول را کسب کردم و توفیق داشتم همراه بچه‌های قرآنی ارتش به سفر زیارتی کربلای معلی اعزام شوم. در سال ۱۳۹۷ نیز در مسابقات قرآن نیروی هوایی در رشته قرائت مقطع کارکنان پایور نفر اول، در مسابقات ارتش نفر دوم و در مسابقات نیروهای مسلح هم رتبه سوم را کسب کردم. در سال جاری نیز در مسابقات قرآن نیروی هوایی، در رشته قرائت رتبه اول و در مسابقات سراسری ارتش نیز مقام اول را به‌دست آوردم.

■ خانواده چه نقشی در قرار گرفتن شما در مسیر قرآن و موفقیتتان داشته است؟

به نظر من خانواده مهم‌ترین و اصلی‌ترین عامل قرار گرفتن فرزندان در مسیر قرآن هستند. خانواده ما کاملاً مذهبی و قرآنی هستند. از همان دوران کودکی خاطرم هست که در منزل ما مرتب جلسه‌های حدیث‌خوانی، قرائت و ختم قرآن برگزار می‌شد. ختم قرآن فقط منحصر به

هرچه داریم از برکت قرآن است

گفت‌وگو با سیدمصطفی حسینی قاری ممتاز ارتش

مهدی رحمتی - نیروی هوایی ارتش



قرآن تنها راه عبودیت، بندگی و تعالی بخش انسانیت است و هر کس بتواند جوهره وجودی خود را با انس با قرآن و عمل به فرامین آن صیقل دهد، راه انسانیت و بندگی را به خوبی طی کرده است. کارکنان ارتش امروز به واسطه نگرش و بینش قرآنی که بر آنان حاکم است، الگوهای زیادی به جامعه معرفی کرده‌اند که یکی از این الگوها، «سیدمصطفی حسینی» جمعی اداره عقیدتی سیاسی نیروی هوایی ارتش است.

داشتند و همچنین در تهران هم از محضر استادان مطرح کشوری همچون استاد ملک‌شاهی، پورزرگری، ابوالقاسمی و زمانی هم که در اصفهان بودم از محضر استاد عنایتی‌مقدم و چند تن از استادان دیگر بهره گرفتم. من حداقل ۱۰ ساعت در شبانه‌روز تلاوت قرآن گوش می‌دادم و در این مدت توانستم یک مجموعه سی هزار تایی از تلاوت‌های قاریان برجسته مصری جمع‌آوری کنم که هنوز هم آنها را دارم و به علاقه‌مندان قرآنی برای استفاده امانت می‌دهم. یکی از مراکزی که از این مجموعه استفاده کرد، «جامعه المصطفی»

■ از چه زمانی تلاوت قرآن را شروع کردید و استادان شما چه کسانی بودند؟

بسم الله الرحمن الرحيم من روخوانی و روان‌خوانی قرآن را در منزل و قبل از اینکه کلاس اول ابتدایی را به پایان برسانم و به‌طور کامل با حروف الفبا آشنا شوم فرا گرفتم، ولی فراگیری فنون قرائت قرآن را به‌صورت جدی و حرفه‌ای از سال ۱۳۷۴ و زیر نظر دکتر شعبان‌نیا از نخبگان قرآنی و استادان ممتاز دانشگاهی و سیدمحمدهادی حجازی در شهر بابل شروع کردم. درواقع بیشترین تأثیر در فعالیت‌های قرآنی من را این دو بزرگوار

قرآن، در ازدواج، شغل و روابط اجتماعی من هم بسیار تأثیرگذار بوده و هر چه من دارم از برکات قرآن است.

■ برای کسانی که می‌خواهند تلاوت قرآن را به صورت تخصصی دنبال کنند، چه پیشنهادی دارید؟

به عنوان یک خادم قرآن، به عزیزی که در این زمینه استعداد دارند و علاقه مند هستند، توصیه می‌کنم بعد از آنکه مباحث تجوید را تمام و کمال یاد گرفتند، باتوجه به بضاعت صوتی و جنس صدایی که دارند، با راهنمایی یک استاد خبره، از یکی از قاریان درجه یک جهان اسلام تقلید داشته باشند. علاوه بر این اگر قاری بتواند در کنار صوت، لحن و قرائت قرآن به شکل زیبا، قرآن را حفظ کند و به معانی و تفسیر آیات قرآن توجه کند، مطمئناً در پیشرفت آنان تأثیر زیادی خواهد داشت.

■ کسانی که می‌خواهند قرآن را حفظ کنند، توجه به معانی و تفسیر قرآن کمک زیادی به آنها در حفظ می‌کند، آیا در زمینه قرائت هم توجه به معانی و تفسیر تأثیرگذار است؟

یکی از اصول اساسی قرائت صحیح، دانستن معانی آیات قرآن است. اگر قاری معانی را نداند، لحنی را که به کار می‌گیرد، ممکن است به قرائت صحیح او خدشه وارد کند. مثالی عرض می‌کنم، در کتب علوم قرآنی اصطلاحی داریم با عنوان «عبارات استفهامی» که حدود سی نوع استفهام آورده شده است. یعنی جمله سؤالی است؛ اما این سؤال ممکن است به معنی هشدار، تهدید، انداز، از باب تحکم، استهزاء، استفهام انکاری و... باشد. قاری باید لحنش را باتوجه به این معنا به کار ببرد تا بتواند قرائت صحیحی داشته باشد. نکته بعدی اینکه قاری باید بداند کجا وقف کند و کجا شروع کند که در معنا خللی وارد نشود. اینها از ملزومات اصولی است که قاری باید با آن آشنا بوده تا بتواند یک تلاوت بی نقص داشته باشد.



همواره مشوق من بودند و به من انرژی می‌دادند. عالم بزرگی در همان دوران نوجوانی به من می‌گفت: «موفقیت، یک تمرین خوب می‌خواهد و یک استاد خوب». من هم سعی کرده‌ام این کلام گران بها را همیشه آویزه گوش داشته باشم و ضمن اینکه هر روز تمرین می‌کنم و با قرآن مأنوس هستم، برای کسب تجربه و یادگیری بهتر از محضر استادان قرآنی بهره می‌گیرم.

■ اثرها و برکات قرآن در زندگی شما چه بوده است؟

من از سال ۱۳۸۵ در مؤسسات قرآنی بابل رسماً تدریس قرآن را شروع کردم، زمانی هم که دانشگاه بودم، برای دانشجویان، کلاس‌های قرآن برگزار می‌کردم. خیلی از عزیزانی که در این مدت با هم قرآن کار می‌کردیم، اکنون خودشان جزو قاریان ممتاز و استاد هستند و شاگرد دارند. مسلماً دعای خیر خانواده‌های آنان همواره در زندگی من وجود داشته است. همین سفرهای زیارتی که به مکه مکرمه و کربلای معلی اعزام شدیم، از مسیر قرآن است و اینها توفیقات بزرگی برای من بوده است. انس با

ماه مبارک رمضان نبود و بلافاصله بعد از اینکه قرآن ختم می‌شد، دوباره شروع به قرائت قرآن می‌کردیم. اولین استادان قرآن من از خانواده بودند؛ یعنی پدر و مادر و حتی پدر بزرگم. هنوز هم پدرم تلاوت‌های من را دنبال می‌کند و اگر نقد، نظریه و تحلیلی هم داشته باشد به من می‌گوید. من هر چه دارم از حمایت‌ها و دعای خیر پدر و مادرم است.

■ در قرائت‌هایتان بیشتر از سبک کدام قاری یا قاریان مطرح بهره می‌گیرید؟

در شروع تلاوت از سبک استاد عبدالباسط و بیشتر استاد سعید مسلم بهره می‌گرفتم. بعداً به دلیل اینکه جنس و رنگ صدای من به استاد «شحات انور» نزدیک بود، استاد شعبان‌نیا پیشنهاد کرد تلاوت‌های ایشان را کار کنم. معمولاً تلاوت‌هایی که دارم تلفیقی از سبک استاد «مصطفی اسماعیل»، استاد «منشاوی» و استاد «محمد عمران» است، ولی پایه تلاوت‌م سبک استاد «شحات انور» است.

■ یک قرائت خوب دارای چه بخش‌ها و فنون تخصصی است؟

مهم‌ترین بخش قرائت، صحت قرائت یا همان بحث تجوید است. بعد از آن قاری باید طوری به لحن مسلط باشد که باتوجه به معنا باشد و به اصطلاح معنا و مفهوم آیات لحن را به خدمت بگیرند. در کنار همه اینها، قاری باید از صدایش مراقبت بکند و این صدا را خوب پرورش دهد تا بتواند بهترین تجوید و لحن را ارائه دهد تا تلاوتی که عرضه می‌شود در شأن آیات قرآن باشد و بتواند مخاطب را به بهترین نحو به سمت قرآن جذب کند.

عامل موفقیت خودتان را در چه می‌دانید؟

بزرگ‌ترین عامل موفقیت من در وهله اول دعای خیر پدر و مادرم بوده است، همچنین استادانی که

هم کلام با ورزشکاران همدال آورارش

گفت‌وگو با خواهران رزمی کار منطقه پدافند هوایی شهدای سوباشی همدان

وحید معصومی، ارسالی از اداره عقیدتی سیاسی نیروی پدافند هوایی



لازم دست به تمرین نزنند. دومین توصیه‌ام این است که برای خود هدف معینی انتخاب کنند تا ان شاء الله بتوانند پیشرفت چشم‌گیری داشته باشند؛ افراد باید به این نکته توجه کنند که برای هر موفقیتی تمرین و تکرار نیاز است و مسلماً این ورزش هم نیاز به پشتکار و تمرین‌های اصولی دارد.

■ مجموعه نیروی پدافند هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران در کسب موفقیت‌های شما چه نقشی داشته است؟

■ در راستای پرورش مهارت ورزشی خود چه دوره‌هایی را گذرانده‌اید؟

دوره‌های ورزشی رشته تکواندو (تا کمر بند آبی) و کیک‌بوکسینگ (مشکی دان ۱) را سپری کرده‌ام و کلاس‌های داوری کیک‌بوکسینگ و مربی‌گری کیک‌بوکسینگ را نیز گذرانده‌ام.

■ لطفاً در خصوص مسابقه‌هایی که شرکت کرده‌اید و عناوینی که به‌دست آورده‌اید توضیح دهید؟

در پنج دوره از مسابقات کشوری، مقام اول را به‌دست آورده‌ام. همچنین در مسابقات جهانی و بین‌المللی هم حضور یافته و مقام‌های اولی، دومی و سومی مسابقات بین‌المللی را نیز دارم.

■ چه اشخاص و استادانی در کسب این موفقیت‌ها نقش داشته‌اند؟

بیشترین نقش را پدر و مادر بزرگوار و زحمتکش‌م داشته‌اند که من را در مسیر کسب این موفقیت‌ها حمایت کردند. همچنین تلاش‌های دل‌سوزانه استادم، سرکار خانم بیات نقش بسزایی در کسب این موفقیت‌ها داشته‌اند.

■ به علاقه‌مندان ورزش‌های رزمی چه توصیه‌ای دارید که با بهترین و سریع‌ترین روش‌ها بتوانند به موفقیت برسند؟

اولین توصیه من به علاقه‌مندان این رشته ورزشی این است که بدون مربی و آگاهی

■ لطفاً خودتان را معرفی کنید.

«فائزه رحیمی» هستم. در ۲۱ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۰ در شهر همدان به دنیا آمدم. دوران ابتدایی، راهنمایی و دبیرستان را در همدان سپری کردم و اکنون در رشته مترجمی زبان انگلیسی، مقطع کارشناسی مشغول تحصیل هستم.

■ چگونه و از چه زمانی علاقه‌مند به ورزش رزمی شدید؟

تقریباً از سن ۹ سالگی به ورزش‌های رزمی علاقه‌مند شدم و برای رسیدن به اهداف خود در کلاس‌های رزمی ثبت‌نام کردم و با حمایت خانواده توانستم در رشته مورد علاقه‌ام موفق باشم.



بی تردید انسان‌های موفق کسانی هستند که در زندگی خود دارای هدف‌های بزرگ و متعالی بوده و برای رسیدن به این اهداف از راحتی و آسایش خود می‌گذرند تا در قلّه پیروزی و کامیابی بدرخشند. یکی از اهداف ارزشمند، درخشیدن در رشته‌های ورزشی است؛ رشته‌هایی که مرد و زن نمی‌شناسد و بانوان نیز همانند مردان می‌توانند در آنها به موفقیت برسند. دو تن از این بانوان موفق در خانواده بزرگ نیروی پدافند هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران، خواهران «رحیمی» هستند که ساکن منطقه پدافند هوایی شهدای سوباشی همدان بوده و در رشته رزمی کیک‌بوکسینگ، افتخارهای ملی و بین‌المللی کسب کرده‌اند. جهت آشنایی بیشتر با نحوه کسب این موفقیت‌ها، گفت‌وگویی با آنها انجام داده‌ایم.



* * *

■ لطفاً خودتان را معرفی کنید.

«فاطمه رحیمی» هستم. در ۲۹ خردادماه ۱۳۸۴ در شهر همدان به دنیا آمدم و اکنون نیز در مقطع دبیرستان مشغول تحصیل هستم.

■ چگونه و از چه زمانی علاقه‌مند به ورزش رزمی شدید؟

از سن ۱۰ سالگی به ورزش‌های رزمی علاقه‌مند شدم و اکنون در حدود ۶ سال است که در این رشته فعالیت می‌کنم.

■ در راستای پرورش مهارت‌های ورزشی چه دوره‌هایی را گذرانده‌اید؟

اول از رشته تکواندو شروع کردم و بعد به رشته کیک‌بوکسینگ علاقه‌مند شدم و اکنون به‌طور حرفه‌ای آن را دنبال می‌کنم.

■ تاکنون در چه مسابقه‌هایی شرکت کرده و مقام کسب کرده‌اید؟

تاکنون در ۱۰ مسابقه استانی و کشوری شرکت کرده‌ام و دارای یک حکم بین‌المللی و یک مقام جهانی هستم.

■ جهت کسب این موفقیت‌ها چه اشخاص و استادانی نقش داشته‌اند؟

اول از همه حمایت خانواده و دوم تلاش‌های دل‌سوزانه استاد گران‌قدرم سرکار خانم بیات در موفقیت‌های من نقش داشته‌اند که لازم می‌دانم در اینجا از فرصت استفاده کرده و از زحمات‌های بی‌دریغ او تشکر کنم.

نیروی پدافند هوایی با در اختیار گذاشتن سالن ورزشی، بزرگ‌ترین کمک را به ما کرده است.

■ چه توصیه‌ای به مسئولان و فرماندهان در راستای گسترش ورزش‌های رزمی در خانواده بزرگ ارتش دارید؟

اگر مسئولان و فرماندهان حمایت بیشتری از ورزشکاران علاقه‌مند و مستعد انجام دهند، مطمئناً نتایج بهتر و افتخارات بیشتری به‌دست خواهد آمد.

■ چه توصیه‌هایی به علاقه‌مندان ورزش‌های رزمی دارید تا به بهترین و سریع‌ترین روش‌ها بتوانند به موفقیت برسند؟

اولین توصیه من به علاقه‌مندان رشته‌های رزمی این است که هدف مشخصی برای خود داشته باشند و با تلاش و کوشش بسیار بتوانند به خواسته‌هایشان برسند.

■ در راستای گسترش ورزش‌های رزمی در خانواده بزرگ پدافند هوایی ارتش چه توصیه‌ای به مسئولان و فرماندهان دارید؟

حمایت بیشتری از نوجوانان و جوانان ورزشکار به‌عمل بیاورند تا آنها بتوانند در میادین ورزشی داخلی و بین‌المللی مدال آور و افتخار آفرین باشند.



گل‌دوزی، هنری به ظرافت عالم هستی

ندا خسروی، کاردانی گل‌دوزی



هنر گل‌دوزی

گل‌دوزی هنری بسیار ظریف و زیباست که همان‌طور که از اسمش پیداست، از گل‌های زیبای طبیعت الهام می‌گیرد و از نخ‌هایی همچون ابریشم، اکریلیک یا نخ‌های معمولی بر روی پارچه نقش‌هایی برجسته و زیبا خلق می‌کند. گل‌دوزی به دو صورت ماشینی یا رایانه‌ای و با چرخ خیاطی یا با دست و سوزن، آن‌هم سوزن‌های مختلف انجام می‌شود که امروزه هر دو روش گل‌دوزی کاربردهای زیادی دارند. اما آزادی عمل و نیز خلاقیت بیشتر را می‌توان در گل‌دوزی با دست ارائه داد؛ آن‌هم با سبک‌های خاص و متنوع در موضوع‌های مختلف مانند حیوانات، میوه‌ها، گل‌ها و منظره که این طرح‌ها به‌صورت برجسته و با جزئیات خاص بر روی پارچه‌های مختلف، با هنر دست خلق می‌شوند. درواقع روش گل‌دوزی با دست بسیار ارزشمند و گران‌بهاست که می‌توان از این هنر در تمامی پارچه‌ها و بافت‌ها استفاده کرد و جلوه‌ای بی‌نظیر به آنها داد. درواقع این هنر، اشیای بی‌جان را جان می‌دهد؛ آن‌هم با رنگ‌های زیبا و بی‌نظیرش که پارچه‌ها را از سادگی بیرون می‌آورد و به آنها جلوه و زیبایی می‌بخشد. امروزه از این هنر بر روی کفش‌ها، کیف‌ها، انواع لباس‌ها، شال و روسری، دستکش و کلاه نیز استفاده می‌شود.

به نام آنکه جهان را با تمام زیبایی‌هایش خلاقانه خلق کرد و این ودیعه ارزشمند الهی، یعنی هنر و خلاقیت و گرایش به زیبایی را در وجود برترین مخلوقش (انسان) به ودیعت گذاشت تا او با هنرمندی و خلاقیت خود، جهان را زیباتر کند.

هر کجای این جهان هستی را که نظاره کنیم، پی به وجود خالقی زیبا و قدرتمند می‌بریم که با هنرش، جهان را به این زیبایی، عظمت و شکوه نقش‌آفرینی (طراحی) کرده است. خداوندی که به جسم‌مان سلامتی، به روح‌مان آرامش، به دست‌انمان توانایی و به ذهن‌مان خلاقیت و هنرمندی داد تا شکر گزارش باشیم و از استعداد و توانایی‌های درونمان به‌نحو احسن و به بهترین شکل بهره برده و با خلق آثار زیبا، بزرگی و شکوه خداوند را به انسان‌ها یادآور شویم.

در این مقاله قصد دارم برای خانواده‌های محترم ارتش، همسران و دختران بزرگوارشان، از یک هنر ظریف و پرطرفدار جهانی بگویم؛ هنری که نه تنها در ایران، بلکه در بسیاری از نقاط جهان طرفدار دارد و در حال گسترش است. هنر «گل‌دوزی» که از هنرهای زیبا، ظریف، با قدمتی دیرینه و در عین حال خاص است. هنری که دقت، ظرافت، حوصله، پشتکار، ذوق و سلیقه و در عین حال خلاقیت می‌طلبد و می‌تواند یکی از خاص‌ترین و برترین هنرهای جهان به‌شمار آید.

هنر «گل‌دوزی» امروزه توجه افراد بسیاری را به خود جلب کرده؛ چرا که این هنر خاص را می‌توان در خانه هم انجام داد و از آن لذت برد. به‌خصوص این روزها که بسیاری از مسائل مانند بیماری و ویروس کرونا، آرامش ذهنی و روحی افراد را به‌هم ریخته و نیاز به روحیه و سرگرمی خاصی در زندگی دارند، این هنر می‌تواند برای خانواده‌ها انتخاب خوبی باشد. آن‌هم با ایجاد طرح‌های زیبا و متنوع در هنر گل‌دوزی که با دیدنشان شاید بتوانیم حتی کل رنگ‌های طبیعت را یکجا در کنار هم داشته باشیم روحمان را جلا بدهیم.

گل‌دوزی، این هنر دست که ارزشی بالایی دارد، روی پارچه‌ها و لباس‌های مختلف، با نخ‌های ابریشمی گلابتون و یا نخ‌های معمولی با طرح‌های برجسته که زیبایی و جلوه خاصی را به پارچه می‌دهد انجام می‌شود. این هنر در ابتدا بیشتر به شکل‌های گوناگون گل‌ها را در بر می‌گرفت، ولی با پیشرفت این هنر، کم‌کم طرح‌های مختلف و با خلاقیت هنرمندان، با سبک‌های خاص شکل جامع‌تر و کامل‌تری یافت؛ آن‌هم در قالب قاب‌های زینتی به‌عنوان هدیه خاص.

در این بخش از مطلب لازم است ابتدا خانواده‌های محترم را با انواع و اشکال این هنر و وسایل مورد نیاز برای انجامش آشنا کنیم.

نتیجه‌گیری:

هنر گل‌دوزی یکی از بهترین و زیباترین هنرهای جهان است که می‌توان با خلق آثار زیبا، از آن به‌عنوان یک شغل استفاده کرد. درآمد اقتصادی این هنر نیز خوب است. همچنین بسیار سرگرم‌کننده است که در وجودمان حس آرامش، دقت و صبوری ایجاد می‌کند و باعث خلاقیت بیشتر ما می‌شود. می‌توانیم هر آنچه را که در طبیعت می‌بینیم و در ذهنمان نقش بسته را طراحی کنیم و از دیدن آن لذت ببریم. درواقع ما می‌توانیم با ابزارهای ساده، هنری خاص و بی‌نظیر را خلق کنیم؛ آن‌هم به شکل تابلوهای زینتی و فوق‌العاده بی‌نظیر با طرح‌ها و رنگ‌های مختلف و با نوع سلیقه خودمان. به اعتقاد من این هنر یکی از بهترین هنرهای دست یک هنرمند است؛ باشکوه و پر از ذوق و خلاقیت، پر از حس، پر از عشق و علاقه که می‌توانیم به‌عنوان بهترین هدیه خاص و ماندگار به عزیزان هدیه بدهیم تا همیشه با دیدن آنها یاد و اثرمان ماندگار باشد. همچنین می‌توانیم از قبل آن کسب درآمد کنیم. هنر گل‌دوزی ویژگی منحصر به فردی دارد و آن هم این است که به همه اشیا جان می‌دهد و در عین سادگی و یک‌رنگی، آن را زیبا، خاص و رنگارنگ می‌کند. ما می‌توانیم با این هنر هر پاچه اعم از جامه، لباس ملحفه، کوسن و روتختی را به شکلی زیبا آراسته کرده و این هنر را زینت‌بخش خانه‌هایمان کنیم. به قول یکی از بزرگان هنرمند، «من گل‌ها را می‌کشم تا نمیرند.» در مقاله بعدی به انواع دوخت و الهام گرفتن از طبیعت برای انواع گل‌دوزی می‌پردازیم.



وسایل لازم و مورد نیاز برای گل‌دوزی

کارگاه گل‌دوزی: کارگاه وسیله‌ای است که پارچه بین دو حلقه آن قرار می‌گیرد. کارگاه‌های گل‌دوزی در طرح‌های مختلف تولید می‌شوند، اما نوع گرد آن رایج‌تر است. این وسیله که از دو دایره تشکیل شده و از دو نوع چوبی و ژله‌ای یا پلاستیکی است. پارچه موردنظر را بین این دو حلقه قرار می‌دهیم؛ به‌طوری‌که پارچه، محکم، یک‌دست و صاف شود و با پیچی که در بالای یکی از این دایره‌ها دارد، آن را محکم می‌پیچیم تا نقش به‌خوبی بنشیند و همه خطوطی که با نخ سوزن پر می‌شوند، به‌راحتی بنشینند و کار زیباتر، تمیزتر، شکل‌تر و راحت‌تر انجام شود.

پارچه: پارچه‌های نخی، کتان یا کرباس استحکام مناسبی برای کارهای گل دارند که در رنگ‌های مختلف می‌توان از آنها استفاده کرد؛ باتوجه به سلیقه و نوع طرح.

نخ گل‌دوزی: نخ‌های گل‌دوزی رنگ‌های متنوع و زیبایی هستند که رایج‌ترین نوع آنها، دمسه است که کیفیت خوبی دارد.

سوزن گل‌دوزی: برای گل‌دوزی سوزن‌های مخصوص وجود دارد. این سوزن‌ها در مقایسه با سوزن‌های دیگر، چشم بزرگ‌تری دارند و می‌توانید نخ را راحت‌تر از درون آن عبور دهید. البته در گل‌دوزی‌هایی که با نخ ابریشم انجام می‌شود و بسیار ظریف و حرفه‌ای است، از سوزن‌های بسیار ظریف استفاده می‌شود. یعنی با نخ‌ها و سوزن‌های ظریف دوخته می‌شوند که بیشتر برای تابلوهای بزرگ با نقش‌های یک‌دست، بی‌نظیر و مسطح مورد استفاده قرار می‌گیرند که کاری با جلوه و بی‌نظیر را خلق می‌کند.

مداد طراحی: با استفاده از مدادهای طراحی، می‌توانید طرح‌های موردنظر تان را روی پارچه ترسیم کنید؛ ترجیحاً از مدادهایی استفاده کنید که پس از تکمیل شدن کار با نخ، به‌راحتی با آب پاک شود و طرح‌تان بی‌نقص بماند. **قیچی:** برای برش پارچه، به یک قیچی کوچک و تیز نیاز دارید.

انواع گل‌دوزی

هنر گل‌دوزی انواع مختلفی دارد که در فرهنگ‌ها و کشورهای مختلف از آنها استقبال می‌شود که در ادامه به نمونه‌هایی از آنها اشاره می‌کنیم.

۱- شماره‌دوزی (دوخت ضربدری): این نوع دوخت بسیار ساده است و می‌توان طرح‌های مختلف و زیبایی را که در بازار هست را خرید و با استفاده از نخ‌های مخصوص گل‌دوزی و رنگارنگ، آنها را به میل و سلیقه خود تکمیل کرد. در این نوع گل‌دوزی، هنرمند کل طرح را پر و کامل شماره‌دوزی می‌کند. این نوع گل‌دوزی بسیار ساده است و نیاز به مهارت بالایی ندارد.

۲- گل‌دوزی ردورک: در این نوع گل‌دوزی که در آمریکا رواج دارد، بیشتر از رنگ قرمز استفاده می‌شود و طرح‌ها معمولاً روی پارچه‌های سفید کار می‌شوند.

۳- گل‌دوزی شمعدانی: در این نوع گل‌دوزی از پارچه و نخ‌های سفید استفاده شده و تمام طرح با استفاده از تعداد زیادی دوخت‌های گره‌ای تکمیل می‌شود.

۴- گل‌دوزی با استفاده از نخ پشمی تابیده: این نوع گل‌دوزی می‌تواند طرح‌ها را بسیار برجسته و زنده نشان دهد. درواقع، در این نوع گل‌دوزی فقط از نخ‌های پشمی و بیشتر از دوخت زنجیره‌ای استفاده می‌شود.

۵- گل‌دوزی طرح‌های مشکی: این نوع گل‌دوزی می‌تواند طرح‌هایی را بسیار برجسته و زنده نشان دهد و درواقع در این نوع گل‌دوزی فقط از نخ‌های پشمی و بیشتر از دوخت زنجیره‌ای استفاده می‌شود.

۶- گل‌دوزی ساشیکو: این نوع گل‌دوزی که بومی کشور ژاپن است، طرح‌های بسیار ساده هستند و با استفاده از دوخت شلال (کوک‌های ساده) گل‌دوزی می‌شوند. در این نوع گل‌دوزی می‌توان طرح‌های بسیار زیبا خلق کرد.

۷- گل‌دوزی آرسن: در این نوع گل‌دوزی، طرح‌هایی روی پارچه‌های ابریشمی و پشمی کار می‌شوند. رنگ‌های زیبا در این نوع گل‌دوزی چشم‌نوازند.

بخش دوم

حجاب، وسیله حفظ در گراندها

نقش حجاب در سلامت روانی و امنیت اجتماعی زنان در جامعه اسلامی

علیرضا شکیب، دکترای عالی جنگ

حجاب نقش بزرگی در سلامت روانی و امنیت اجتماعی زنان در جامعه ایفا کرده و موجب رسیدن امت اسلامی به هدف آفرینش، پاکی، عفت، اصالت و هویت فرهنگی می‌شود. یکی از ظرایف فرهنگ اسلامی که موجب استحکام و گرمی خانواده و مانع رشد فساد و تباهی جامعه می‌شود، پوشش اسلامی جامعه به‌خصوص زنان است. پوشش اسلامی، عفاف، شخصیت و متانت زن را نمودار می‌کند و از عرضه دست و دلبازانه متاع وی ممانعت کرده و او را همچون دُرّی گرانیه در بر می‌گیرد. حجاب به زندگی خانوادگی گرمی می‌بخشد و پاکی و عفت را به ارمغان می‌آورد. چرا که پوشش، سپری در مقابل رهنان گوهر عفاف است و موجب کمانه کردن تیر زهر آگین چشم ناپاکان می‌شود.

در این مبحث، به نقش حجاب در حفظ سلامت روانی و امنیت اجتماعی زن و در نتیجه حفظ کانون خانواده می‌پردازیم.

پوشش یا حفظ اصالت‌ها

یکی از ظرایف فرهنگ اسلامی که موجب استحکام و گرمی خانواده و مانع رشد فساد و تباهی جامعه می‌شود و جریان زندگی بشر را در مسیر اصلی خود قرار می‌دهد، پوشش اسلامی است. پوشش اسلامی، عفاف و شخصیت زن و وزانت و متانت وی را نمودار می‌کند و از عرضه دست و دلبازانه متاع وی ممانعت کرده و او را همچون دُرّی گرانیه در بر می‌گیرد. حجاب زن را مانند چشمه‌ساری جوشان و گوارا بر بلندای زندگی قرار می‌دهد تا فقط بلندپروازان سخت‌پوی، توان سیراب شدن از زلالش را داشته باشند.

پوشش، نه تنها از شخصیت زن نمی‌کاهد، بلکه او را بدل به اسطوره‌ای می‌کند که در تابلوی زندگی نقش‌های بدیع و دل‌پذیر می‌آفریند. پوشش، زن را برای همسرش بیمه می‌کند و او را برای بیگانگان، شجره

ممنوعه می‌سازد. پوشش، مرز خودی و منطقه ممنوعه برای بیگانه است. پوشش، جامعه را از فساد حفظ می‌کند، به زندگی خانوادگی، گرمی می‌بخشد، پاکی و عفت به ارمغان می‌آورد و مردان و زنان را در مقابل اجانب، مصونیت بخشیده و به همسران، اطمینان و آرامش می‌دهد. پوشش، سپری در مقابل رهنان گوهر عفاف است و موجب کمانه کردن تیر زهر آگین چشم ناپاکان می‌شود. پوشش، اعلام عشق انحصاری و بیانگر ارزش والا و گرانیهایی است که چون طلا در پوشش پیچیده است؛ نه کالایی که بر سفره کولیان معامله شود. پوشش از نظر اسلام، نه فقط به عنوان یک حفاظ که جامعه را از ابتذال و تشنج جنسی باز میدارد، بلکه به مثابه یک ارزش والا و متعالی برای زن، تشریع شده است. به قول نویسنده معروف آمریکایی: «مردان، بیشتر می‌خواهند حجاب

شرم از میان برداشته شود و دختر نوین

می‌خواهد روح و جسم خود را بیش از پیش

نمایان سازد. این کار حواس را موقتاً به خود

جلب می‌کند، اما به‌سختی ممکن است روح

را نیز جلب کند.»

متأسفانه بدحجابی در ایران و سایر

ممالک اسلامی، از ابعاد عمیق‌تری برخوردار

شده است. ممکن است بدحجابی و آزادی

مفرط زنان در غرب را از عوارض انقلاب

صنعتی غرب ارزیابی کنیم و آن را ناشی

از سیاست اقتصادی بدانیم که سردمداران

غرب، جهت استفاده از کار ارزان، چنین

فاجعه‌ای را به بار آوردند، اما در کشورهای

اسلامی، موضوع چیز دیگری است. (رجبی،

۱۳۸۶: ۹۸) مسئله بی‌حجابی در ممالک

اسلامی را، هم باید از دیدگاه دینی مورد

ارزیابی قرار داد، هم از لحاظ فرهنگی و هم

از لحاظ سیاسی. (محمدی، ۱۳۷۳: ۴۶۷)



آثار اجتماعی حجاب

هر عملی که افراد جامعه انجام می‌دهند، در نگاه کلان، اثر مستقیم در اجتماع دارد؛ زیرا از خانواده که واحد کوچک اجتماع است، جامعه تشکیل می‌شود و همان‌گونه که رفتار فرد در جامعه مؤثر است، اشخاص نیز از اجتماع و قوانین آن تأثیر می‌پذیرند. حجاب علاوه بر آثار شخصی و شخصیتی، دارای آثار اجتماعی است. جامعه‌ای که در آن بانوان با حفظ حدود و حقوق دیگران ظاهر می‌شوند و موجب تخریب روح و جسم هم‌نوعان خود نشده و محیط آرام و امنی را برای جوانان فراهم سازند، به سوی سعادت و سلامت روانی پیش خواهد رفت. اگر زنان جامعه باحجاب باشند، هم مردان از نظر طهارت روح و جسم سالم می‌مانند و هم در جامعه، سلامت خانوادگی حفظ شده و محیط خانواده تحت تأثیر خودنمایی‌های عده‌ای از زنان بدحجاب و بی‌حجاب قرار نخواهد گرفت. همچنین مراکز اجتماعی مثل اداره‌ها، بیمارستان‌ها و... در کمال سلامت رفتاری خواهند بود و بزهکاری‌های اجتماعی به حداقل خواهد رسید. (قریشی، ۱۳۷۸: ۲۱۶)

حضرت امام (ره) در مورد فعالیت اجتماعی و اشتغال زنان همیشه این نکته را بیان می‌کردند که: «فعالیت اجتماعی، سیاسی کنید، ولی حدود شرعی از جمله رضایت همسر را رعایت کنید.» (مصطفوی، ۱۳۶۰، ج ۱۰: ۳) بسیاری از پرونده‌های ضد اخلاقی از عدم رعایت حدود شرعی نشأت گرفته‌اند و آمار جنایی ذکر شده همواره زنگ خطری بوده که اندیشه‌گران تربیتی را نگران می‌ساخته است.

یکی از آثار اجتماعی حجاب، حفظ اجتماع و سلامت اجتماعی خانواده است، بالا رفتن درصد طلاق در کشور ما زنده‌ترین شاهد این مطلب است. از روزی که حجاب

مرد در جامعه است. این اختلاط به ضرر جامعه و به ضرر زن و مرد و به‌خصوص به ضرر زن است. حجاب به هیچ‌وجه مزاحم و مانع فعالیت‌های سیاسی، اجتماعی و علمی نیست. (رضی، ۱۳۷۶: ۶۷)

نتیجه‌گیری:

در این مقاله، باتوجه به آیات و روایات و نیز تحقیقات میدانی معلوم شد که:

- رعایت حجاب امری فطری بوده و عمل خلاف فطرت، مولد اضطراب (عدم آرامش روانی) است.

- رعایت عفت، جزوی از عقل و سلامت روانی است.

- حجاب یکی از شاخص‌های دینی و دین‌داری است، دین‌داری با سلامت روانی رابطه مثبت دارد؛ در نتیجه، حجاب با سلامت روانی رابطه مثبت دارد.

- حجاب با مصونیت اجتماعی و سلامت اجتماعی رابطه مثبت دارد.

- سلامت روانی زنان باحجاب، بیشتر از زنان بدحجاب بوده و این تفاوت در خرده‌مقیاس‌های جسمانی کردن و اضطراب و خواب معنی‌دار است.

*منابع در دفتر مجله محفوظ است.

دچار تغییر و تحول شد و آزادی‌های تعریف نشده در جامعه ما پا گرفت، سطح طلاق به مقدار نگران‌کننده‌ای بالا رفته و میزان ازدواج رو به کاهش نهاده است؛ این جزو آثار اجتماعی بی‌حجابی است که جامعه را در درازمدت به ورطه هلاکت می‌رساند. البته آثار مثبت حجاب و پیامدهای منفی بی‌حجابی به اینجا ختم نمی‌شود؛ وقتی که به صحنه تفکرات عالم نگاه کرده و بینش اسلام را مشاهده می‌کنیم، به‌روشنی درمی‌یابیم که جامعه بشری هنگامی خواهد توانست نسبت به مسئله زن و رابطه زن و مرد، سلامت و کمال مطلوب خود را پیدا کند که دیدگاه‌های اسلام را بدون کم و زیاد و بدون افراط و تفریط درک و کوشش کند آن را ارائه کند. اسلام می‌خواهد رشد فکری، اجتماعی، سیاسی، علمی و بالاتر از همه فضیلتی و معنوی زنان به حد اعلا برسد و وجودشان برای جامعه و خانواده بشری حد اعلائی فایده و ثمره را داشته باشد. همه تعالیم اسلام از جمله مسئله حجاب، بر این اساس است. مسئله حجاب به معنای منزوی کردن زن نیست. مسئله حجاب به معنای جلوگیری از اختلاط و آمیزش بی‌قید و شرط زن و



سعید موحّدی، ارسالی از انجمن ادبی ارتش



دلاور مرد نیروی هوایی

♦ به مناسبت ۱۹ بهمن روز نیروی هوایی ارتش

شعر از عرصه‌های مهم فرهنگی کشور و انعکاسی از روح بزرگ جامعه‌ای است که یکپارچه در جهت اهداف و آرمان‌های الهی و انسانی گام برداشته و فداکاری کرده است. در سال‌های اخیر شاهد رویش‌های خیلی خوب در زمینه شعر به مناسبت‌های خاص بوده‌ایم. یکی از این رویدادهای مهم و تاریخی، ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ است: آنجا که کارکنان نیروی هوایی به خواست رهبر انقلاب و مردم، پنجه در پنجه رژیم پهلوی به مبارزه با آن پرداختند و به ندای امام راحل (ره) لبیک گفتند و آنجا که در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ با ایشان بیعت کردند. همین امر سبب شده شاعران زیادی حماسه‌آفرینی‌های این واقعه عظیم و تاریخی را به زبان شعر بازگو کنند. باهم شعرهایی به مناسبت روز نیروی هوایی و همچنین شعری در وصف امام زمان (عج) را مرور می‌کنیم.

«دلاور مرد نیروی هوایی»

بُود از جنسِ مردانِ خدایی
به راه ملت و میهن فدایی
مطیعِ امر و سربازی ولایی
ندیده کس ز عهدش بی‌وفایی
«دلاورمرد نیروی هوایی»

همه تسبیح حق، ورد زبانش
زبان عاجز ز توصیف و بیان
نمودم مطلعِ شعرم به نامش
چو دیدم عشق را در روح و جان
«دلاورمرد نیروی هوایی»
هماره پیشگام و نام برتر
چنان خاری به چشمِ خصمِ کافر
چو گفت لبیک بر فرمان رهبر
پیاخیزد نه با پا، بلکه با سر
«دلاورمرد نیروی هوایی»

به رسم بیعتِ پیشینِ یاران
گرفته باده از پیر جماران
چهل میقاتِ بهمن‌ماه، از جان
نموده با ولی (مدظله) تجدید پیمان
«دلاورمرد نیروی هوایی»

نگهبانِ حریمِ آلِ طاها
به حق سربازِ گمنامند اینها
فدا در راه میهن کرده جان‌ها
به کف بنهاده با دل، جمله سرها
«دلاورمرد نیروی هوایی»

عقابِ تیزپروازِ قوی‌چنگ
بُود هر لحظه او آماده جنگ
زدشمن گر ببیند مکر و نیرنگ
ببارد چون ابابیلان بر او سنگ
«دلاورمرد نیروی هوایی»

به نام شما

زمانه قرعه نو می‌زند به نام شما
خوشا شما که جهان می‌رود به کام شما
درین هوا چه نفس‌ها پر آتشست و خوشست
که بوی عود دل ماست در مشام شما
تنور سینه سوزان ما به یاد آرید
کز آتش دل ما پخته گشت خام شما
فروغ گوهری از گنج‌خانه دل ماست
چراغ صبح که برمی‌دمد ز بام شماست
ز صدق آینه کردار صبح‌خیزان بود
که نقش طلعت خورشید یافت شام شما
زمان به دست شما می‌دهد زمام مراد
از آنکه هست به دست خرد زمام شما
همای اوج سعادت که می‌گریخت ز خاک
شد از امان زمین دانه‌چین دام شما
به زیر ران طلب زین کنید اسب مراد
که چون سمند زمین شد سپهر رام شما
به شعر سایه در آن بزمگاه آزادی
طرب کنید که پرنوش باد جام شما

«هوشنگ ابتهاج»

به گاهِ رزم چون شمشیر بُرآن

بتازد بر عدو چون شیرِ غُرآن

بصیر و کاردان و اهل ایمان

به خلوت همدم و مأنوس قرآن

«دلاورمرد نیروی هوایی»

مرامش مردی و خدمتگزاری

بدین مسلک به مردم داده یاری

سخت‌اوت، مهربانی، بردباری

ز اعماق وجودش گشته جاری

«دلاورمرد نیروی هوایی»

هنرمندانِ ایثار و شهامت

شکوهِ صبر، کوهِ استقامت

سبک‌بالانِ معراج و شهادت

زمینی، آسمانی، سرو قامت

«دلاورمرد نیروی هوایی»

بصیرت باشد او را در همه کار

به وقتِ فتنه‌ها هشیار و بیدار

کلامِ حق بُود او را نگهدار

چو عاشق‌پیشگان مشتاق دیدار

«دلاورمرد نیروی هوایی»

«سرهنگ محمد فرهی»**کرامت**

کرامت پیشه‌ای بی‌مثل و بی‌مانند می‌آید

که باران تا ابد پشت سرش یک بند می‌آید

کسی که نسل او را می‌شناسد، خوب می‌داند

که او تنها نه با شمشیر، با لبخند می‌آید

همان تیغی که برقش می‌شکافد قلب ظلمت را

همان دستی که ما را می‌دهد پیوند می‌آید

همه تقویم‌ها را گشته‌ام، میلادی و شمسی

نمی‌داند کسی او چندِ چندِ چند می‌آید

جهان می‌ایستد با هر چه دارد روبه‌روی او

زمان می‌ایستد، بوی خوش اسفند می‌آید

ولی‌الله، عین‌الله، سیف‌الله، نورالله

علی را گرچه بعضی بر نمی‌تابند، می‌آید

بله! آن آیت‌اللهی که بعضی خشک‌مذهب‌ها

برای بیعت با او نمی‌آیند می‌آید

برای یک سلام ساده تمرین کرده‌ام عمری

ولی می‌دانم آخر هم زبانم بند می‌آید

بخوان شاعر! نگو این شعر بافی درخور او نیست

کلاف ما به چشم یوسف ارزشمند می‌آید

به در می‌گویم این را تا که شاید بشنود دیوار

به پهلوی کبود مادرم سوگند می‌آید

«محمد حسین ملکیان»

بهداشت دهان و دندان، عامل مهم سلامتی

دکتر دندان پزشک محمدرضا ناظم‌الرعا

مراقبت از دهان و دندان همچون مراقبت از سایر اجزای بدن انسان اهمیت ویژه‌ای دارد. بیشتر مردم برای مراقبت از بدن، ذهن و سلامت جسمانی خود برنامه‌هایی دارند، اما دندان‌هایشان را فراموش می‌کنند. باید دانست که اگر به دندان‌های خود بی‌توجهی کنیم، دچار مشکلات حادی خواهیم شد که به عمل جراحی و درمان‌های جدی ختم خواهد شد. پس بهتر است به‌جای دست و پنجه نرم کردن با چنین مشکلات دردناکی، از وقوع بیماری‌های دهان و دندان جلوگیری کنیم و با انجام دستورهای بهداشتی و مراقبتی ذیل، دندان‌هایمان را هم سالم و هم زیبا نگاه داریم.

نکات بهداشتی دهان و دندان

برای رعایت بهداشت دهان و دندان و حفظ سلامتی دندان‌ها، توجه به چند نکته مهم و انجام دستورهای زیر لازم است:

۱- دو بار در روز دندان‌هایتان را مسواک بزنید. شما باید حداقل در صبح پس از برخاستن از خواب و در شب پیش از اینکه به رختخواب بروید، دندان‌هایتان را مسواک بزنید. مسواک زدن پس از هر وعده غذایی نیز بسیار مفید است.

۲- از نخ دندان استفاده کنید. استفاده از نخ دندان هم، اگر از مسواک زدن مهم‌تر نباشد، کم‌اهمیت‌تر نیست. نخ دندان باعث می‌شود پلاک و غذاهای باقی‌مانده در بین دندان‌هایتان که مسواک نمی‌تواند آنها را تمیز کند، پاک‌سازی شوند.

۳- از دهان‌شویه استفاده کنید. دهان‌شویه‌ها محصولات آنتی‌باکتریال قوی‌ای هستند که به حذف باکتری‌های داخل دهان شما کمک به‌سزایی می‌کنند. این باکتری‌ها می‌توانند باعث بوی بد دهان، بیماری‌های لثه و حتی پوسیدگی دندان شوند.

۴- غذاهای سالم بخورید. حفظ یک رژیم غذایی سالم در جلوگیری از مشکلات سلامت دهان و دندان بسیار مهم است. غذاهای نشاسته‌ای، شیرین و سایر غذاهای نامرغوب، علاوه‌بر مشکلاتی که برای بدنتان ایجاد می‌کنند، می‌تواند باعث پوسیدگی دندان‌های شما شوند.

۵- از هله‌هوله خوردن بپرهیزید. خوردن تنقلات و هله‌هوله بین وعده‌های

غذایی، می‌تواند دندان‌های شما را بیشتر مستعد پوسیدگی کند.

۶- از خوردن نوشیدنی‌های گازدار خودداری کنید. نوشیدنی‌های شیرین و گازدار، همچون نوشابه، حاوی اسیدهای مضر هستند که می‌توانند به دندان‌های شما آسیب برسانند. اگر در یک مهمانی هوس کردید و یک لیوان نوشیدنی گازدار نوشیدید، حتماً بلافاصله دندان‌هایتان را با آب بشویید.

۷- سیگار کشیدن را ترک کنید. سیگار کشیدن علاوه‌بر ضررهای فراوانی که برای بدن شما دارد، می‌تواند باعث لکه‌دار شدن دندان‌ها، بدبو شدن تنفس و افزایش خطر ابتلا به سرطان دهان شود.

۸- آدامس بدون قند بجوید. آدامس

مورد نیاز برای کودکان زیر سه سال ۱۰۰۰ پی.پی.ام (بخش در میلیون) است و بعد از این سن، این مقدار به ۱۳۵۰ الی ۱۵۰۰ پی.پی.ام می‌رسد. بنابراین از این به بعد، قبل از خرید خمیر دندان مورد نیاز خود، به میزان فلوراید داخل آن توجه کنید. اطلاعات در این باره روی بسته‌بندی خمیر دندان درج می‌شود.

۳- حفظ سلامت دندان با شیوه صحیح مسواک زدن. یکی از موارد مهمی که در بهداشت دهان و دندان اهمیت دارد، مسواک زدن صحیح است. خیلی‌ها فکر می‌کنند مسواک زدن اصول خاصی لازم ندارد و این کار را از کودکی به‌خوبی یاد گرفته‌اند. اما بد نیست مروری بر اصول مسواک زدن داشته باشیم تا ببینیم تا به حال این کار را به‌صورت اصولی انجام داده‌ایم یا خیر؟

نوع مسواک

منظور ما از مسواک زدن، استفاده از یک مسواک مناسب است که بتوان با آن سطوح مختلف دندان و همچنین سطح بالایی زبان را تمیز کرد. بعضی از افراد به اشتباه فکر می‌کنند هرچه مسواک زبرتر باشد، به‌خاطر برخورد محکم‌تر به دندان، آنها را سفیدتر کرده و کارایی بیشتری دارد. در حالی که خلاف این موضوع صحت دارد و مسواک‌های نرم‌تر به‌دلیل اینکه به آرامی تمام جرم‌ها و باقی‌مانده مواد غذایی را از دهان شما خارج می‌کنند، کارایی بیشتری دارند. در مقابل مسواک‌های زبر نه‌تنها کمک بیشتری به تمیزی دندان‌ها نمی‌کنند، بلکه به‌مرور زمان به دندان‌ها و لثه شما نیز آسیب جدی وارد می‌کنند.

نحوه مسواک زدن

اول از همه زاویه به‌دست گرفتن مسواک است که اهمیت دارد. مسواک را قبل از وارد کردن به دهان، در زاویه ۴۵ درجه‌ای در دستتان بگیرید. سپس در حالی که



۲- دندان‌ها ابزار نیستند. درست است که دندان‌ها تیز و برنده هستند و برای تکه کردن غذا به‌کار می‌روند، اما دلیل نمی‌شود هر چیزی را با آنها بشکنید و تکه کنید. هرچقدر کارهایی مانند شکستن بادام و پسته و یا حتی باز کردن در چیپس و پاکت‌ها با دندان‌هایتان را بیشتر انجام دهید، چوب این کار را در آینده خواهید خورد. با این کار آسیب‌های جبران‌ناپذیری به دندان‌هایتان وارد می‌کنید.

۳- فلوراید را فراموش نکنید. خیلی از ما وقتی اسم فلوراید را می‌شنویم، یاد دوران کودکی و مدرسه می‌افتیم که ما را مجبور می‌کردند دقایقی از زمان مدرسه را به غرغره کردن این ماده بگذرانیم؛ بنابراین خیلی خاطره خوشی از آن در ذهنمان نیست. اما از آنجایی که فلوراید فواید بسیار زیادی دارد، اتفاقاً اجبار بسیار خوبی بود. متخصصان دهان و دندان بر این باورند که استفاده از فلوراید تا حد بسیار زیادی به حفظ بهداشت دهان و دندان کمک می‌کند.

البته لزومی ندارد که فلوراید را حتماً به‌صورت جداگانه تهیه و استفاده کنید. در فرمول انواع مختلف خمیر دندان‌ها از فلوراید استفاده شده و در مورد استفاده از فلوراید و میزان مورد نیاز آن، سن هر شخص عامل تعیین‌کننده است. برای مثال میزان فلوراید

بدون قند می‌تواند با بوی بد دهان و پوسیدگی دندان‌هایتان مبارزه کند.

۹- به دندان‌پزشک مراجعه کنید. مراجعه مداوم و منظم به دندان‌پزشک و بررسی دهان و دندان، به شما اطمینان خواهد داد که هیچ‌گونه بیماری مخفی دندان ندارید. فرقی هم نمی‌کند که کودک، نوجوان و یا بزرگسال هستید و یا اینکه در حال حاضر چه تعداد دندان سالم و ناسالم دارید؛ در هر صورت ضروری است که هرچند وقت یک‌بار قبل از اینکه دیر شود، سری به دندان‌پزشک بزنید تا بتوانید اگر اقدامی برای پیشگیری از بدتر شدن اوضاع دندان‌ها لازم است، آن را انجام دهید.

نکات مراقبتی دهان و دندان

۱- شکر دشمن دهان و دندان شماست. شکر یکی از مضرترین مواد برای سلامتی دندان‌هاست که به‌وفور در بسیاری از مواد غذایی فرآوری شده و بسته‌بندی شده مانند انواع کیک، شکلات، بیسکویت و حتی مواد غذایی معمولی یافت می‌شود. این ماده به‌شدت موجب خرابی و پوسیدگی دندان می‌شود و به‌دنبال آن بهداشت دهان و دندان را تحت تأثیر قرار داده و با مشکل مواجه می‌کند. بنابراین حواستان به میزان مصرف شکر باشد.

دندان‌ها در انتهای روز با چالش کمتری مواجه خواهید شد. پس بهتر است بعد از هر وعده غذایی دندان‌ها به مدت دو دقیقه مسواک شوند. البته بلافاصله بعد از غذا خوردن مسواک نزنید و قانون یک ساعت را رعایت کنید. دلیل این موضوع هم این است که غذا خوردن و نوشیدن به طور کلی به مینای دندان آسیب می‌زند و علت آن هم این است که در زمان ورود مواد غذایی، در اثر ترکیب مواد غذایی و اسید دهان، اسید بیشتری تولید می‌شود که برای مینای دندان ضرر دارد. از این رو مسواک زدن بلافاصله پس از غذا خوردن، باعث می‌شود آسیب بیشتری به دندان‌ها وارد شود. اگر واقعاً نیاز دارید که بعد از غذا خوردن مسواک بزنید، می‌توانید دهانتان را با ترکیب آب ساده و فلوراید غرغره کرده و یا آدامس‌های بدون قند را امتحان و جایگزین کنید. در غیر این صورت اگر می‌توانید مسواک زدن را به یک ساعت بعد موکول کنید.



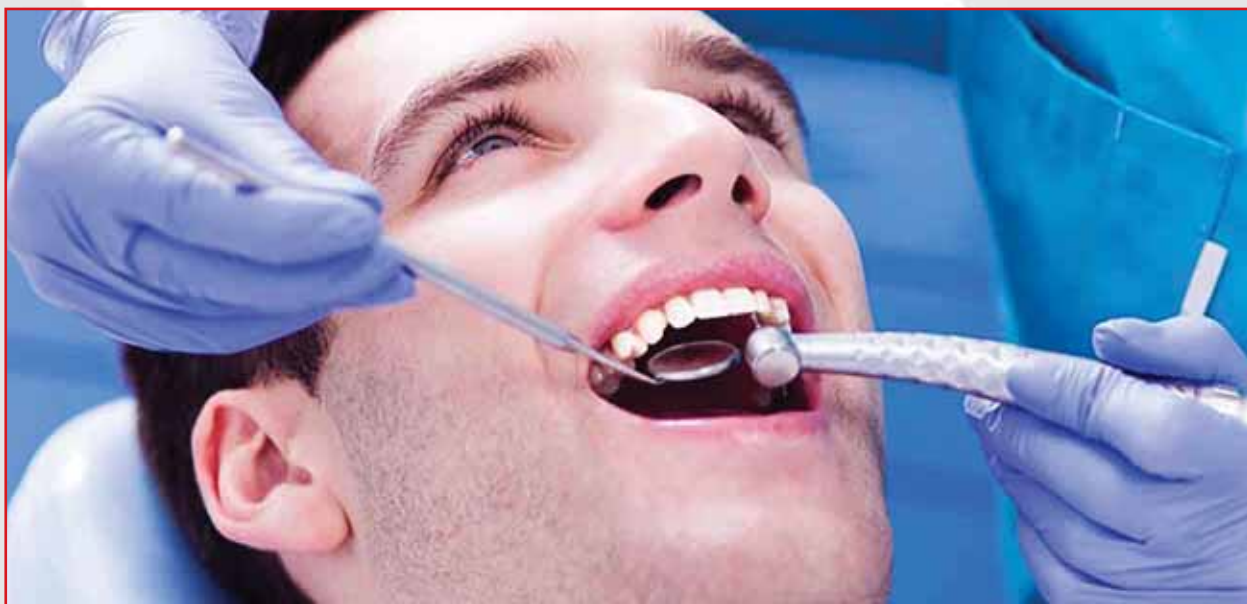
زمان مناسب برای مسواک زدن

اصولاً بعد از هر وعده غذایی بهتر است که دندان‌ها به مدت دو دقیقه مسواک شوند. یکی از بهترین زمان‌ها برای این کار، یکی صبح زود و دیگری قبل از خوابیدن است. البته این بدین معنا نیست که فقط دو بار در روز مسواک بزنید؛ چرا که اگر در طول روز به دندان‌هایتان رسیدگی کنید، جرم‌ها و مواد غذایی کمتری بر روی دندان‌هایتان باقی می‌مانند و در نتیجه برای تمیز کردن

مسواک را بر روی دندان‌ها عقب و جلو می‌برید، مسواک بزنید. این کار را برای همه قسمت‌های دندان از جمله قسمت‌های بالایی، پشت و جاهایی که نمی‌بینید هم انجام دهید. البته عقب و جلو بردن مسواک در پشت دندان‌ها مطمئناً باید با زاویه دیگری انجام شود. در نهایت مطمئن شوید که تمام دندان‌هایتان به صورت تک‌تک تمیز شده‌اند و بوی خوش خمیر دندان از آنها به مشام می‌رسد.

*منابع برای مطالعه بیشتر:

- ۱- اشمیدزدر، جوزف، بهداشت دهان و دندان، ترجمه نیکی خوگر، انتشارات پیدایش، ۳۸۳۱
- ۲- گروه نویسندگان، بهداشت دهان و دندان، انتشارات فنی ایران، ۵۹۳۱





امیرعلی محمدنژاد
پایه چهارم



بهراد بصیری
پایه اول



ارش جهانفر
پایه اول



بیتاجهانفر
پایه نهم



محمدپارسا پیری
پایه پنجم



سامیار مدهنی
پایه دوم



الینا بیدی
پایه هشتم



رومینا شفیعی زاده
پایه دهم



سیدمحمدمتین حجازی‌فر
پایه دوم



امیر محمد بیدی
پایه اول



نیکی شفیعی زاده
پایه سوم



آوین بهزاد رضایی
پایه دوم



سانا نصیری
پایه دهم



محمد مهدی بیات
پایه پنجم



مهدی ابدالی
پایه سوم



مینا ابدالی
پایه دوازدهم

مسابقه شماره ۴۸۴

به پنج نفر از خوانندگانی که به پرسش‌ها پاسخ صحیح بدهند، جوایزی به قید قرعه اهدا خواهد شد.

- ۱- طبق حکمت ۶ نهج البلاغه چه چیزی وسیله پوشاندن عیب‌ها بیان شده است؟
۱- مسالمت‌جویی ۲- صداقت ۳- ایمان ۴- تقوا
- ۲- هدف ایران از عملیات والفجر ۸ کدام یک از موارد زیر بود؟
۱- اشغال بصره ۲- اخلاص در تولید نفت عراق
۳- قطع دسترسی عراق به خلیج فارس ۴- همه موارد
- ۳- کارگردان فیلم سینمایی «بی همه چیز» کیست؟
۱- محسن قرائی ۲- سیروس الوند ۳- بهروز افخمی ۴- مرضیه برومند
- ۴- مسافت یاب لیزری تانک لیکرک چند هزار متر بُرد دارد؟
۱- دو هزار متر ۲- سه هزار متر ۳- چهار هزار متر ۴- پنج هزار متر
- ۵- شهید خلبان ابوالفضل اسدزاده در چه تاریخی به شهادت رسید؟
۱- ۱۴ بهمن ۱۳۶۴ ۲- ۱۴ بهمن ۱۳۶۵ ۳- ۲۴ بهمن ۱۳۶۴ ۴- ۲۴ بهمن ۱۳۶۵
- ۶- ایران دارای چه تعداد نقطه حیاتی از حیث اهمیت ژئوپلیتیکی داخلی است؟
۱- ۴۰۰ نقطه ۲- ۴۵۰ نقطه ۳- ۵۰۰ نقطه ۴- ۵۵۰ نقطه
- ۷- کدام یک از موارد زیر جزو نکات بهداشتی ضروری برای حفظ سلامت دهان و دندان نیست؟
۱- استفاده از نخ دندان ۲- استفاده از دهان‌شویه
۳- جویدن آدامس بدون قند ۴- خوردن نوشیدنی گازدار
- ۸- پایگاه شکاری شهید حبیبی در چه سالی فعالیت خود را آغاز کرد؟
۱- ۱۳۷۳ ۲- ۱۳۷۴ ۳- ۱۳۷۵ ۴- ۱۳۷۶
- ۹- کدام یک از موارد زیر جزو خصوصیات موشک ضد تانک موین پورته نیست؟
۱- قابلیت نفوذ تا ۱۰۰ سانتی‌متر ۲- وزن ۱۰ کیلوگرم
۳- دارای بُرد متوسط ۴- قابلیت شلیک از روی بالگرد
- ۱۰- بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی دارای چند سرفصل اساسی است؟
۱- ۷ سرفصل ۲- ۸ سرفصل ۳- ۹ سرفصل ۴- ۱۰ سرفصل

برندگان شماره ۴۸۲

- ۱- یزدان ایزدی / کرمانشاه ۲- سعید آهنگری / بندر عباس
- ۳- زهرا سادات محسنی / لرستان ۴- جواد جعفری / تربت جام
- ۵- متین عسکری / بجنورد

*خوانندگان عزیز، پاسخ صحیح را در قالب یک عدد ۱۳ رقمی، شامل: شماره مسابقه، پاسخ پرسش‌های ۱ تا ۱۰ (از چپ به راست)، نام و نام خانوادگی و نشانی خود را به سامانه پیام کوتاه ۰۵۹۴۳۱۰۰۰ ارسال کنید.

*برندگان عزیزی که نام آنها در این صفحه درج شده است، می‌بایست **شماره حساب بانک سپه** خود را طی تماس تلفنی به شماره ۰۸۶۴۱۰۸۶ اعلام کنند تا جایزه به حساب آنها واریز شود.

بزرگ اشتراک مجله صف

نام:	شماره کارگزینی (برای نظامیان):
وضعیت خدمت متقاضی:	شغل ☐
اشتراک برای مدت:	بازنشسته ☐
نحوه واریز حق اشتراک: بر گه حقوقی ☐	یک‌ساله ☐
نحوه ارسال مجله: ارسال به یگان خدمتی ☐	پُر داخدا اینترنتی ☐
۱- یگان خدمتی:	ارسال به نشانی محل سکونت ☐
۲- نشانی محل سکونت: استان / شهرستان:	تلفن محل کار:
کدپستی:	تلفن همراه:
تلفن ثابت:	نشانی:
	تلفن محل کار:

اطلاعیه

- حق اشتراک و هزینه ارسال نشریه برای مشترکان نظامی ۱۸۰ هزار ریال خواهد بود که با اعمال ۵۰ درصد یارانه، مبلغ ۹۰ هزار ریال برای هر ماه کسر خواهد شد.
- لازم است متقاضیان اشتراک ضمن تکمیل برگه تقاضای اشتراک، سایر مدارک خود را، شامل اصل برگه حقوقی و یا برگه پرداخت هزینه اشتراک (شماره حساب ۰۷۶۶۰۰۶۱۵۸۸ جاری طلایی سپه، شعبه شهید قدوسی، شاخص ۶۹۹) به نشانی اینترنتی saff@aja.ir ارسال کنند.
- متقاضیان همچنین می‌توانند با مراجعه به پایگاه اطلاع‌رسانی ارتش به نشانی www.aja.ir نسبت به ثبت تقاضا و پرداخت هزینه اشتراک به صورت الکترونیک اقدام کنند.



