

چند هفته قبل با استناد به قانون مدیریت خدمات کشوری و در راستای چاپکسازی بدنه دولت، چارت تشکیلاتی وزارت اصلاحات متوالی از زمان تاسیس آن (حدود ۲۵ سال قبل) مجدداً دچار تغییرات اساسی گردید. در ساختار جدید پنج معاونت، مرکز هم تراز معادن، پنج قائم مقام، سه دفتر، ده مشاور، حدود ۴۰ دانشگاه و دانشکده علوم پژوهشی، شش شرکت و سازمان و... به طور مستقیم زیر نظر وزیر فعالیت می‌کنند.

**(Agile Enterprise)** سازمان چاپک اصطلاحی است که از دنیای تجارت وارد علم مدیریت گردید. در چند دهه اخیر شرکت‌های تجاری با تلاطم و تغییرات پیش‌بینی نشده وسیعی در زمینه کسب و کار و فناوری مواجه شدند که ضرورت انبطاق با شرایط جدید را برای آنها الزامی کرد. تکنولوژی با سرعت قابلیت تغییر و تطبیق در یک محیط متلاطم به فروانی رویه تکامل است و کمپانی‌هایی که نتوانند متناسب با فناوری‌های جدید خود را اصلاح نمایند، در بازار تجاری جایی ندارند. به این ترتیب، چاپکی (*Agility*) به صورت زیر تعریف گردید: «توانایی برای پاسخگویی به تغییرات محيط متلاطم تجاري». در این های بعد چاپکی در سایر علوم فنی، مهندسی و نظامی به عنوان یک راهبرای جدید مطرد و هم‌اکنون در حوزه معماری سازمانی به عنوان یک نظر نظر مواجهه می‌شود. به طور کلی سازمان‌های از زمانی که نظر نظر مواجهه با تغییرات پیش‌بینی نشده از سوی دیگر سازمان‌ها را می‌توان به سه دسته تقسیم کرد:

## ۱

سازمان‌هایی که تغییرات پیش‌بینی نشده در حوزه کسب و کار (اموریت) آنها صورت می‌گیرد.

## ۲

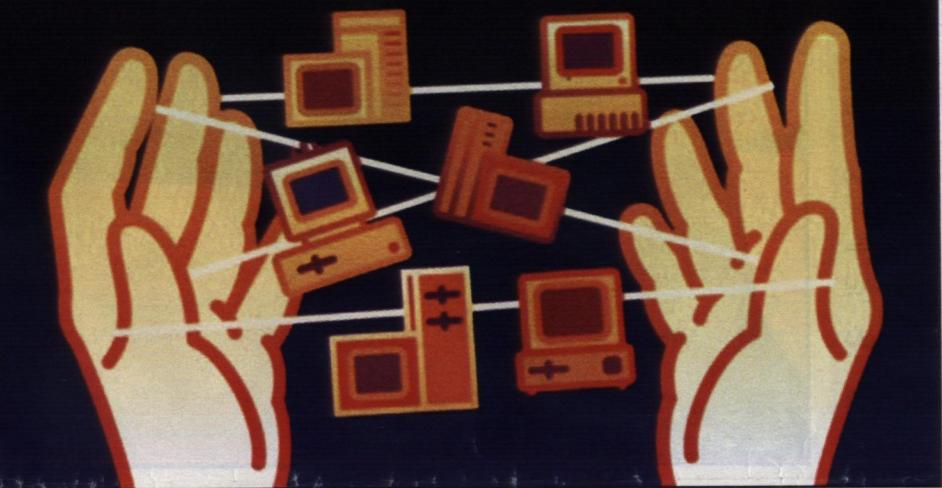
سازمان‌هایی که تغییرات پیش‌بینی نشده در حوزه فناوری (تکنولوژیک) آنها صورت می‌گردند.

## ۳

سازمان‌هایی که هم در حوزه اموریت و هم در حوزه تکنولوژیک دچار تغییرات پیش‌بینی نشده‌اند.

# مثلث برمودا در وزارت بهداشت

به کارکردن اصطلاح چاپکسازی در مورد وزارت بهداشت که از تغییرات پیش‌بینی نشده کمی در حوزه دماموریت و فناوری برخوردار بود قابل تأمل است



اولین و مقدماتی ترین اصل معماری سازمانی چاپک، سادگی است، رعایت اصل سادگی شرایط مناسبی را برای برخورد با تغییرات پیش‌بینی نشده فراهم می‌کند. اصولاً بهترین سیستم‌ها در اینجا ساده‌تر کشور

با کاهش پیچیدگی مسؤولیت مدیران نیز برای ابزارهایی از قبیل کمیته‌ها، سیستم‌های اطلاعاتی کامپیوتري و دستورالعمل‌های ادواری رسمی کاهش می‌یابد، اما واقعیتی که تعداد زیادی از کارکنان سازمان، هر کدام جزوی از فعالیت‌های کاری سازمان را می‌بیند و معمولاً سازمانی چاپک، ضروری است تا ساختار سازمانی ساده بوده و از پیچیدگی کمی برخوردار باشد.

پیچیدگی به میزان تفکیک در یک سازمان

شاره‌هایی که از اینجا می‌آید، این‌جهت شده باشند در مناطق جغرافیایی مختلفی ابزارهای ذکر شده شدیداً ضرورت می‌یابند. افزایش پیچیدگی، خواسته‌های از این سازمان را در کنار یکدیگر نشان می‌دهد. به طور معمول واحدها بر حسب افراد، کاری که انجام می‌هند و تخصیصاتی که دارند تفکیک می‌شوند. به این ترتیب و قیمت سازمان به داشت و مهارت‌های تخصصی زیادی نیاز دارد پیچیدگی افزایش

یک سیاری از سازمان‌ها در دسته سوم قرار می‌گیرند. به عنوان مثال سازمان‌های مبتنی بر نرم‌افزار (Software based enterprise) در این بخش جای دارند، البته نوع چهارمی از تغییرات در سازمان‌ها نیز وجود دارد که در کشور

مازیاد دیده می‌شود: سازمان‌هایی که تغییرات پیش‌بینی نشده در افراد آنها صورت می‌گیرد. به راستی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پژوهشی از نظر میراث تاریخی در چهارگاهی قرار دارد؟ ایده‌اموریت‌های این وزارت‌خانه در طی ۲۵ سال گذشته تغییرات زیادی حاصل شده است؟ پیشرفت‌های تکنولوژیک محیط کاری این سازمان را توجه اندازه می‌نمایند.

تفکیک افقی: موقعیت واحدهای مختلف سازمان را در کنار یکدیگر نشان می‌دهد. به طور معمول واحدها بر حسب افراد، کاری که انجام می‌هند و تخصیصاتی که دارند تفکیک می‌شوند. به این ترتیب و قیمت سازمان به داشت و مهارت‌های تخصصی زیادی نیاز دارد پیچیدگی افزایش

یافته، ارتباطات بین افراد مشکل می‌شود و هماهنگی دشوار می‌گردد.

تفکیک عمودی: ارتفاع سلسه مراتب رادر سازمان نشان می‌دهد. سلسه مراتب زیاد فاصله بین مدیریت عالی با عملیات واقعی و همچنین تحریر ارتباطات را افزایش داده، هماهنگی بین کارکنان سطوح پایین، مدیران میانی و مدیریت عالی را مشکل می‌سازد.

تفکیک جغرافیایی: به میزان پراکندگی واحدهای لحاظ جغرافیایی اشاره دارد. تفکیک جغرافیایی به پراکندگی ادارات، امکانات و نیروهای انسانی دلالت می‌کند. به عنوان مثال، اگر مدیران ارشد اجرایی در یک شهر مستقر باشند، مدیران میانی در چند شهر و کارکنان سطوح پایینی در ده‌ها شهر مختلف باشند، پیچیدگی سازمان فوق العاده افزایش می‌یابد.

سازمان‌ها از سیستم‌های فرعی مختلفی تشکیل شده‌اند که برای اثربخش بودن این سیستم‌های فرعی، ارتباطات، هماهنگی و کنترل ضروری است. یک سازمان سیار پیچیده نیاز بیشتری به ارتباطات، هماهنگی اثربخش و روش‌های کنترل موثر دارد. به عبارت دیگر با افزایش پیچیدگی، مسؤولیت مدیران نیز برای حصول اطمینان از اینکه فعالیت‌های پراکنده و تفکیک شده درون سازمان، به طور یکنواخت و هماهنگ به منظور تحقق اهداف سازمانی انجام می‌گیرد، افزایش می‌یابد.

با کاهش پیچیدگی سازمان‌ها نیاز به ابزارهایی از قبیل کمیته‌ها، سیستم‌های اطلاعاتی کامپیوتري و دستورالعمل‌های ادواری رسمی کاهش می‌یابد، اما واقعیتی که تعداد زیادی از کارکنان سازمان، هر کدام جزوی از فعالیت‌های کاری سازمان را می‌بینند و معمولاً سطوح پایین این ادوار را اینجا می‌بینند. برای مدیریتی افزایش یافته و امکانات انسانی مراتب مدیریتی که اینجا می‌بینند در مناطق جغرافیایی مختلفی متعادلی که اینجا مشاهده شده باشند ابزارهای ذکر شده شدیداً ضرورت می‌یابند. افزایش پیچیدگی، خواسته‌های از این سازمان را در کنار یکدیگر نشان می‌دهد. به طور معمول واحدها بر حسب افراد، کاری که انجام می‌هند و تخصیصاتی که دارند تفکیک می‌شوند. به این ترتیب و قیمت سازمان به داشت و مهارت‌های تخصصی زیادی نیاز دارد پیچیدگی افزایش

# مثلث بر مودا در وزارت بهداشت

فناوری برخوردار بوده و تغییرات سطوح مدیریتی و کارشناسی آن باید حداقل باشد، قابل تامیل است. اولین قدم در معماری سازمانی چاپک رعایت اصل سادگی و یکی از پیش شرط‌های آن ساختار سازمانی غیرپیچیده است.

پیچیدگی در ساختار با معیارهای تفکیک افقی، تفکیک عمودی و تفکیک جغرافیایی مشخص می‌شود. پیچیدگی بالا، وظایف مدیران ارشد به ویژه تنظیم ارتباطات، هماهنگی و کنترل را سخت می‌کند. وزارت بهداشت بر مبنای چارت تشکیلاتی جدید جزو سازمان‌های بسیار پیچیده طبقه‌بندی می‌شود. ارتباط مستقیم وزیر با پیش از هفتاد واحد زیر مجموعه نشان از تفکیک افقی بالا، تعدد سطوح سلسله مراتب نشان از تفکیک عمودی زیاد و تحت پوشش قراردادن تمامی استان‌ها، شهرها و روستاهای کشور نشان از تفکیک جغرافیایی شدید آن بوده و سه راس مثلث پیچیدگی ساختار این وزارتخانه می‌باشند.

چارت تشکیلاتی جدید نه تنها موجب چاپک‌سازی سازمان نمی‌شود، بلکه با اصول اولیه آن در تعارض است. این اولین بار نیست که ساختار سازمانی وزارتخانه دستخوش تغییرات بنیادین شده است و بدون تردید آخرین بار آن نیز نخواهد بود. آیا وزارت بهداشت از این مثلث بر مودا بیرون خواهد آمد؟!

به این صورت، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی جزو سازمان‌های بسیار پیچیده محاسب می‌شود. ماموریت‌های بسیار متفاوت و تخصصی در حوزه‌های آموزش پزشکی، پژوهش، بهداشت، درمان، غذا، دارو، دانشجویی، فرهنگی و... که برخی از آنها نیاز به سازمانی مستقل دارند بر تفکیک افقی این وزارتخانه افزوده است. از طرف دیگر ارتفاع سلسله مراتب در این وزارتخانه بالاست. به عنوان مثال اگر وزیر بخواهد روی نامه پرستاری از یکی از بیمارستان‌های دانشگاهی دستوری صادر کند سلسله مراتب سازمانی از بالا به پایین عبارت است از: وزیر، معاونت درمان و وزارت، رئیس دانشگاه، معاونت درمان دانشگاه، رئیس بیمارستان، مدیر بیمارستان، مترون بیمارستان، سرپرستاری خش، پرستار و این نشان دهنده تفکیک عمودی بالای این وزارتخانه است. همچنین پراکنده‌گی جغرافیایی اجزای این وزارتخانه کم نظیر است. با گسترش شبکه بهداشت و درمان، دورافتاده‌ترین روستاهای کشور جزو محدوده عملکرد این وزارتخانه محسوب شده و تفکیک جغرافیایی زیاد وزارت را نشان می‌دهد.

به طور کلی، به کارگیری اصطلاح چاپک‌سازی در مورد سازمانی همچون وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی که از تلاطم و تغییرات پیش‌بینی نشده کمی در حوزه ماموریت و